

HOBBIE I

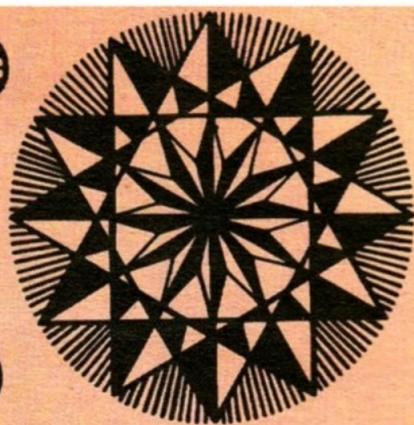
MOBAPOL

15/1977

TALLINN 1980



НАШИМ ДЕТЯМ



Красивые, легкие и удобные детские туфли для лета нескольких новых моделей начала выпускать Давлекановская обувная фабрика (г. Давлеканово, Башкирская АССР). Вся обувь на кожаной подошве, строчечно-клевого метода крепления.

Туфли мод. 172 выполнены из натурального лака различных цветов. Они с хольнитенами, с передним и чересподъемным ремнями, с пряжкой. На союзке — перфорация. Цена — 4 руб. Туфли мод. 173 из яркого свиного хрома. У них ажурная строчка и перфорация на союзке, пряжка, чересподъемные ремни. Цена — 2 р. 90 к.

Из белого лака в комбинации с велюром выполнены туфли мод. 174. Цена их — 4 руб. Туфли мод. 178 — комбинированные: свиной хром и лак. На союзке имеется перфорация. Туфли с пряжкой, с передним и чересподъемным ремнями. Цена — 5 руб.

Материалом верха для туфель мод. 183 служит велюр в комбинации с лицевым хромом. Передний ремень крепится с помощью хольнитенов. На союзке — перфорация, чересподъемный ремень с пряжкой. Цена — 4 р. 15 к.

Туфли мод. 111 с закрытым носком, с чересподъемным рем-

нем, на пряжке. Материал верха — яркий цветной лак в комбинации с белым лаком. Цена — 5 руб.

В этом году предприятие выпустит свыше 200 тыс. пар детской обуви шести новых моделей.

Свердловским производственным кожгалантерейным объединением «Звезда» к выпуску в 1977 г. разработаны ученические портфели.

Все эти изделия выполнены из улучшенных материалов — искусственных кож «Грабона», «Пяргале», «Балтия», пористо-монолитной винилискожи «Т». Портфель мод. 20-75 с двух-

складочным ботаном изготовлен в комбинации двух контрастных цветов. На передней стенке и клапане в качестве отделки — накладки. Цена — 4 р. 60 к.

Портфель мод. 43 комбинированный. Его стенки, дно и клапан составляет одно целое полотно. На клапане пришита рамочка для визитной карточки. Цена — 3 р. 70 к.

Портфель-ранец мод. 22 с двухскладочным ботаном, с отстеживающимися плечевыми ремнями. На клапане сделана аппликация «пятерка». Окантовка портфеля-ранца одного цвета с аппликацией. Цена — 4 р. 80 к.

НОВИНКИ УРАЛА

А. ФАЛАЛЕЕВ,
директор Уральского филиала
Всесоюзного постоянного павильона
лучших образцов товаров народного
потребления

Индустриальный Урал в настоящее время славится не только производством черных и цветных металлов, нефти и газа, асбеста и цемента, лесоматериалов и угля, он стал также одним из крупнейших центров по выпуску высококачественных товаров народного потребления. В широкой номенклатуре товарных групп трудно назвать изделие, которое бы не выработывалось на предприятиях среднего, южного и западного Урала. Это — холодильники и электроплитки, стиральные машины и пылесосы, мотоциклы и велосипеды, эмалированная посуда и фарфор, столовые и кухонные приборы из нержавеющей стали, мебель и светильники, одежда и обувь, игрушки и сувениры. На всю страну славятся изделия из уральских самоцветов, ювелирные украшения, керамика, резные деревянные вещи, украшенные художественной росписью.

На Урале быстрыми темпами развиваются такие отрасли легкой промышленности, как производство шерстяных и шелковых тканей, трикотажа и одежды.

Однако наряду с предприятиями, активно осваивающими высококачественные бытовые изделия, есть еще и такие, которые не выпускают ни одной подобной вещи. Виноваты в этом руководители некоторых заводов, считающие, что производство бытовых товаров для них является каким-то посторонним занятием.

Полиграфическая промышленность не обеспечивает предприятия красочной упаковкой. Печать на некоторых упаковках блеклая, в основном черно-белая.

Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О развитии в 1976—1980 годах производства товаров массового спроса и о мерах по повышению их качества» еще раз свидетельствует о заботе Коммунистической партии и Советского государства в деле дальнейшего повышения благосостояния трудящихся. На выполнение этого решения направлена ныне вся деятельность и энергия коллектива Уральского филиала Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров народного потребления.

Филиал успешно справился с заданиями первого года десятой пятилетки по внедрению в производство новых видов товаров.

В целях более эффективного использования имеющегося фонда образцов и оказания помощи промышленным предприятиям в освоении изделий с новыми потребительскими свойствами и высокого качества Экспертный совет филиала рассмотрел и утвердил мероприятия на 1977 г., руководствуясь постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О развитии в 1976—1980 годах производства товаров массового спроса и о мерах по повышению их качества».

Издается с 1957 года

НОВЫЕ ТОВАРЫ 5/1977

**ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
ВСЕСОЮЗНОГО ПОСТОЯННОГО
ПАВИЛЬОНА ЛУЧШИХ ОБРАЗЦОВ
ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ
МИНИСТЕРСТВА ТОРГОВЛИ СССР**

На первой странице обложки — сувенир «Капитан», изготовленный на таллинской фабрике пластмассовых изделий «Салво».

ФЕН «КУДЕСНИК» 3

ДИАПРОЕКТОР «ЭКРАН» 6

ВЫПУСКАЕТ «ОКТЯБРЕНОК» 12

ТРИ НОВИНКИ ОДНОГО ЗАВОДА 14

«РАДУГА-716» 19

«ОРБИТА-204 СТЕРЕО» 20

ГОСТЯМ ОЛИМПИАДЫ-80 26

На четвертой странице обложки — фарфоровая ваза, созданная на Сысертском заводе керамических изделий.

Редакционная коллегия:

Главный редактор С. М. Семичев.

Заместитель главного редактора: А. В. Моргунов,
Б. П. Людсков.

Ответственный секретарь И. К. Печкин.
Члены редколлегии: И. И. Гордеев, И. И. Токарев,
В. И. Позднякова, Б. А. Сычев.

Редакторы: Э. И. Ковалева, В. А. Поляков. Художественный редактор В. А. Казьмин. Технический редактор Э. М. Элькина. Корректор Л. В. Одинцова.

Графика, фото, ретушь: С. Д. Алексеев,
Е. В. Волконский, Б. М. Каплуненко, О. В. Каханов,
Л. А. Клопов, И. Ф. Мальчевская, В. Ф. Плотников,
В. Ф. Свиридов, А. С. Мунтян, Л. П. Зинкевич.

Адрес редакции: Москва, Бережковская наб., 6.
Телефон 240-58-63, 240-58-93.

Набор этого номера произведен на фотонаборном автомате 2НФА с перфоленты, изготовленной на устройстве «Север-2».

Сдано в набор 4/III 1977 г. Подп. в печать 11/IV-1977 г.
A05891. Формат 60×90 1/8 печ. л. 4. Уч.-изд. л. 5,9
Тираж 375 000 экз. Заказ № 579. Цена 40 коп.

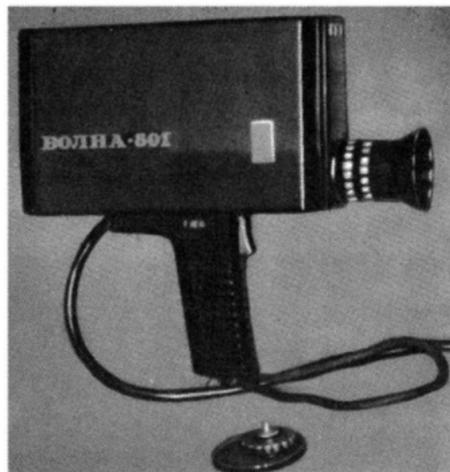
Чеховский полиграфический комбинат Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. г. Чехов, Московской области.

© «Новые товары», 1977

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

Редакция бюллетеня не занимается вопросами реализации товаров. По поводу их приобретения обращайтесь, пожалуйста, в местные торговые предприятия и организации, а также на базы Посылторга.

Утверждено
к выпуску



Адреса
десятой
пятилетки

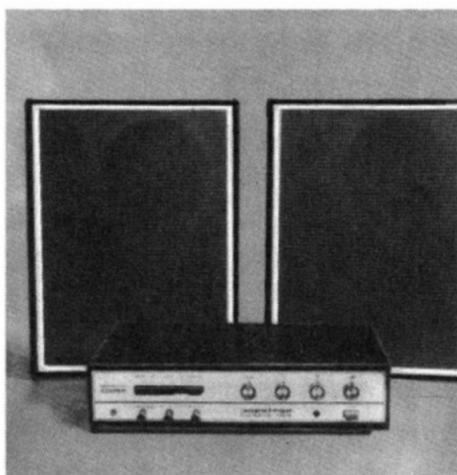


Очередное заседание Экспертного совета Всесоюзного павильона проходило под впечатлением от недавнего постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О развитии в 1976—1980 годах производства товаров массового спроса и о мерах по повышению их качества», в котором четко и ясно поставлены конкретные задачи на десятую пятилетку по дальнейшему увеличению производства товаров для народа, повышению их качества, расширению ассортимента, определены пути и методы их эффективного решения с возложением ответственности за выполнение этих задач на конкретные министерства, ведомства и другие учреждения и организации, связанные с выпуском товаров массового спроса. После всестороннего обсуждения членами Экспертного совета новых образцов изделий, представленных различными промышленными предприятиями, к серийному производству было утверждено 30 новых товаров культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода, а также около 40 наименований изделий легкой промышленности.

Путевку в жизнь получили: новые телевизоры черно-белого изображения II класса «Изумруд-209», «Изумруд-210», «Таурас-210», III класса «Рекорд-339», два вида стоек под телевизоры в десяти вариантах цветового оформления, динамические микрофоны (монофонический МД-52Б и стереофонический МД-52Б-СН), абонентский громкоговоритель III класса «Сож-302», малогабаритный фотоаппарат «Микрон-2».

Одобрение Экспертного совета получила бытовая телевизионная камера «Волна-801». Легкость камеры (она весит немногим более килограмма), универсальность питания и возможность использования для записи при помощи любого видеоманитона — все это делает ее удобной в эксплуатации.

Катушечный магнитофон III класса «Соната-308», утвержденный на Совете, отличается от предшествующей модели наличием второго усилителя, возможностью стереофонического воспроизведения сте-



реозаписей, а новый усилитель «Электрон-104-стерео» — уменьшенным коэффициентом линейных искажений и увеличенной полосой воспроизводимых частот.

Рассматривая блок питания БП-9/60 для взфовских радиоприемников, Экспертный совет указал представителю завода-изготовителя на неэстетичность и старомодность используемой штепсельной вилки. А это как раз одно из тех самых комплектующих изделий, внимание на которые было обращено январским постановлением «О развитии в 1976—1980 годах производства товаров массового спроса и о мерах по повышению их качества».

На рассмотрение Экспертного совета было представлено несколько телефонных аппаратов: ТАН-70-1, ТАН-70-2, ТАН-70-3, ТАН-У-74 и ТАСТ-70. Наличие регулятора громкости, сочность и яркость красок, настенный вариант — вот далеко не полный перечень достоинств этих изделий, отмеченных членами Совета. При рассмотрении самого тяжелого мотоцикла с коляской «Днепр-12», обладающего двумя ведущими колесами и дифференциальным приводом, благодаря которым проходимость мотоцикла значительно увеличена, было указано на незначительный объем выпуска, планируемый заводом на текущий и будущий годы.

Вызвали интерес и получили одобрение Экспертного совета новинки игрушек: набор фокусов «Волшебник» № 2, приставка «Мотор» к набору № 1 конструктора «Полет», набор «Военная техника».



Определенную заинтересованность проявили члены Экспертного совета при рассмотрении терморегулируемой гладильной машины «Калинка» — единственного в своем роде отечественного электробытового прибора, позволяющего вдвое увеличить производительность труда домашней хозяйки по сравнению с ручным глажением. Справедливым было замечание, высказанное на заседании Экспертного совета в адрес завода-изготовителя, планирующего ограниченный объем выпуска таких машин в текущем году.

Экспертный совет утвердил: навесной замок ЗВА-1, дверную фигурную ручку, алмазный стеклорез с оригинальной огранкой режущей части, набор отверток, угломер УБ-Хл4 и уровень УБ-300, бельевые прищепки в оригинальной упаковке, пластмассовый сосуд для сыпучих продуктов, а также оригинальное изделие — трость-кресло.

Одобрение Экспертного совета получили новые виды различных тканей, одежды и обуви. С эмблемой Олимпиада-80 одно из предприятий представило на Экспертный совет дорожные сумки из искусственной кожи «Балтия». Был также утвержден образец делового чемодана, новые виды фурнитуры для кожгалантерейных изделий и т. д.

От редакции. Подробное описание новинок, утвержденных Экспертным советом Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров народного потребления, редакция будет помещать по мере начала их массового производства.

Москва. Новому холодильнику «ЗИЛ КШ-260», созданному на Московском автозаводе, присвоен государственный Знак качества. Емкость холодильника — 260 л.

Ленинград. Объединение по производству машин для легкой промышленности имени Карла Маркса начало выпускать новые ручные плосковязальные машины «Нева-1», на которых можно вязать различные изделия из шерстяной, хлопчатобумажной, шелковой и синтетической пряжи.

Опытная партия наручных кварцевых электронно-механических часов «Ракета» собрана на Петродворцовском часовом заводе.

Ереван. Ереванский завод художественных часов выпускает электронно-механические часы-будильники «Наири» с секундной стрелкой. Часы заряжаются от батарейки, энергии которой хватает на полтора года.

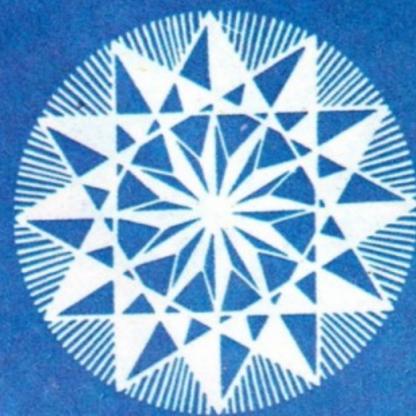
Киев. Новый дорожный мотоцикл «Днепр» МТ 10-36 создан на Киевском мотоциклетном заводе. Мотоцикл с коляской, тяжелого типа.

Брест. На заводе «Газоаппарат» началось серийное производство новой газовой плиты «Брест-5». У нее более вместительный духовой шкаф, в дверцу которого вмонтировано жаростойкое стекло. Когда конфорки не горят, плиту можно накрывать специальной крышкой. В 1977 г. завод выпустит около 400 тыс. газовых плит «Брест-5».

Рига. Специалисты Центрального проектно-технологического и конструкторского бюро Министерства деревообрабатывающей промышленности Латвийской ССР разработали специальную мебель для однокомнатных квартир, каждый предмет которой служит сразу нескольким целям. Например, из



ФЕН



„КУДЕСНИК“



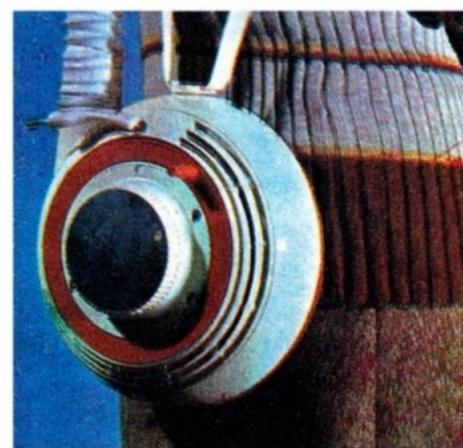
Так называется универсальный фен. Он предназначен для сушки волос, уложенных на бигуди. Фен дискообразной формы, корпус выполнен из ударпрочной пластмассы. Длинный шнур и наплечный ремень позволяют свободно передвигаться по комнате. На рукав фена, кроме капюшона, можно устанавливать насадку с расческой. Расчесывание вымытых волос с одновременной продувкой теплым воздухом до минимума сокраща-

ет время их сушки. Фен работает от электросети переменного тока напряжением 220 В. Включается он с помощью рукоятки, расположенной на корпусе. Совмещение белого индекса на рукоятке с цветными индексами на корпусе определяет температуру выходящего воздуха: голубой индекс — холодный поток, желтый — теплый, красный — горячий.

Шнур (4 м) крепится внутри корпуса фена на специальной cassette. Чтобы его убрать, cassette

необходимо вращать по часовой стрелке. Потребляемая мощность — 330 Вт, производительность — 1 м³ в минуту. Вес — 1300 г. Цена — 30 руб.

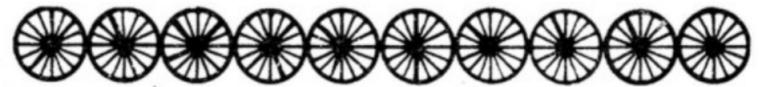
В комплект фена «Кудесник» входят: футляр, наплечный ремень, капюшон, насадка с расческой.



„ЕРМАК“, „УРАЛЬСКИЙ



СУВЕНИР, „СИНИЛЬГА“



А также «Яшма», «Изумруд», «Горный хрусталь» — эти названия носят духи и одеколоны, выпускаемые свердловской парфюмерно-косметической фабрикой «Уральские самоцветы».

В основу букета одеколona «Ермак» вошли натуральные и синтетические душистые вещества высокого качества. Цена одного флакона одеколona «Ермак» — 1 р. 60 к.

Духи «Уральский сувенир» фантазийного направления. Оригинальное сочетание новых компонентов, используемых в духах, с санталом и смолами придает им своеобразный запах. Цена — 10 руб.

Подарочный набор и духи «Синильга». Нежный прохладный аромат достигается в них сочетанием нот сирени и ландыша. Цена набора «Синильга» — 4 руб., духов — 1 р. 50 к.

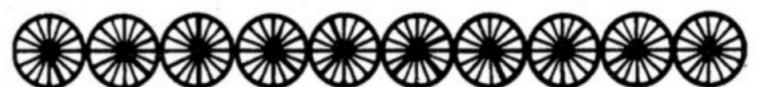
Одеколон и духи «Яшма» имеют теплый, богатый запах, ассоциирующийся своими необычными вариациями с мягкими красками одного из замечательнейших уральских камней — яшмы. Цена одного флакона одеколona — 1 р. 70 к., духов — 1 р. 50 к.

Тонкий элегантный запах имеют одеколон и духи «Изумруд». Цена одеколona — 1 р. 70 к., духов — 1 р. 50 к.

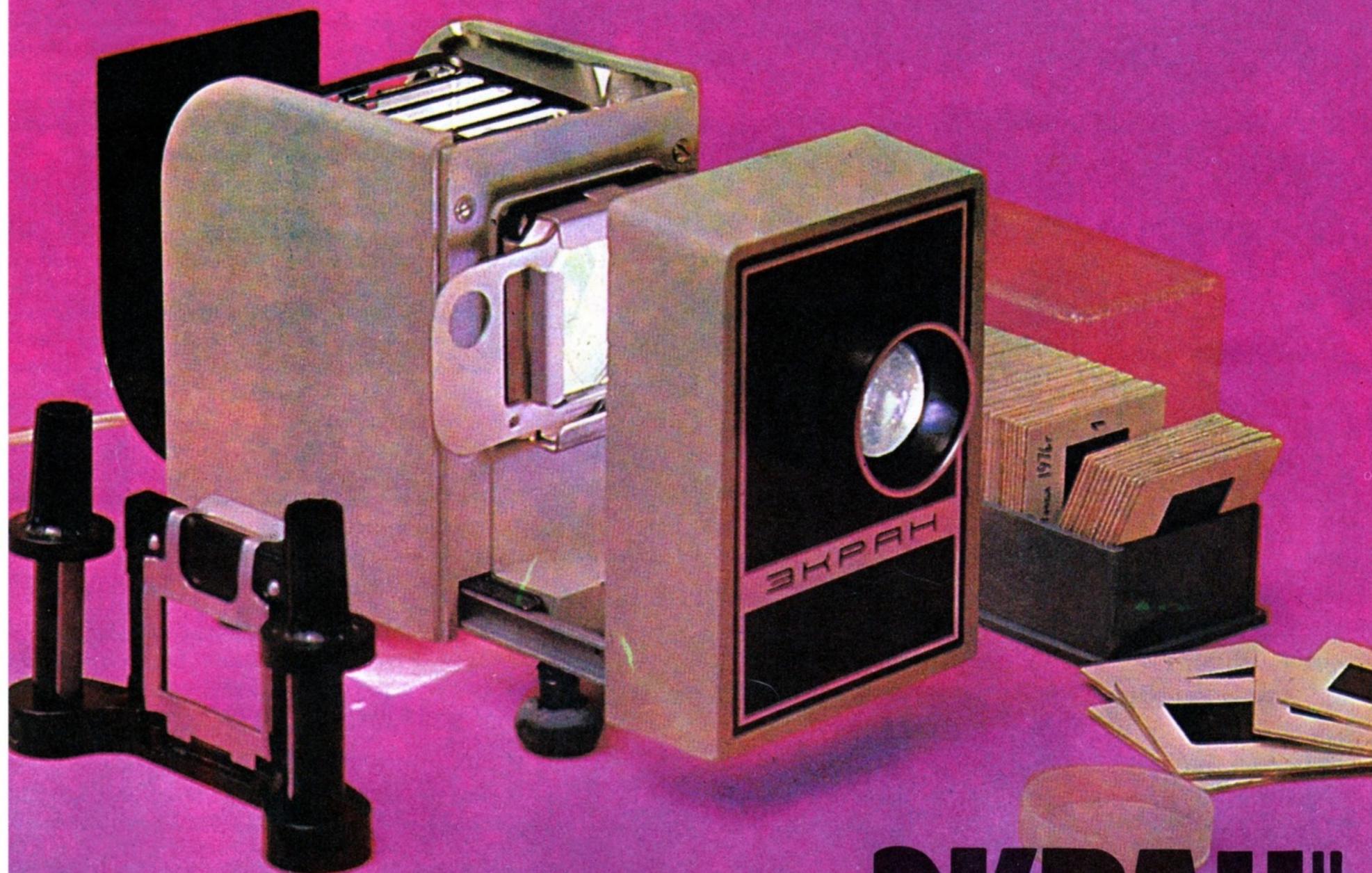
Одеколон и духи «Горный хрусталь» сочетают в себе запах ландыша с нотой амбры. Они легкие и прозрачные, как горный хрусталь. Цена одеколona — 1 р. 70 к., духов — 1 р. 50 к. Оригинален подарочный набор «Яшма». Духи и одеколон, входящие в этот набор, содержат в своем составе такие натуральные продукты, как бергамотное масло, масло жасмина «Абсолю». Они обладают густым и теплым запахом с необычными вариациями, легкими и чуть заметными, как причудливые прожилки в этом уральском камне. Цена набора — 4 руб.

Одеколон «Мегион» сочетает в себе запах розы, жасмина и пачули. Цена — 1 р. 40 к.

Подарочный набор «Стрелы Амура» — духи и одеколон фантазийного направления. Ароматы жасмина и ландыша составляют основу их букета, изысканного и своеобразного. Цена набора — 5 руб.



ДИАПРОЕКТОР



„ЭКРАН“

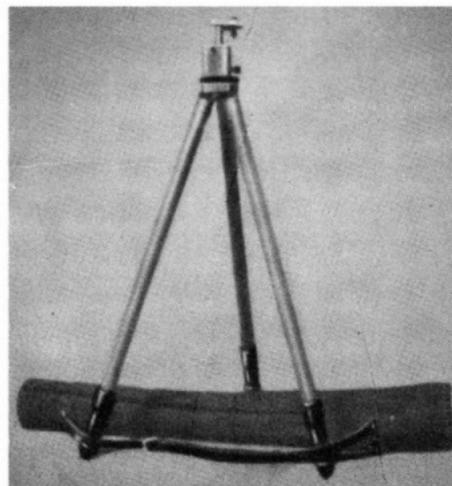


«Экран» — малогабаритный диапроектор, предназначенный для демонстрации диапозитивов с максимальным размером кадра 24×36 мм, вмонтированных в стандартные рамки 50×50 мм, а также для демонстрации диафильмов с форматом кадра 18×24 мм и 24×36 мм. Оптическая схема состоит из отражателя, проекционной лампы (220 В, 100 Вт), трехлинзового конденсора с теплофильтром и объектива «Триплет», что обеспечивает качественное изображение размером $0,8 \times 1,2$ м [кадр 24×36 мм] при расстоянии до экрана 2,8 м. Для достижения максимального светового потока (не менее 100 лм) все оптические детали [за исключением теплофильтра] просветлены.

Конструкция диапроектора обеспечивает отвод тепла от нагреваемых частей без принудительной вентиляции и исключает повреждение пленки от перегрева при длительном проецировании кадров. Для демонстрации диапозитивов имеется передвижная двойная рамка, а для демонстрации диафильмов — фильмовый канал с двумя прижимными кадрирующими рамками 24×36 и 18×24 мм. Он может устанавливаться в горизонтальное или вертикальное положение в зависимости от расположения изображения в кадре. Для удобства и надежной установки диапроектора все четыре опоры могут регулироваться по высоте, а для крепления его на штативе имеется

штативная резьба. Электрический шнур с проходным выключателем подсоединен к диапроектору штепсельным разъемом. При чистке линзы конденсора легко извлекаются из проектора. Цена — 25 руб. В 1977 г. будет выпущено 35 тыс. диапроекторов «Экран». «Свердловск-4» — современный любительский фотоэкспонетр высокого класса, с помощью которого можно оперативно и точно производить светотехнические измерения двумя методами (по яркости и освещенности) для определения выдержки и диафрагмы при фото- и киносъемках.

И. РОЗЕНБЛИТ,
инженер



ФОТОЛЮБИТЕЛЯМ



Экспонометр снабжен приставкой, позволяющей использовать в качестве источника питания элементы 316, получившие у нас в стране широкое распространение. В качестве светоприемника в экспонометре установлен сернисто-кадмиевый фоторезистор, который обеспечивает уменьшенный угол восприятия [это позволяет определять экспозицию по сюжетным частям объекта съемки] и один широкий диапазон измеряемых яркостей или освещенностей объекта [от 0,2 до 26000 кд/м²]. Для наведения на объект съемки с уровня глаз имеется телескопический визир с зеркальной рамкой и прямым изображением. Экспонометр выполнен со световой индикацией и не содержит

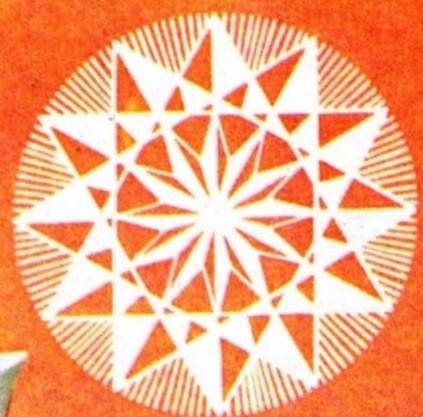
промежуточного переноса показаний с измерителя на калькулятор, что упрощает и ускоряет процесс измерения экспозиции. Для облегчения учета различных факторов фотографического процесса на корпусе экспонометра приведены рекомендации, а для внесения постоянной поправки в показания прибора и учета индивидуальных факторов на калькуляторе введена специальная шкала коррекции. Для обеспечения гарантии измерений имеется контроль настройки и одновременно контроль питания. Экспонометр выполнен на полупроводниковых элементах, имеет температурную стабилизацию и стабилизацию по источнику питания [напряжение питания

3—4 В], не содержит чувствительного электромеханического гальванометра, что делает его менее уязвимым при вибрации и тряске. Малые габариты, простота измерения, уменьшенный угол восприятия, широкий диапазон работы, высокая точность, телескопический визир с рамкой, два метода измерения экспозиции — все это делает фотоэкспонометр «Свердловск-4» надежным помощником фотографа. Розничная цена — 47 руб. Фотоштатив ФШУ6 предназначен для установки различных фотоаппаратов весом до 4 кг, имеющих присоединительную резьбу 1/4 и 3/8 дюйма. Штатив металлический, трубчатый, телескопический, трехколенный. В его головке имеется шаровой шар-

нир, с помощью которого можно быстро установить фотоаппарат в любое угловое положение. Со штатива можно производить горизонтальную съемку панорамы местности, для чего головка имеет ось вертикального вращения и лимб с ценой деления 10°. Резиновые опоры имеют резьбу, их можно выставлять вниз, закрывая металлические наконечники, и убирать, навинчивая по резьбе вверх. Для переноски штатива имеется футляр из винилскожи, облицованный штапельной тканью типа «шотландка» ярких расцветок, с регулируемым ремнем и застежкой-молнией. Максимальная высота штатива — 1,6 м, вес — 1,5 кг. Цена — 22 руб.



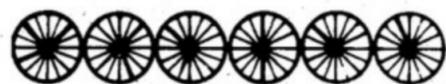
ДЛЯ ЧАЯ



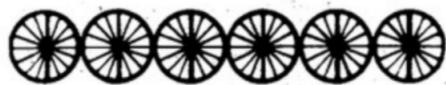
И КОФЕ



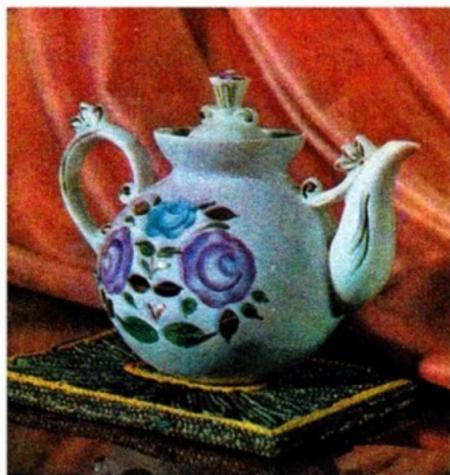
чайник, украшенный яркой росписью (цена — 2 р. 90 к.), фарфоровая ваза «Каменный цветок» (7 р. 22 к.), фарфоровые миски и др.



„УРАЛЧЕРМЕТ“: ТОВАРЫ ДЛЯ НАРОДА



Сысертский завод керамических изделий начал выпускать несколько новинок. Для любителей кофе предназначен изящный кофейный сервиз на 6 персон, состоящий из кофейника, сливочницы, сахарницы и шести чашек с блюдцами. Все предметы сервиза имеют необычную форму, а украшает их нежный и легкий рисунок — веточка рябины на белом фоне и тонкие золотистые полосы. Цена сервиза — 24 р. 70 к. Интересны и другие новинки предприятия: большой фарфоровый заварной



Немалый вклад в обеспечение населения товарами массового спроса вносят предприятия производственного металлургического объединения «Уралчермет», расположенные в Свердловской, Пермской, Челябинской и Кировской областях. Лишь за первый год десятой пятилетки ими было произведено изделий бытового назначения на общую сумму 103 млн. руб. (на 3,5% больше, чем за тот же период 1975 г.).

Предприятия объединения «Уралчермет» выпускают товары

массового спроса 22 ассортиментных групп 129 наименований. Среди них эмалированная, оцинкованная и алюминиевая посуда, столовые приборы и кухонные наборы из нержавеющей стали, стальные лопаты, топоры, скобяные изделия, металлические игрушки, фонари, кухонные ножи из нержавеющей стали и др.

Сейчас особое внимание мы уделяем повышению качества наших изделий. Для этого у нас ежегодно проводятся выставки-просмотры, в которых участвуют не только работники объединения «Уралчермет», но и представители Свердловского филиала Всесоюзного павильона лучших образцов товаров народного потребления, Уральского института черных металлов, оптовых баз и др.

На этих просмотрах главные инженеры предприятий докладывают о выполнении рекомендованных мероприятий по улучшению качества товаров. Затем после обмена мнениями каждому заводу предлагаются новые меры по дальнейшему улучшению качества, расширению ассортимента и освоению новых изделий.

Мы пришли к твердому убеждению, что такая система работы по улучшению качества изделий массового спроса приводит к по-

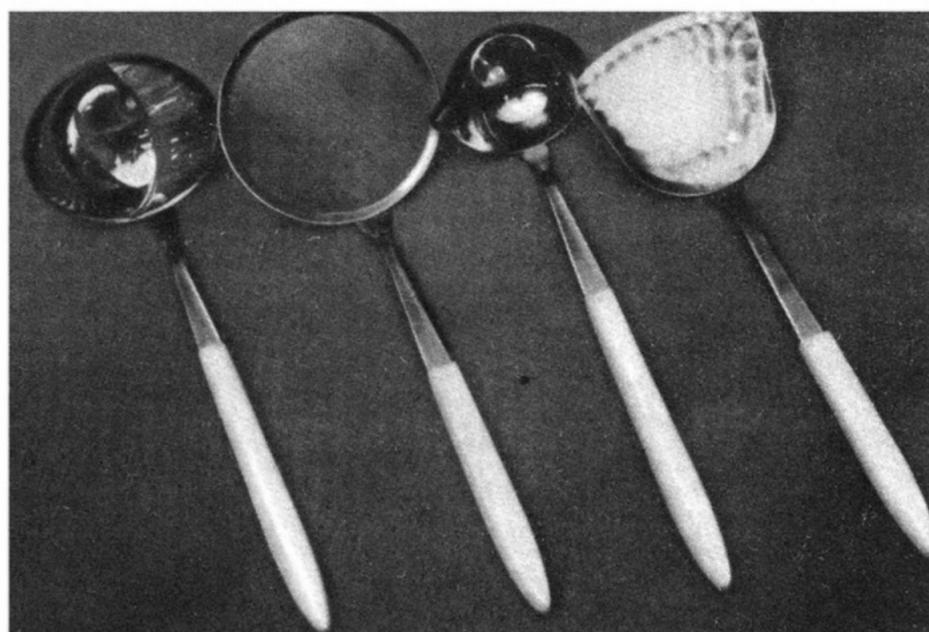
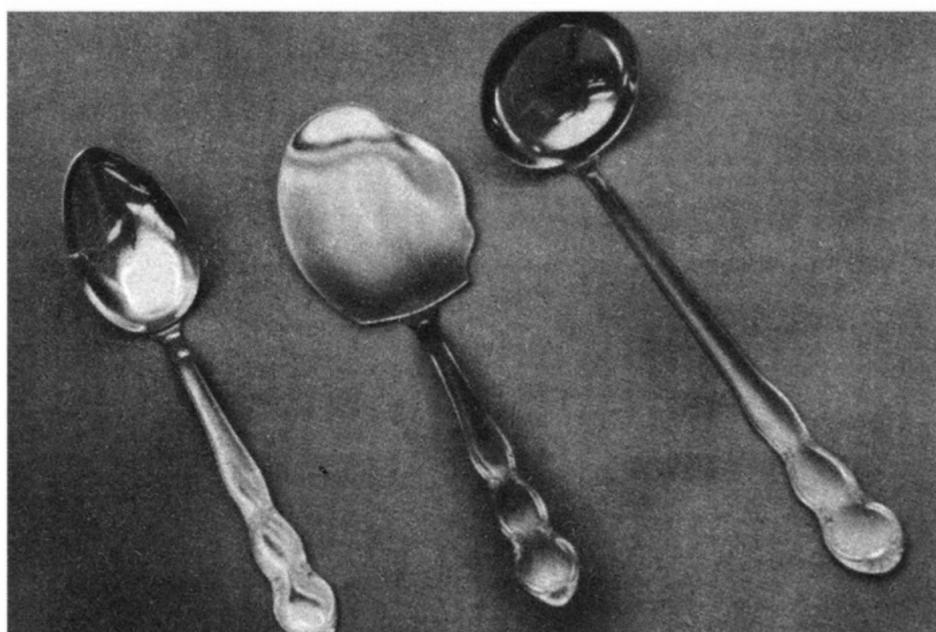
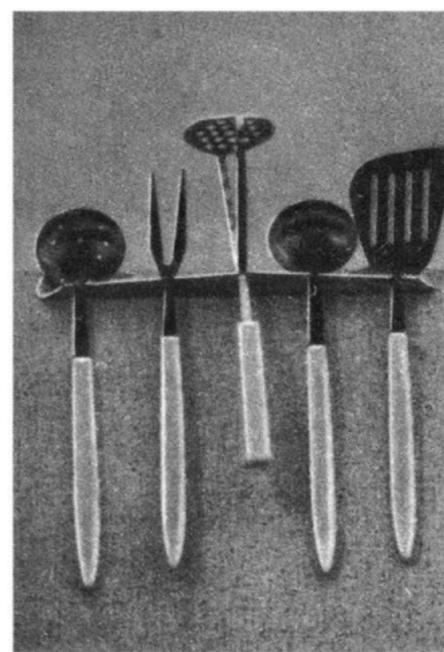
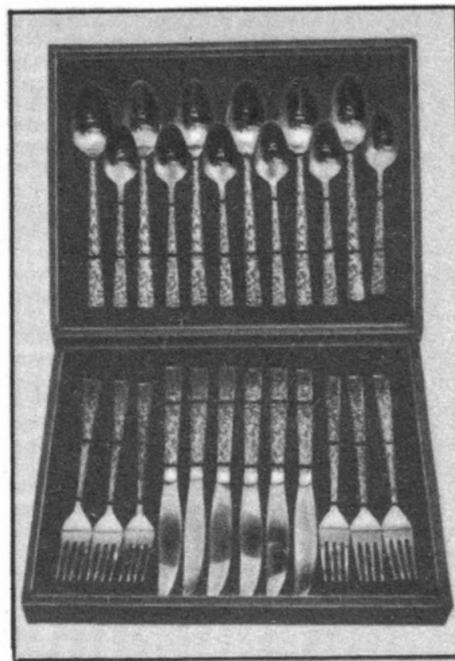
ложительным результатам. В составе объединения «Уралчермет» находится один из самых крупных поставщиков эмалированной посуды — Лысьвенский металлургический завод. В настоящее время на этом предприятии проводятся большие работы по резкому повышению качества выпускаемых изделий массового спроса.

Намечено строительство участка для производства эмалированной посуды в количестве 5000 т в год. Это будут изделия из утолщенного металла с нержавеющей ободками, с пластмассовой арматурой, покрытые яркими эмалями с высококачественной декоративной отделкой. Значительная часть посуды будет выпускаться подарочными,

щей стали, состоящий из трех предметов: разливательной и гарнирной ложечек и лопаточки. Черенки изделий — фигурные, с орнаментом. Цена набора — 3 р. 50 к.

В этом году Верх-Исетский металлургический завод выпустит 28 тыс. восьмипредметных кухонных наборов и 2 тыс. трехпредметных буфетных наборов. **Шестипредметный кухонный набор** из нержавеющей стали. Черенки всех предметов набора выполнены из белой пластмассы. Цена — 5 р. 70 к.

Новинку выпускает Ашинский металлургический завод. Это же предприятие изготавливает и отдельные предметы для кухни: разливательные ложки (1 р. 70 к.), шумовки (1 р. 70 к.), ло-



сувенирными и другими наборами.

Большая работа по улучшению качества и расширению ассортимента столовых приборов и предметов кухонного набора из нержавеющей стали проделана на Ашинском и Верх-Исетском заводах. В прошлом году там были освоены буфетный набор, сетчатая ложка, ложка для молока, ситечко и другие изделия, массовый выпуск которых начался в 1977 г.

Значительную помощь в подборе образцов нам оказывает Уральский филиал Всесоюзного павильона.

Мы далеки от мысли, что нашими предприятиями проделана вся работа по улучшению качества и расширению ассортимента изделий массового спроса. Немало еще предстоит потрудиться над тем, чтобы все бытовые товары, которые выпускают заводы объединения «Уралчермет», отличались добротностью, красотой, удобством и ничем не уступали лучшим мировым образцам. Здесь показано несколько новинок, выпускаемых различными предприятиями объединения.

Кухонный набор из нержавеющей стали. В него входят восемь предметов, которые подвешиваются на специальной планке. Цена — 8 руб.

Буфетный набор из нержавеющей

паточки (80 коп.), ложки для молока (2 руб.).

В 1977 г. будет выпущено 240 тыс. кухонных предметов.

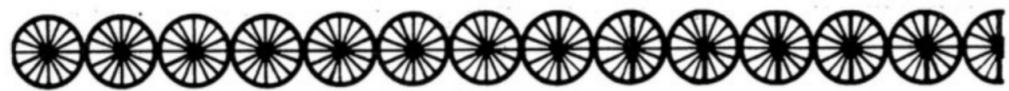
Подарочный столовый набор выпускает Верхнесалдинский металлообрабатывающий завод. В набор входят 24 предмета (ложки и вилки из нержавеющей стали). На черенках изделий — орнамент, выполненный методом глубокой чеканки с последующим чернением. Все предметы набора уложены в красивую деревянную коробку. Цена — 32 руб.

В этом году завод изготовит 50 тыс. таких наборов.

Интересен еще один **столовый набор**, состоящий из шести вилок и шести ложек. Предметы его сделаны из нержавеющей стали и упакованы в полистироловую коробку. На черенки вилок и ложек нанесен орнамент, выполненный методом глубокой чеканки. Цена — 8 р. 10 к. Выпускает его Уфимский моторостроительный завод.



И. КАМЕНЕЦКИЙ,
руководитель группы по производству товаров народного потребления объединения «Уралчермет»

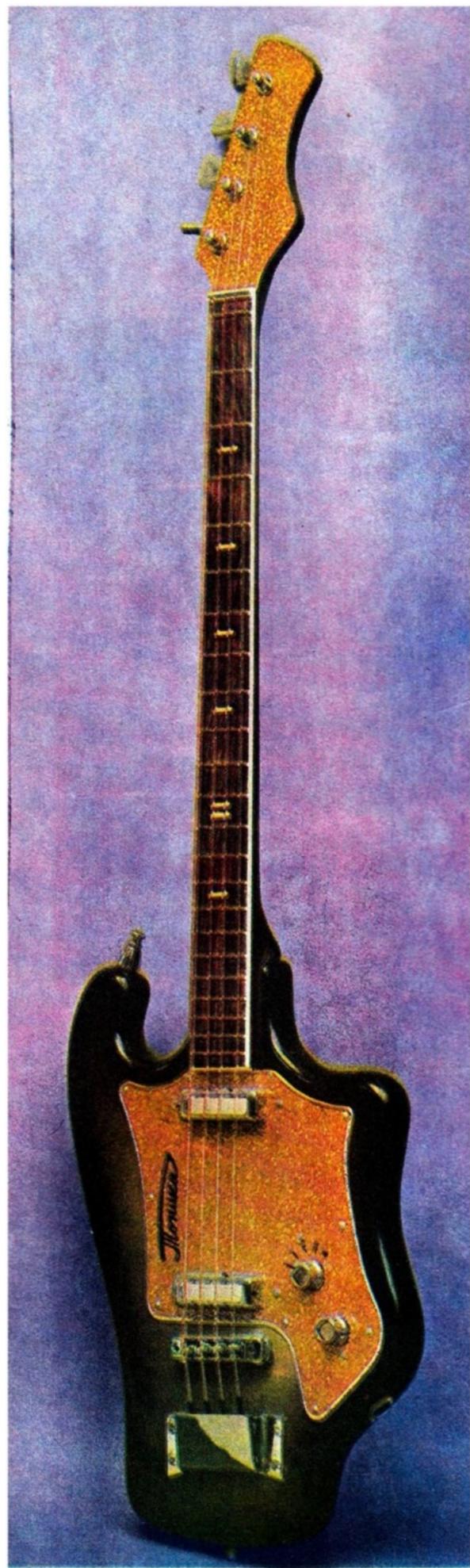


ЗНАК КАЧЕСТВА- МУЗЫКАЛЬНЫМ ИНСТРУМЕНТАМ



На свердловской фирме клавишных музыкальных инструментов «Урал» проводится большая работа по повышению качества выпускаемых изделий. В настоящее время высшая оценка — государственный Знак качества — присвоена двум новинкам предприятия: пианино «Этюд» и электрогитаре «Бас». Во втором полугодии 1977 г. на Знак качества будет представлена новая электрогитара «Урал», а к концу текущего года предполагается все электрогитары выпускать только с высшей оценкой.

Новая модель кабинетного пианино «Этюд» выполнена с уче-



том последних достижений в области клавишных музыкальных инструментов. Пианино выпускается с модератором и без него. Инструмент фанерован ценными породами древесины, отделан полиэфирным лаком. Поверхность пианино может быть отполирована или иметь матовую фактуру. Количество октав — $7 \frac{1}{4}$, диапазон звучания — от ноты «ля» субконтроктавы до ноты «до» пятой октавы. Клавишный механизм — «Ленинград-120». Габариты пианино — $1100 \times 1465 \times 570$ мм, вес — 180 кг. Цена — 675 руб. Неакустическая четырехстру-

ная электрогитара «Бас» рассчитана на работу с внешним усилителем и акустической системой, для чего используется присоединительный шнур со штекером и вилкой. Регулировка громкости и тембра осуществляется специальными ручками управления. Количество октав — $3 \frac{1}{12}$. Диапазон звучания — от ноты «ми» контроктавы до ноты «фа» первой октавы. Длина мензуры — 805 мм. Габариты — $1170 \times 338 \times 65$ мм, вес — 4,2 кг. Гриф и корпус электрогитары «Бас» удобной формы. Выполнены они из высококачественной древесины лиственных пород. Наружная поверхность гитары

отделана полиэфирным лаком. Цена — 145 руб. Неакустическая шестиструнная электрогитара «Урал» мод. 650А предназначена для исполнения музыкальных произведений в составе ансамблей и оркестров, а также для сольной игры. Она имеет преобразователь механических колебаний струн в электрические сигналы звуковой частоты, регуляторы громкости и тембра. Корпус и гриф гитары отделаны полиэфирным лаком и отполированы. Диапазон звучания — от ноты «ми» большой октавы до «ре-бемоль» третьей октавы. Количество основных тембров — 5, регуляторов гром-

кости — 4, звукоснимателей — 3, максимальное изменение основного строя вибратором — $\frac{1}{2}$ тона, длина мензуры — 650 мм. Выходная мощность — 60—120 мВт. Габариты — 1020×325 мм, вес — 4 кг. Цена — 185 руб.

В этом году свердловская фирма клавишных музыкальных инструментов «Урал» выпустит 8650 пианино и 14 600 гитар — это больше, чем намечалось по плану.



Одежда ребенка — это часть его удивительного мира. К ней он также неравнодушен и небезразличен, как к игрушке. Она может огорчить его или, наоборот, заставить радоваться. Одежда для ребенка — это яркость красок, необычность отделки, простота формы. Ребенок постоянно в движении. Следовательно и одежда для него должна быть гигиеничной, хорошо пропускать воздух, не стеснять движений. Учесть все эти требования не просто, но и необходимо.

Показанные на этих страницах платья, выполнены из натуральных волокон. Они яркие, красивые, удобны.

Свердловская швейная фабрика «Октябренок» специализируется на производстве детской одежды. Она выпускает платья для девочек всех возрастов — от ясельного до подросткового (с 26-го по 46-й размер), костюмчики для мальчиков (с 24-го по 30-й размер), брюки и др. Все новинки фабрики, показанные на этих страницах, удостоены высшей оценки — государственного Знака качества. Шерстяное платье для девочки дошкольного возраста.



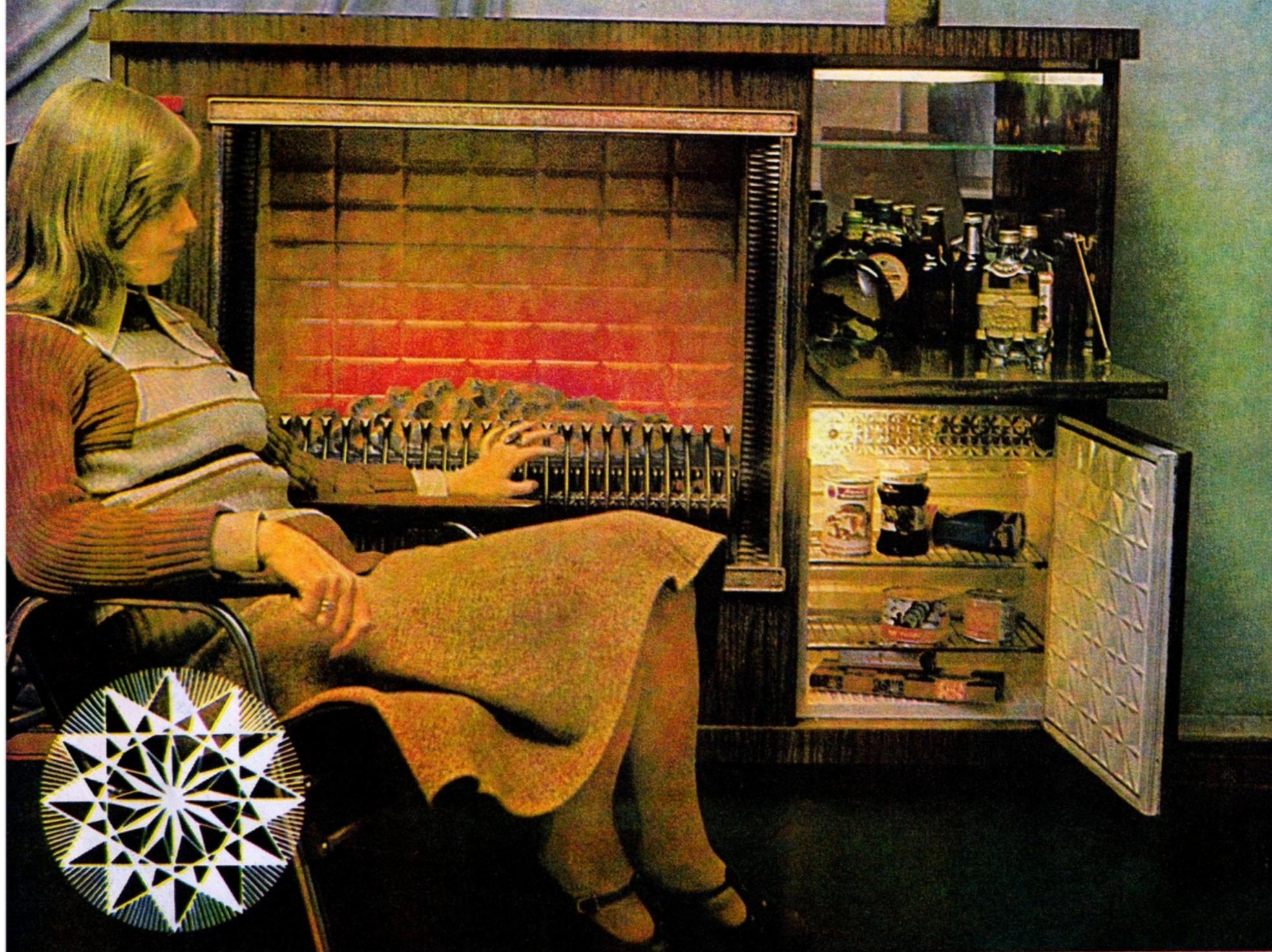
Платье трапецевидной формы, без воротника, с накладными карманами, с красочной аппликацией в виде жуков. Застежка сзади. Цена — 28 р. 30 к. Хлопчатобумажный костюм для мальчика дошкольного возраста. Воротник куртки сделан в виде матроски, с аппликацией «ракета», штанишки короткие. Отделкой служит красная строчка. Пуговицы — красные, под цвет отделки. Карманы накладные, рукав короткий. Цена — 5 р. 90 к.

Костюм из хлопчатобумажной ткани для мальчика ясельного возраста. Светлый жакет без воротника отделан красной бейкой, на нагрудном кармане — аппликация. Пуговицы красные, под цвет отделки. Штанишки короткие. Цена — 5 р. 49 к. Светлое шелковое платье в горошек для девочки ясельного возраста. Оно отрезное ниже линии талии, с коротким рукавом, с оборочками по низу платья и рукава, с бантиком в виде двух цветочков на длин-

ных красных шнурках. Цена — 6 р. 30 к. Шерстяное платье для девочки дошкольного возраста. Платье на кокетке, с длинным рукавом. Отделкой служит контрастный (бело-красный) выюнчик и аппликация «грибок». Отложной воротник состоит из двух полуворотников. Платье синего цвета. Застежка сзади на две пуговицы. Цена — 10 р. 02 к. Шерстяной костюм темно-синего цвета для девочки дошкольного возраста. Он состоит из жакета и длинных брюк. Жа-

кет расширен книзу, с длинным рукавом, с отложным воротником, с двумя карманами. Спинка — на кокетке. Пуговицы на жакете металлические, желтые — под цвет аппликации брюк. Брюки длинные, на брителях. Цена жакета — 5 р. 40 к., брюк — 6 р. 32 к. Всего в этом году свердловская швейная фабрика «Октябренок» выпустит 30 моделей детской одежды с государственным Знаком качества.

ТРИ НОВИНКИ ОДНОГО ЗАВОДА



Из года в год растет объем производства бытовых товаров на свердловском производственном объединении «Машиностроительный завод имени М. И. Калинина», повышается их качество, обновляется и расширяется ассортимент. В этом году объем производства товаров народного потребления на предприятии превысит 4 млн. руб. в розничных ценах, а их номенклатура составит 27 наименований. Здесь показаны три новинки

завода: камин-бар, детский конструктор и запонки. Камин-бар с холодильным шкафом — это новый вид сложного электробытового изделия. В переднюю панель корпуса вмонтирована ниша, напоминающая топку камина. После включения специального устройства в топке начинают мерцать раскаленные угли и на вас повеет теплом, как из настоящего камина (в нишу встроен мощный трехступенчатый электронагреватель конвекторного типа).

Откидывающаяся часть панели образует столик и открывает доступ к бару. При этом автоматически включается цветное люминесцентное освещение. Задняя стенка бара зеркальная. Под баром встроен холодильный шкаф, предназначенный для охлаждения напитков, размещения продуктов и приготовления льда. Шкаф снабжен терморегулятором. Дверцы бара и холодильного шкафа имеют врезные замки. Клавиши управления камин-бара с сиг-

нальной подсветкой расположены на специальном пульте. Изнутри и снаружи стенки бара облицованы легко моющимся термостойким пластиком, имитирующим ценные породы древесины. Облицовка ниши камина, декоративная решетка и фурнитура отделаны под старую медь. Электропитание осуществляется от сети переменного тока напряжением 220 В. Потребляемая мощность — до 1300 Вт. Максимальная температура



выходящего из ниши камина нагретого воздуха — 105°C. Полезная емкость холодильного шкафа — 24 л. Цена — 270 руб. С помощью электро-механического конструктора, выпускаемого предприятием, можно собрать более двадцати самых различных самодвижущихся и управляемых моделей, в том числе таких сложных, как шагающий экскаватор. Конструктор укомплектован дистанционным пультом управления и элементами питания.

Цена — 17 руб. Оригинальны запонки со вставками из яшмы, агата, родонита. Их основание, ножка и лодочка выполнены из полированной бериллиевой бронзы под цвет золота. Запонки упакованы в изящную коробочку с прозрачной крышкой. Цена — от 4 р. 80 к. до 8 руб. Несколько изделий объединения будут демонстрироваться на Международной выставке «Электро-77», которая состоится в июне. В настоящее время

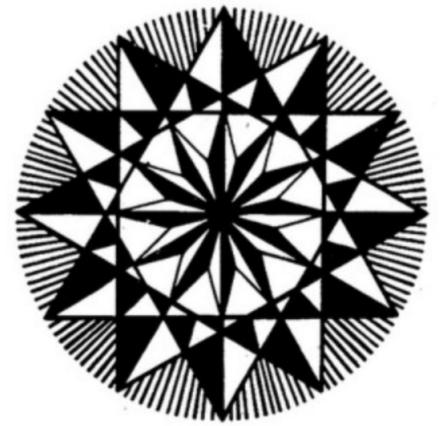
дизайнеры и конструкторы предприятия работают над новыми бытовыми изделиями. В течение 1976—1980 гг. на Свердловском производственном объединении «Машиностроительный завод имени М. И. Калинина» будет разработано и внедрено в массовое

УКРАШЕНИЯ УРАЛЬСКИХ ЮВЕЛИРОВ

Свердловский ювелирный завод — одно из крупнейших предприятий Советского Союза, специализирующееся на производстве ювелирных изделий со вставками из драгоценных, полудрагоценных камней и уральских самоцветов. Мастера предприятия виртуозно используют в своих работах природные свойства и неповторимую красоту уральских самоцветов, составляющих славу и гордость Урала — богатейшей природной сокровищницы нашей страны. Народные умельцы бережно хранят вековые традиции русского прикладного искусства, обогащая ювелирные изделия новыми формами, характерными для современного стиля и моды. Трудно найти другие минералы, которые по своим декоративным качествам и красоте могли бы соперничать с уральскими самоцветами. Велик спрос на филигранные изделия. Филигрань хорошо подчеркивает красоту уральского камня, его неповторимый характер. Ювелирные украшения в современном ансамбле одежды занимают далеко не последнее место. В нашей стране спрос на них с каждым годом все возрастает. Это ставит перед коллективом завода задачу по резкому увеличению выпуска продукции. В настоящее время на предприятии изготавливаются оригинальные серебряные ажурные серьги прямоугольной формы с яшмой, серьги в орнаментальной оправе с перунитом. Кольца филигранные шести фазонов овальной, круглой, квадратной форм с сердоликом, агатом, яшмой. Интересны также нарядные серьги с агатом. Неизменным успехом у покупателей пользуются филигранные серьги «Уральская легенда» с горным хрусталем (автор художник Н. Стаценкова). Оригинальны золотые кольца, серьги, кулоны разных фасонов с рубином, аметистом, александритом. Изящны филигранные

производство 37 видов различных изделий. А всего в десятой пятилетке объединение выпустит товаров культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода на общую сумму более 23 млн. руб.

Ю. ПЕЧЕНКИН



броши с амазонитом. Веселый светло-зеленый тон амазонита с белыми включениями делает украшения праздничными. Чтобы изготовить такие сложные изделия, нужны умелые руки, большая фантазия. Посвоему, самобытно и выразительно решают каждую новую вещь ювелиры Л. Устьянцев, Е. Горкунов, А. Маркидонов, В. Воробьев. Большой вклад в создание высокохудожественных изделий вносят ведущие художники предприятия Б. Гладков, М. Бабин, В. Комаров, Н. Громько, Н. Стаценкова, В. Храмов. Они — настоящие мастера ювелирного искусства, умеющие дарить людям радость. Художники, ювелиры-модельеры в постоянном поиске. Они настойчиво работают над расширением ассортимента изделий, увеличением выпуска красивых и оригинальных украшений. С каждым годом на заводе растет выпуск высокохудожественных ювелирных украшений, способных удовлетворить потребность в них советских людей. В этом году на Свердловском ювелирном заводе намечено освоить для массового выпуска 150 новых видов ювелирных изделий. На следующих страницах бюллетеня (календарь) показаны новые ювелирные украшения, созданные на Свердловском ювелирном заводе. Среди них: брошь с корундом (цена 35 руб.), брошь с сердоликом (14 р. 40 к.), кольцо с яшмой (12 р. 90 к.), кольцо с халцедоном (13 р. 45 к.), серебряное кольцо с корундом (18 руб.), запонки серебряные с яшмой (18 р. 10 к.), брошь с амазонитом (18 р. 10 к.), серебряный кулон с яшмой (28 р. 40 к.), серебряный браслет с халцедоном (38 р. 15 к.) и другие изделия.

Г. КУМАНОВ, старший мастер 15




**УКРАШЕНИЯ
 УРАЛЬСКИХ
 ЮВЕЛИРОВ**


НОВЫЕ
товары
 июнь 1977

Воскресенье	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

60-летию
Великой Октябрьской
социалистической
революции
посвящена новая
рубрика, под которой
будут помещаться
материалы,
рассказывающие
о славных делах
тружеников
различных предприятий,
выпускающих товары
для народа,

Каждый большой праздник у нас принято отмечать трудовыми победами, благодаря которым он становится еще значительнее, еще радостнее. Сейчас по всей стране ширится всенародное движение за достойную встречу славной годовщины — 60-летия Великого Октября. Трудовая доблесть, энтузиазм, творческий поиск — вот те качества, которые наиболее ярко проявляют советские люди в предпраздничные дни. Небывалый размах приобрело сейчас социалистическое соревнование.

14 моделей с олимпийской символикой. Художники предприятия продолжают работать над этим ассортиментом одежды, которой присущ в основном молодежно-спортивный стиль. Олимпийский комитет уже одобрил несколько таких изделий: сарафан из джинсовой ткани, шерстяное платье, брючный костюм из кримплена, платье-костюм и т. д. На эти вещи готовится техническая документация, и вскоре они будут запущены в серийное производство. Утверждена и специальная олимпийская эмб-

аттестовать на Знак качества 50 моделей. Сэкономить 14 тыс. кв. м тканей, ниток на 2,9 тыс. руб. Комплексно механизировать один цех. Повысить производительность труда на 3,6%. Выпустить изделий с первого предъявления 97%. Получить экономический эффект за счет централизации и механизации производства, внедрения новой техники и технологии в размере 103,9 тыс. руб.

По каждому пункту этого социалистического обязательства ведется большая и конкретная работа. Так, например, чтобы сэкономить 14 тыс. кв. м тканей, из которых можно будет сшить тысячи высококачественных изделий, на предприятии широко внедряется малая механизация. При раскрое одежды стали применять концевые линейки. С их помощью ткань обрезается очень ровно, экономятся какие-то миллиметры, но из них-то и складываются эти тысячи метров. Экономия тканей производится также и за счет уменьшения припуска на концы полотен. Например, на платье шло 3 м ткани, к ним добавлялись еще 2 см — на припуск. Сейчас за счет рационального использования всей площади полотна припуск составляет лишь 1 см. На объединении найдены и другие способы экономии материала. Характерно, что вместе с этим растет и эффективность производства, повышается качество продукции.

Очень важный пункт социалистических обязательств — повысить квалификацию по всем видам обучения 919 работникам. На объединении работает очень много молодежи, у которой нет еще навыков и сноровки, характерных для опытных работников, выполняющих за счет этого свои плановые задания намного раньше срока. Одной из форм повышения квалификации труда молодых специалистов, передачи передового опыта являются регулярно проводимые в объединении конкурсные соревнования за звание «лучшая молодая швея». Каждая участница соревнований за определенное время должна сшить платье в соответствии с техническими условиями. Качество пошива оценивается по специальной карте, разработанной жюри конкурса. Кто наберет наибольшую сумму баллов, тот и признается победителем. Эти соревнования, кроме прочего, способствуют также выпуску продукции высокого качества, так как вырабатывают у молодежи творческое, добросовестное отношение к своему делу, аккуратность. Коллектив московского швейного объединения «Женская мода» делает все необходимое, чтобы с честью выполнить принятые социалистические обязательства и новыми трудовыми успехами встретить 60-летие Великого Октября.

„ЖЕНСКАЯ МОДА“: ГОД 1977-Й



о напряженной борьбе коллективов за досрочное выполнение повышенных социалистических обязательств, взятых в честь юбилея Октября, о замечательных традициях, помогающих одерживать новые трудовые победы. Серию таких статей мы начинаем с рассказа о коллективе московского производственного объединения «Женская мода», предприятии, которое своей продукцией приносит радость миллионам наших женщин. К 60-летию Октября коллектив «Женской моды» готовит много новых моделей женской одежды.

На постановление ЦК КПСС «О 60-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции» советский народ отвечает практическими делами. Принимаются новые повышенные социалистические обязательства, активнее становится борьба за досрочное выполнение заданий десятой пятилетки, за повышение качества выпускаемой продукции, за эффективность производства. Как и весь наш народ, коллектив московского швейного объединения «Женская мода» решил встретить 60-й Октябрь новыми успехами в труде. Продукция предприятия — легкая женская одежда. Это — шерстяные, шелковые и синтетические платья на все случаи жизни, костюмы и комплекты, жакеты и юбки, блузки и кофточки, сарафаны и жилеты, одежда для спорта, наряды для невест. Многоцветье и яркость тканей, разнообразие моделей, оригинальность отделки — все эти качества, присущие одежде объединения «Женская мода», способны удовлетворить вкусы самых взыскательных модниц. Ежегодно предприятие выпускает 2 млн. 300 тыс. изделий 500 различных моделей, из которых 250—260 моделей, как правило, бывают новыми. В марте состоялся просмотр новой коллекции одежды, которую объединение начнет выпускать со второй половины 1977 г.

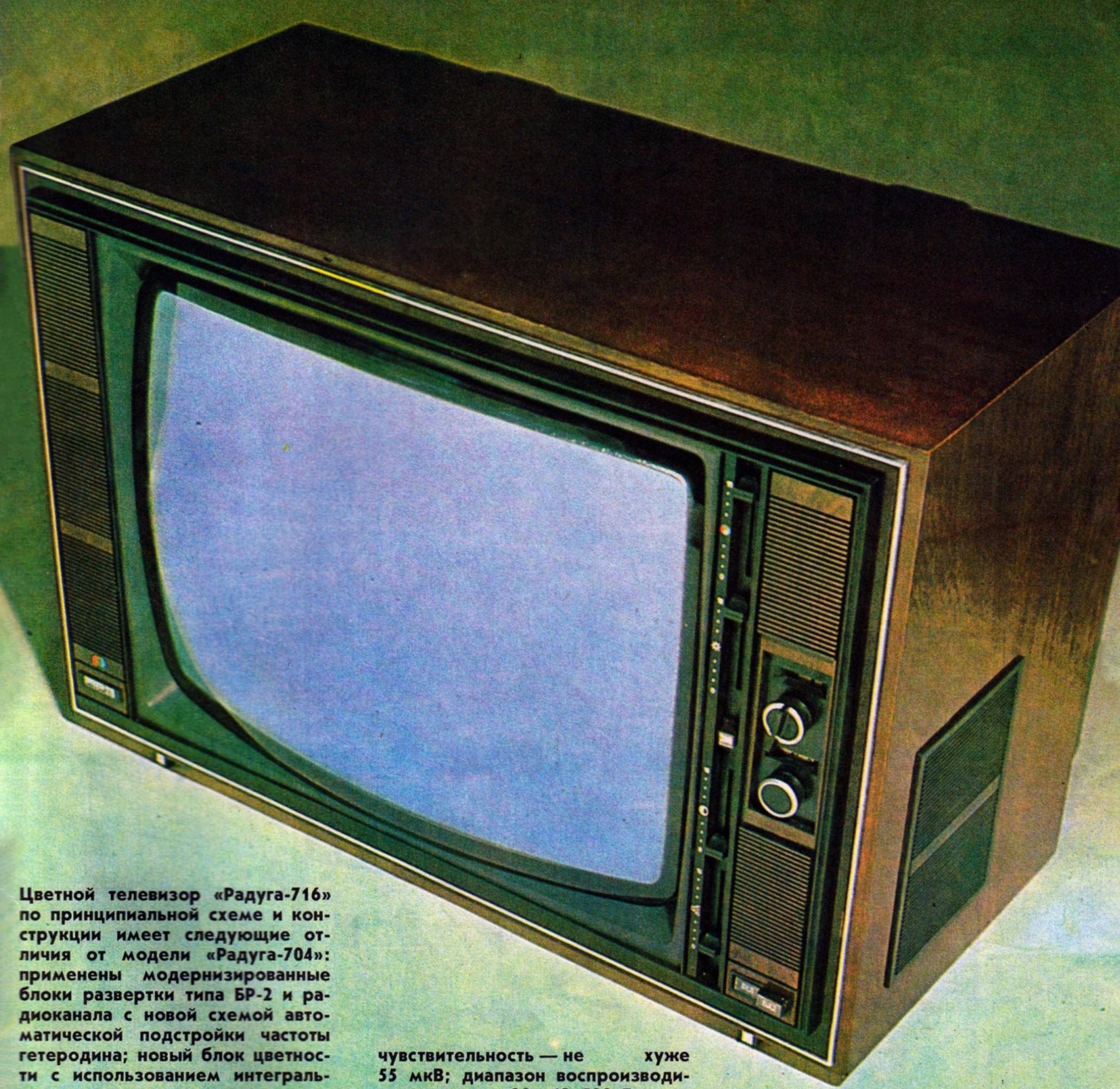
По сравнению с первым полугодием она обновлена на 70%. Причем это обновление произошло не за счет какой-то одной возрастной группы одежды, не за счет какого-то одного вида ткани — осуществлена комплексная замена моделей по всем возрастным группам, по большинству видов тканей. В новую коллекцию вошли

лема, которая украсит данную одежду.

Часть новой коллекции одежды составят различные изделия из джинсовой ткани, сшитые по самой последней моде и предназначенные для молодежи. Они будут вырабатываться на новом потоке, монтаж которого заканчивается в этом месяце. Это — костюмы и платья, юбки и брюки, жилеты, комплекты-тройки, удлиненные, подчеркивающие форму, удобные, не стесняющие движений. Большое место в новой коллекции одежды займут изделия со Знаком качества. Пока их 17 моделей, на утверждение представлено еще 9. Для платьев, входящих в новую коллекцию, характерны свободные формы, спущенная пройма (по типу русской рубахи), расширенный рукав. В основном это платья из кримплена, которые можно носить со свитерами, с блузками — так называемая многослойная одежда, очень модная сейчас во всем мире. Большой интерес представляют также модные приталенные блузки — батники. Они будут изготавливаться из импортного трикотажного полотна ярких расцветок.

Сейчас коллектив объединения «Женская мода» трудится над выполнением повышенных социалистических обязательств, которые он взял на себя в связи с постановлением ЦК КПСС «О 60-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции».

Вот некоторые пункты этого обязательства. Выполнить план по объему реализации продукции досрочно, к 30 декабря. Выпустить сверхплана изделий на сумму 300 тыс. руб., в том числе к 60-й годовщине Октября на 247 тыс. руб. Внедрить в производство 243 новые модели одежды. Подготовить и



Цветной телевизор «Радуга-716» по принципиальной схеме и конструкции имеет следующие отличия от модели «Радуга-704»: применены модернизированные блоки развертки типа БР-2 и радиоканала с новой схемой автоматической подстройки частоты гетеродина; новый блок цветности с использованием интегральных схем, что повышает качество и устойчивость цветного изображения; кинескоп типа 61ЛКЗЦ с размером экрана по диагонали 61 см. Основные технические характеристики: размер изображения — 482×362 мм;

чувствительность — не хуже 55 мкВ; диапазон воспроизводимых частот — 80—12 500 Гц; выходная мощность звукового канала — 2,3 Вт; потребляемая мощность от сети — 250 Вт; габариты — 546×778×565 мм; вес — 60 кг.
Цена — 680 руб.

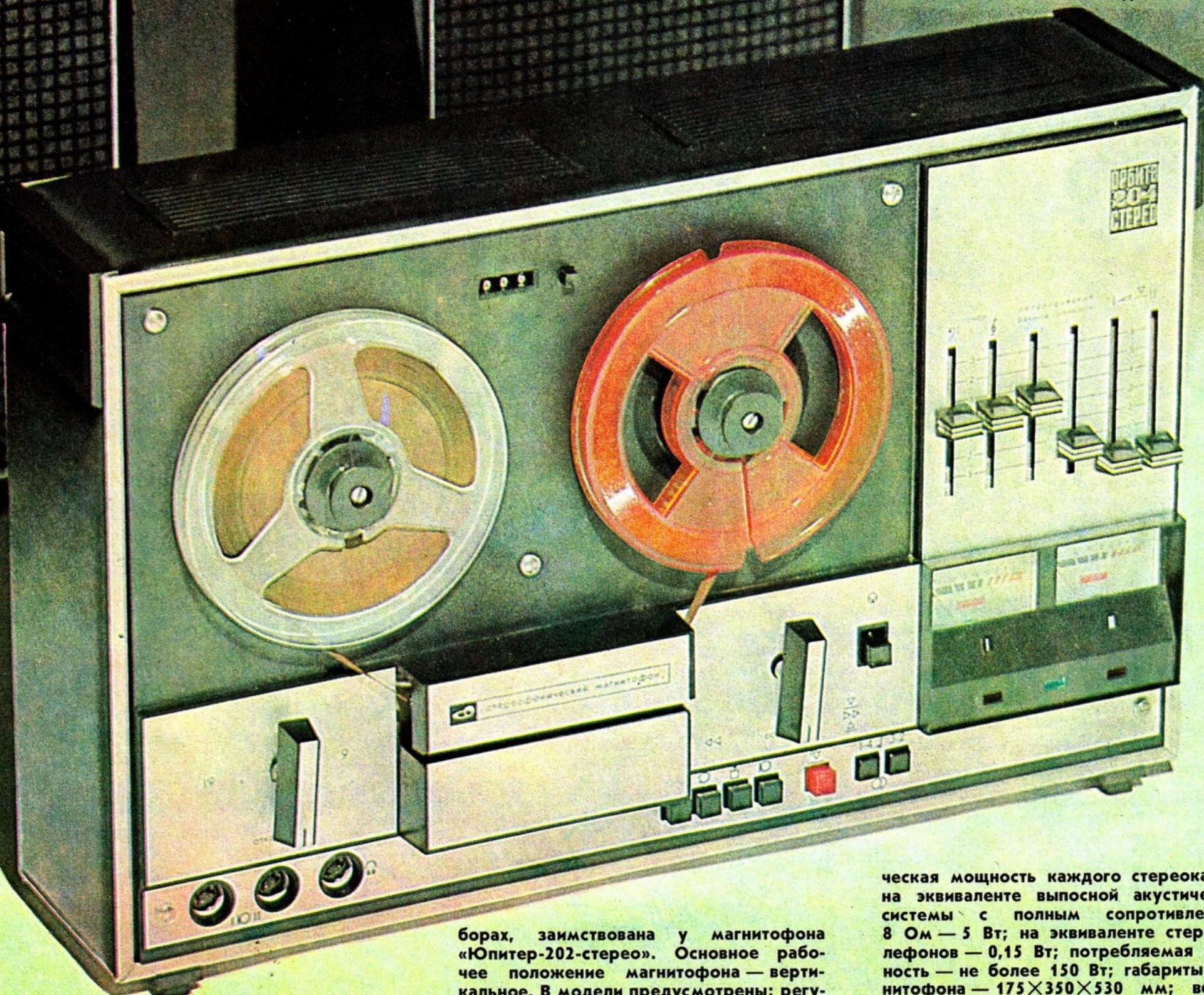
В 1977 г. Ленинградское ордена Ленина производственное объединение имени Козицкого выпустит 70 тыс. новых цветных телевизоров «Радуга-716».

„РАДУГА-716“

"ОРБИТА-204 СТЕРЕО"

записанных программ при использовании двух выносных акустических систем типа 10 МАС-1М или динамического стереотелефона ТДС-1.

Основные технические характеристики: рабочий диапазон записываемых и воспроизводимых частот при скорости 19,05 см/с — 40—16 000 Гц и при скорости 9,53 см/с — 63—12 500 Гц; относительный уровень помех в канале запись-воспроизведение — не хуже 42 дБ; диапазон регулировки тембров по высоким и низким частотам — ± 12 дБ; номинальная выходная электри-



Стереофонический двухскоростной магнитофон II класса «Орбита-204-стерео» предназначен для записи и воспроизведения четырехдорожечных стереофонических и монофонических музыкальных и речевых программ на магнитной ленте типа А-4407-6Б.

В модели применен унифицированный лентопротяжной механизм II класса, который рассчитан на работу с катушкой № 18.

Схема электронной части, выполненная полностью на полупроводниковых при-

борах, заимствована у магнитофона «Юпитер-202-стерео». Основное рабочее положение магнитофона — вертикальное. В модели предусмотрены: регулировки громкости, баланса, отдельное регулирование тембра по высоким, низким частотам и по каналам уровня записи с помощью ползунковых резисторов; кнопка кратковременной остановки ленты; счетчик метража ленты. В дополнение к требованиям действующего стандарта в модели имеются световые индикаторы включения магнитофона, а также отдельные индикации стереоканалов в режиме записи.

Магнитофон «Орбита-204-стерео» обеспечивает стереофоническое звучание

каждого стереоканала на эквиваленте выносной акустической системы с полным сопротивлением 8 Ом — 5 Вт; на эквиваленте стереотелефонов — 0,15 Вт; потребляемая мощность — не более 150 Вт; габариты магнитофона — 175×350×530 мм; вес — 15 кг. Для удобства покупателей магнитофон «Орбита-204-стерео» поступает в магазины в различных вариантах комплектности. От этого зависит и его цена: с акустической системой 10 МАС-1М и стереотелефоном ТДС-1 — 510 руб.; с акустической системой 10 МАС-1М — 490 руб.; со стереотелефоном — 370 руб.; без акустической системы и без стереотелефона — 350 руб. В этом году ленинградский завод «Пирометр» выпустит 22 тыс. стереофонических магнитофонов «Орбита-204-стерео».



МОПЕД „ВЕРХОВИНА-6“

Мопед «Верховина-6», созданный на Львовском мотозаводе, является модернизированным вариантом модели «Верховина-5».

В отличие от своего предшественника в новом мопеде запуск двигателя осуществляется кикстартером, а вместо педалей установлены откидывающиеся подножки. Тормоз «Верховины-6» — ножной, рычажного типа. Площадь седла и емкость инструментального ящика увеличены. Улучшена конструкция фары, заднего фонаря, боковых отражателей и зеркал. Современный внешний вид мопеда подчеркивают его яркая окраска, хромированные детали, металлизированные декоративные наклейки, седло с тисненой крышкой. Основные технические характеристики: габариты — 1770×720×1200 мм; вес — 53,5 кг; максимальная нагрузка — 100 кг; контрольный расход топлива на 100 км пути — 2,2 л; максимальная скорость — 50 км/ч; двигатель — Ш-58 бензиновый, двухтактный, с воздушным охлаждением; рабочий объем цилиндра — 49,8 см³; максимальная мощность двигателя — 2,2 л. с.; емкость топливного бака — 7 л. Цена — 200 руб.; с хромированными щитками и ободьями колес — 206 руб.; с деколями, хромированными щитками и ободьями колес — 208 руб.

* * *

Как сообщил редакции директор Львовского мотозавода Р. М. Завербный, серийный выпуск «Верховины-6» начнется во втором квартале этого года.



... И НАДЕЖНА

Газовая зажигалка мод. ЗГ-20, изготовленная на ленинградском заводе «Ленэмальер»,
удобна: благодаря кремнеподающему механизму новой конструкции, впервые примененного в отечественной модели, позволяет быстро и легко заменять кремль при его износе;

ЛЕНЭМАЛЬЕР

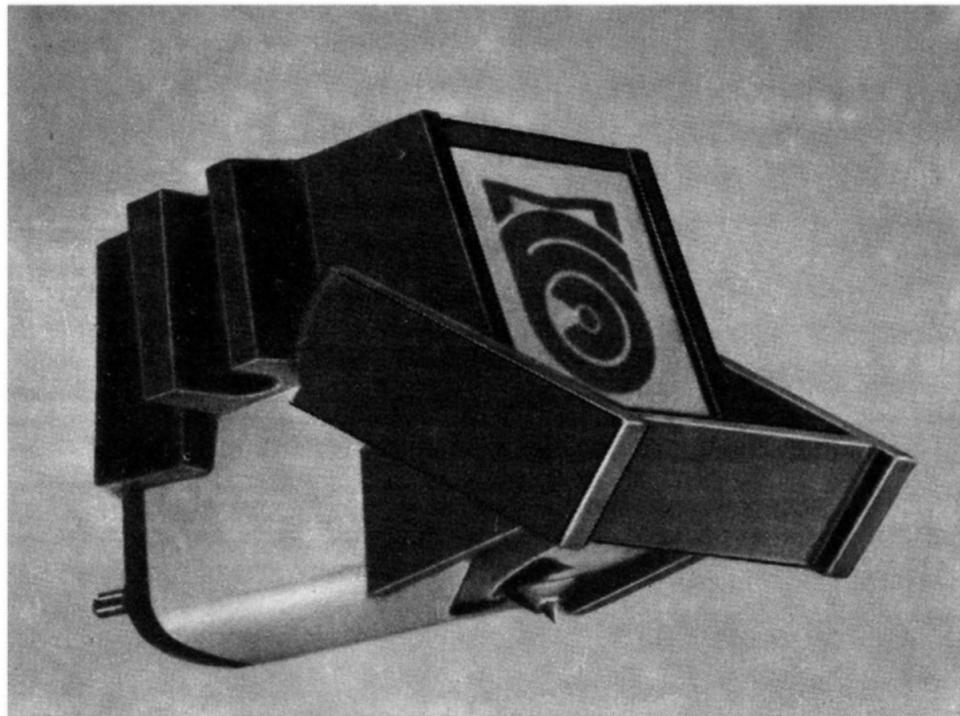
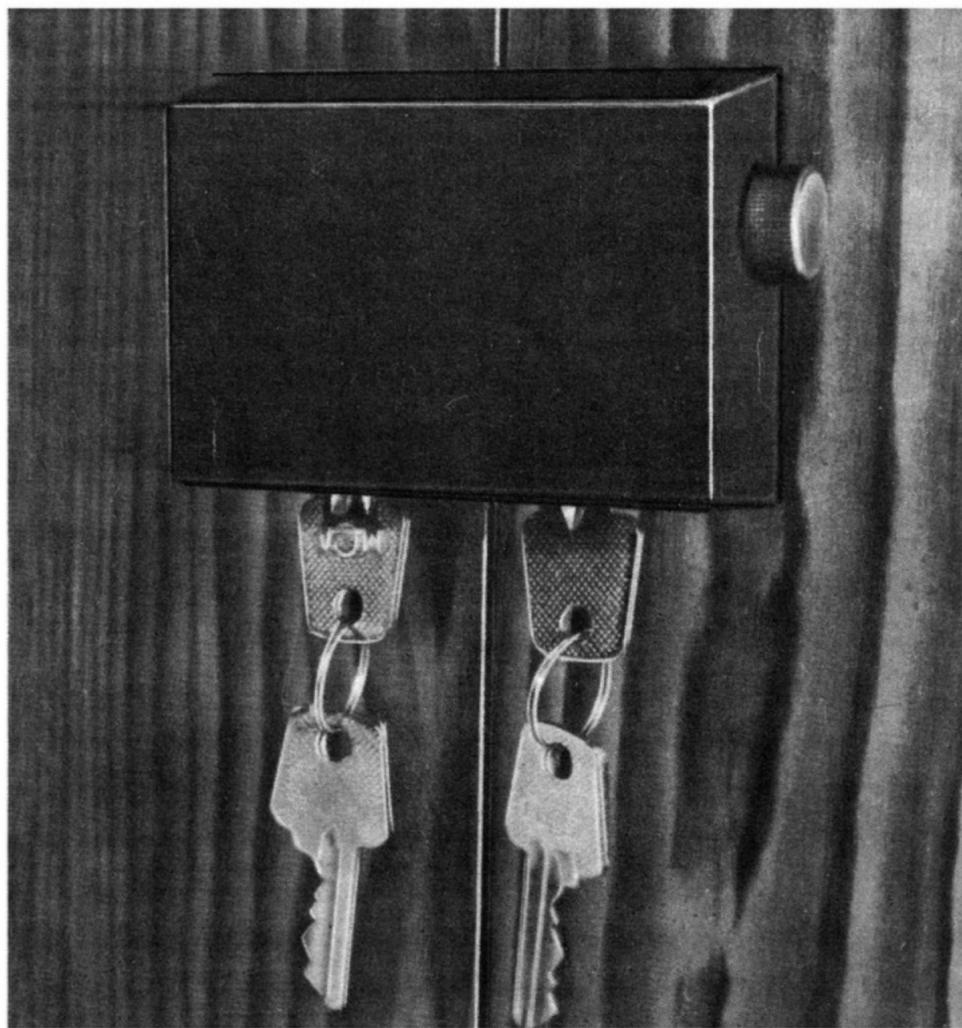
безопасна: она имеет устройство, с помощью которого можно регулировать и органичивать высоту пламени;
красива: декоративным оформлением служат различные гильошированные рисунки, чеканка, эмалевые покрытия, орнамент, выполненный алмазными резцами;
надежна: новые технологические процессы обеспечивают ей высокие эксплуатационные качества.
По своим техническим характеристикам ленинградская зажигалка не уступает зажигалкам подобного класса лучших зарубежных фирм.
Цена газовой зажигалки ЗГ-20 — 9 руб.

Для Вас



кОм (модуль) на частоте 1000 Гц: номинальный диапазон воспроизводимых частот для «ГЗМ-003» — 20—20 000 Гц, для «ГЗМ-103» — 31,5—18 000 Гц; прижимная сила звукоснимателя для «ГЗМ-003» — $10 \pm 2,5$ мН, для «ГЗМ-103» — 20 ± 10 мН; чувствительность звукоснимателя для «ГЗМ-003» — $0,7 + 1,0$ мВ/см.с; для «ГЗМ-103» — $0,7 + 1,0$ мВ/см.с; уровень акустического фона для «ГЗМ-003» — не хуже 63 дБ, для «ГЗМ-103» — 57 дБ; разбаланс звукоснимателя по чувствительности для «ГЗМ-003» — не более 2 дБ, для «ГЗМ-103» — 2 дБ; вес головки — не более 7 г, давление на иглу — не менее 1,5 г. Головки звукоснимателя заключены в экран из пермалоя и имеют посеребренные выводы. Установочный размер для их крепления соответствует международному стандарту и равен 12,5 мм.

Цена «ГЗМ-003 Stereo» — 55 руб., «ГЗМ-103 Stereo» — 30 руб. Магнитоэлектрические головки звукоснимателя будет выпускать московский завод НИИ «Пульсар».



ФОНАРЬ

Благодаря большому удобству электрические карманные аккумуляторные фонари находят широкое распространение. Новый такой фонарь ФКА-10 имеет удлиненный пластмассовый корпус, в котором размещен сферический отражатель и энергетическое питающее устройство, обеспечивающее длительность горения лампы до 1,5 ч. Включение и выключение фонаря осуществляется специальным переключателем, который размещен в средней части корпуса. Подзарядка фонаря произво-

дится от бытовой электросети с помощью токопроводящего устройства (вилки). Потребляемая мощность фонаря — 0,9 Вт, вес — 120 г.

Для удобства ношения к фонарю приделан мягкий ремешок. Цена — 5 р. 50 к.

Новинку выпускает Московский прожекторный завод.

ГАРАЖНЫЙ ЗАМОК

Новый механический гаражный замок двухключевого типа начал выпускать московский завод автоматических линий «Станколия» имени 50-летия СССР. В корпус замка встроены два независимых запирающих устройства (цилиндрические механизмы), обеспечивающие его многосекретность. Замок небольшой по габаритам, безотказный в работе, с легким удобным и плоским ключом. Ригель (запорная деталь замка) представляет собой ступенчатую стальную ось (в отличие от общепринятых прямоугольных сечений бруска), которая надежно устанавливается в нужном для запора положении. При запираии гаража замок стягивает две замочные петли двери и полностью закрывает их своим корпусом.

В комплект замка входят: две специальные петли, четыре ключа и шурупы для крепления. Габариты — 115×39×68 мм, вес — 780 г. Цена — 6 р. 50 к.

Габариты специальных петель — 32×72×100 мм.

МАГНИТНЫЕ ГОЛОВКИ

Магнитоэлектрические головки звукоснимателя высшего класса типа «ГЗМ-003 Stereo» и первого класса «ГЗМ-103 Stereo» предназначены для комплектования электропроигрывающих устройств (ЭПУ) высшего и первого классов. Они обеспечивают высококачественное электрическое воспроизведение записей со стереофонических и монофонических грампластинок всех форматов при скорости вращения диска проигрывателя 33 и 45 об/мин. Технические характеристики головок при нагрузке каждого канала звукоснимателя 47 ± 5



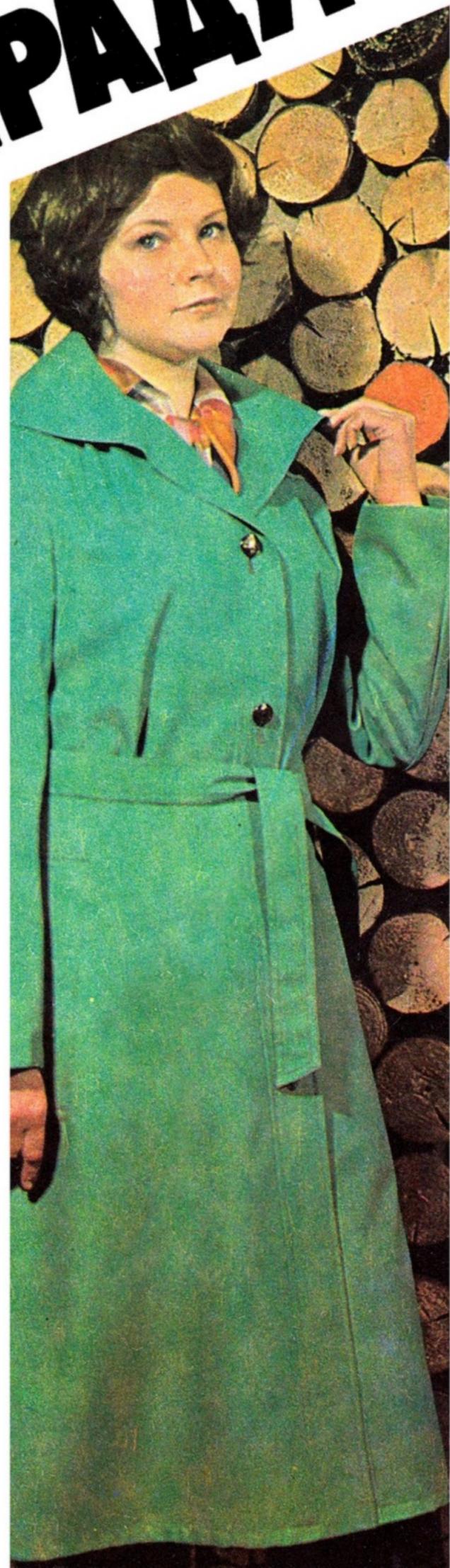
Сегодня мы предлагаем вашему вниманию три модели — новинки «Радуги». Их выпуск намечен на первое полугодие нынешнего года. Первая новинка «Радуги» — модель Р-791. Это женский плащ однобортный, свободной формы, с застежкой доверху на четыре пуговицы, с завязывающимся поясом, с втачными рукавами и капюшоном. Полочка с притачной кокеткой, с мягкими складочками по линии притачивания. Боковые карманы в рельефе. Спинка — целая, с притачной кокеткой и мягкими складками. Боковые швы переведены в рельефы. Рукав двухшовный. Петли на планке расположены в долевом направлении. Оформление — в виде отделочной строчки. Плащ рекомендуется для молодежи. Размеры 46—50. Цена — 75 р. 60 к. Авторы двух первых моделей — художник И. Шиндерова и конструктор Л. Калинина.

Модель Р-799 — однобортный мужской плащ из ткани с водоотталкивающей пропиткой, прямого силуэта, с поясом и застежкой на три пуговицы, расположенной в долевом направлении. На полочке — боковые прорезные карманы с листочкой. Концы листочки закругленной формы. Спинка с притачной кокеткой, со швом посередине. Шов заканчивается шлицей. Рукава — втачные, двухшовные, с патой, которая продевается в металлические кольца. Воротник отложной, с отрезной стойкой. Пояс застегивается на две металлические пряжки. В оформлении изделия используется декоративная отделочная строчка. Плащ рассчитан на мужчин среднего возраста. Размеры 58—68. Цена — 67 р. 60 к.

Модель Р-751. Это однобортный женский плащ, отрезной по линии талии, с поясом, завязывающимся спереди. Длина плана — по модели. Застежка на четыре пуговицы. На передних полотнищах юбки — прорезной карман с листочками. Полочки и спинка с мягкими складками по линии притачивания кокеток и талии. Кокетки полочек и спинки — цельнокроенные, без плечевого шва. Рукав втачной, двухшовный. Воротник — апаш. Листочки карманов прострочены двумя строчками, с фигурной закрежкой. Авторы модели — художник И. Шиндерова и конструктор Г. Зинина. Плащ предназначен для молодежи. Размеры 44—50. Цена — 73 р. 60 к.

ПЛАЩИ «РАДУГИ»

Изделия, которые вы видите на снимках, выпускает московское производственное швейное объединение «Радуга». В прошлом номере нашего бюллетеня мы рассказывали о том, как и над чем работает коллектив этой фирмы, по праву носящей звание «Предприятие высокой культуры производства».



Ломтик черного хлеба с маслом, на нем кружочки холодного отварного картофеля с кусочками сельди ИВАСИ под майонезом и, как украшение, листик салата или веточка укропа...

Достаточно представить себе такой бутерброд, как, что называется, слюнки потекут! А ведь из сельди ИВАСИ можно приготовить много других аппетитных закусок. Сельдь отлично сочетается не только с отварным картофелем, но и с вареными яйцами, луком, зеленью, майонезом.

Особенно хороша сельдь ИВАСИ специального баночного посола — рыба имеет нежное, сочное и малосольное мясо.

Характеристика сельди ИВАСИ будет не полной, если умолчать о ее питательной ценности. Сельдь содержит 16—19% белка, от 6 до 22% жира (в зависимости от размера рыбы), витамины А, В, Д и др. А теперь — несколько рецептов холодных блюд из этой рыбы.

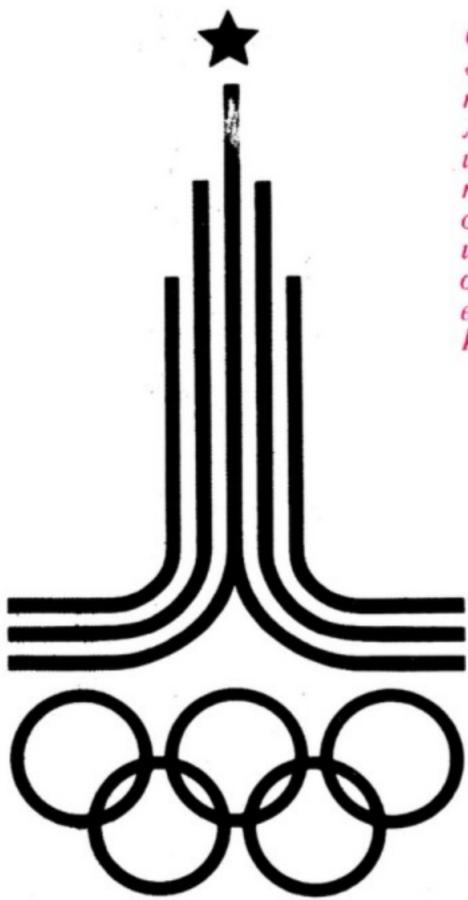
ОТЛИЧНАЯ ЗАКУСКА!

ИВАСИ ПОД ГОРЧИЧНЫМ СОУСОМ. Разделайте рыбу, украсьте кольцами лука и залейте соусом, для приготовления которого требуется: 1/2 стакана сметаны, 2 столовых ложки растительного масла, половина вареного яичного желтка, 1 чайная ложка сахара, половина столовой ложки горчицы.

СЕЛЬДЬ ИВАСИ ПОД ШУБОЙ. Сельдь разделайте на филе. Мелко нарежьте. На тарелку слоями уложите нарезанные или протертые на крупной терке вареные свеклу, картофель, соленые огурцы, яйца. Затем положите сельдь иваси на блюдо и покройте слоем овощей. Блюдо заправьте майонезом. По желанию некоторые овощи можно заменить репчатым луком и яблоками.

МОСРЫБА
ТЕЛЕПРЕССТОРГРЕКЛАМА





Открывая новую рубрику — «Гостям Олимпиады-80», мы начинаем публикацию материалов, рассказывающих о том, как и над чем работают в эти дни представители самых различных отраслей промышленности, о поисках и находках и, конечно же, о новинках с олимпийской символикой — вестниках будущих Игр.

ГОСТЯМ ОЛИМПИАДЫ-80

этим словом подразумевались самые разные предметы, которые принято было дарить на память: затейливые шкатулки, искрящиеся золотом ковши «утицы», пылающие яркими красками подносы, привлекательные глиняные поделки, другие предметы домашней утвари, всячески украшенные народными умельцами.

Традиция делать подарки на память жива у нас и поныне. Особое значение будет иметь она на XXII Олимпийских играх.

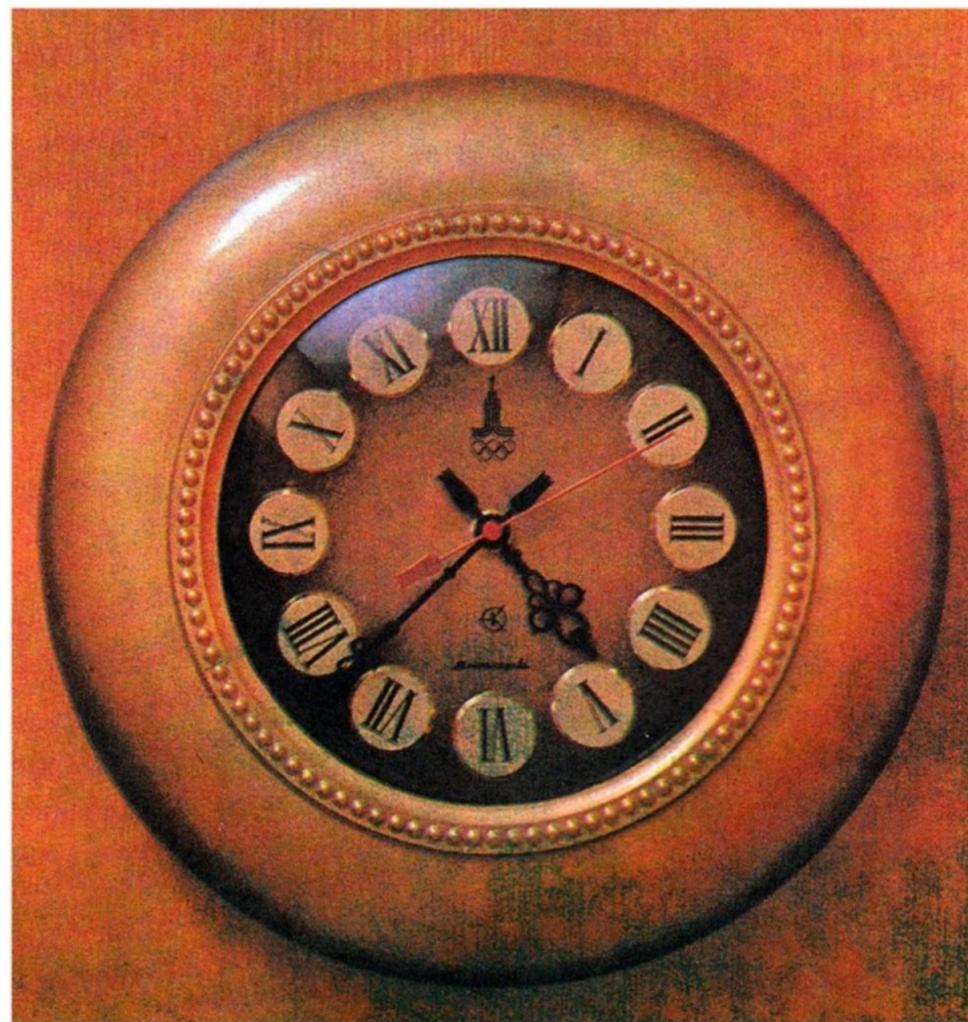
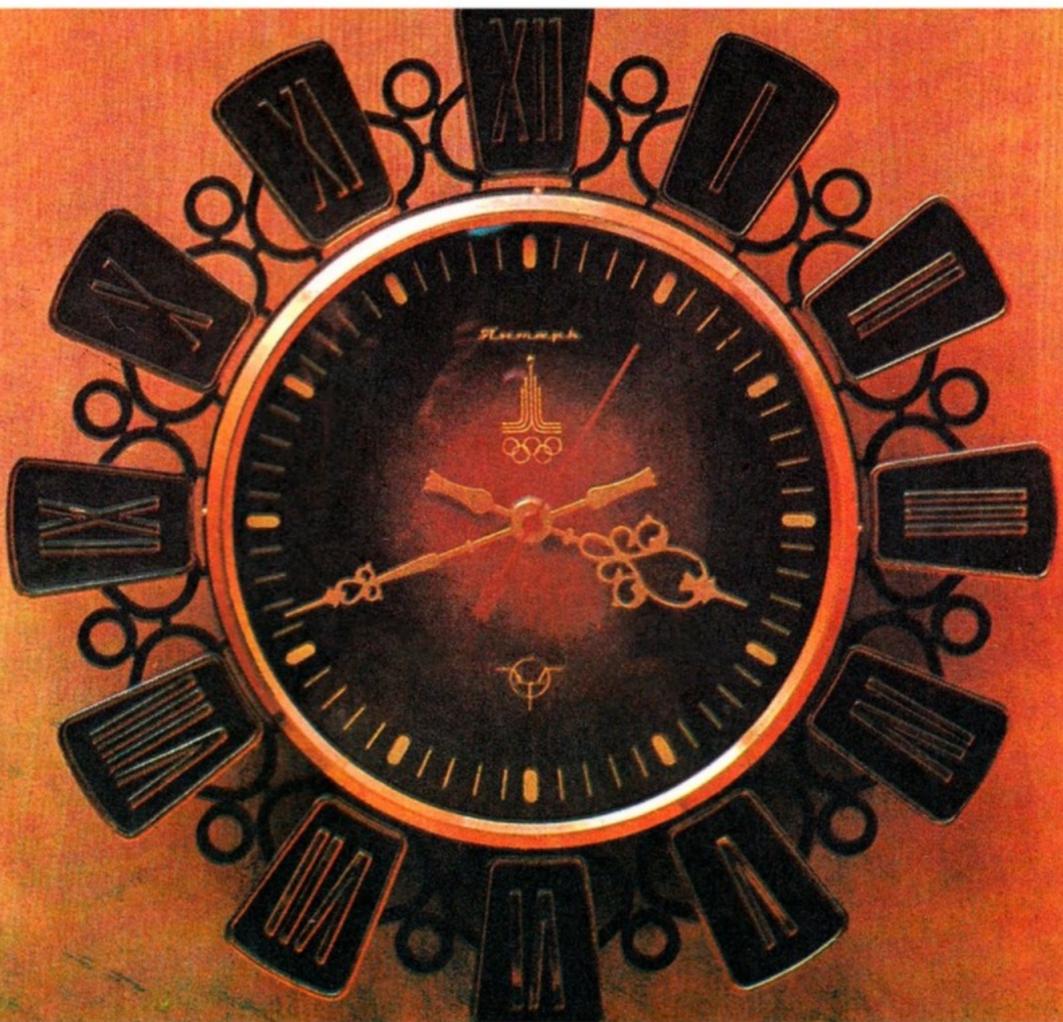
Мы попросили заместителя председателя оргкомитета «Олимпиада-80» В. И. Ковалю рассказать о том, как готовится к предстоящим Олимпийским играм отечественная промышленность и предприятия народных художественных промыслов?

«Как известно,— говорит Владимир Иванович,— во всем мире хорошо знают сувениры Страны Советов и интерес к ним необычайно велик. Он сформировался давно. Сейчас, пожалуй, не найти такого уголка на планете, где не встретишь нашу русскую матрешку или расписную ложку, уникальные

превратились в национальные символы — за ними история страны, ее быта, уклада жизни, традиций. Потому-то и обрели они новую жизнь среди сувениров, всегда вызывая чувство гордости за наше многонациональное искусство.

Мы постараемся, чтобы сувениры с символикой Московской олимпиады, покинув пределы нашей страны, не только напоминали бы своим обладателям о гостеприимной советской столице, о самых ярких спортивных событиях 1980 года, но и выполняли бы одну из благороднейших миссий современности — помогали людям Земли жить в мире, согласии, дружбе».

Решить эту задачу можно лишь при условии, так сказать, «олимпийского качества», под знаком которого проходят сейчас все организационные и подготовительные хлопоты. Думается, что здесь руководителям предприятий, связанных с производством товаров для предстоящей Олимпиады, есть над чем поломать голову, ведь оценку их деятельности дает своего рода ОТК оргкомите-



Подготовка к Олимпийским играм 1980 года все заметнее набирает темпы. В ее орбиту вовлечены многие государственные, спортивные и общественные организации, усилия которых объединяет и координирует созданный еще в начале 1975 г. организационный комитет «Олимпиада-80». Для него в одинаковой степени важны все олимпийские проблемы: от организации самих соревнований до выпуска сувениров и памятных изделий, предназначенных для наших гостей.

Обычай дарить какую-либо вещь, способную пробуждать воспоминания, существует давно. У каждого народа и в каждой стране он получил свою неповторимую окраску. На Руси, например, еще в старину иноземным гостям подносили богатые дары. Молва о широте души русской разносилась далеко по свету.

Слово «сувенир» появилось в России примерно в петровские времена. Пришло оно из Франции, и с той поры прочно прижилось в русском языке. Под

творения умельцев Федоскина и Палеха, Хохломы и Мстеры, Жостова и Дымки. Это лишь некоторые адреса народных промыслов России. А сколько их по всей стране! На Украине и в Белоруссии, в Молдавии и Прибалтике, на Кавказе и в Средней Азии. У каждой союзной республики — своя сокровищница народного творчества, свои самобытные образцы декоративного прикладного искусства. Многие из них, потеряв первоначальное употребление, из предметов обихода

та — комиссия по отбору и выпуску изделий с олимпийской символикой или по тематике Игр. В состав этой комиссии, возглавляемой заместителем председателя оргкомитета «Олимпиада-80» В. И. Ковалем, входят авторитетные специалисты Министерства культуры СССР, правления Союза художников СССР, министерств торговли СССР и РСФСР, Центросоюза, Министерства финансов, Государственного комитета цен, других министерств и ведомств, а также самого оргкомитета.



Эстонский филиал Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров народного потребления провел республиканский конкурс на лучший сувенир. В результате 36 образцов заняли призовые места, еще 90 были рекомендованы к массовому выпуску. Позднее, на выездном заседании, комиссия оргкомитета одобрила свыше 100 видов бытовых товаров, сувениров, изделий народных художественных промыслов Эстонии. В большинстве своем это продукция, пользующаяся широким спросом и выполненная на высоком художественном уровне, в оформлении которой преобладает тематика моря и спорта в сочетании с изображением эмблемы Олимпийских игр и надписей: «Олимпиада-80», «Таллин-80», «Олимпийский Таллин», «Олимпийская Москва». Здесь показано несколько сувениров к Олимпиаде-80, созданных на различных предприятиях нашей страны: две новые модели часов «Янтарь» Орловского часового завода (цена 22 руб. и 24 руб.), изделия с хохломской росписью бугурусланского завода «Радиатор».

Многие предприятия уже получили специальные дипломы организационного комитета, дающие право на массовый выпуск товаров с олимпийской символикой. В настоящий момент более 200 заводов и фабрик, художественных комбинатов и народных промыслов стали обладателями таких дипломов — на тысячу с лишним видов продукции.

Олимпийские товары и сувениры давно стали спутниками Олимпиад. Задолго до открытия игр их охотно приобретают не только в стране, являющейся хозяйкой олимпийских соревнований, но и далеко за ее пределами. Они радуют любителей спорта, помогают создавать атмосферу предстоящего праздника.

Теперь о самой символике. Это не только широко известная эмблема Международного олимпийского комитета, состоящая из пяти переплетенных колец и девиза «Быстрее! Выше! Сильнее!». К ней относятся и эмблема Олимпийского комитета СССР: советский флаг в сочетании с теми же кольцами. Но самое широкое распространение получает сейчас символика Московской олимпиады — ее официальная эмблема, различные варианты надписей, связанных с Олимпийскими играми 1980 года. К ней может прибавиться репродукция официального талисмана Олимпиады-80, которого пока еще нет, но, судя по всему, он должен скоро появиться.

Олимпийскую символику можно использовать только с разрешения оргкомитета, который в свою очередь получает одобрение МОК. Особенно это ка-

сается официальной эмблемы Московской олимпиады — силуэта высотного здания со звездочкой на шпигеле и олимпийскими кольцами под ним. Она зарегистрирована организационным комитетом в качестве товарного знака (и знака обслуживания) в СССР и во многих других странах.

Но не всякий товар, даже самый лучший и оригинальный, может получить диплом оргкомитета. Запрещается использовать олимпийскую символику на алкогольной и табачной продукции, холодном и огнестрельном оружии, а также на сопутствующих им предметах, на медицинских товарах, на белье, кроме спортивной одежды. Обо всем этом можно узнать из буклета «Олимпийская символика на товарах», выпущенного оргкомитетом «Олимпиада-80». Соревнования под эмблемой пяти олимпийских колец будут проходить не только в Москве. В них примут участие еще четыре города: Таллин, Ленинград, Киев и Минск.

В Таллине, например, возьмет старт парусная регата Олимпиады. А в Ленинграде, Киеве и Минске намечено провести предварительные матчи олимпийского футбольного турнира. Помимо обширной спортивной программы гостей этих городов ожидает и разнообразная культурная программа.

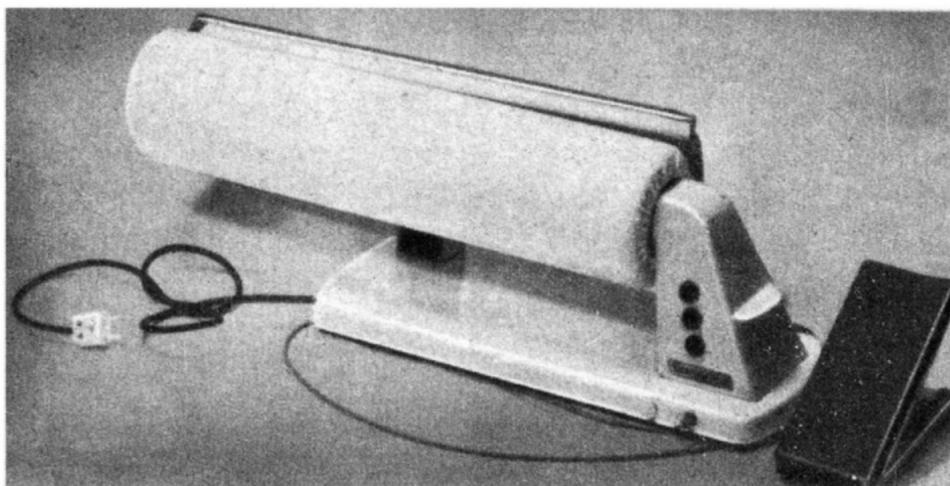
Для тех, кто надеется побывать в эти дни хотя бы на одной из пяти «олимпийских арен», было бы интересно узнать, какие сувениры предложат им организаторы XXII Олимпиады. Ленинградцы первыми получили право на выпуск сувениров с олимпийской символикой.



Диплом № 1 принадлежит Ленинградскому заводу художественного стекла. Он будет выпускать сувениры из хрусталя и стекла: вазы, кубки, графины. Члены комиссии оргкомитета отметили эти изящные тонкие изделия, выполненные с большим мастерством, на самом первом своем заседании 10 августа 1976 г.

сувенирный набор для специй «Мишки» Кировского машиностроительного завода имени XX партсъезда (цена 4 руб.). На первой странице обложки сувенир «Капитан», изготовленный на таллинской фабрике пластмассовых изделий «Салво» (цена 6 руб.).

И. ЕФРЕМОВ,
В. ГРИНЦЕВИЧ



изводство бытовых кондиционеров, встраиваемых в оконный проем. Такие приборы охлаждают до нужной температуры воздух в помещении, очищают его от пыли, излишней влажности и автоматически поддерживают заданную температуру. Бытовой оконный кондиционер БК-1500 будет показан в советской экспозиции.

Представит интерес и компактная автоматическая стиральная машина СМА-3, позволяющая производить обработку белья

НОВИНКИ С ВЫСТАВКИ

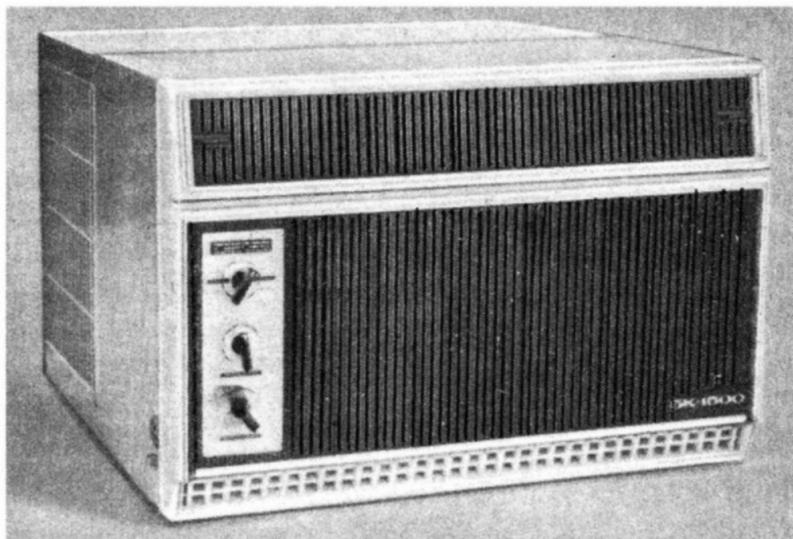
В этом году в нашей стране намечено провести 16 международных выставок, на которых будут продемонстрированы последние достижения в различных областях промышленности.

С 9 по 23 июня в Москве в парке «Сокольники» пройдет одна из крупнейших международных выставок «Электротехническое оборудование и линии электропередач» — «Электро-77».

Фирмы и организации более двадцати стран мира представят вниманию специалистов и посетителей выставки образцы продукции электротехнической индустрии во всем ее многообразии — от мощных комплексов электротехнического оборудования для тепловых, гидро- и атомных электростанций до бытовых приборов и изделий. Крупнейшим участником предстоящей выставки будет Советский Союз. Его экспозиция включает в себя 4 тыс. экспонатов, среди которых трудно выделить самые интересные, так как будет демонстрироваться принципиально новая техника. Например, криогенный турбогенератор, термоядерная установка «ТОКАМАК-10», уникальный высоковольтный преобразователь для линий электропередач напряжением 1500 кВ, космическая метеорологическая обсерватория «Метеор-2», высокопроизводительные автоматизированные комплексы, а также искусственные сердце, печень, легкие. Электричество остается основной энергией нашего времени и нет, наверное, такой отрасли

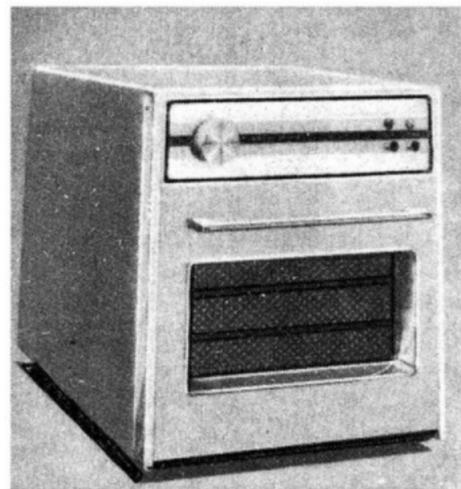
народного хозяйства, где бы оно ни применялось. Широко используется электроэнергия и в быту. Новинкам быта на выставке будет отведен целый раздел. Здесь посетители увидят широкий ассортимент изделий, предназначенных для приготовления и хранения пищи, обработки белья, создания микроклимата, уборки помещений, инструментов для домашних поделок и т. д.

В интерьере выставочной квартиры будут установлены приборы микроклимата, увлажнители воздуха, бар с охладителем, камин-конвектор с имитацией горящих углей. Будут демонстрироваться полотеры, утюги, электрофоны, видеомагнитофоны, электронные часы, пылесосы, холодильники. Интересен, например, домашний компрессорный холодильник «Минск-12» КШ-240. Он выполнен в виде напольного металлического шкафа. Его внутренняя камера плотно закрывается дверью с магнитным уплотнителем, который одновременно играет роль запирающего устройства. Есть и ножная педаль для открывания двери. Верхняя плоскость шкафа выполнена из теплоустойчивого пластика, устойчивого к воздействиям пищевых кислот и механических повреждений. Холодильник выпускается с право- и левосторонним открыванием двери, снабжен полуавтоматической оттайкой испарителя и системой для отвода талой воды за пределы камеры, удачно скомпонован, имеет большую емкость камеры (благодаря использованию в



качестве теплоизолирующего материала пенополиуретана). Внутренние детали холодильной камеры изготовлены из полистирола, по фактуре напоминающего матовое и рифленое стекло. Нанесенные на них рисунки и орнамент выполнены методом шелкографии. Все это придает холодильнику «Минск-12» привлекательный вид.

Один из интереснейших экспонатов выставки — электроплита с электронным пультом управления. Состоит она из трех функциональных элементов: жарочного электрошкафа, конфорочной панели и пульта управления. Конфорочная панель представляет собой ситалловый настил, который повышает электробезопасность, предотвращает возможные утечки тока. Нагрев жарочного шкафа производится с помощью принудительной конвекции горячего воздуха, что дает возможность сократить время на разогрев плиты, вмещающий в себя два противня. С помощью электронного пульта, который снабжен электронными часами и сигнальными лампами, осуществляется выбор программ тепловой обработки продуктов. Посетители выставки познакомятся и с новой бытовой высокочастотной электропечью «Волна», предназначенной для приготовления пищевых продуктов. Такая печь ускоряет приготовление блюд в 5—10 раз. При этом улучшается качество и повышается питательная ценность продуктов, сохраняются витамины. У нас в стране налажено про-



из любых видов тканей по одиннадцати программам. На выставке можно будет познакомиться с самым малогабаритным вибрационным насосом «Малыш», который подает воду с глубины до сорока метров при диаметре скважины всего лишь до 100 мм. Прекрасным подарком хозяйкам будет экспонируемый на выставке настольный автоматический прибор электромармит, предназначенный для поддержания в нагретом (до 60°) состоянии пищи в течение длительного времени. Он совершенно безопасен и прост в обращении, не требует никакого специального ухода, привлекательный на вид. Глаженье белья — не такой уж легкий труд. Но, имея у себя дома электрическую гладильную машину «Калинка», вы значительно сократите время на эту работу и не почувствуете большой усталости от нее. «Калинка» — экспонат Советского раздела.

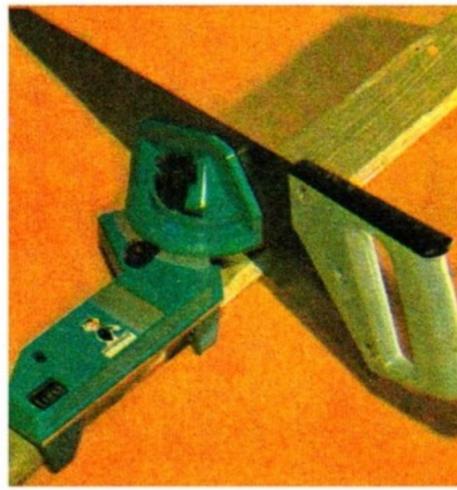
Впервые на выставке можно будет увидеть микропылесос «Гномик». С его помощью очень удобно собирать хлебные крошки со стола, грифельную пыль и стружки от карандашей, убирать мелкий мусор. О всех новинках предстоящей выставки рассказать невозможно в краткой статье. Да и лучше, как говорят, один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Н. ЛОНГИНОВА

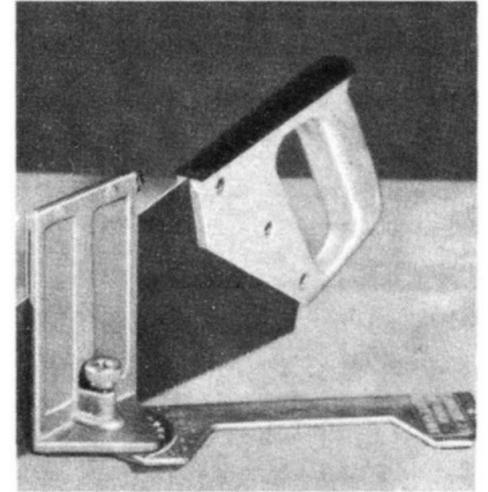
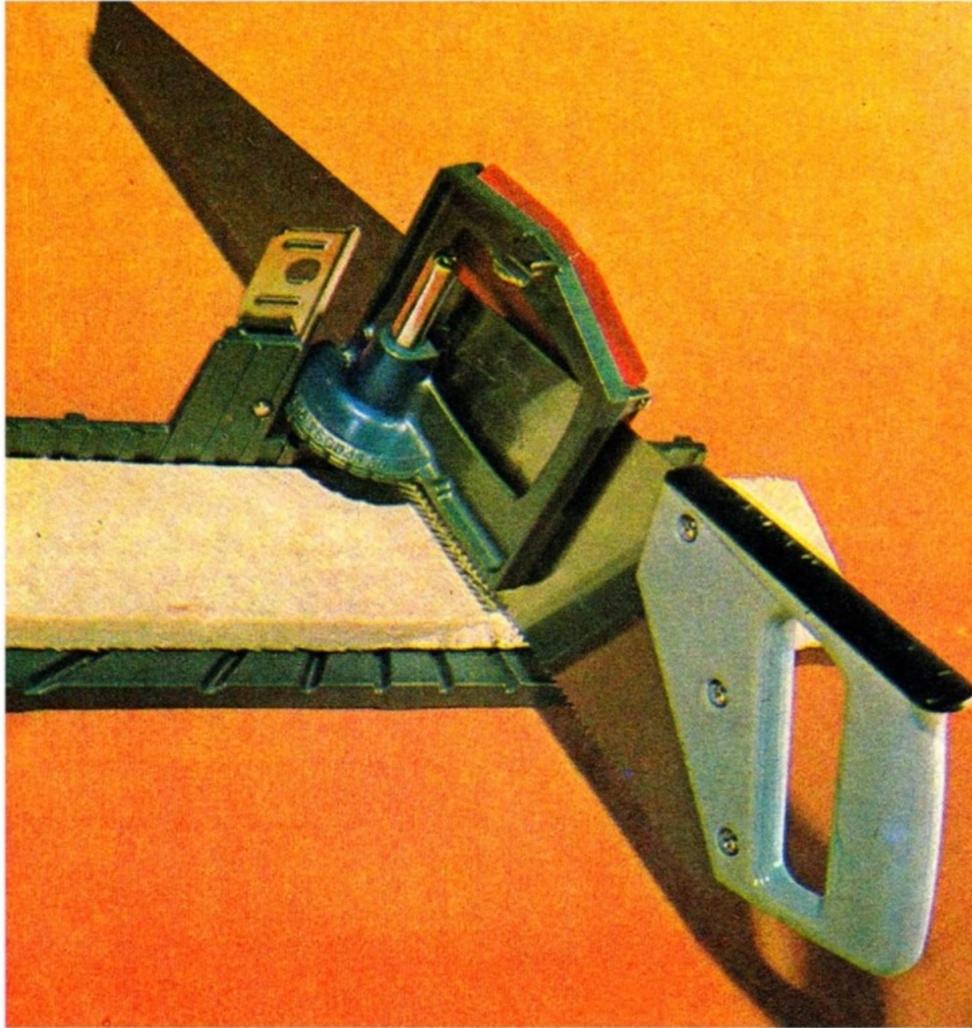
Рекомендуется для освоения



ния шкалы 1°. Для удержания полотна в вертикальном положении на поворотной планке установлены три магнита круглой формы. Корпус окрашен яркой цветной эмалью. Наибольшую точность распиловки позволяет получить приспособление, укомплектованное специальной ножовкой. С его помощью можно производить распиловку под любым углом от 90 до 45° с большой точностью; устанавливать необходимый размер длины отпиливаемой детали; произво-



дить распиловку на необходимую глубину. Станина этого приспособления, закрепленная на деревянной подставке, отлита из алюминиевого сплава под давлением и окрашена цветной эмалью горячей сушки. Поверхность рабочего стола фрезерована. Специальный рычажный зажим фиксирует поворотную планку в установленном положении. На планке есть стальные штифты диаметром 12 мм. Пластмассовые хомуты на этих штифтах позволяют свободно работать ножовкой,



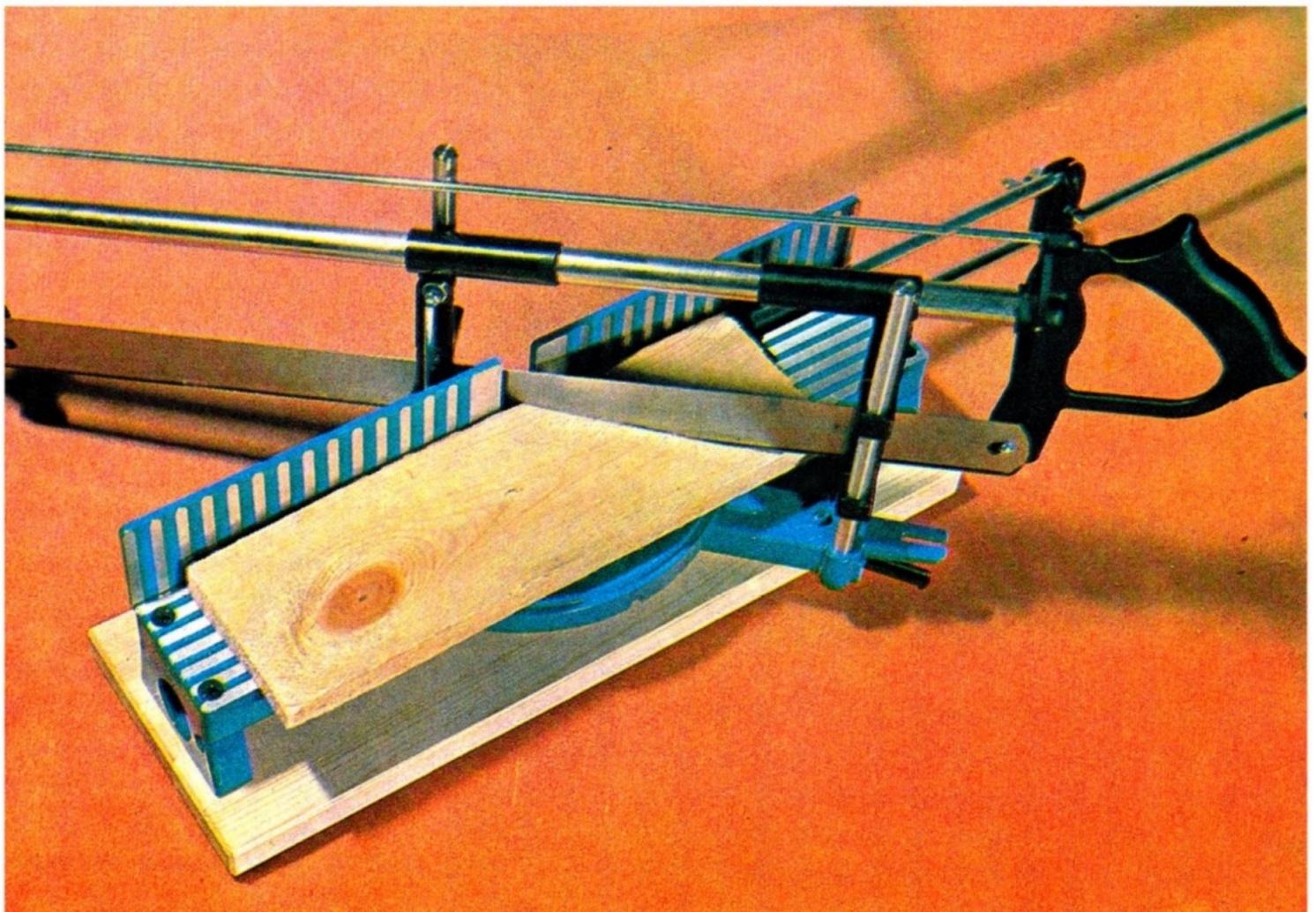
фиксируя ее в вертикальном положении. К хомутам прикреплены штифты диаметром 6 мм, которые ограничивают глубину пропила. Корпус ножовки пустотелый, отлит из алюминиевого сплава и окрашен эмалью черного цвета. Натяжение полотна осуществляется с помощью натяжного прутка, расположенного в верхней части. Слева и справа от станины крепится ограничительная рейка, позволяющая установить необходимый размер отпиливаемой детали (от 0 до 900 мм).

Иногда в домашних условиях бывает нужно ровно отпилить доску или сделать пропил под определенным углом на необходимую глубину. Без специального приспособления эту работу хорошо выполнить почти не удастся.

Всесоюзный постоянный павильон лучших образцов товаров народного потребления располагает несколькими образцами приспособлений для распиловки древесины от самых простых конструкций до сложных, которые и предлагаются для освоения.

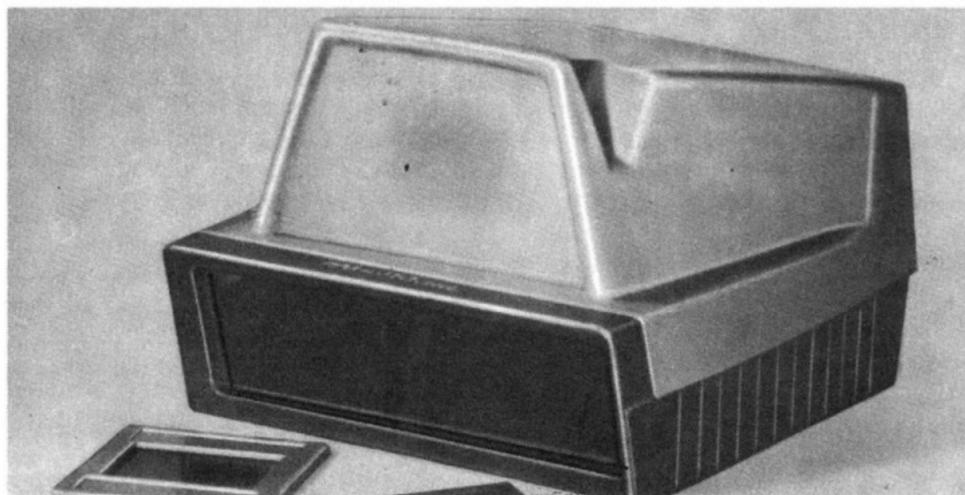
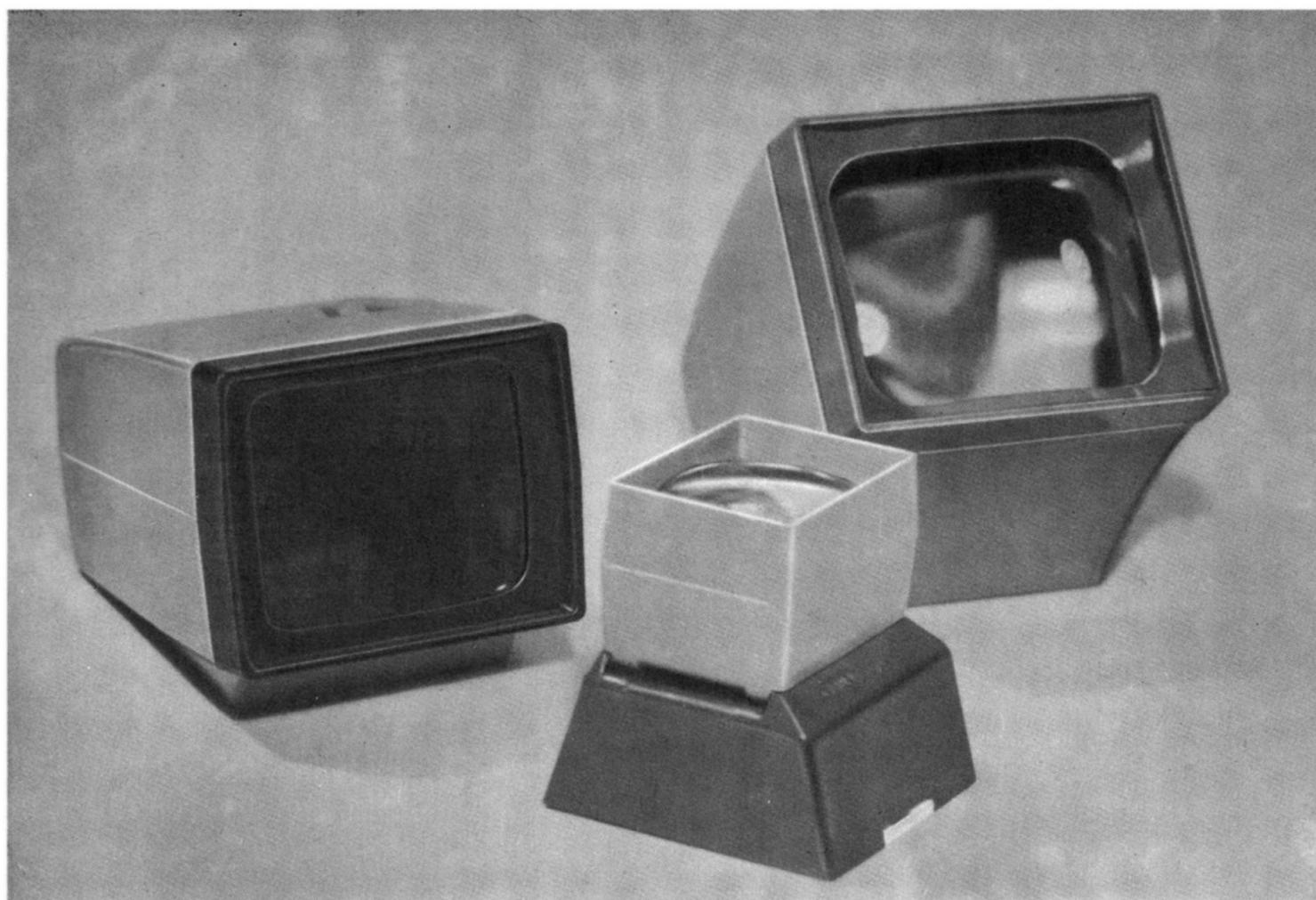
Одно из несложных приспособлений представляет собой отлитый из алюминиевого сплава (под давлением) корпус Г-образной формы, к которому крепится поворотная планка, имеющая семь фиксированных положений, что позволяет производить распиловку под углами 45, 60, 75, 90, 75, 60, 45° к оси доски. В верхней части к планке приклепана стальная пластина, удерживающая при выполнении распиловки полотно пилы в строго вертикальном положении.

Другое приспособление можно стационарно закреплять на верстаке и распиливать древесину еще и под углом 30°. Зазор между прижимающей полотно пластиной и поворотной планкой регулируется. Длина станины этого приспособления составляет 310 мм. Интересно приспособление, позволяющее, кроме фиксированных углов поворота, устанавливать поворотную планку под любым необходимым углом от 90 до 45°. Цена деле-





ДΙΑСКОПЫ И ДИАПРОЕКТОРЫ



В последнее время за рубежом благодаря широкому распространению обрабатываемых фото-пленок увеличился спрос на диаскопы и диапроекторы, предназначенные для просмотра диапозитивов.

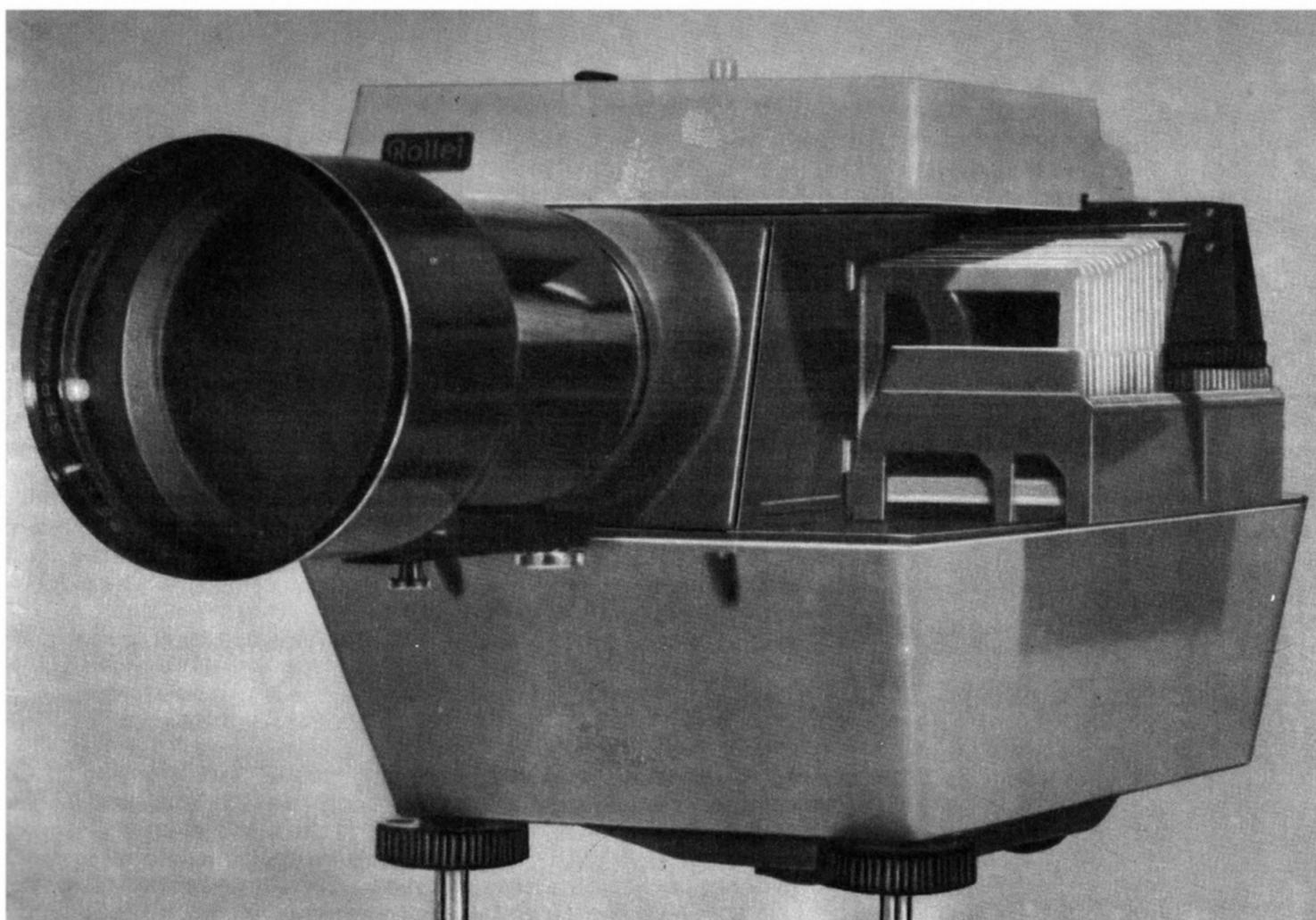
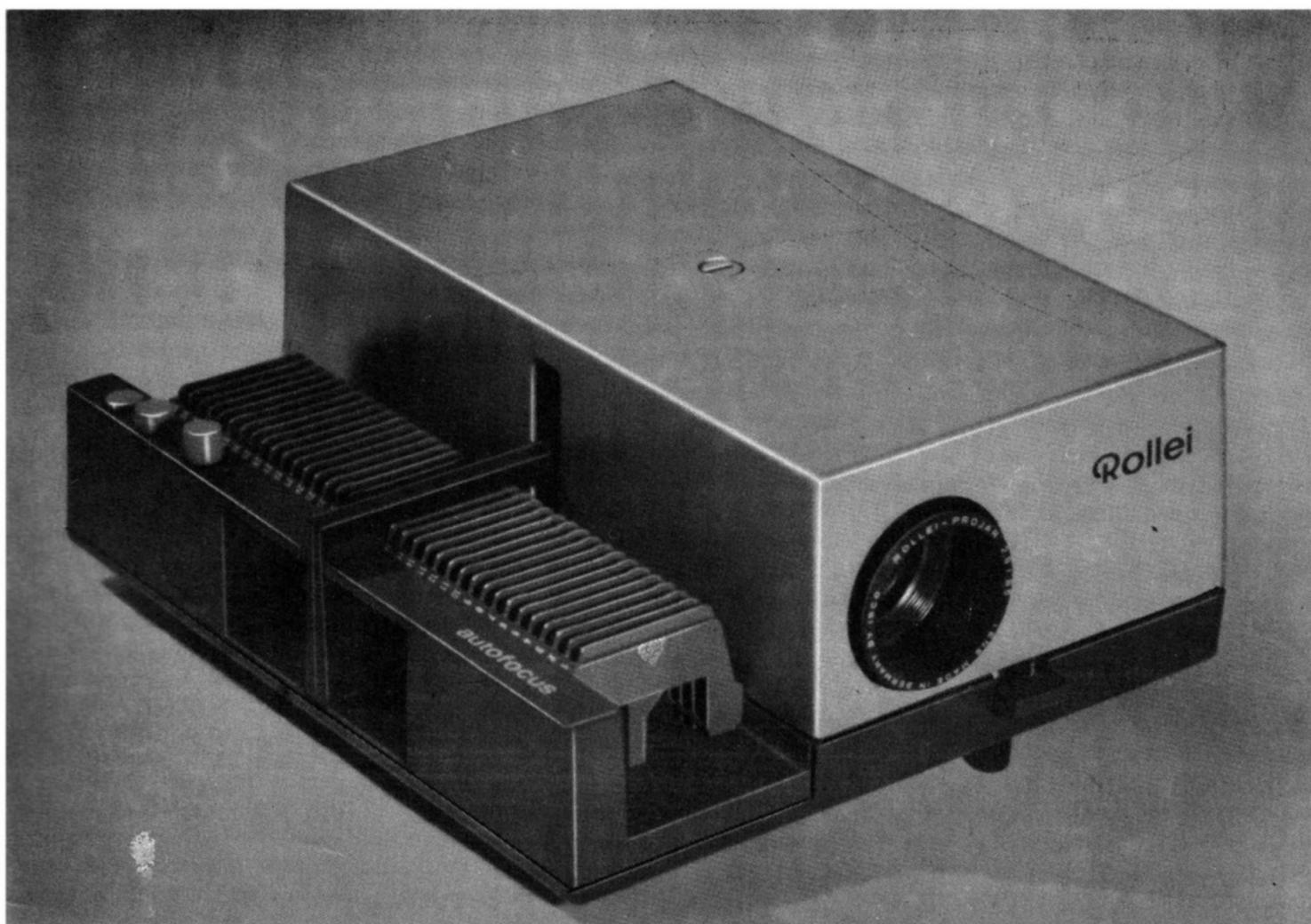
Здесь показано несколько зарубежных линзовых диаскопов для индивидуального рассматривания диапозитивов. Просмотр кадров с помощью этих легких и компактных приборов очень удобен, так как не требует затемнения помещения и может производиться в любом месте.

Интересен по конструкции зеркальный диаскоп, основной деталью которого является сферическое зеркало. Прибор рассчитан на естественную подсветку, которая осуществляется через специальное окно в корпусе, закрытое матированным стеклом. По сравнению с линзовой системой зеркальная позволяет обеспечить гораздо больший угол поля зрения, поэтому зеркальный диаскоп наиболее удобен при просмотре широкоформатных кадров. В некоторых моделях установка кадра усовершенствована и осуществляется из предварительно заложеной пачки диапозитивов с помощью рукоятки.

Развитие зарубежных диапроекторов происходит по следующим основным направлениям: совершенствование светооптической системы, автоматизация фокусировки кадра, создание автоматических устройств для смены кадра и автоматической диапроекции со звуковым сопровождением. Диапроектор модели «Браун Д300» (ФРГ) является одним из современных проекционных аппаратов высокого класса. Он

предназначен для демонстрации на выносной экран диапозитивов в рамках 50×50 мм с размером кадра 24×36 мм. Особенностью данной модели являются ее малые размеры: 250×120×215 мм. Компактность конструкции достигается за счет убирающейся в корпус стандартной кассеты емкостью 36—50 диапозитивов, а также за счет удачной компоновки вертикальной системы сменщика кадров. Показ диапозитивов может производиться в прямом и обратном направлениях автоматически с помощью электродвигателя путем нажатия соответствующих кнопок управления на дистанционном пульте. Смена диапозитивов происходит за одну секунду, в течение которой световой поток перекрывается специальными металлическими шторками.

Диапроектор имеет откидную рамку, которая служит, во-первых, для установки и просмотра одиночного диапозитива, во-вторых, для наложения цветных светофильтров и, в-третьих, для проекции снимка с наложением другого изображения. В приборе предусмотрено также гнездо для подключения синхронизирующей приставки, с помощью которой осуществляется автоматическая озвученная проекция в комплексе со стандартным магнитофоном. Диапроектор комплектуется проекционным объективом с относительным отверстием 1:2,8 и фокусным расстоянием 85 мм. Фокусировка кадра — дистанционная, путем переключения автономного электродвигателя с выносного пульта управления. Источником света служит малогабаритная кварц-иодная



лампа мощностью 150 Вт, напряжением 24 В, получающая питание от электросети напряжением 220 В через встроенный понижающий трансформатор. Прибор снабжен двухступенчатым переключателем яркости осветительной системы, при помощи которого номинальное напряжение лампы 24 В может быть переключено на пониженное — 21,5 В. Яркость освещения при этом уменьшается на 35%, но сохранность и продолжитель-

ность работы лампы увеличивается примерно на 350%. При помощи вентилятора ведется двухструйное интенсивное охлаждение лампы и проецируемого диапозитива, при этом температура диапозитива не превышает 60°. Западногерманская фирма «Ролляй» выпускает целый ряд проекционных приборов — от полуавтоматических аппаратов до сложных автоматических диапроекторов с большим выбором сменной оптики.

Диапроектор «Ролляй П-35 автофокус» — одна из последних новинок фирмы, достоинством которой является автофокус: установленная резкость изображения автоматически поддерживается на протяжении всего показа. Размер применяемых кадров — 18×24 и 24×36 мм в рамках 50×50 мм. Управлять диапроектором можно и вручную и автоматически (при нажатии соответствующих кнопок на приборе или на выносном дистанцион-

ном пульте). Показ диапозитивов из кассеты, содержащей 30—36—50 диапозитивов, производится в прямом и обратном направлениях, что позволяет легко возвращаться к предыдущему кадру. Смена диапозитива производится в горизонтальной плоскости возвратно-поступательным движением толкателя. В приборе установлено электронное реле времени, с помощью которого производится автоматическая смена кадров через регулируемый интервал времени от 3 до 30 с. Светооптическая система состоит: из проекционного объектива с фокусным расстоянием 85 мм и относительным отверстием 1:2,8, асферического двухлинзового конденсатора, теплофильтра и отражателя. Источником света служит вольфрамо-галогенная лампа 24В/150 Вт, получающая питание от сети переменного тока напряжением 110—240 В через встроенный понижающий трансформатор. Диапроектор легко установить в рабочее положение и отрегулировать угол проекции (перемещается по высоте от 0 до 25 мм). Габариты диапроектора — 270×228×113 мм. Вес — 6,5 кг. Эта же фирма выпускает автоматический универсальный диапроектор модели «Ролляй П-11», пригодный для семи различных форматов кадров с внешним размером рамки диапозитивов до 60×60 мм. Этот прибор может быть укомплектован одним из восьми сменных объективов с фокусным расстоянием от 45 до 400 мм и двумя форматами кадровых рамок. Объектив «Варио» с относительным отверстием 1:3,5 и переменным фокусным расстоянием 110—160 мм позволяет изменять размер проецируемого изображения без перемещения диапроектора. Приспособление для подключения магнитофона и озвучивания диапроекции, входящее в комплект прибора, усиливает эффект восприятия неподвижного изображения. Управление диапроектором осуществляется как с помощью рукояток, находящихся на корпусе прибора, так и с помощью пульта дистанционного управления. Источником света могут служить лампы мощностью 300 или 500 Вт.

Б. ГРОМАКОВСКИЙ



ЖИЛЕТ, ВЯЗАННЫЙ КРЮЧКОМ

[размер 44-46]

Расход шерсти — 300 г, цвет — желтый, крючок — 5 мм.

Для основания вяжется цепочка из воздушных петель, число петель кратное (4+2).

1-й ряд. 4 воздушные петли для поворота, 1 столбик с двумя накидами в каждую петлю цепочки.

2-й ряд. 4 воздушные петли для подъема, * 1 воздушная петля, пропустить 1 столбик предыдущего ряда, 1 столбик с двумя накидами в следующий столбик *, повторить от * до *.

3-й ряд. 4 воздушные петли для подъема, * 1 воздушная петля, 5 столбиков с двумя накидами в один столбик предыдущего ряда, пропустить 1 столбик предыдущего ряда *, повторить от * до *. Закончить ряд одной воздушной петлей, пропустит 1 петлю, связать 1 столбик с двумя накидами в четвертую петлю от начала предыдущего ряда.

4-й ряд. 4 воздушные петли для подъема, * 1 воздушная петля, 5 незаконченных столбиков с двумя накидами в пять столбиков предыдущего ряда, закончить эти столбики одной воздушной петлей *, повторить от * до *. Закончить ряд одной воздушной петлей, одним столбиком с двумя накидами в четвертую петлю от начала предыдущего ряда.

5-й ряд. 4 воздушные петли для поворота, * 1 воздушная петля, 1 столбик с двумя накидами в петлю, которой заканчивают 5 столбиков предыдущего ряда, 1 воздушная петля, 1 столбик с двумя накидами в петлю между группами из 5 столбиков *. Повторить от * до *. Закончить ряд одной воздушной петлей, одним столбиком с двумя накидами в четвертую петлю от начала предыдущего ряда.

6-й ряд. 4 воздушные петли для подъема. Затем 1 столбик с двумя накидами в каждую петлю предыдущего ряда. Повторить рисунок, начиная со 2-го по 6-й ряды.

Плотность: 13 петель * на 4 ряда = 10 см. Связать цепочку из 98 воздушных петель. Связать 1 ряд столбиков с двумя накидами, затем продолжить вывязывание рисунка. Связав полотно высотой 25 см, далее вязать следующим образом: сделать только 18 столбиков с двумя накидами для правой половины. Затем убавить справа 5 раз по одной петле через каждые два ряда и одновременно убавить слева 4 раза по одной петле через каждые два ряда. После убавления останется 9 петель для плеча. Затем для проймы закрыть 13 следующих петель и провязать 36 петель для спинки. На высоте спинки — 24 см — закрыть 18 центральных петель для горловины, а каждую сторону закончить отдельно. Связать по одному ряду с каждой стороны столбиков с двумя накидами и один ряд столбиков без накида. Из оставшихся петель закрыть 13 для другой проймы.



УВАЖАЕМЫЙ ТОВАРИЩ!

Договор страхования домашнего имущества гарантирует Вам возмещение ущерба в случае уничтожения или повреждения его в результате пожара, взрыва, наводнения, урагана, ливня и других стихийных бедствий, аварии отопительной системы, водопроводной и канализационной сетей, проникновения воды из соседних помещений, а также при похищении, уничтожении или повреждении имущества, связанного с его хищением.

Договор можно заключить на срок от 2 до 11 месяцев и от 1 года до 5 лет включительно на любую страховую сумму в пределах стоимости имущества (с учетом износа).

Платежи по договору составляют от 10 до 60 копеек

со 100 рублей страховой суммы в год в зависимости от местонахождения и огнестойкости жилого строения.

Их можно уплатить путем безналичного расчета через бухгалтерию по месту работы или наличными деньгами страховому агенту. При заключении договора на 3 года и более страхователю предоставляется скидка в размере 10% от исчисленной суммы платежа, а постоянным страхователям и другие льготы.

Более подробно ознакомиться с условиями страхования Вы можете в инспекции Госстраха или у страхового агента, обслуживающего Вашу организацию. Кроме того, агента можно пригласить на дом.



ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО СТРАХОВАНИЯ СССР



НОВЫЕ ТОВАРЫ № 5/1977

Новые товары, № 5, 1977, 1—36

Цена 40 коп.

Москва,
издательство
«Экономика»

Индекс 70635