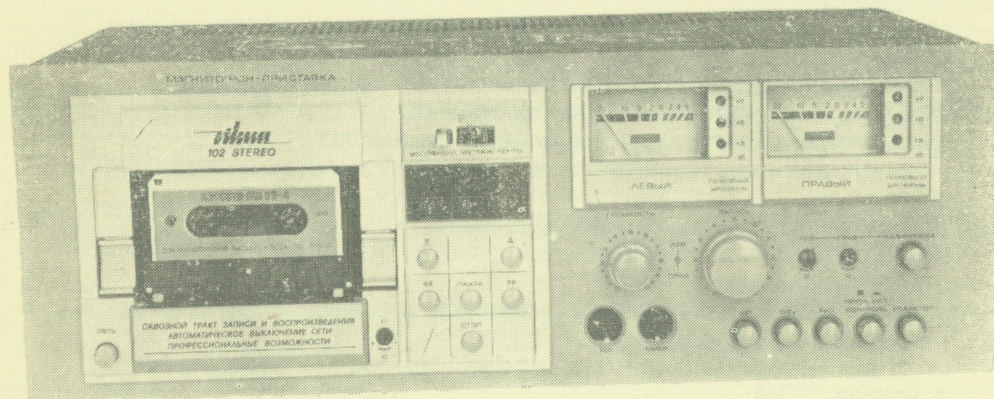




VILMA 102 STEREO



СТАЦИОНАРНЫЙ СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЙ КАССЕТНЫЙ МАГНИТОФОН-ПРИСТАВКА «ВИЛЬМА-102 СТЕРЕО» ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННОЙ ЗАПИСИ-ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОГРАММ С ПРИМЕНЕНИЕМ МАГНИТНОЙ ЛЕНТЫ, РАЗМЕШЕННОЙ В КАССЕТАХ ТИПА МК-60, МК-90 ИЛИ АНАЛОГИЧНЫХ. МАГНИТОФОН-ПРИСТАВКА ОБЕСПЕЧИВАЕТ ЗАПИСЬ СТЕРЕОФОНИЧЕСКИХ И МОНОФОНИЧЕСКИХ ПРОГРАММ, ПОСТУПАЮЩИХ С МИКРОФОНА, РАДИОПРИЕМНИКА, ЗВУКОСНИМАТЕЛЯ РАДИОТРАНСЛЯЦИОННОЙ ЛИНИИ, ДРУГОГО МАГНИТОФОНА И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ЧЕРЕЗ СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЕ ГОЛОВНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ ИЛИ УСИЛИТЕЛЬ МОЩНОСТИ.

МАГНИТОФОН-ПРИСТАВКА РАССЧИТАН НА РАБОТУ С МАГНИТНЫМИ ЛЕНТАМИ, ТИПА Fe_2O_3 , $FeCr$, CrO_2 , CrO_2 .



VILMA 102 STEREO

В магнитофоне-приставке «Вильма-102 Стерео» имеются следующие отличительные особенности:

- квазисенсорное электрическое управление режимами работы ЛПМ;
- двухтонвальная система лентопротяжного механизма;
- сквозной канал записи и воспроизведения;
- электронные блоки на интегральных микросхемах;
- автостоп при окончании ленты и полный автостоп с отключением от сети;
- комбинированная магнитная головка;
- компандерная система шумопонижения, калибровка системы шумопонижения;
- поканальный трехступенчатый световой пиковый индикатор перегрузки (3, 5, 7 дБ);
- отсутствие коммутационных шумов на выходах при переключении режимов ЛПМ;
- возможность редактирования при записи;
- возможность подстройки тока подмагничивания под имеющийся тип ленты.

Технические данные

Рабочий диапазон частот, не менее 31,5...16 000 Гц.

Относительный уровень помех канала записи-воспроизведения при включенной системе шумопонижения не хуже минус 52 дБ (СгО₂, фильтр А).

Коэффициент детонации, не более $\pm 0,18\%$.

Мощность, потребляемая от электросети магнитофоном-приставкой, не более 50 ВА.

Питание от сети переменного тока напряжением 127/220 В, 50 Гц.

Габаритные размеры 460×160×320 мм.

Масса, не более 13 кг.