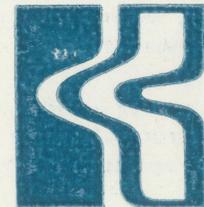


**Предварительный
усилитель
низкой частоты
„Корвет-028-стерео“**



Предварительный усилитель низкой частоты категории Hi-Fi, полностью соответствующий требованиям стандарта СЭВ 1079-С0, публикации 581-6 МЭК, стандартов IHF-A-202-1978 (США), DIN 45500-6 (ФРГ).

Номинальный диапазон частот	от 20 до 20 000 Гц
Неравномерность в номинальном диапазоне частот со входа:	
линейного высокоомного	$\pm 0,1$ дБ (медианное значение), но не более $\pm 0,3$ дБ
магнитного звукоснимателя	$\pm 0,25$ дБ (медианное значение), но не более $\pm 0,5$ дБ
Суммарный коэффициент гармоник в диапазоне частот от 40 до 16 000 Гц	0,003—0,005% (медианное значение), но не более 0,01%
Коэффициент интермодуляции (SMPTE)	0,01—0,015% (медианное значение), но не более 0,03%
Уровень перегрузки со всех входов на частоте 1000 Гц	не менее 40 дБ (Кг = 0,01%)
Отношение сигнал/взвешенный шум со входа «магнитный звукосниматель»	75—80 дБ (медианное значение), но не хуже 70 дБ
Габариты (LxVxH):	480x320x100 мм

Эргономика усилителя обеспечивает потребителю максимально возможные удобства при работе от различных источников программ. Коммутация усилителя позволяет прослушивать, производя необходимое переключение селектором входов, программы от двух магнитных звукоснимателей (различного импеданса), тюнера, двух магнитофонов и одного устройства, например, телевизора, магнитофона с высоким выходным уровнем.

Два автономных селектора записи обеспечивают возможность одновременной независимой записи на два магнитофона от различных источников программ с возможностью контроля произведенной записи.

Трехполосный регулятор тембра с переключением частот перегиба дает потребителю возможность корректировать в некоторых пределах дефекты частотных характеристик источников, акустических систем и помещения прослушивания.

Режимы «моно», «стерео», «реверс», «левый канал», «правый канал» позволяют потребителю оперативно оценивать качество стереофонической системы и диагностировать возможную неисправность. Режим «стерео 2» обеспечивает подавление составляющих низкочастотного рокота электропроигрывателей на 8—12 дБ при сохранении диапазона частот и величины переходных затуханий выше 250 Гц.

В усилителе использованы фильтры, ограничивающие диапазон частот с целью подавления помех.

Низкочастотные помехи, обусловленные рокотом электропроигрывателей и короблением грампластинок, уменьшает фильтр верхних частот (субсоник-фильтр) с частотой среза 14 Гц и крутизной 18 дБ/октаву. Высокочастотные помехи, возникающие при проигрывании старых грампластинок и воспроизведении программы радиоприемника АМ-диапазона, снижают фильтры нижних частот с частотами среза 9 и 16 кГц и крутизной 12 дБ/октаву.

Дополнительные удобства: отключаемая тонкомпенсация и ступенчатое (в 10 раз) уменьшение громкости.

Дискретные регуляторы громкости, тембра и баланса позволяют обеспечить высокую надежность в эксплуатации, минимальный разбаланс между каналами при всех положениях регуляторов и минимальный уровень шума. К усилителю возможно одновременное подключение двух комплектов стереотелефонов.

