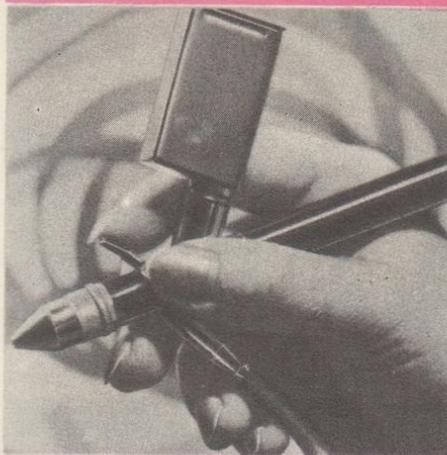


НОВЫЕ **5** 1972 товары

Этот
аэрограф
рисует
тушью,
гуашью,
темперой



На первой странице обложки — аэрограф. Информацию о нем читайте на стр. 5.



На четвертой странице обложки — портативные газовые плиты из фонда Павильона.

Редакционная коллегия:

Главный редактор С. А. ТРИФОНОВ

Заместители главного редактора:
А. В. МОРГУНОВ, Б. П. ЛЮДСКОВ.
Ответственный секретарь С. И. ВОН-СЕВЕР

Члены редколлегии: И. И. ГОРДЕЕВ,
И. Л. ДОКТОРОВ, И. И. ТОКАРЕВ

Редакторы: Э. И. КОВАЛЕВА, В. А. ПОЛЯКОВ. Художественный редактор В. Ф. СВИРИДОВ. Технический редактор Э. М. ЭЛЬКИНА. Корректор В. М. РОМАНОВ

Графика, фото, ретушь: Е. В. ВОЛКОНСКИЙ, И. Ф. МАЛЬЧЕВСКАЯ, В. А. КАЗЬМИН, Б. М. КАПЛУНЕНКО, О. В. КАХАНОВ, Л. А. КЛОПОВ, А. С. МУНТЯН.

Адрес редакции: Москва, Бережковская наб., 6. Телефон 240—58-63, 240—58—93

Набор этого номера произведен на фотонаборном автомате 2НФА с перфоленты, изготовленной на устройстве «Север-2»

Сдано в набор 6/III-1972 г. Подп. в печать 4/IV-1972 г. А04107 Формат 60 X X 90 1/8. Печ. л. 4. Уч.-издат. л. 5,85. Тираж 341 000 экз. Заказ № 477. Цена 30 коп.

Чеховский полиграфкомбинат Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР
г. Чехов, Московской области

Год издания шестнадцатый

НОВЫЕ 5 1972 товары

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
ВСЕСОЮЗНОГО ПОСТОЯННОГО ПАВИЛЬОНА
ЛУЧШИХ ОБРАЗЦОВ ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПО-
ТРЕБЛЕНИЯ МИНИСТЕРСТВА ТОРГОВЛИ СССР

В НОМЕРЕ:

«Дюймовочка» и другие	3
Полнее удовлетворять спрос на товары народного потребления	4
Аэрограф	5
За честь городской марки	6
Сумки	7
«Славутич-204»	9
«Весна-306»	10
«Снежить» — монофонический магнитофон	11
Мотолодки	12
«Огонек»	14
На Экспертном совете	15
Светильники	16
Садоводам	18
Инструменты	20
Ткани фабрики «Кауно Аудиняй»	22
Обои Нежинского завода	23
Зарубежная информация	24
Моды	29
Вязание	33
Реклама	34



«Дюймовочка» и другие

Кто не любит духов? Нельзя быть безразличным к их тонкому приятному аромату.

Сколько радости приносит человеку цветы, они облагораживают и воспитывают его, а духи — это тоже цветы, ароматы которых заключены в стекло. У каждой женщины есть свой любимый запах духов: свежего чистого снега с легкой примесью хвои — зимой; нежной распускающейся зелени и ранних цветов — весной; бурного цветения — летом, ароматных сухих листьев и спелых плодов — осенью.

Парфюмеры и художники фабрики «Новая заря» создали, разработали и

подготовили к выпуску в массовых тиражах несколько новых духов, одеколонов и парфюмерных наборов.

Духи и одеколон «Романс» — аромат фантазийного, оригинального направления, где сочетание смол с композициями-базами создают модную ноту зелени.

Духи, одеколон и парфюмерный набор «Селена» — с запахом фантазийно-цветочного направления, совершенно новым по замыслу, обладающим очень свежим, приятным запахом ландыша. Духи «Аленький цветочек» — оригинальный, фантазийный аромат с теплой бархатистой нотой.

Духи «Дюймовочка» — само название теплое, ласковое. У них нежный бальзамический запах фантазийного направления с оттенком жасмина.

Духи «Пикантные» — направление запаха фантазийное.

Парфюмерный набор «Контраст» с двумя флаконами великолепных духов. Один из них цветочно-фантазийного направления, в котором сочетается запах сирени с зеленой нотой. Второй флакон с духами фантазийного направления с модной древесно-зеленой, терпкой нотой.

Н. БУЛЫГИНА 3

ПОЛНЕЕ УДОВЛЕТВОРЯТЬ СПРОС НА ТОВАРЫ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ

В. УСПЕНСКИЙ

министр местной
промышленности РСФСР

Местная промышленность Российской Федерации занимает ведущее положение в местной промышленности страны и производит более половины всего объема ее продукции. Она играет важную роль в производстве отдельных видов продукции народного потребления: музыкальных инструментов, изделий художественных промыслов, столовых приборов из нержавеющей стали, бытовых ножей, металлических кроватей, алюминиевой литой посуды, карандашей, коньков, замков, скобяных изделий и многих других товаров.

Широко известны в стране и за рубежом изделия таких исторически сложившихся производственных кустов и предприятий народных художественных промыслов, как Хохлома, Мстера, Богородск, Федоскино, ленинградская музыкальная фабрика «Красный Октябрь», Тульская фабрика баянов, Томская и Московская имени Красина карандашные фабрики, кировские и вологодские кружевные изделия, ковры дагестанских мастериц, металлогалантерейные изделия московских и ленинградских предприятий, различная металлическая посуда, светотехнические изделия и т. д.

Используя фондовые ресурсы, местное сырье и производственные отходы, предприятия Министерства выпускают свыше 10 тыс. наименований изделий.

В соответствии с Директивами XXIV съезда КПСС местная промышленность РСФСР к концу девятой пятилетки увеличит производство товаров культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода в 1,7 раза.

Объем реализуемой продукции в 1975 г. составит 5,63 млрд. руб., а прирост продукции по сравнению с 1970 г. — более 2,1 млрд. руб., что равно всему объему продукции местной промышленности за 1965 г.

Выпуск товаров культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода к 1975 г. будет доведен до 2 млрд. руб., в том числе художественных изделий — до 395 млн. руб., мебели — до 212 млн. руб., игрушек и елочных украшений — до 180,5 млн. руб. В 1,9 раза увеличится производство зеркальных изделий; в 1,4 раза различной металлической посуды; более чем в 2 раза мясорубок; в 2,5 раза перо-пуховых изделий и ватных одеял и т. д.

Придавая первостепенное значение качеству выпускаемой продукции, Министерство в планах внедрения новой техники и научно-исследовательских работ на 1971—1975 гг. наметило ряд мероприятий, направленных на улучшение качества изделий: внедрение новых стандартов, новых изделий, передовой технологии, применение прогрессивных материалов, механизацию производственных процессов.

В этом году предприятиями местной промышленности РСФСР будет выпущено свыше 2200 новых и усовершенствованных видов изделий, среди них — жаккардовые покрывала из объемной пряжи трех видов объединения «Мостекстильпром».

На Бежецком горпромкомбинате

(г. Калинин) проводится работа по выпуску нетканых материалов прошивным и иглопробивным методами (для мебели — «Элегия» и специальный материал для домашней обуви). На ростовском заводе «Бемит» намечается в текущем году выпуск женских и мужских курток из велюра. На Ростовской опытно-обувной фабрике начнется производство мужских полуботинок из свиного хрома с отделкой методом тонирования, в Москве и Тамбове будет изготовлено 100 тыс. пар цветных женских сапожек.

Свердловская фирма клавишных музыкальных инструментов «Урал» выпустит в 1972 г. новое кабинетное пианино «Этюд», которое предназначено для сольного, ансамблевого, оркестрового исполнения музыкальных произведений, аккомпанирования, а также и для учебных целей. Корпус пианино облицован ценными породами древесины, отделан полиэфирным лаком и отполирован.

Московский опытно-экспериментальный завод детских колясок освоил производство новой модели детской комбинированной коляски КК-70, разработанной по образцу Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров народного потребления. Опытная партия таких колясок, обтянутых винилискожей на трикотажной основе, получила высокую оценку у покупателей торговой фирмы «Детский мир». В этом году завод выпустит 25 тыс. колясок КК-70.

Челябинский опытно-экспериментальный завод в 1972 г. изготовит и поставит торгующим организациям 3 тыс. электрифицированных игрушек «Самосвал» с дистанционным пультом управления. Конструктивное решение «Самосвала» позволяет на базе его шасси изготавливать новые виды игрушек: «Подъемный кран», «Рефрижератор» и т. д.

В этом году предприятия художественных промыслов выпустят много новых изделий: Халтуринская фабрика культтоваров (Кировской обл.) — шкатулки, ларцы, коробки, изделия из можжевельника и инкрустированные солонкой; Уфимское производственное объединение «Агидель» — набор для окрошки, меда, компота и др.;

Холмогорская фабрика художественной резьбы по кости имени Ломоносова — коробки, шкатулки, бусы, кулоны, браслеты из тонированной и окрашенной кости; производственное объединение «Дон», Ивановская строчевышивальная фабрика, Кировская фабрика строчевышитых и кружевных изделий имени 8 Марта — модные брючные ансамбли с национальной вышивкой из льно-лавсановых и шерстяных тканей; Вологодское кружевное объединение «Снежинка» — кружевные изделия (воротнички, манжеты, вставки и др.) из неотбеленной льняной нитки в сочетании с люреком; Ивановская фабрика художественно-текстильных изделий — дорожки, салфетки и т. д.

Местная промышленность РСФСР могла бы еще полнее удовлетворять все возрастающий спрос населения на товары народного потребления, но у нее имеется ряд трудностей. Так, например, предприятия еще не полностью обеспечиваются сырьем как по количеству, так и по качеству. Министерство местной промышленности РСФСР считает большим недостатком в планировании производства товаров для народа отсутствие координирующего начала. По мере насыщения рынка товарами культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода необходимо изучение спроса на них поставить на научную основу, прогнозировать спрос на ряд лет, координировать развитие производства по основным отраслям и поставщикам. В настоящее время промышленность при организации производства в основном ориентируется на существующую дефицитность товаров.

Сейчас к производству товаров культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода широко привлекаются предприятия машиностроения, металлургии, химической, оборонной и других отраслей тяжелой индустрии. На многих из этих предприятий заново организуется выпуск игрушек, металлической посуды, кроватей, бумажно-беловых товаров, электробытовых приборов, электросветильников и многих других изделий, производство которых имеется и может получить дальнейшее развитие в системе местной промышленности с меньшими затратами при условии обеспечения сырьем и оборудованием.

Нам же приходится сталкиваться с таким положением, когда вследствие организации цехов по выпуску товаров народного потребления на предприятиях союзного значения возникает необходимость сокращать выпуск изделий в местной промышленности. (Кровати металлические, кровати раскладные, лопаты, садово-огородный инвентарь, светотехническое оборудование, машинки для стрижки волос, мячи баскетбольные, синтетические моющие средства, отдельные виды игрушек и т. д.). Устранение указанных недостатков в значительной мере способствовало бы улучшению работы местной промышленности РСФСР в деле полного удовлетворения растущего спроса населения в различных товарах.

Аэрограф

О. ЛАВРЕНТЬЕВ

Одним из предприятий Белоруссии освоен аэрограф, предназначенный для выполнения художественно-графических работ красками на водной основе (тушь, гуаш, темпера), а также закрепителями, лаками и нитроэмалями.

Принцип работы аэрографа состоит в том, что поток сжатого воздуха, проходя через канал определенного профиля, увлекает за собой краску из красочной полости, распыляет ее и наносит на окрашиваемую поверхность.

Два вида внешних и внутренних сопел, которые входят в комплект аэрографа, позволяют получать различные факелы. Это дает возможность выбрать наиболее рациональный из них для данной консистенции краски и объема работы.

Форму факела можно регулировать перемещением наружного конуса, который фиксируется в нужном положении кольцевой контргайкой. Величина подачи краски регулируется курком, вынесенным на переднюю часть корпуса.

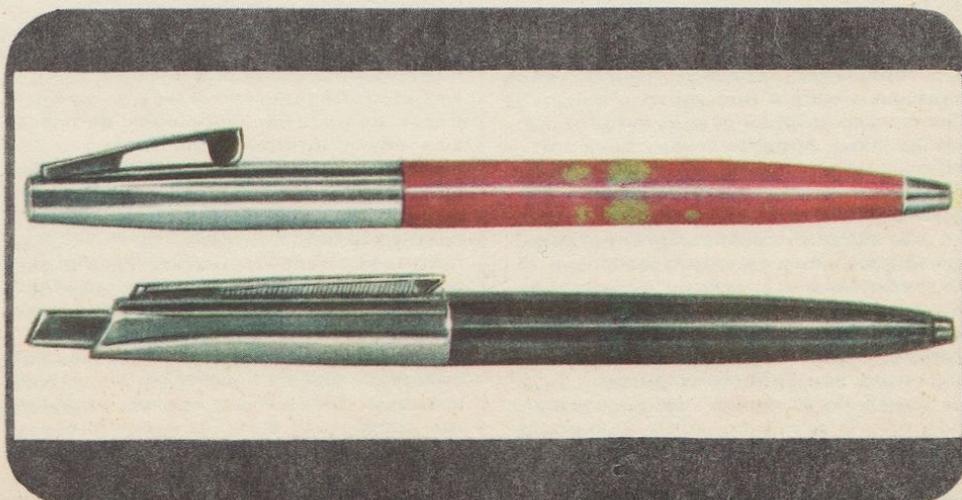
Основные параметры аэрографа: наибольшая производительность — до 5 м² час; емкость (с бачком) — 10 и 2 мл (без бачка); габариты — 150×16×110 мм; вес — 100 г. Аэрограф изготовлен из качественных материалов. Наружные поверхности корпуса и штуцера хромированы, гильза и кольцо оксидированы. Цена комплекта 30 руб.



Шариковые одноцветные ручки

Харьковский завод автоматических ручек разработал и приступил к массовому выпуску новых по конфигурации шариковых ручек РШ-106 и РШ-110. Они интересны тем, что у них большеобъемный пишущий узел. Корпус авторучки пластмассовый, с металлическим подпружинивающим наконечником. Колпак, держатель и крышка кнопки металлические, хромированные.

Новая форма колпачка, держателя и нажимной кнопки пишущего узла придают ручкам довольно изящный вид. Прямоугольная и слегка суженная верхняя часть колпачка гармонично сочетается с прямоугольной кнопкой. Ручки продаются в пластмассовых прозрачных коробках. В 1972 г. предусмотрено выпустить 1 млн. ручек. Цена 2 р. 50 к.



ЗА ЧЕСТЬ ГОРОДСКОЙ МАРКИ

Е. КАНЕВСКИЙ

В 1971 г. более 50 промышленных предприятий Ленинграда впервые организовали выпуск товаров народного потребления или комплектующих деталей к ним. Это позволило по сравнению с 1970 г. увеличить выпуск изделий массового спроса на 200 млн. руб. В нынешнем году прирост этой продукции превысит 200 млн. руб., будет освоено 900 новых моделей, видов и фасонов различных товаров. Широко известны в стране и за рубежом оборудование, станки, точные приборы с маркой «Сделано в Ленинграде». Теперь очередь за товарами народного потребления. Изделия массового спроса с ленинградской маркой должны завоевать добрую репутацию у советских покупателей.

Пленум Ленинградского горкома КПСС, состоявшийся в начале этого года, наметил меры по расширению производства и улучшению качества предметов потребления.

Тем, кто сегодня налаживает производство товаров для народа, есть на что равняться. Заслуженной популярностью у советских покупателей пользуются кинокамеры и фотоаппараты Оптико-механического объединения (ЛОМО), часы Петродворцовского завода, столовые приборы Ижорского завода, швейные изделия объединения «Ленпромодежда» и другие. На XXIV съезде КПСС особо подчеркивалось, что усилие, которое необходимо предпринимать для расширения ассортимента и улучшения качества товаров — не единовременная кампания. Это постоянная большая, творческая работа. В этом лишней раз убеждаешься, знакомясь с разномасштабной, но подчиненной единой цели, спланированной до деталей деятельностью ленинградцев.

В городе создан своеобразный штаб по координации действий, направленных на расширение производства потребительских товаров. Это отдел планирования производства товаров народного потребления при городской плановой комиссии. Организационная форма найдена и для участия в этом деле общественности. При районных советах содействия технико-экономическому и социальному развитию, а также в первичных парторганизациях предприятий тяжелой индустрии создаются комиссии по контролю за производством и качеством товаров массового спроса.

С большой пользой для дела прошли в конце прошлого и в начале этого года встречи руководителей промышленных предприятий, розничных и оптовых организаций, проведенные Главным управлением торговли Ленгорисполкома. Они проводились строго по товарным группам: тканям, одежде, обуви, бакалее, хозяйственным, галантерейным и другим.

Мне довелось побывать на двух из них, когда речь шла о хозяйственных и галантерейных товарах. Проводились они по четко продуманному плану.

Трудно переоценить значение таких встреч. И, думаю, опыт ленинградцев в этом деле будет изучен и широко

использован. Разумеется, далеко не все спорные вопросы здесь решались. Но, что очень важно, достигалась ясность. Так, на встрече по хозяйварам было установлено, что из 36 изделий, производство которых было прекращено предприятиями местной промышленности без согласия торгующих организаций, вновь выпускаются лишь семь. Среди проштрафившихся оказался и коллектив Кировского металлургического машиностроительного завода. Он недопустил несколько десятков тысяч мясорубок. Серьезная критика прозвучала в адрес работников объединения «Ленмебель»: только за один месяц на фабрике № 3 было забраковано более 15% продукции.

На встрече по галантерейным товарам директор торгового «Ленгалантерея» т. Ивашкина привела и такие характерные факты. При расписании на второе полугодие 130 моделей сумок Объединения имени Бебеля были отклонены как устаревшие. Однако производственники продолжают выпускать забракованную работниками торговли продукцию. Пренебрегая требованиями торговли, фабрика «Пластмасс» № 2 выпускает не пользующиеся спросом очки модели «сова», завод «Русский самоцвет» — зажимы для галстуков. Весьма характерно было замечание управляющего Ленинградской базы «Росгалантерея» т. Аверино о застывших молниях, которые выпускает Опытный завод металлической галантерии и сувениров: «Они просто страшные, небрежно сделаны из алюминия и железа, тесьма темная, неопределенной расцветки. А как упаковываются эти изделия? Не хватает слов описать».

Заметим, кстати, вопрос упаковки перерастает в серьезную проблему. Дело в том, что сейчас чуть ли не каждому предприятию приходится по своему усмотрению заниматься упаковкой, иметь дело с бесчисленным множеством исполнителей. Как правило, они выполняют заказы кустарным образом. Необходимо, видимо, в масштабах города создать единую организацию по конструированию, проектированию и производству красочной упаковки для всех видов промышленных изделий. Накануне встречи был проверен ассортимент товаров в нескольких десятках магазинов «Ленхозторга». Выяснилось, что в продаже отсутствовало изделий 300 наименований, которые имеются в достаточных количествах на оптовой базе и в промышленности.

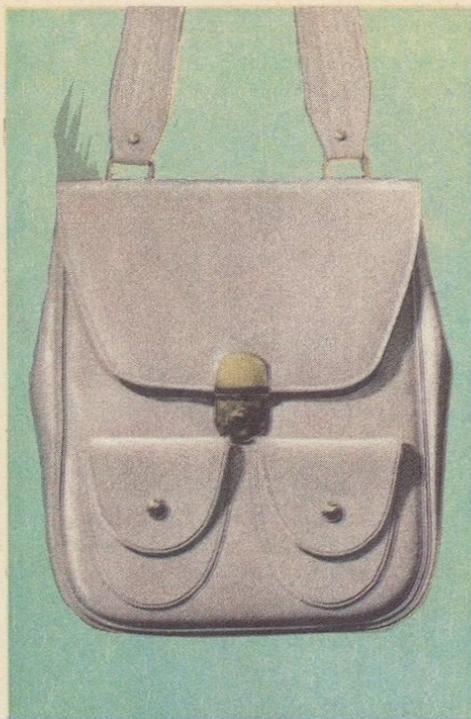
Было решено ежеквартально собирать сведения о выполнении промышленностью договорных обязательств. О коллективах, которые их не выполняют, сообщать в соответствующие ведомства и министерства, а также в городской совет профессиональных союзов с просьбой учитывать эту информацию при проведении итогов социалистического соревнования.

Столкновения точек зрения интересов, мыслей на таких «торгово-промышленных ассамблеях» рождали соображения, над которыми сейчас ломают голову не только ленинградцы.

Такой пример. Для того чтобы начать выпуск набора инструментов для посадки цветов, представителям станкостроительного объединения имени Я. М. Свердлова пришлось пройти через тринадцать инстанций в Ленинграде и в Москве. Если учесть, что каждая из них по положению имеет право заниматься этим вопросом до 20 дней, то не трудно подсчитать, какое расстояние от образца до того момента, когда предприятие получит «добро» на выпуск новинки.

Или такой острый вопрос. Казалось бы, неплохой показатель: 450 изделий, выпускаемых на предприятиях города, удостоены государственного Знака качества. А вот удельный вес таких товаров в общей массе продукции составляет менее одного процента. И что интересно, за последние три года количество изделий со Знаком качества увеличилось в два с половиной раза, а доля их осталась все той же. Это ли не свидетельство того, что к выпуску изделий, получивших высшую оценку, относятся зачастую формально: лишь бы поставить галочку в плане мероприятий. Наконец, еще одно соображение. В постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О некоторых мерах по улучшению торговли и ее технической оснащенности» сказано о том, что промышленность должна заниматься изучением спроса на соответствующие изделия, координируя эту работу с торгующими организациями. Задача огромной важности. Сейчас на некоторых промышленных предприятиях Ленинграда создаются группы по изучению спроса, перспективному моделированию, рекламе. Но им необходима самая широкая помощь торговых организаций, научных учреждений. Видимо, ВНИИКС и, в частности, его ленинградский филиал должны на хозяйственных началах выполнять заказы крупных промышленных предприятий, производственных объединений на изучение рынков конкретных товаров, давать прогнозы, рекомендации по перспективному проектированию моделей. Необходимо наладить выпуск конъюнктурных обзоров по отдельным видам товаров за год, полугодие, квартал и обеспечивать этими материалами не только торговлю, но и промышленность.

Смотреть вперед, сегодня работать над моделями и фасонами завтрашнего и послезавтрашнего дня. Только так можно добиться такого положения, чтобы в наших магазинах всегда были товары в широком ассортименте и надлежащего качества.



СУМКИ

Московское кожгалантерейное производственное объединение Министерства легкой промышленности РСФСР представило на рассмотрение Экспертного совета Павильона интересные модели молодежных сумок. Среди них заслуживает внимания сумка, выполненная из нового вида пористомонолитной искусственной кожи с печатным рисунком под «антик». Сумка жесткой конструкции, закрывается клапаном на замок типа «ЦУГ». Передняя стенка отделана декоративными карманами, закрывающимися на кнопки. Ручка удлиненная и более широкая, чем в предыдущих моделях (это

характерно для нынешнего сезона). Габариты сумки: 190×80×243 мм. Цена 5 р. 90 к. Более 1 тыс. сумок будет выпущено уже к маю этого года. Большой интерес представит другая сумка. Она выполнена также из искусственной пористомонолитной кожи. Силуэт сумки прямоугольный, немного вытянутый по вертикали. По бокам стенок заложены выточки, что придает модели большую мягкость. Закрывается сумка клапаном на замок «вертушка», который выполнен в виде «подковы». В данной модели интересна также и конструкция ручкодержателей, которые играют одно-

временно две роли — функциональную и декоративную. У сумки также две ручки — удлиненные и широкие. Габариты сумки: 220×50×235 мм. И наконец, третья сумка, которая выполнена из пористомонолитной кожи. Она жесткой конструкции, закрывается перекидным ремнем на замок «вертушка». У сумки две удлиненные двойные ручки, которые крепятся с помощью металлических рамок и ручкодержателей. Габариты сумки: 220×90×230 мм. Цена 6 р. 80 к. Около 2 тыс. сумок этой модели поступят в продажу в ближайшее время.

«Рекорд-332»

Александровский радиозавод приступил к выпуску унифицированного лампового телевизора «Рекорд-332» [УЛТ-50-III-2], предназначенного для приема черно-белых передач. Эта модель является модернизацией серийно выпускаемого телевизора «Рекорд-331» [УЛТ-47-III-1], по сравнению с которым имеет следующие отличия: в новом телевизоре использованы кинескоп типа 50К1Б и схема генератора кадровой развертки на мультивибраторе. Акустическая система осталась прежней.

Габариты: 465×610×370 мм. Вес 28 кг.

В этом году будет изготовлено 500 тыс. телевизоров «Рекорд-332».

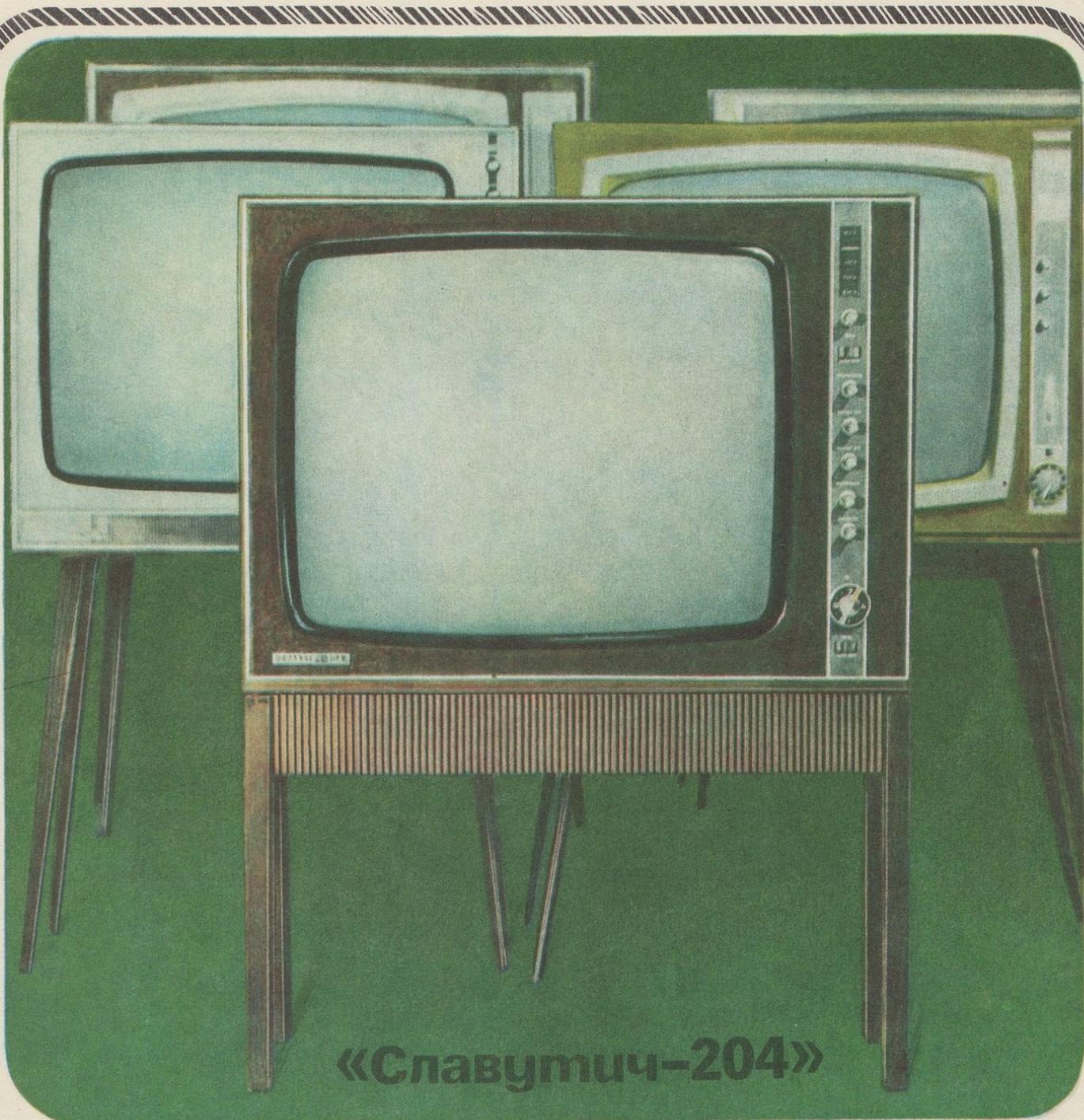
«Чайка-205»

Унифицированный телевизор II класса «Чайка-205» [УЛПТ-61-III-8] выполнен на базе серийно-выпускаемого телевизора «Чайка-202». Отличительные особенности его таковы: кинескоп со спрямленными углами 61К1Б и размером экрана по диагонали 61 см, переключатель телевизионных каналов ПТК-IIIД, возможность установки блока СКД-I для приема передач в дециметровом диапазоне волн. Акустическая система состоит теперь из одного громкоговорителя типа 2ГД-22 (вместо двух типа 1ГД-18).

Изменилось и внешнее оформление нового телевизора: на переднюю панель выведены ручки-кнопки (настройки ДМВ, переключения МВ-ДМВ, включения-выключения).

Размеры: 684×500×421 мм. Вес — 34 кг.

В этом году Горьковский телевизионный завод выпустит 140 тыс. телевизоров «Чайка-205».



«Славутич-204»

Унифицированный ламповый телевизионный приемник II класса «Славутич-204» [УЛТ-61-11-4] предназначен для приема черно-белых телевизионных передач в метровом диапазоне волн.

К телевизору можно подключать установку блока СКД-1 для приема телепередач в дециметровом диапазоне волн.

У «Славутича-204» взрывозащищенный кинескоп 61ЛК1Б с размером экрана по диагонали 61 см.

От предшествующей модели новый телевизор отличается тем, что ручки управления его вынесены на переднюю панель, что более удобно.

Акустическая система состоит из двух громкоговорителей типа 1ГД-36, расположенных под кинескопом.

«Славутич-204» более надежен в эксплуатации благодаря замене ряда конденсаторов и применению схемы защиты ламп строчной развертки.

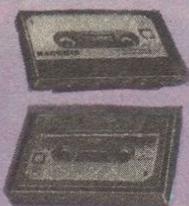
Корпус и лицевая панель телевизора выполнены из дерева, покрыты лаком и полированы.

Габариты: 545 × 681 × 430 мм (без ножек).
Вес — 41 кг.

В этом году будет выпущено 50 тыс. телевизоров «Славутич-204». Новинку подготовил к выпуску Киевский радиозавод.

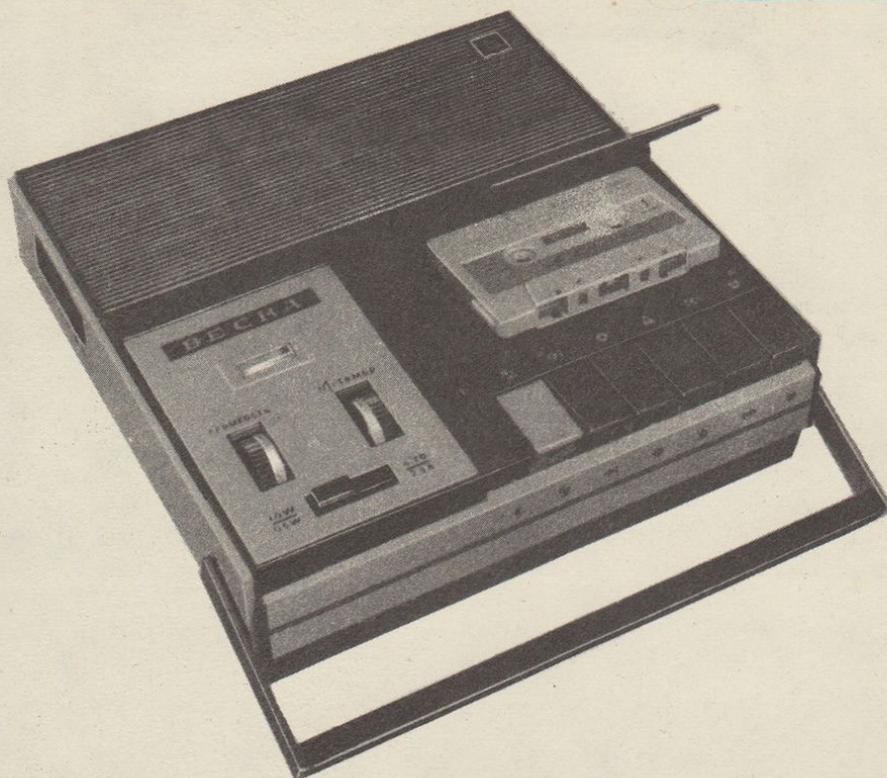
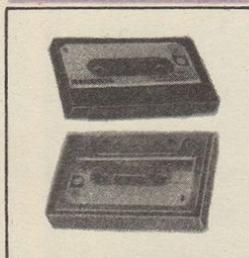
**ВЕС
НА**

**ВЕС
НА**



**ВЕС
НА**

**ВЕС
НА**



**ВЕС
НА**

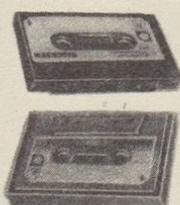
**ВЕС
НА**



**ВЕС
НА**

**ВЕС
НА**

**ВЕС
НА**



**ВЕС
НА**



**ВЕС
НА**

Кассетный переносной двухдорожечный, монофонический магнитофон III класса «Весна-306» предназначен для воспроизведения и записи звука от микрофона, радиоприемника, телевизора, проигрывателя и другого магнитофона.

Скорости движения ленты — 4,76 см/сек и дополнительная — 2,38 см/сек при использовании ленты толщиной 18 микрон.

Электрическая схема магнитофона «Весна-306» выполнена полностью на полупроводниковых приборах и состоит из следующих основных узлов: универсального усилителя, генератора подмагничивания и стирания, усилителя мощности, индикаторного каскада, выпрямителя и схемы стабилизации оборотов двигателя. Схема усилителя мощности выполнена с трансформаторным выходом на четырех трансформаторах. К особенностям схемы можно отнести: независимость цепей коррекции универсального усилителя в режимах записи и воспроизведения, осу-

ществляемой за счет резкой величины резисторов, на которых выделяется напряжение обратной связи, что упростило получение требуемых частотных характеристик; стабилизацию генератора подмагничивания и стирания, что позволило отказаться от стабилизации напряжения питания магнитофона.

Лентопротяжный механизм построен по одномоторной кинематической схеме с косвенным приводом ведущего вала и имеет два маховика, вращаемых одним пассивком в противоположные направления, что позволяет осуществлять стабилизацию движения ленты при переносе магнитофона. Двигатель БДС-0,2 постоянного тока с бесконтактной коммутацией имеет две стабилизированные скорости вращения.

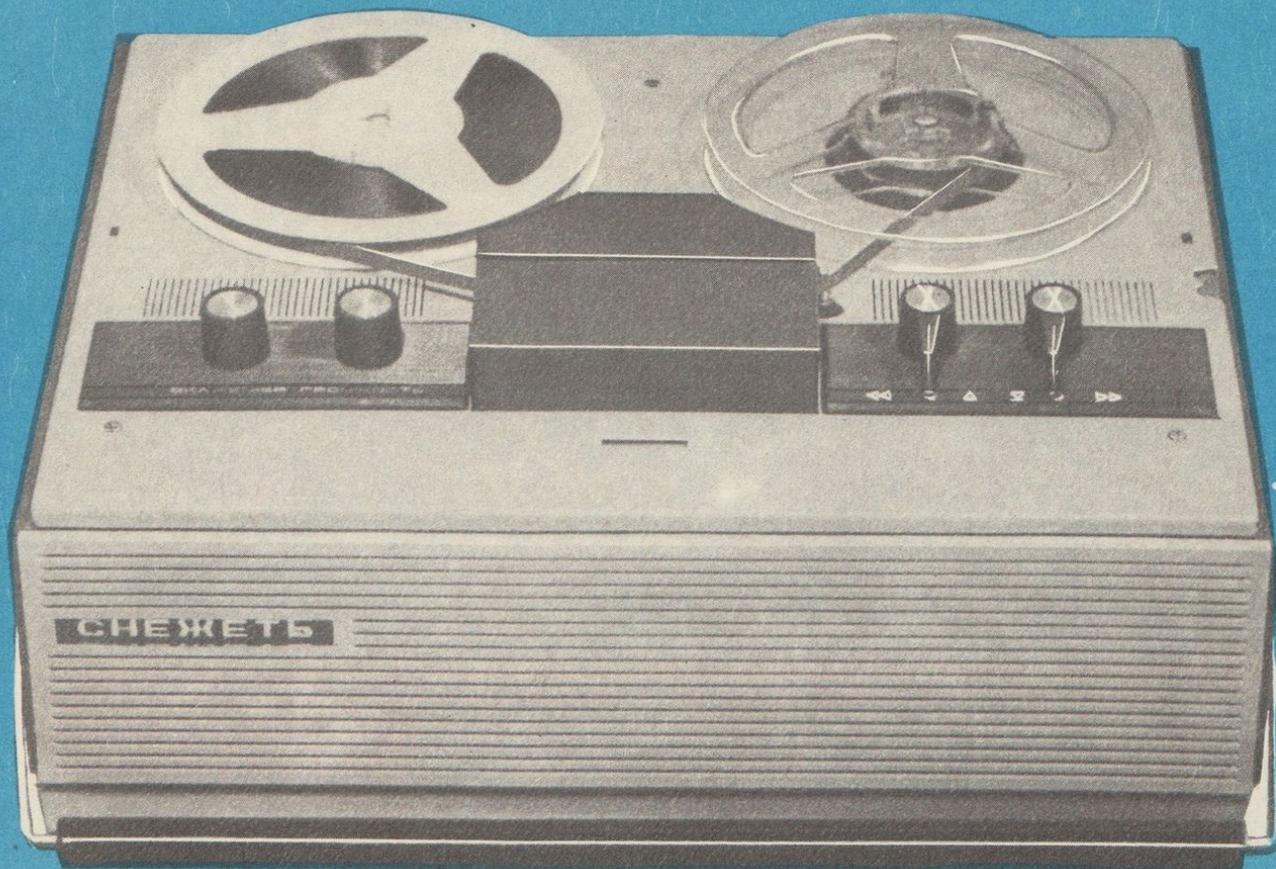
Питание магнитофона универсальное. Оно может осуществляться от 6 элементов типа «373», внешнего аккумулятора или батареи напряжением 5,1–9,3 в, а также от сети переменного тока 127/220 в через встроенный выпрямитель.

Корпус прямоугольной формы, выполнен из ударопрочного полистирола черного цвета. Управление осуществляется семью клавишами. В магнитофоне предусмотрено устройство, обеспечивающее выброс кассеты из отсека; контроль напряжения питания и уровня записи по стрелочному индикатору; регулировка тембра по высоким частотам; кнопка переключателей скорости и выходной мощности на динамик с целью экономии энергии внутренних источников постоянного тока.

Основные технические характеристики: рабочий диапазон частот в канале записи воспроизведения — при скорости 4,76 см/сек — 63 ÷ 10000 гц, при скорости 2,38 см/сек — 63 ÷ 4000 гц; длительность записи или воспроизведения — при скорости 4,76 см/сек — 2 × 30 мин, при скорости 2,38 см/сек — 2 × 60 мин; выходная номинальная мощность — 0,8 вт, максимальная — 2 вт.

Габариты: 242 × 242 × 67 мм. Вес — 3,7 кг. В этом году будет выпущено 15 тыс. кассетных магнитофонов «Весна-306».

«СНЕЖЕТЬ»



— монофонический магнитофон

Переносный двухдорожечный монофонический магнитофон III класса «Снежить» является модернизацией магнитофонов «Брянск» и «Чайка-66». Параметры его остались прежними: скорость движения ленты 9,53 см/сек; полоса записываемых-воспроизводимых частот 60—10000 гц. Два громкоговорителя типа 1ГД-28 обеспечивают

выходную мощность 1 вт. Питание осуществляется от сети 127/220 в. Корпус магнитофона прямоугольной формы выполнен из многослойной фанеры и облицован шпоном ценных пород дерева с последующим покрытием бесцветным лаком и полировкой. Верхняя панель сделана из тонкой листовой стали и окрашена в серый цвет.

Перед блоком головок на панели есть окно для электронного индикатора, а сверху, между боковыми узлами, отверстие для индикаторной лампочки. Переносная ручка из листовой стали с пластмассовыми накладками. Габариты: 380×310×160 мм. Вес — 10 кг. Выпуск в 1972 г. — 75 тыс. магнитофонов «Снежить». Цена 125 руб.

«СНЕЖЕТЬ»



«КА- ФА»

«Кафа-2500» и «Дракон» — так называются новые мотолодки, которые уже начали выпускать.

«Кафа-2500» — пластмассовая мотолодка глиссирующего типа. Она предназначена для прогулок и туризма по рекам, прибрежным зонам озер и водохранилищ при удалении от берега до 3 км и волнении до 2 баллов, а в прибрежных зонах морей — при удалении от берега до 1 км.

Конструкция мотолодки однокорпусная, безнаборная. Материал корпуса

и палубы — стеклопластик на основе полиэфирных смол. Толщина обивки днища лодки — 6,4 мм, борта — 4, транца — 6,4, палубы — 3,2 мм.

В носовой и кормовой частях отведены места для груза и мелких предметов. В лодке предусмотрена возможность оборудования спальных мест. Для буксировки и швартовки мотолодка оборудована носовым рымом и двумя швартовыми ручками. Транец лодки рассчитан для установки одного или

двух подвесных лодочных моторов общей мощностью до 40 л. с. Непотопляемость обеспечена блоками из пенопласта, размещенными под кормовым сиденьем и в носовой части, под палубой.

Основные характеристики мотолодки «Кафа-2500»: длина — 4,10 м; ширина — 1,77; высота борта на миделе — 0,87 м; вес — 238 кг; вместимость — 4 человека; грузоподъемность — 400 кг.



«ДРА- КОН»



Мотолодка «Дракон» — глиссирующего типа, предназначена для прогулок и туризма.

На мотолодку можно устанавливать один или два подвесных мотора общей мощностью 50 л. с. Район плавания «Дракон» — реки и прибрежные зоны озер и морей.

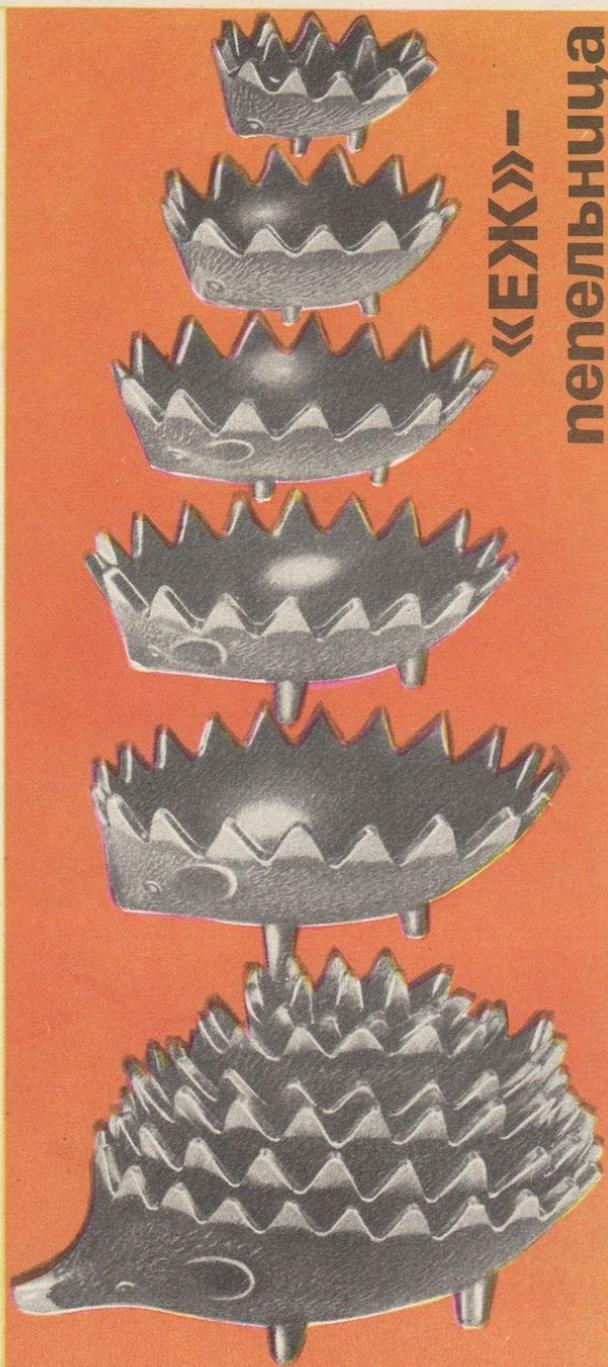
Конструкция мотолодки однокорпусная, безнаборная с продольными гофрами. Палуба, закрывающая носовую часть, составляет одно целое с носо-

вой и средней банками, в корме образует кормовой диван, спинка которого служит переборкой между кокпитом и ванной для моторов. Настил днища имеет колодец для сбора воды, закрывающийся крышкой.

Для швартовки и буксировки на «Дракон» предусмотрены носовой рым и две утки в корме. На мотолодке есть ходовые огни, гнезда для установки тента, детали для крепления дистанционного управления, а также комплектное оборудование.

В мотолодке предусмотрена возможность раскладки двух спальных мест. Непотопляемость обеспечивается блоками из пенопласта, расположенными вдоль бортов и под спинкой кормового дивана.

Основные характеристики мотолодки «Дракон»: длина — 4,7 м; ширина — 1,82; высота борта — 0,76 м; вес — 320 кг; вместимость — 6 человек; грузоподъемность — 600 кг.



«ЕЖ» — пепельница

А. РУСАНОВ

Один из московских заводов разработал и выпустил оригинальную пепельницу «Еж». В отличие от обычных пепельниц «Еж» состоит из 5 отдельных пепельниц и одной декоративной детали. Собранный пепельница напоминает настоящего ежа. Материал пепельницы — цинковый сплав, декорированный черным никелем с последующей полировкой под старое серебро. Цена пепельницы — 3 руб.



«Огонек»

Газовая зажигалка «Огонек» разработана Сумским заводом электронных микроскопов имени 50-летия ВЛКСМ.

Она состоит из латунного корпуса, нижней крышки, механизма зажигания, герметичного баллончика для газа с входным клапаном и горелкой. Входной клапан позволяет заряжать баллончик жидким газом без разборки зажигалки. Высота пламени регулируется специальным устройством. Механизм зажигания и горелка закрыты противозветровым щитком. Все наружные детали имеют защитно-декоративное хромированное покрытие. Принцип действия зажигалки обычный. Она может работать при температуре окружающей среды от -40° до $+50^{\circ}$ и максимальной относительной влажности 98%.

Завод планирует выпустить более 8 тыс. зажигалок. Цена 10 руб.



Как дела, новинки?

Предприятие выпустило первую партию металлических малогабаритных штативов в количестве 5000 шт. До конца года будет изготовлено 30 тыс. таких новинок.

Главный инженер Минского механического завода имени С. И. Вавилова

С. Прохорчик

Выпуск телевизоров «Изумруд-204» согласно государственному плану начат в марте 1972 г.

Директор новосибирского завода «Электросигнал»

Секретев

В прошлом году было изготовлено и отправлено в торговую сеть 21 660 малогабаритных телефонов ТМ-2А. В текущем году предполагается выпустить 100 тыс. таких новинок

Директор Московского завода слуховых аппаратов

Р. Васьков

По плану производства в 1972 г. завод выпустит новые товары для автомобилистов в следующем количестве: шаровой компас — 18 300 шт., обогреватель заднего стекла — 8230, противоугонное устройство — 4850 шт.

Первая партия компасов поступила в продажу в I квартале текущего года.

Директор Орловского завода управляющих вычислительных машин

А. Васильковский



На экспертном совете

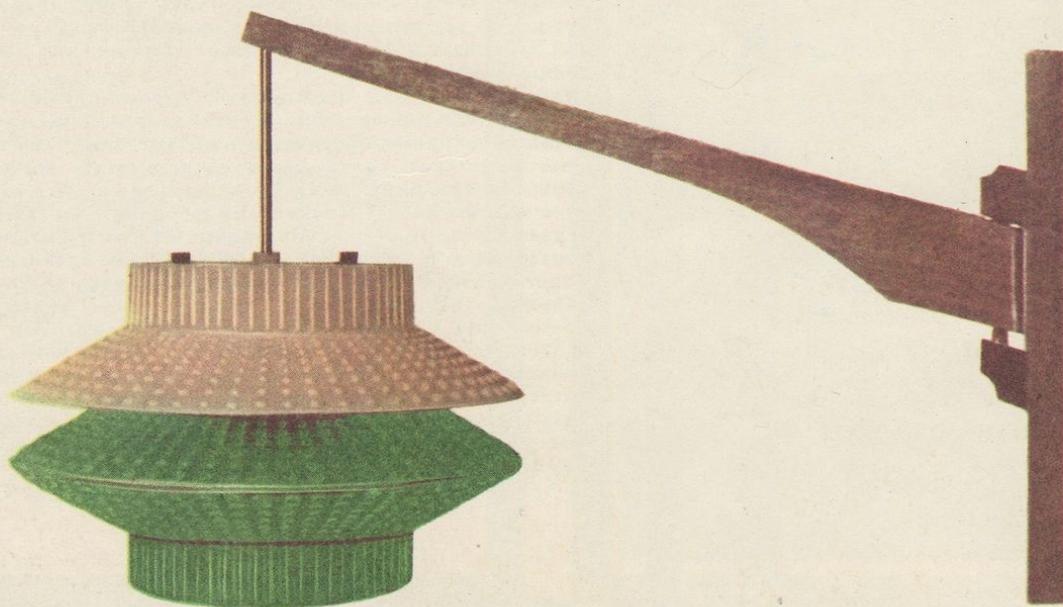
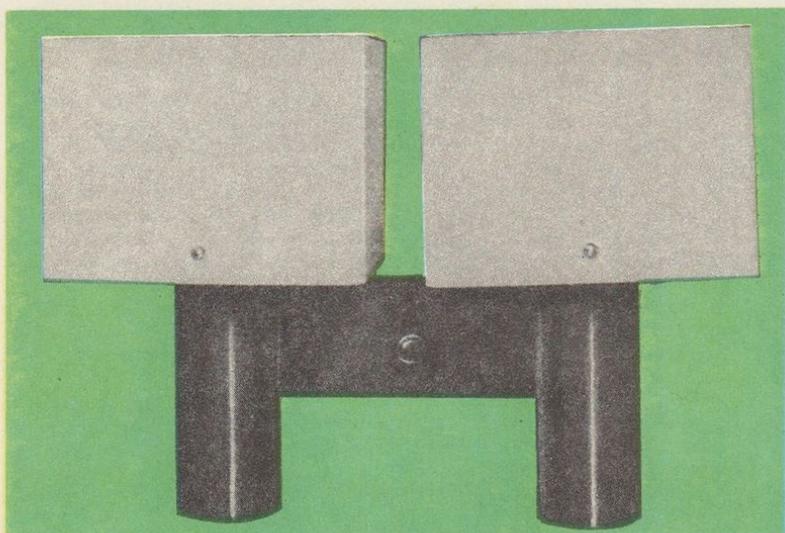
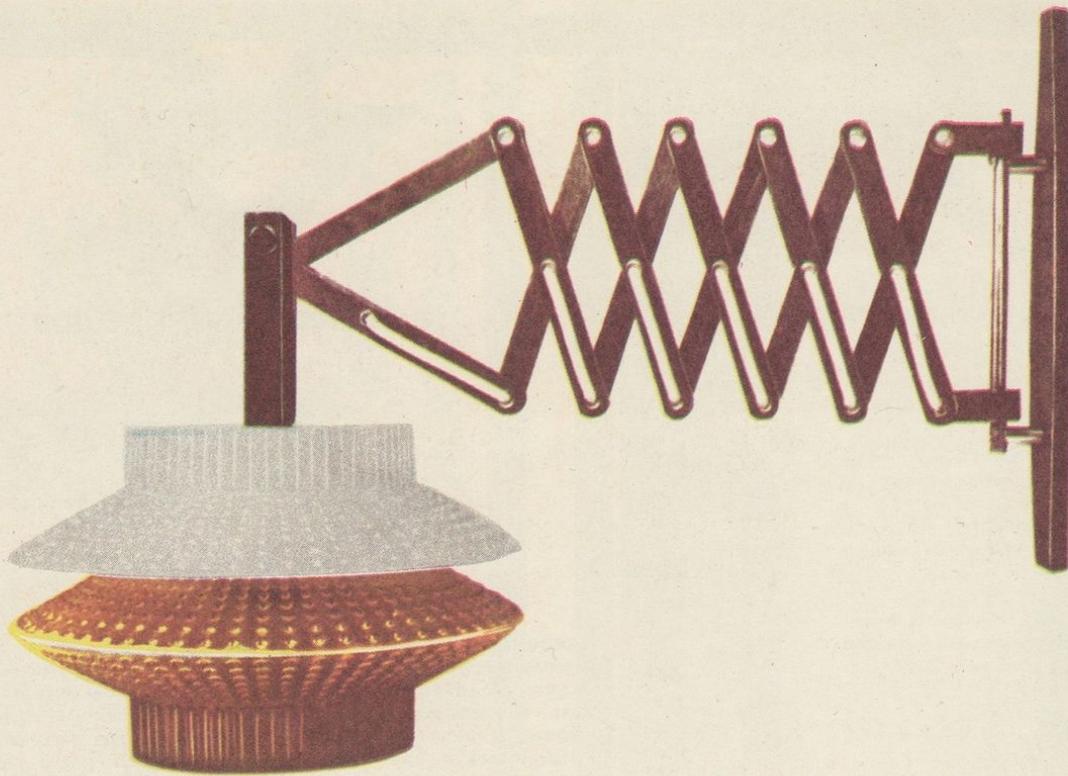
Коллективы промышленных предприятий нашей страны с огромным подъемом трудятся над осуществлением главной задачи девятой пятилетки, состоящей в том, чтобы обеспечить значительный подъем материального и культурного уровня жизни советского народа. Повсюду разворачивается социалистическое соревнование за увеличение производства товаров для населения.

О массовом характере всенародного движения за увеличение выпуска, расширение и обновление ассортимента, улучшение качества товаров народного потребления ярко свидетельствует и очередное заседание Экспертного совета Всесоюзного павильона, на котором была рассмотрена большая группа новых и модернизированных изделий.

Высокую оценку Экспертного совета получил целый ряд товаров культурно-бытового назначения. Из радиотехнических изделий утверждены новая модель телевизионного приемника III класса «Садко-303» [УЛТ-50-III-2], стереофонический электрофон I класса «Вега-101» [ИЭФ—ИС] и малогабаритная акустическая система «10 МАС-1», радиолы I класса «Элегия-101» и III класса — «Сириус-309», радиоприемник IV класса «Гиала-402», магнитофонная приставка «Нота-303». Кроме того, одобрение получили стабилизатор напряжения «Вега-70» и впервые освоенные в нашей стране «говорящая» кукла «Наташа» и другие игрушки.

Большое внимание уделил Экспертный совет и новым изделиям хозяйственного обихода. Из электробытовых приборов одобрены к выпуску в торговую сеть оригинальные по конструкции электромагнитный насос «Малыш»; электрическая шашлычница «Аромат» типа ЭШ—ГУЧ; увлажнитель воздуха УВ-2; валик для отбивки мяса; новые виды алюминиевых сковород с крышками и кастрюль с пластмассовыми ручками; настенная ножеточка; портативное складное кресло; новый ассортимент чайно-кофейных сервизов и различной стеклянной посуды, а также оригинальная по оформлению салатница.

Отмечен также ряд предприятий обувной промышленности. Совет принял решение премировать коллективы московской обувной фабрики «Буревестник» [за новые модели мужских и детских полуботинок из вельвета]; костромского обувного объединения «X Октябрь» [за новые модели мужских полуботинок]; московской фабрики спортивной обуви «Главспортпрома» [за спортивные туфли и ботинки новых конструкций и фасонов] и т. д. Из галантерейных товаров Совет одобрил новую оригинальную модель электробритвы «Харьков-100», манжетные запонки, новые виды застежки молния для одежды, разнообразный ассортимент пуговиц и заколок для волос, новые виды ювелирных изделий и брелоков для ключей, детские «сантиметры» для измерения роста, новые модели кожгалантерейных изделий, а также новые виды бытовой химии — отбеливатели, средства для мытья посуды, средство для освежения воздуха в туалетных и ваннах комнатах «Хвоинка».



СВЕТИЛНОТІМКИ

Одно из столичных предприятий выпустило новые светильники «Москва», по форме напоминающие старинные уличные фонари XVIII века. Они четырехгранные, кованные, с флюгером. Фактура материала — металл, имитирующий тисненую медь. Светорассеиватели — матовое стекло, на которое легким контуром нанесен старинный герб Москвы. На «крыше» светильников «Москва» установлен подвижный «золотой» флюгер.

Предприятие выпускает настольные, настенные и подвесные светильники «Москва».

Настольный светильник имеет четыре низкие ножки, которые являются как бы продолжением граней.

Подвесной светильник крепится к потолку с помощью электрошнура.

Другое московское предприятие выпустило оригинальный настенный светильник на две светоточки с регулятором мощности. Благодаря ему можно создавать требуемое освещение при просмотре телевизионных передач, диафильмов и т. д.

Светильник рассчитан на лампы накаливания, общая мощность которых не должна превышать 120 вт.

По внешнему виду светильник представляет собой два четырехугольных абажура, прикрепленных с помощью кронштейнов к прямоугольной настенной детали. Абажуры выполнены из оргстекла молочного цвета. Они могут быть также комбинированными, двухслойными. В комбинированных абажурах наружный слой рифленый, внутренний — гладкий. Крепятся абажуры с помощью четырех золотистых штырьков. Остальные металлические детали светильников с черным матовым покрытием.

Габариты: 312×225×200 мм.

В этом году будет изготовлено 50 тыс. таких светильников. Цена их 15 руб.





А. ФРЕЙМАН

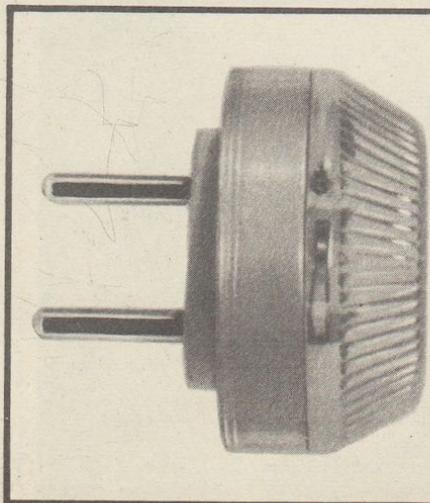
Эти садовые ножницы предназначены для срезания цветов и мелких веток. Они состоят из удобной ручки с закрепленной в ней стальной опорной пластинкой и ножа с зубцами.

Верхние и нижние ножи ножниц изготовлены из стали, ручки — из полистирола, а остальные детали — из латунной трубки. Металлические детали

никелированные, имеют защитно-декоративное покрытие, нанесенное гальваническим методом. Верхний и длинный ножи легко перемещаются относительно друг друга. Исходное положение принимают под действием пружины.

Габариты: длина — 240 мм, толщина — 23 мм. Цена 2 р. 30 к. В этом году Харьковский завод штампов и пресс-форм выпустит 10 тыс. садовых ножниц.

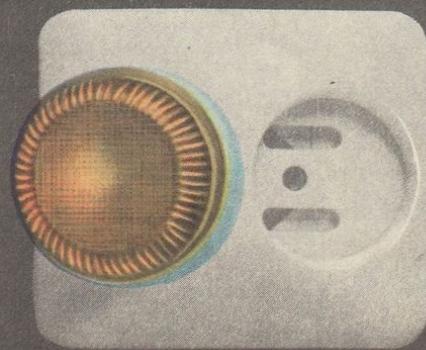
Вилка-ногосветка



Этот оригинальный прибор под названием «Малышок» служит своеобразным квартирным маяком. У него нет ни шнуров, ни выключателей. Он представляет собой обычную электровилку, на одной стороне которой размещена неоновая лампочка и пластмассовый конический светорассеиватель.

«Малышок» вставляется в гнездо любой розетки и оставляется на всю ночь, служа, как уже говорилось выше, небольшим, но верным маяком. Потребляемая энергия осветителя столь мала, что счетчик не реагирует на его включение. «Малышок» работает от сети напряжением 220 в.

Московский завод электроизмерительных приборов, выпускающий эту новинку, гарантирует непрерывную работу осветителя в течение 10 тыс. час.

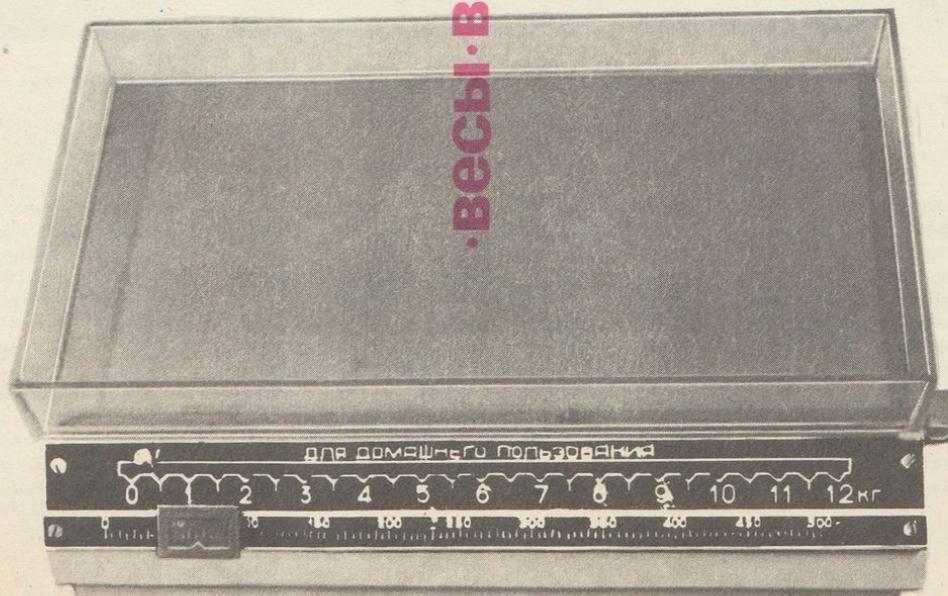




Домашние весы марки «ВНД-12» состоят из двух рычагов, коромысла, платформы и основания. Корпус весов прямоугольной формы, с низкими бортами; платформа — съёмная. Рычаги — штампованные. На коромысле размещены основная и дополнительная шкалы и передвигаемые гири. На стенке основания корпуса весов на-

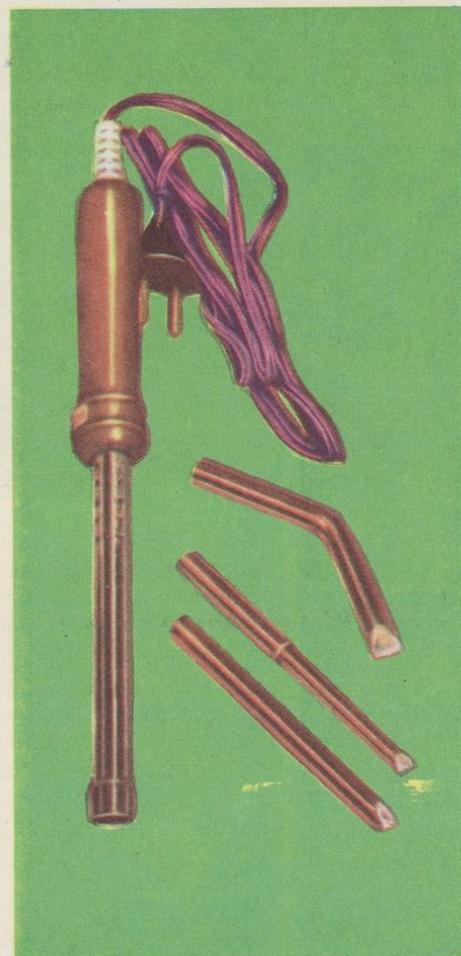
·ВЕСЫ·ВЕСЫ·ВЕСЫ·

ходится механизм, запирающий коромысло в нерабочем состоянии, и неподвижно укрепленная скоба, которая является указателем равновесия. Погрешность показаний на весах при взвешивании до 10 кг не превышает ± 30 г. 10 тыс. домашних весов «ВНД-12» выпустит в 1972 г. орехово-зюевский завод «Прибордеталь».



Паяльная лампа

Электропаяльник



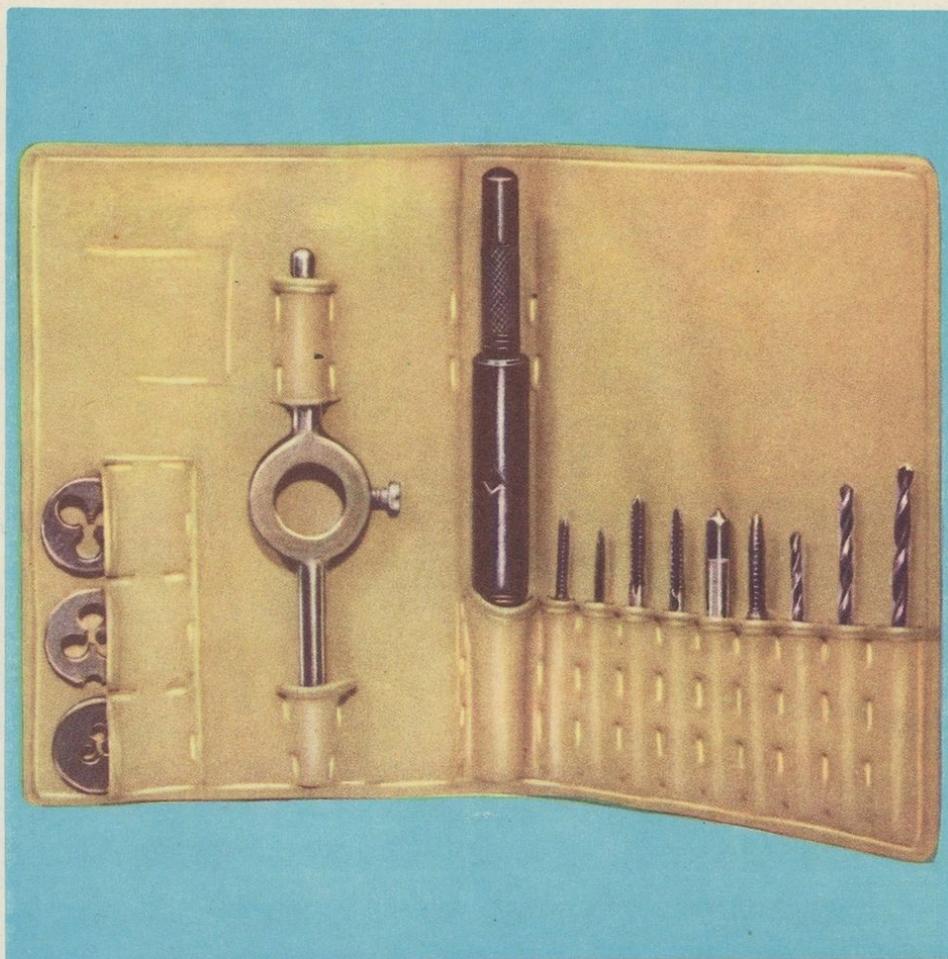
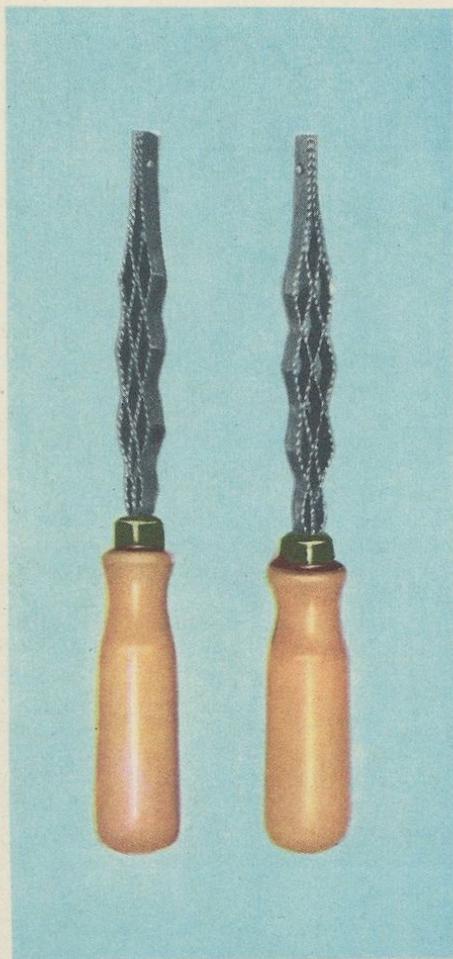
В этом году завод выпустит 150 тыс. новых электрических паяльников. Завод «Фрезер» подготовил для умельцев, работающих по дереву и пластмассе, оригинальную ручную пилку для прорези шипов. Такой инструмент незаменим, когда требуется надежно скрепить между собой детали конструкции: будь то полочка, шкафчик или подставка, имеющие соединительные шипы. Пилка состоит из 4 ножовочных полотен, скрепленных между собой заклеп-

ками. Полотна пилки в собранном виде имеют ромбические полости, через которые проходят опилки. Ширина пилки, собранных в один блок, определяет минимальное расстояние прорези шипа и равно 5 или 15 мм. Пилка имеет деревянную точечную ручку. Таким инструментом очень удобно калибровать подготовленные прорезанные шипы. Цена пилки 80 коп. Годовой выпуск 30 тыс. шт. Это же предприятие выпускает набор

для нарезания резьбы диаметром 2; 2,5 и 3 мм. Набор размещен в небольшом футляре (7,5×11 см), который изготовлен из пластика ярких расцветок. Внутри футляра в специальных карманах размещены сверла для сверления отверстий под резьбу М-2, М-2,5 и М-3; метчики и плашки-лерки для нарезания резьб диаметром 2; 2,5 и 3 мм; раздвижной вороток для крепления метчиков и леркодержатель. Цена набора 3 руб. В этом году будет выпущено 30 тыс. таких новинок.

Для нарезки шипов

Слесарный набор



Л. КОРЕНБЛАТ

Здесь показаны хозяйственные новинки некоторых московских предприятий.

Сравнительно небольшой ассортимент имеющихся в магазинах бытовых паяльных бензиновых ламп пополнился еще одной моделью — «ЛП-0,2».

Эта лампа выполнена в виде стального цилиндрического станка с бензонапорпроводящей системой, ниппелем и рукояткой. В бак лампы входит 0,2 л бензина, которого при непрерывной работе хватает на 20 мин.

Эту портативную паяльную лампу, кроме основного назначения, можно использовать для нанесения мази на лыжи, для подогрева металлической поверхности при ее перекраске.

Высота паяльной лампы 130 мм. Вес 0,5 кг.

Новинку выпускает Московский завод имени В. В. Куйбышева. Цена лампы 3 р. 50 к. План выпуска — 50 тыс. ламп в год. Завод «Москабель» начал изготавливать новый электрический паяльник, предназначенный для радиотех-

нических, электромонтажных и других видов работ. Мощность его 65 вт, однако по своей производительности данная модель эквивалентна 100-ваттному паяльнику.

Нагревательный элемент паяльника трубчатой конструкции, с оксидной нихромовой проволокой и стеклослюдинитовой изоляцией, что значительно повышает его теплоэнергетические данные. Паяльные стержни трех диаметров. Время разогрева стержня до 280° — 4,5 мин. Цена 3 руб.

Э. МАРЦИНКОНЕНЕ

Плательные ткани из триацетатного волокна, выпускаемые каунасскими шелковиками, пользуются большим спросом в нашей стране и за рубежом. Коллектив фабрики «Кауно Аудиняй» разработал несколько новых интересных плательных жаккардовых и набивных тканей, которые выпускаются в этом году впервые. В 1972 г. фабрика обновит ассортимент плательных тканей на 42,5%.

Поскольку большинство тканей, выпускаемых фабрикой «Кауно Аудиняй», проданы на ярмарке швейным фабрикам, потребители получают наши ткани, по-видимому, в качестве швейных изделий. Из новых жаккардовых тканей хочется отметить ткань «Срайге», предназначенную для платьев и костюмов.

У нее рельефная шерстистая структура. Ткань изготовлена из объемных триацетатных нитей и капронового эластика. Она малосминаемая, хорошо драпируется, растяжимая, красится в разные цвета.

Хочется обратить внимание на другую триацетатно-жаккардовую ткань «Дзукке». Она предназначена для выходных платьев. У нее рельефная структура, которая получается в результате использования капроновых и триацетатных нитей. Ткань выпускается двухцветной и одноцветной. Рисунок создан по литовским народным мотивам, ткань малосминаемая, хорошего туше.

Жаккардовая ткань «Витражас» предназначена для выходных платьев. Она

изготовлена из триацетатных и металлизированных нитей. Рисунок создан также по литовским народным мотивам. Ткань не мнется, приятна на ощупь. Самая интересная новая триацетатная набивная ткань — это «Секличя», выполненная из фасонной триацетатной нити. Имеет буклистую поверхность, мягкая, объемистая, малосминаемая. Из этой ткани можно шить как летние, так и осенние платья. «Срове» — тоже триацетатная, набивная ткань. Она легкая, мягкая, малосминаемая. Поверхность креповая. Этот эффект создается с помощью лавсановых тонких нитей, которые при тепловых обработках стягивают (крепируют) ткань и придают ей крепость. Ткань предназначена для повседневных платьев.

ткани

ФАБРИКИ «КАУНО АУДИНЯЙ»



Т. СЕРГЕЕВА

Нежинский лакокрасочный завод (УССР) освоил выпуск новых синтетических обоев, которые предназначены для облицовки стен в жилых и общественных помещениях с нормальной влажностью и температурой.

Синтетические обои представляют собой бумагу с односторонним поливинилхлоридным покрытием. Они долговечны, легко моются мыльным раствором.

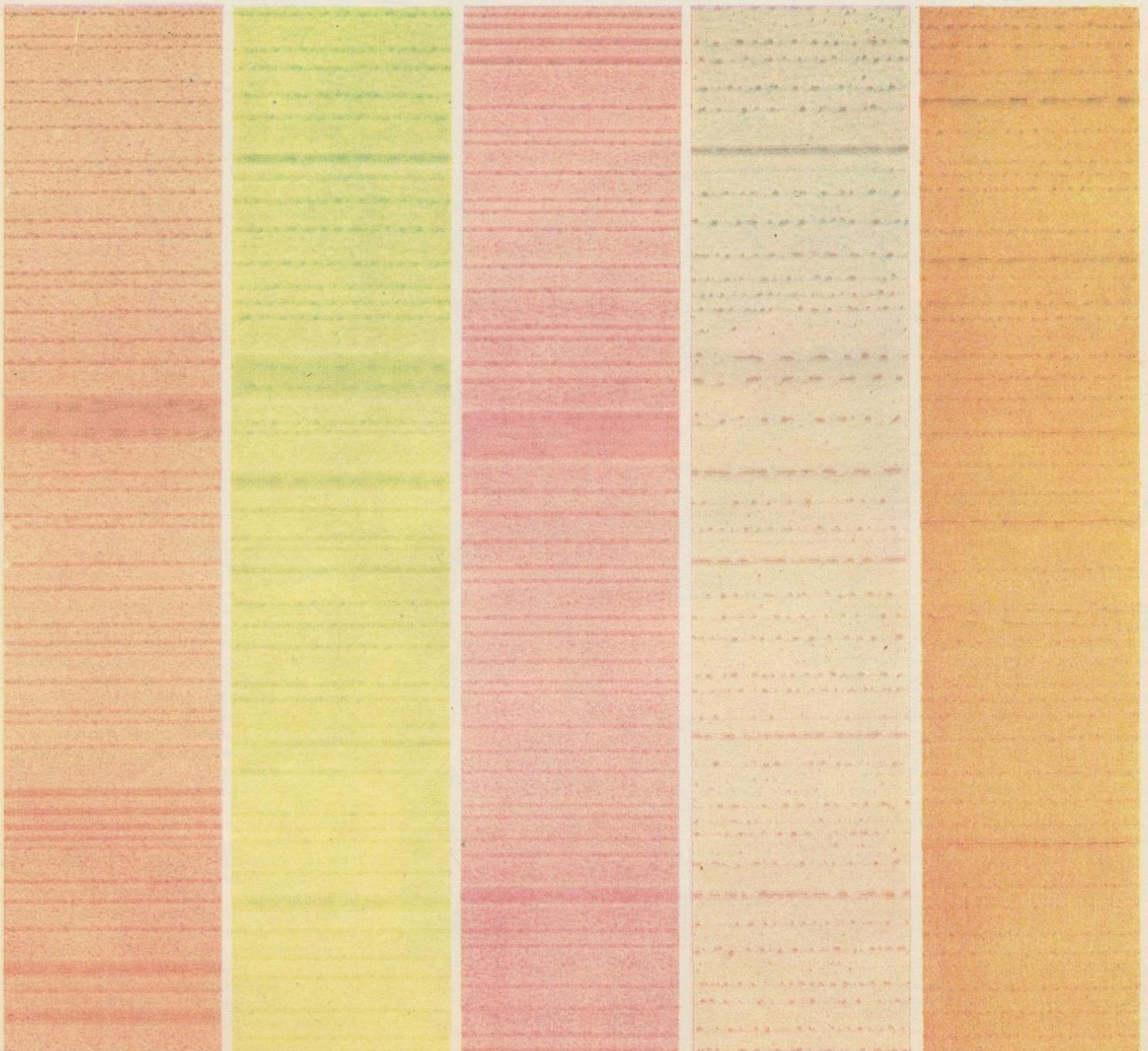
Обои выпускаются однотонными, многоцветными, гладкими или с различным тиснением. Они экономичны в процессе эксплуатации, гигиеничны.

По заключению Минздрава УССР новые синтетические обои совершенно безвредны для здоровья человека.

Цена 2 р. 24 к. за один рулон (10, 5 м). Ширина рулона 60 см.

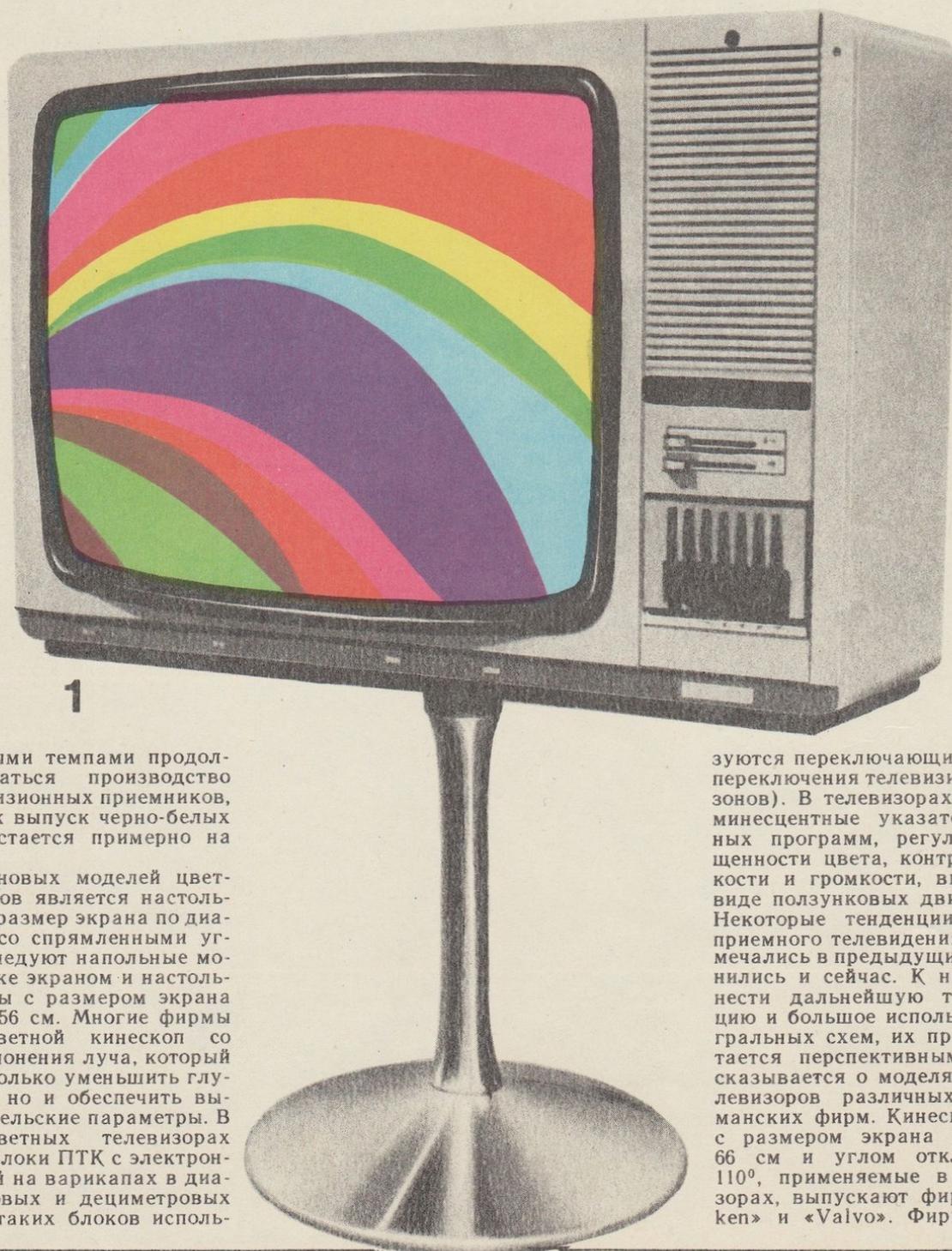
В этом году завод выпустит 100 тыс. м² таких обоев (в рулонах).

ОБОИ НЕЖИНСКОГО ЗАВОДА





ЦВЕТНЫЕ ТЕЛЕВИЗОРЫ



А. РУДАКОВ

В ФРГ быстрыми темпами продолжает развиваться производство цветных телевизионных приемников, в то время как выпуск черно-белых телевизоров остается примерно на одном уровне.

Большинство новых моделей цветных телевизоров является настольными и имеет размер экрана по диагонали 66 см со спрямленными углами. Далее следуют напольные модели с таким же экраном и настольные телевизоры с размером экрана по диагонали 56 см. Многие фирмы применяют цветной кинескоп со 110° углом отклонения луча, который позволяет не только уменьшить глубину корпуса, но и обеспечить высокие потребительские параметры. В некоторых цветных телевизорах применяются блоки ПТК с электронной настройкой на варикапах в диапазонах метровых и дециметровых волн. В ряде таких блоков исполь-

зуются переключающие диоды (для переключения телевизионных диапазонов). В телевизорах имеются люминесцентные указатели включенных программ, регуляторы насыщенности цвета, контрастности, яркости и громкости, выполненные в виде ползунковых движков.

Некоторые тенденции в развитии приемного телевидения, которые отмечались в предыдущие годы, сохранились и сейчас. К ним можно отнести дальнейшую транзисторизацию и большое использование интегральных схем, их применение считается перспективным. Ниже рассказывается о моделях цветных телевизоров различных западногерманских фирм. Кинескопы А66-140Х с размером экрана по диагонали 66 см и углом отклонения луча 110° , применяемые в этих телевизорах, выпускают фирмы «Telefunken» и «Valvo». Фирма «Körfung»

выпустила цветной телевизор «Graetzer» (1). Выбор программ осуществляется семикнопочным переключателем. Электронная настройка каналов производится с помощью переключающих диодов.

Электрическая схема собрана на 5 лампах, 51 транзисторе, 2 интегральных схемах и 55 диодах. В усилителе промежуточной частоты звука используется интегральная схема типа ТАА-640 фирмы «Valvo». Она включает в себя широкополосный усилитель, обеспечивающий также ограничение сигнала, диоды частотного дискриминатора и предварительный усилитель низкой частоты. Интегральная схема состоит из 23 транзисторов, 10 диодов, 1 стабилитрона и 41 резистора. В канале изображения декодирование цветоразностных сигналов, передаваемых по системе «PAL», осуществляется с помощью транзисторных схем. В декодирующем устройстве применена твердотельная интегральная схема типа ТАА-630. В модели используется активная схема сведения, содержащая 10 транзисторов, 23 переменных резистора и две индуктивности. Блок расположен внутри прямоугольного выдвижного каркаса, на передней стенке которого закреплен громкоговоритель размером $150 \times 110 \times 45$ мм. При снятии декоративной решетки, прикрывающей динамик, блок выдвигается вперед и откидывается на 90° , при этом обеспечивается удобный доступ к органам сведения и регулировки. Двухтактный оконечный каскад, собранный по безтрансформаторной схеме, обеспечивает выходную мощность — 4 вт.

В телевизоре применены ползунковые регуляторы яркости, контрастности, цветовой насыщенности, громкости и тембра. Кроме того, имеется гнездо для подключения пульта дистанционного управления с регулировкой громкости, яркости, насыщенности. Корпус телевизора пластмассовый, размером $770 \times 510 \times 415$ мм, на оригинальной вращающейся подставке.

В модели «Goya-110C» (2) фирмы «Philips» выбор программ осуществляется шестикнопочным переключателем с помощью электронной настройки.

Электрическая схема выполнена на 15 лампах, 79 транзисторах, 2 интегральных схемах и 89 диодах. В блоке цветности использована интегральная схема типа ТАА-630. Во входном блоке подаваемое напряжение стабилизируется с помощью интегральной схемы типа ТАА-550, в состав которой входит кремниевый стабилитрон. Входной блок находится на одной печатной плате вместе с усилителем промежуточной частоты изображения (выполненный в виде трех модулей). В модели имеется отдельный генератор напряжения для питания анода кинескопа со стабилизацией с помощью балластного высоковольтного триода. В телевизоре применена активная схема сведения, содержащая большое количество элементов, в том числе регулируемых. Настройка на желаемую программу осуществляется с помощью органов управления, рас-



3

положенных в специальном выдвижном отсеке. Применен один громкоговоритель размером $220 \times 80 \times 45$ мм. В телевизоре предусмотрены регулировки яркости, контрастности, громкости с помощью ползунковых движков, цветовой насыщенности и кнопочный переключатель для ослабления верхних звуковых частот. Габариты: $740 \times 525 \times 470$ мм.

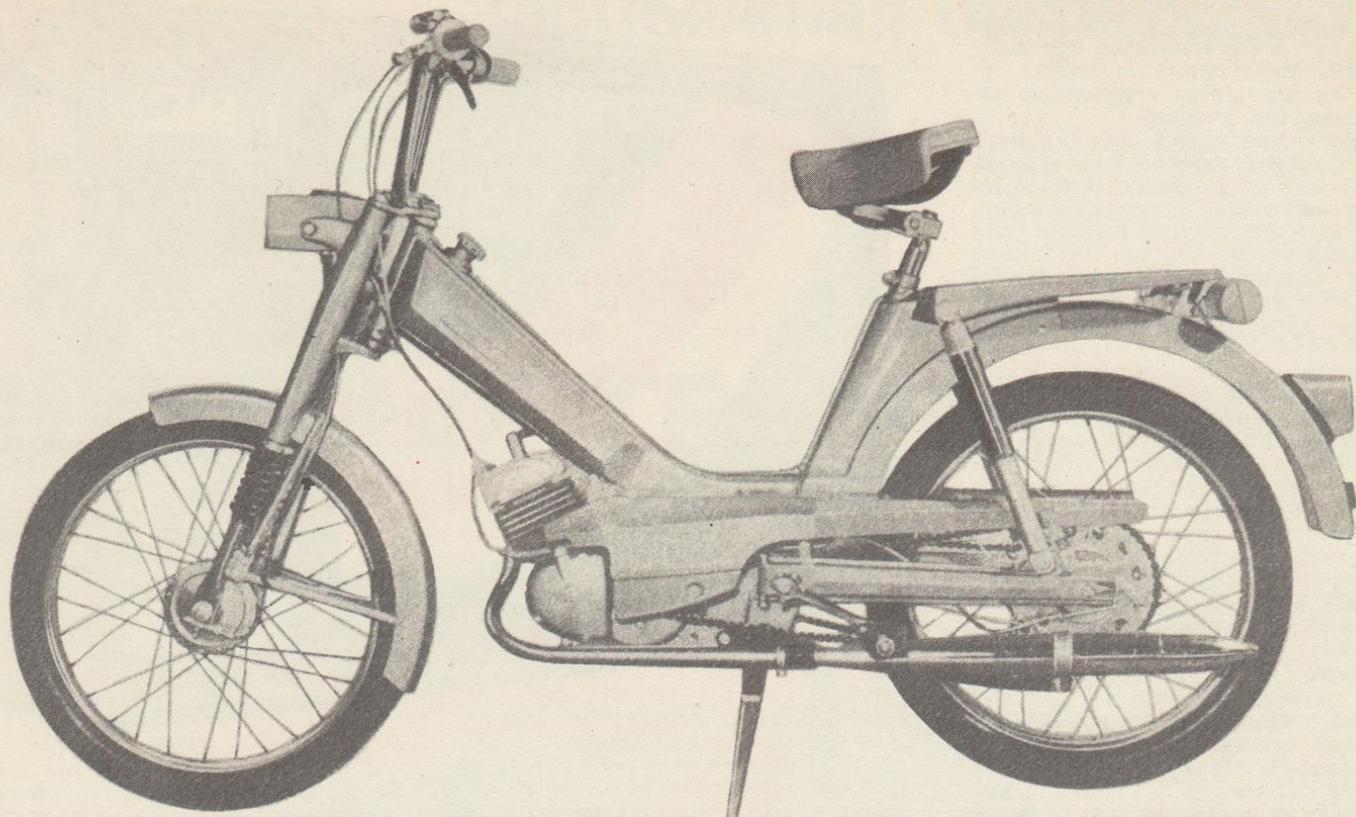
Интересную модель «Monarch color electronic 2149» (3) выпустила фирма «Graetz». В нем переключение программ осуществляется легким прикосновением к любой из шести кнопок. Электрическая схема выполнена на 5 лампах, 93 транзисторах (48 в схеме переключения программ касанием кнопки) и 109 диодах. Основными техническими особенностями телевизора этой модели явля-

ются: применение регулируемого тиристорного выпрямителя с электронной стабилизацией на +290 в, что позволяет сделать весь телевизор нечувствительным к колебаниям напряжения сети; выходной каскад строчной развертки служит источником высокого напряжения для питания анода кинескопа, при этом повышение напряжения до 25 кв осуществляется с помощью селенового умножителя. Усилитель звуковой частоты собран полностью на транзисторах, при этом выходной каскад — двухтактный по безтрансформаторной схеме. В телевизоре использован один громкоговоритель размером $120 \times 90 \times 65$ мм.



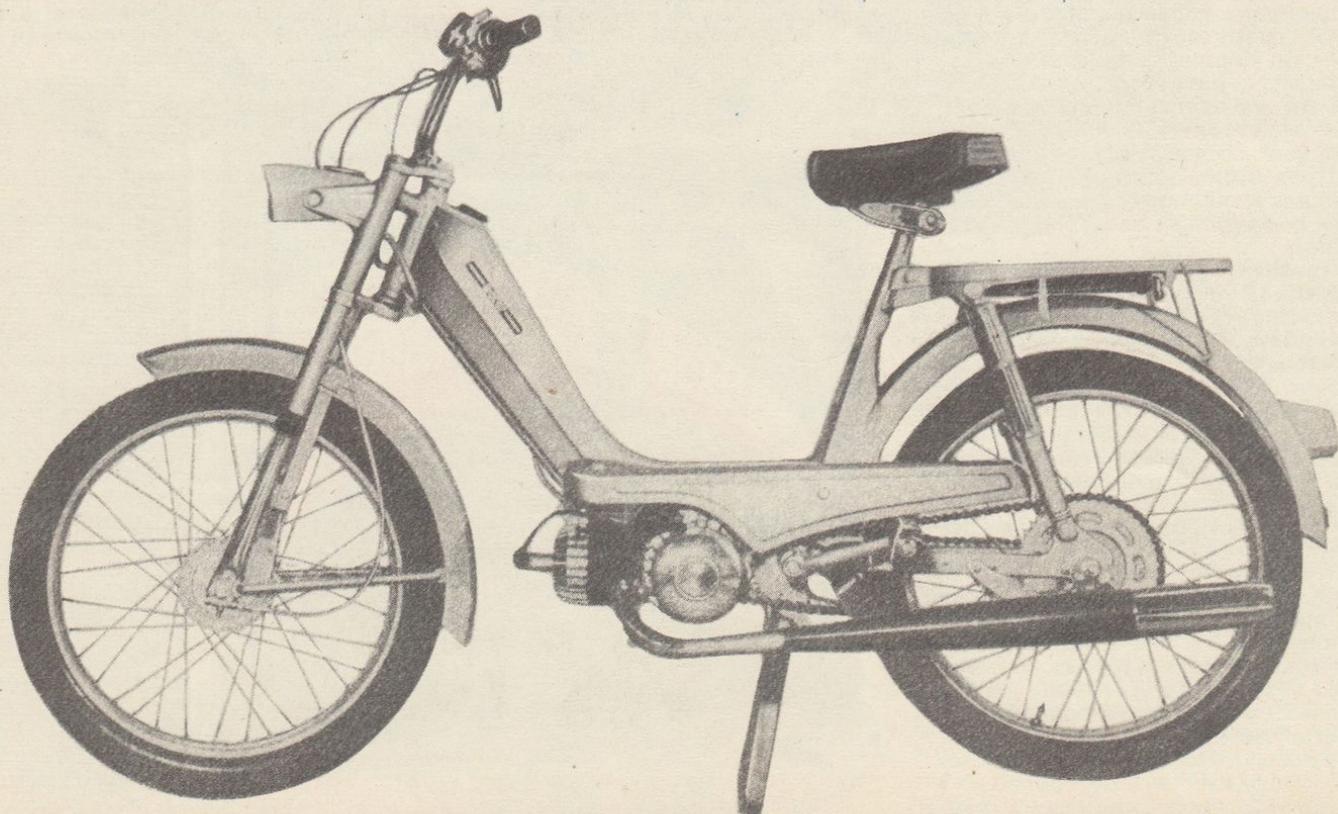
2

1



МОПЕДЫ

2



Н. БОГАТЕЕВ

В последнее время за рубежом получили широкое распространение модели мопедов, отличающиеся новой конструкцией основных узлов, оригинальным оформлением и отделкой.

Все выпускаемые мопеды имеют хорошие технические показатели. Они надежны в эксплуатации, просты в обслуживании, обладают достаточным запасом топлива и плавностью хода.

В настоящей статье рассказывается о новых моделях мопедов некоторых западногерманских фирм.

Фирма «Zundapp» выпускает мопед под названием «Zundapp-automatic-mofa» (1). Это современная комфортабельная и красивая машина легкого типа, предназначенная для повседневных поездок, прогулок и длительных путешествий. Мопед легко управляемый, экономичный и простой в обслуживании. У него значительный запас хода по топливу. Мопед имеет сварную раму открытого типа из стального листа, частью которой является топливный бак. Глубокие щитки придают мопеду красивый внешний вид и облегчают уход за машиной. Передняя вилка мопеда — телескопическая, задняя подвеска — с пружинными амортизаторами. Седло мопеда мягкое, подушечного типа, удобное для езды, регулируется по высоте. Руль мопеда поднятый, удобной формы. Его можно регулировать по горизонтальной оси. Колеса взаимозаменяемые, легко снимаются. Размер шин 2—17 (в дюймах). Мопед имеет шестивольтовое электрооборудование.

«Zundapp-automatic-mofa» комплектуется передней фарой 6в/15 вт со встроенным спидометром, задним фонарем 6в/2 вт, багажником и пластмассовым футляром с набором инструмента.

На мопеде установлен одноцилиндровый, двухтактный, карбюраторный двигатель с воздушным охлаждением.

Мощность мотора — 1,5 л.с. при 3800 об/мин. Рабочий объем цилиндра — 49,9 см³. Диаметр цилиндра и ход поршня — 39×41,8 мм. Максимальная скорость — 25 км/час. Расход топлива на 100 км пути — 1,5 л. Емкость топливного бака 3,8 л (ре-

зерв — 0,5 л). Габариты: 1710×580×1030 мм. База 1100 мм. Сухой вес — 47 кг.

Фирма «DKW» выпускает мопед легкого типа модели «DKW-504 Extra» (2), который также, как и «Zundapp», имеет жесткую сварную раму из стального листа, частью которой является топливный бак. На мопеде можно осуществлять повседневные поездки и туристические путешествия.

Телескопические подвески переднего и заднего колеса с пружинными амортизаторами обеспечивают мопеду плавный ход. Пластмассовые глубокие щитки облегчают уход за машиной и придают ей красивый внешний вид. Седло мопеда подушечного типа, регулируемое по высоте. Руль высоко поднятый, удобный для водителя и регулируемый по горизонтальной оси. Колеса взаимозаменяемые. Размер шин 2—17 (в дюймах). Электросистема мопеда шестивольтовая. Мопед оборудован передней фарой 6 в/15 вт со встроенным спидометром и задним фонарем 6 в/2 вт. Пластмассовый футляр с набором инструмента для текущего ремонта крепится под багажником.

Силовой агрегат «DKW-504 экстра» — одноцилиндровый (с горизонтально расположенным цилиндром), двухтактный. Карбюраторный двигатель фирмы «SACHS» с воздушным охлаждением. Мощность двигателя — 1,5 л.с. Рабочий объем цилиндра — 49,9 см³. Максимальная скорость — 25 км/час. Расход топлива на 100 км пути — 1,5 л. Емкость топливного бака — 4 л (0,5 л резерв). Габариты: 1650×610×1030 мм. База 1070 мм. Сухой вес — 37 кг.

Легкий красивый мопед модели «Kreidler-mofa-automatic» выпускает фирма «Kreidler» (3).

Он предназначен для езды как по шоссе, так и по проселочным дорогам. Мопед легко управляем и экономичен. Обтекаемая форма основных узлов, их хорошая компоновка на раме, глубокие пластмассовые щитки придают машине современный вид.

Рама мопеда трубчатая, сварная, открытого типа. Топливный бак оригинальной формы. Передняя вилка — телескопическая, с пружинны-

ми амортизаторами. Задняя подвеска — жесткая. Мягкое седло мопеда — подушечного типа, регулируется по высоте. Высоко поднятый руль мопеда также может регулироваться по горизонтальной оси. Колеса взаимозаменяемые. Электросистема шестивольтовая.

Мопед имеет переднюю фару 6 в/15 вт, задний фонарь 6 в/2 вт, багажник и инструментальный футляр.

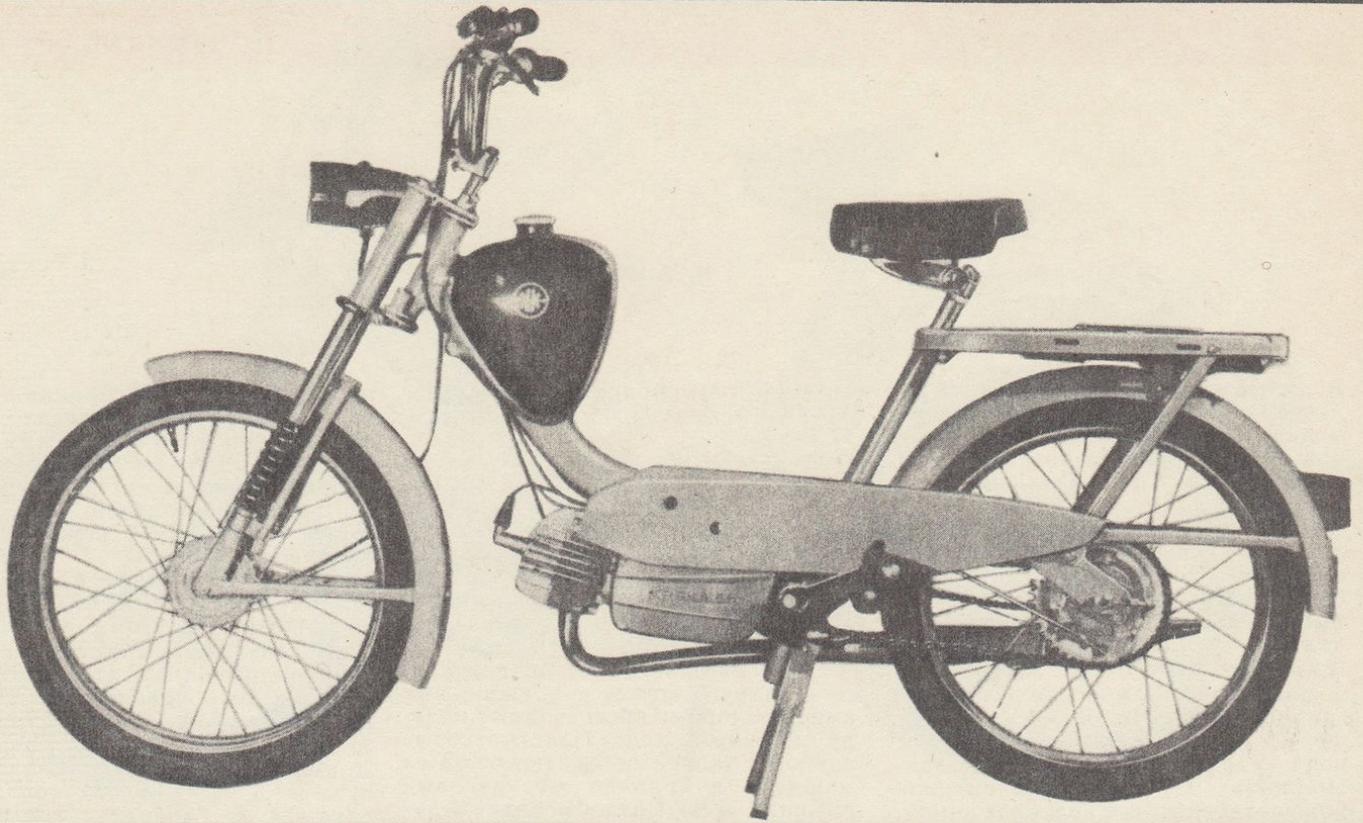
Двигатель фирмы «Kreidler» — одноцилиндровый, двухтактный, с воздушным охлаждением, мощностью 1,5 л.с. Рабочий объем цилиндра — 50 см³. Максимальная скорость — 25 км/час. Расход топлива на 100 км пути — 1,5 л. Емкость топливного бака — 4 л. Габариты: 1630×610×1030 мм. База 1100 мм. Сухой вес — 40 кг.

Оригинален мини-мопед фирмы «Hercules» (4). Эта комфортабельная красивая и легко управляемая машина экономична и надежна. База мопеда всего лишь 900 мм. Машина может развивать скорость до 20—25 км/час.

Мини-мопед предназначен для небольших прогулок и повседневных поездок. Широкие шины и колеса небольшого диаметра позволяют использовать его на дорогах с плохим покрытием. Мини-мопед имеет сварную трубчатую раму, телескопическую переднюю вилку с пружинным амортизатором и заднюю жесткую подвеску. Седло мягкое, подушечного типа, регулируемое по высоте. Высокий руль также регулируется по высоте и по горизонтальной оси. Мопед имеет шестивольтовую электросистему. Передняя фара 6 в/15 вт, задний фонарь 6 в/2 вт позволяют использовать его в ночное время.

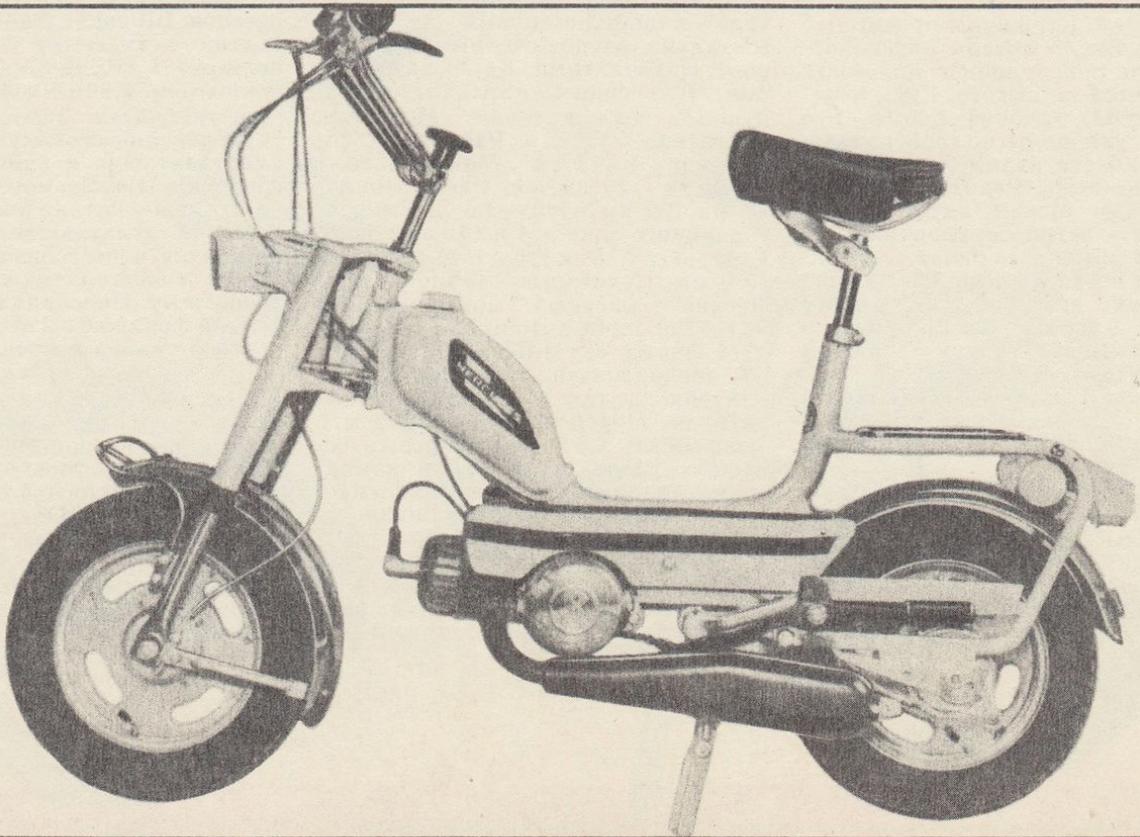
Двигатель фирмы «SACHS» одноцилиндровый (с горизонтальным расположением цилиндра), двухтактный, карбюраторный, с воздушным охлаждением. Мощность двигателя — 1,5 л.с. Рабочий объем цилиндра — 49,9 см³. Максимальная скорость — 20—25 км/час. Расход топлива на 100 км пути — 1,5 л. Емкость топливного бака — 3,6 л. Габариты: 1320×640×1100 мм. База 900 мм. Сухой вес — 46 кг.

3



МОПЕДЫ

4





1. Костюм из пестротканого шерстяного крепа. Жакет короткий, с узким вшивным рукавом, без воротника. Планка с пуговицами и бейка на горловине из цветной ткани. Юбка заложена крупными складками.
2. Летнее платье прямого рубашечного покроя из светлого крепа с модным набивным рисунком. Длинный вшивной рукав с завышенным окатом заканчивается белой манжетой, застегивающейся на пуговицу. Воротник отложной из белой отделочной ткани. Юбка спереди заложена крупными бантовыми складками. Застежка на планке на 8 белых пластмассовых пуговиц. Пояс белый кожаный с квадратной пряжкой.
3. Летний костюм из шелковой плотной ткани. Жакет короткий, приталенный, с узким вшивным рукавом. Застежка на мелкие пластмассовые пуговицы в тон рисунка ткани. Костюм отделан белыми кожаными полосами. Двойной кожаный пояс, продетый в шлевки, завязывается спереди.
4. Костюм из шотландки. Жакет однобортный приталенный, с узким вшивным рукавом, заканчивающимся щлицей. Воротник из белой льняной ткани. Застежка на 3 обтянутые тканью пуговицы, такие же пуговицы на рукавах. Юбка заложена встречными складками.
5. Летнее платье из шелковой ткани с рисунком «в горошек». Отрезное, с коротким вшивным рукавом. Рукава и матросский воротник отделаны тесьмой. Юбка заложена некрупными бантовыми складками. Застежка спереди на обтянутые тканью пуговицы. Платье можно носить с шелковым галстуком и поясом из такой же отделочной ткани.
6. Летнее платье из крепа в узкую полоску. Оно прямое, с коротким вшивным рукавом с манжетой. Большие накладные карманы с декоративными пуговицами. Воротник отложной. Платье можно носить с белым бантом и белым кожаным поясом. Застежка на 5 белых пуговиц.
7. Костюм из шерстяного крепа — юбка однотонная, жакет в полоску. Он однобортный, приталенный, с узким вшивным рукавом, прорезными карманами. Воротник, борта и низ жакета отделаны белым кантом. Пояс белый кожаный. Застежка на 5 белых пластмассовых пуговиц. Юбка прямая узкая.



2



3



4



5



6



7

Материал: 240 г голубой шерсти, спицы № 2,5 и 3,5 и крючок № 2,5.

Образцы вязки. Образец № 1: на спицах № 2,5 резинка (1 лицевая, 1 изнаночная). **Образец № 2:** на спицах № 3,5, рисунок делится на 21+3.

1-й ряд (изнаночный): 1 краевая, 2 лицевые, 18 изнаночных, * 3 лицевые, 18 изнаночных *, повторять от * до *, заканчивая 2 лицевые, 1 краевая.

2, 4 и 6-й ряды вязать лицевыми петлями.

3, 5 и 7-й ряды повторять 1-й ряд.

8-й ряд (лицевой): 1 краевая, 9 лицевых, * 2 вместе лицевой, 2 воздушные петли, снять 1 петлю, не провязывая, 1 лицевая, надеть на нее ранее не провязанную петлю, 17 лицевых *, заканчивая 2 вместе лицевой, 2 воздушные петли, снять 1 петлю, не провязывая, 1 лицевая, надеть ранее не провязанную петлю на эту лицевую, 9 лицевых, 1 краевая.

9-й ряд: 1 краевая, 2 лицевые, 6 изнаночных, * 2 петли вместе перевернутой изнаночной, 2 воздушные петли, снимайте 2 воздушные петли предыдущего ряда, не провязывая, 2 петли вместе изнаночной, 6 изнаночных, 3 лицевые, 6 изнаночных *, 2 вместе перевернутой изнаночной, 2 воздушные петли, снимите 2 воздушные петли предыдущего ряда, не провязывая, 2 вместе изнаночной, 6 изнаночных, 2 лицевые, 1 краевая.

10-й ряд: 1 краевая, 7 лицевых, * 2 вместе лицевой, 2 воздушные петли, снимите, не провязывая, воздушные петли предыдущих рядов, снять 1 петлю, не провязывая, 1 лицевая, надеть ранее не провязанную петлю на эту лицевую, 13 лицевых *, 2 вместе лицевой, 2 воздушные петли, снимите, не провязывая, воздушные петли предыдущих рядов, снимите 1 петлю, не провязывая, 1 лицевая, надеть ранее не провязанную петлю на эту лицевую, 7 лицевых, 1 краевая.

11-й ряд: 1 краевая, 2 лицевые, 4 изнаночные, * 2 вместе перевернутой изнаночной, 2 воздушные петли, снять, не провязывая, воздушные петли предыдущих рядов, 2 петли вместе изнаночной, 4 изнаночные, 3 лицевые, 4 изнаночные *, 2 вместе перевернутой изнаночной, 2 воздушные петли, снять, не провязывая, воздушные петли предыдущих рядов, 2 вместе изнаночной, 4 изнаночные, 2 лицевые, 1 краевая.

12-й ряд: 1 краевая, 5 лицевых, * 2 вместе лицевой, 2 воздушные петли, снять воздушные петли предыдущих рядов, не провязывая, снять 1 петлю, не провязывая, 1 лицевая, надеть ранее не провязанную петлю на эту лицевую, 9 лицевых *, 2 вместе лицевой, 2 воздушные петли, снять, не провязывая, воздушные петли предыдущих рядов, снять 1 петлю, не провязывая, 1 лицевая, надеть ранее не провязанную петлю на эту лицевую, 5 лицевых, 1 краевая.

13-й ряд: 1 краевая, 2 лицевые, * 4 изнаночные, 4 воздушные петли, провяжите все следующие воздушные петли вместе 1 раз изнаночной и, не снимая, еще 1 раз лицевой, 4 воздушные петли, 4 изнаночные, 3 лицевые *, заканчивая 2 лицевые, 1 краевая.

14-й ряд: 1 краевая, 6 лицевых, * каждую из 4 воздушных петель провяжите лицевой перевернутой, 2 лицевые, каждую из 4 воздушных петель провяжите лицевой перевернутой, 11 лицевых *, каждую из 4 воздушных петель про-



Женская кофта

вязать лицевой перевернутой, 2 лицевые, каждую из 4 воздушных петель провяжите лицевой перевернутой, 6 лицевых, 1 краевая.

С 15 по 25-й ряд повторять 1-й и 2-й ряды.

26-й ряд: повторять с 8-го ряда.

Плотность вязки: 8 петель=3 см, 13 рядов=3 см (образец вязки № 2).

Спинка. Наберите 129 петель на спицы и вяжите 4 см резинку. Дальше вяжите по образцу № 2. Провязав 36 см от начала вязки, для проймы спустите с обеих сторон в каждом 2-м ряду 1 раз по 6 петель, 1 раз по 3 петли, 1 раз по 2 петли и 4 раза по 1 петле=99 петель. Для оформления горловины, провязав 17 см высоты проймы, закройте сразу 21 центральную петлю. Заканчивайте вязать обе половины отдельно. Для оформления плеча спустите с обеих сторон в каждом 2-м ряду 3 раза по 7 петель и 1 раз по 6 петель и одновременно спустите со стороны горловины 3 раза по 4 петли.

Перед. Вяжется так же, как и спинка, до горловины. Провязав 11 см высоты проймы, спустите 15 центральных петель. Продолжайте вязать обе половины отдельно и спустите со стороны горловины в каждом 2 ряду 1 раз по 4 петли, 1 раз по 3 петли, 2 раза по 2 петли и 4 раза по 1 петле. Плечо оформляйте как на спинке.

Рукава. Набрать 80 петель и вязать 10 рядов по образцу № 1. Дальше продолжайте вязать по образцу № 2, распределив 7 дополнительных петель в 1-м ряду=87 петель. Увеличивайте с обеих сторон через каждые 2 см 3 раза по 1 петле=93 см. Для оформления головки рукава, провязав 9 см от начала вязки, спустите с обеих сторон в каждом 2-м ряду 1 раз по 4 петли, 15 раз по 2 петли и 1 раз по 4 петли. Закройте сразу оставшиеся 17 петель.

Сборка. Сшейте кофту. Край горловины обвяжите крючком зубчиками.

КООПЭКСИМ-ЦЕПЭЛЬЯ

ЭКСПОРТЕР ТОВАРОВ, ИЗГОТОВЛЯЕМЫХ ПОЛЬСКОЙ ПРОМЫСЛОВОЙ КООПЕРАЦИЕЙ, ПРЕДЛАГАЕТ:

чемоданы, несессеры, женские сумки, охотничье снаряжение, снаряжение для конного спорта, упряжь, женскую, мужскую и детскую одежду, покрывала и декоративные ткани, елочные украшения, куклы и игрушки, мебель народного характера, артистическую мебель, кожаные, тканые гобелены ручной выделки, кустарные вышивки и разные изделия народного характера, ивовые изделия, изделия из рогожи и соломы, щетки и кисти, щетину, садовое оборудование, чертежные принадлежности, галантерею из металла, свечи и др.

**КООПЭКСИМ
-ЦЕПЭЛЬЯ**

предлагает свои услуги производства изделий из проверенного заграничным потреблением сырья.



КООПЭКСИМ-ЦЕПЭЛЬЯ

приглашает на свою экспозицию на Выставке «Сделано в Польше», Киев 1972 — ВДНХ, Украинской ССР, 20.IV.—7.V.1972 г.

КООПЭКСИМ-ЦЕПЭЛЬЯ



Кооперативное внешнеторговое предприятие, Общество с о.о.
Варшава 10, Журавя, 4, Польша
Почтовый ящик: 257
Телефон: 21-64-11
Телетайп: 814211 Сох pl





Страхование домашнего имущества проводится на случай гибели или повреждения его в результате пожара, взрыва, наводнения, бури, урагана, ливня и других стихийных бедствий, аварии отопительной системы, водопроводной и канализационной сетей, проникновения воды из соседних помещений, а также на случай похищения.

Договоры страхования заключаются сроком от 2 до 11 месяцев и от 1 года до 5 лет на любую сумму в пределах стоимости имущества (с учетом износа), исходя из действующих государственных розничных цен. Договор страхования на сумму до 5000 руб. заключается без осмотра имущества, свыше 5000 руб. — с осмотром иму-

щества. Размер платежей составляет от 10 до 60 коп. со 100 руб. страховой суммы в год в зависимости от местности и огнестойкости строений, в которых находится домашнее имущество. По договорам, заключенным на 3 года и более, предоставляется скидка в размере 10% с исчисленной суммы платежа.

ГРАЖДАНЕ! ЗАКЛЮЧАЙТЕ ДОГОВОРЫ СТРАХОВАНИЯ И СВОЕВРЕМЕННО ВОЗОБНОВЛЯЙТЕ ИХ. ЭТО В ВАШИХ ИНТЕРЕСАХ.

Для более подробного ознакомления с условиями страхования и заключения договора обращайтесь в инспекцию государственного страхования или к страховому агенту.

Главное управление государственного страхования СССР

НОВЫЕ **5** товары

1972



Цена 30 коп.

Москва издательство «Экономика»

Индекс 70635