

ПАВИЛЬОН ВСЕСОЮЗНОЙ ТОРГОВОЙ ПАЛАТЫ



# НОВЫЕ ТОВАРЫ

Информационно-рекламный бюллетень



РЕКЛАМНЫЙ

**Для сведения  
промышленных предприятий  
и торгующих организаций**

Филиалы Постоянного Павильона лучших образцов товаров широкого потребления, предоставляют организациям бесплатно для освоения массового выпуска новые и лучшие образцы товаров.

**Адреса филиалов:**

1. Ленинградский филиал - г. Ленинград, Набережная Красного флота, 10, тел. 0-03-97

2. Украинский филиал - г. Киев, Крещатик, 5

3. Эстонский филиал - г. Таллин, ул. Тоомкооли, 17, тел. 4-42-45

4. Харьковский филиал - г. Харьков, Госпром, 3 этаж, 3 подъезд, тел. 3-51-32, 3-65-48

5. Рижский филиал - г. Рига, ул. Кирова, 58, тел. 2-35-41

6. Минский филиал - г. Минск, ул. К. Маркса, 8, тел. 4-18-72, 4-19-41

7. Свердловский филиал - г. Свердловск, ул. К. Либкнехта, 3, тел. Д-78-87

8. Литовский филиал - г. Вильнюс, Площадь Ленина, 20, тел. 9-82-92

В 1958 году открывается межреспубликанский филиал в гор. Тбилиси.





*Стиральная  
машина  
Миз*

## **СОДЕРЖАНИЕ**

РАДИОЛЫ «ВЕСНА» И «МИНСК-58»  
«ЕНИСЕЙ»  
МАЛОФОРМАТНЫЕ ФОТОКАМЕРЫ  
ЗЕРКАЛЬНЫЙ ЦВЕТКОРРЕКТОР  
ХАРЬКОВСКИЕ ВЕЛОСИПЕДЫ  
МАЛЕНЬКИМ КОНСТРУКТОРАМ  
СКЛАДНОЙ ГАМАК-КАЧАЛКА  
САМОЗАРЯДНЫЕ КАРАБИНЫ  
ПОРТАТИВНАЯ ПИЩУЩАЯ МАШИНКА  
ТКАНЬ КЛИНЦОВСКОЙ ФАБРИКИ  
СВИНАЯ КОЖА «ДОЛ»  
ГИПЮР  
СТИРАЛЬНАЯ МАШИНА «МИЗ»  
ЭЛЕКТРОСАМОВАР  
СВЕТИЛЬНИКИ  
ТЕПЛОЭЛЕКТРОВЕНТИЛЯТОР «ЮЖНЫЙ»  
ИЗ СТЕКЛА И ХРУСТАЛЯ  
ОСВЕЖАЮЩИЕ НАПИТКИ  
ЗАРУБЕЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

*Новые*  
**ТОВАРЫ**

1958  
№4



## РАДИОЛА *«Весна»*

Радиола «Весна» — всеволновый семиламповый супергетеродинный радиоприемник, рассчитанный на прием радиовещательных станций с амплитудной модуляцией на длинноволновом (ДВ), средневолновом (СВ) и двух коротковолновых полурастянутых диапазонах (КВ), а также радиовещательных станций с частотной модуляцией на ультракоротковолновом диапазоне (УКВ).

Радиола «Весна» позволяет прослушивать обычные и долгоиграющие грампластинки с помощью проигрывающего устройства, состоящего из двускоростного асинхронного электродвигателя и пьезокристаллического звукоснимателя с поворотной головкой и двумя корундовыми иглами. Выключается проигрывающее устройство полуавтоматически.

Акустическая система радиолы состоит из четырех громкоговорителей, два из которых (типа 2-ГД-3 двухваттные, широкополосные) помещены на передней стенке и по одному (типа 1-ГД-9 одноваттные, высокочастотные) на боковых стенках.

Такая акустическая система обеспечивает объемное звучание, т. е. воспроизведение широкой полосы звуковых частот с равномерной диаграммой направленности в пределах 180°. Звуковое давление 8 бар.

При приеме радиовещания полоса воспроизводимых звуковых частот в диапазоне УКВ 100—10000 гц, на остальных диапазонах 100—4000 гц, а при воспроизведении грамзаписи — 100—7000 гц. Чувствительность на диапазонах ДВ, СВ и КВ 200 мкв, на УКВ — 20 мкв.

Радиола имеет пять пальчиковых радиоламп и одну — обычного типа. В выпрямителе применен селеновый столбик.

Ящик радиолы фанерован деревом ценных пород (орех, красное дерево), украшен пластмассой, декоративной тканью и металлическими планками, отделанными под золото.

Клавишный переключатель диапазонов, ручки управления и индикатор для точной настройки расположены удачно и удобны в пользовании.

Потребляемая мощность от сети переменного тока 110, 127 и 220 в при приеме радиостанций не более 60 вт, а при проигрывании грампластинок — не более 75 вт.

Размеры радиолы 600×400×375 мм; цена в лакированном футляре 1300 руб., в полированном — 1400 руб.

Ф. ТОРМОЗОВ

На радиозаводе Белорусского совнархоза подготовили к выпуску радиолу «Минск-58». В ней установлен электропроигрыватель с двухскоростным мотором и пьезокерамическим звукоснимателем, позволяющий прослушивать как обычные, так и долгоиграющие грампластинки.

Радиола имеет шестиламповый супергетеродинный приемник, работающий в диапазонах длинных, средних и коротких волн с амплитудной модуляцией (АМ) и в ультракоротковолновом диапазоне с частотной модуляцией (ЧМ). Для удобства настройки коротковолновый диапазон разбит на три полурастянутых поддиагона. Чувствительность приемника по АМ тракту около 70 мкв и по ЧМ тракту порядка 10 мкв.

В радиоле установлены три электродинамических громкоговорителя, обеспечивающие так называемое объемное звучание. При выходной мощности в 2 вт полоса воспроизводимых радиолой частот лежит в пределах от 80 до 10000 гц для ЧМ тракта и от 80 до 4500 гц для АМ тракта.

Переключатель рода работы клавишный. Из восьми его клавишей шесть предназначены для включения диапазонов, один — для перехода на прослушивание грампластинок и один — для выключения. Радиола имеет отдельную регулировку верхних и нижних звуковых частот. В ней установлено восемь полупроводниковых приборов.

Питается она от электрической сети переменного тока. При приеме радиостанций потребляет мощность около 50 вт, а при проигрывании грампластинок — не более 65 вт.

Футляр радиолы деревянный, красиво отделанный.

Серийный выпуск начнется во втором квартале 1958 г. Цена 1300 руб.

Б. ФЕЛЬДМАН

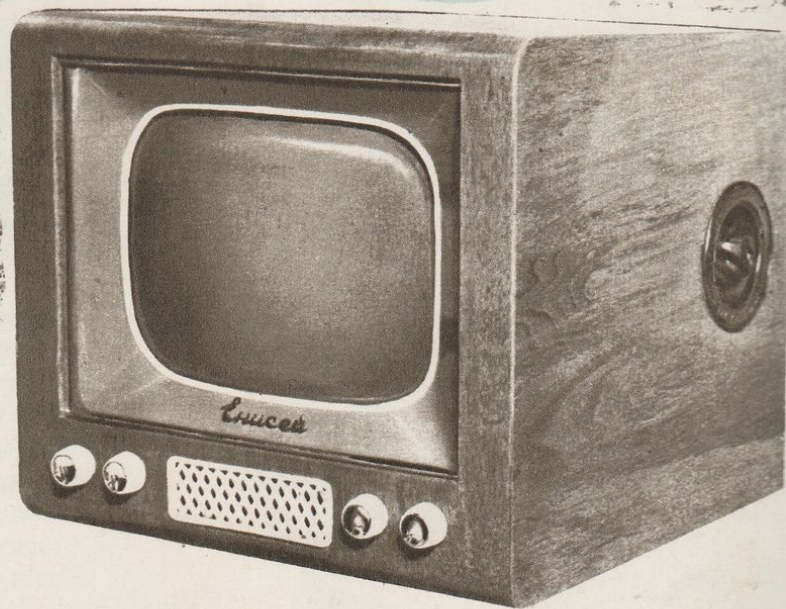
## РАДИОЛА *«Минск-58»*





„Енисей“

ТЕЛЕВИЗОР



Это название получил телевизионный приемник, разработанный взамен выпускавшегося ранее «Авангарда-55». «Енисей», как и его предшественник, позволяет принимать передачи в пяти телевизионных каналах, а также ультракоротковолновые радиостанции, работающие с частотной модуляцией.

В телевизоре «Енисей» применены современный прямоугольный кинескоп типа 35ЛК2Б, увеличивающий размер изображения до  $280 \times 210$  мм, и овальный электродинамический громкоговоритель типа 1ГД-9, который при выходной мощности 1 ва и звуковом давлении до 4 бар воспроизводит полосу звуковых частот от 100 до 6000 гц. Предусмотрена возможность регулирования тембра звучания на верхних звуковых частотах.

Телевизор заключен в деревянный футляр размером  $410 \times 450 \times 460$  мм. Питается он от электрической сети переменного тока напряжением 127 или 220 в и потребляет мощность около 160 вт.

М. ГАНЗБУРГ

Сравнительная таблица параметров телевизоров «Енисей» и «Авангард-55»

Параметры	Единицы измерения	„Енисей“	„Авангард-55“
Размеры изображения . . . . .	мм	$280 \times 210$	$240 \times 180$
Количество радиоламп . . . . .	шт.	17	18
Тип кинескопа . . . . .	—	35ЛК2Б	31ЛК2Б
Размер диагонали кинескопа . . . . .	дюймы	14	12
Потребляемая мощность от сети при приеме телевизионных передач . . . . .	вт	160	220
Количество громкоговорителей . . . . .	шт.	1	2
Тип громкоговорителей . . . . .	—	1ГД-9	1ГД-6
Чувствительность по каналам изображения и звука . . . . .	мкв	300	600
Возможность воспроизведения грамзаписи . . . . .	—	имеется	имеется
Размеры телевизора . . . . .	мм	$410 \times 450 \times 460$	$590 \times 420 \times 550$
Отношение полезной площади экрана к площади передней стенки футляра . . . . .	%	28	17
Вес:	кг		
без упаковки . . . . .		24	40
в упаковке . . . . .		30	45





## МАЛОФОРМАТНЫЕ

## ФОТОКАМЕРЫ



Ассортимент советской фотоаппаратуры пополнился новыми моделями фотоаппаратов «Зоркий-5» и «Зоркий-6». Аппарат «Зоркий-5» — малоформатная камера, рассчитанная на применение нормальной, 35-миллиметровой киноплёнки. Аппараты выпускаются в комплекте с объективами «Индустар-50», 1:3,5, «Индустар-26м», 1:2,8 и «Юпитер-8», 1:2. Фокусное расстояние всех объективов 50 мм.

Рабочее расстояние аппарата 28,8 мм, одинаковое для всех аппаратов серии «Зоркий», позволяет применять сменные объективы «Юпитер-9» с F-85мм, «Юпитер-11» с F-135 мм и «Юпитер-12» с F-35 мм. Шторный затвор камеры работает со скоростями от  $1/25$  до  $1/500$  сек. и продолжительной выдержкой «В». На камере установлены два самостоятельных синхроконтakta: один для импульсных ламп, другой для ламп-вспышек. Видоискатель и дальномер совмещены в одном окуляре, снабженном диоптрийной наводкой. База дальномера — 67 мм.

Главной конструктивной особенностью «Зоркого-5» является рычажный взвод затвора, заблокированный с механизмом перевода плёнки, что позволяет делать снимки с интервалами в 1—1½ сек. Камера снабжена счетчиком кадров, шкалой запоминания сорта плёнки и разъемной цельнометаллической кассетой, автоматически открывающейся, когда запирается нижняя (съёмная) крышка аппарата. Аппарат выпускается в кожаном футляре. Вес его с плёнкой и футляром 850 г.

«Зоркий-6» отличается от «Зоркого-5» имеющимся автоспуском.

В 1958 г. завод выпустит 100 тыс. камер «Зоркий-5» и «Зоркий-6».



# Зеркальный ЦВЕТКОРРЕКТОР

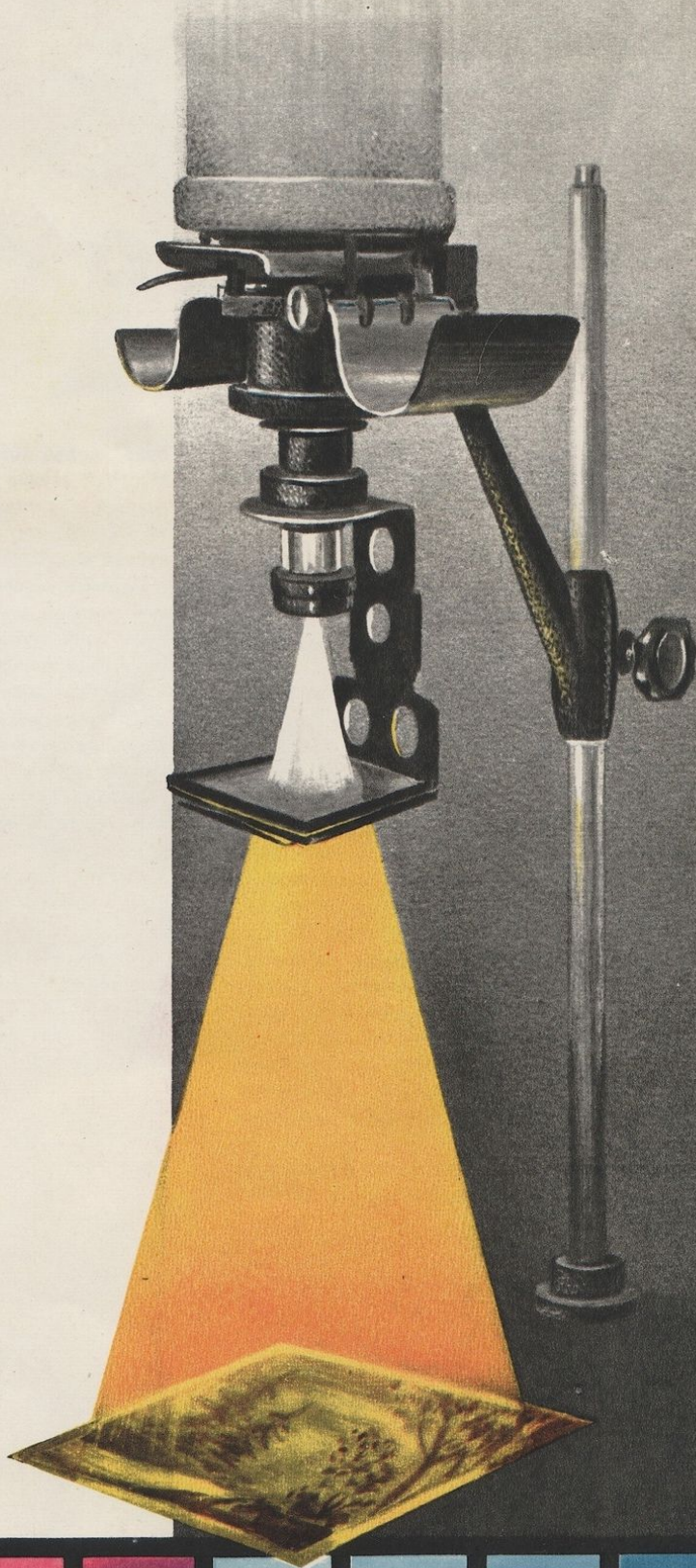
Зеркальный цветокорректор освоен на учебно-производственном комбинате № 1 в г. Харькове. Он предназначен для определения выдержки при печати цветных фотографий. Обеспечивает правильную цветопередачу, значительно упрощает трудоемкую операцию по подбору корректирующих светофильтров. Прибор может быть установлен на любом из наиболее распространенных увеличителей «У-2», «Ленинград» и др. Имеющееся в приборе зеркальное устройство позволяет получить при печати через мозаичный светофильтр 25 изображений, соответствующих 25 различным комбинациям светофильтров, из которых выбирается изображение с наиболее правильной цветопередачей, и таким образом определяется требуемая комбинация светофильтров.

В комплект прибора входят: набор корректирующих светофильтров, приспособление для установки их в увеличителе, держатель, три мозаичных светофильтра, кассета для бумаги, крестообразная насадочная диафрагма и шаблон для полоски бумаги шириной 15 мм. На нижней площадке держателя имеется рамка для установки мозаичных светофильтров.

Все металлические детали, входящие в комплект, покрыты черным лаком «муар».

Цветокорректор и его детали упаковываются в картонную коробку. К прибору приложена подробная инструкция.

А. ФРЕЙМАН







# ХАРЬКОВСКИЕ ВЕЛО

В этом году Харьковский завод выпускает три новые модели велосипедов: мужской легкодорожный В-33, мужские дорожные В-112М и В-117.

Все они выгодно отличаются от ранее выпускавшихся более удобной формой, красивым внешним видом, большей надежностью узлов и хорошей отделкой.

**Мужской легкодорожный велосипед В-33 «Турист».** Форма его изящна, руль спортивного типа, педали облегченные, предусмотрена возможность установки туклипсов, переключатель передач улучшенной конструкции, тормоз усиленный. На раме нового велосипеда взамен неудобных и непривлекательных поясков, портящих его внешний вид, сделаны специальные упоры под оболочки тросов, обеспечивающие постоянное натяжение тросов и четкое переключение передач.

Высота рамы (от центра каретки до верхней подседельной трубы) 560 мм,

база колес 1090 мм, диаметр колес  $27 \times 1\frac{1}{4}$ " , втулка заднего колеса бестормозная с трехступенчатой трещоткой на 16, 18 и 20 или 16,2 и 24 зуба, число зубьев ведущей зубчатки 48.

Переключатель передач двухроликовый, тормоз клещевого типа на оба колеса, цепь втулочно-роликовая —  $12,7 \times 3,4$ . Вес велосипеда 14,5 кг.

**Мужской дорожный велосипед В-112М** имеет хороший (легкий) ход. Рама трубчатая, неразъемного типа, руль жесткофиксированный, выгнутый кверху, бестормозная втулка с трещоткой и ручные тормоза на жестких тягах на оба колеса.

Высота рамы 580 мм, база колес 1160 мм, размер колес  $622 \times 40$  ( $28 \times 1\frac{3}{4}$ " ).

Втулка заднего колеса бестормозная с трещоткой, число зубьев ведущей зубчатки 48 и ведомой — 20; цепь  $12,7 \times 3,4$ . Вес велосипеда 17 кг.

Велосипед В-117 в отличие от велосипеда В-112М имеет поворотный руль, заднюю тормозную втулку с двумя зубчатками на 18 и 22 зуба, с переключателем передач, установленным на оси заднего колеса, и натяжное двухроликовое устройство, закрепленное на перцепной вилке.

Двухскоростное переключение передач и двухроликовое натяжение цепи дают возможность пользоваться велосипедом для езды по пересеченной местности, на подъемах, спусках и при встречном ветре. В то же время исключает самопроизвольное соскакивание цепи при крутых спусках с горы.

\* \* \*

Каждый велосипед укомплектовывается: звонком, насосом, сумкой с инструментом и багажником с пружинным зажимом, а по желанию заказчика — электрооборудованием, зеркалом обратного вида и счетчиком пройденного пути.





# ХАРЬКОВСКИЕ ВЕЛОСИПЕДЫ



В этом году Харьковский завод выпустил три новые модели велосипедов: мужской легкородожный В-33, мужские дорожные В-112М и В-117.

Все они выгодно отличаются от ранее выпускавшихся более удобной формой, красивым внешним видом, большей надежностью узлов и хорошей отделкой.

**Мужской легкородожный велосипед В-33 «Турист».** Форма его изящна, руль спортивного типа, педали облегченные, предусмотрена возможность установки туклипсов, переключатель передач улучшенной конструкции, тормоз усиленный. На раме нового велосипеда взамен неудобных и непривлекательных поясков, портящих его внешний вид, сделаны специальные упоры под оболочки тросов, обеспечивающие постоянное натяжение тросов и четкое переключение передач.

Высота рамы (от центра каретки до верхней подседельной трубы) 560 мм,

база колес 1090 мм, диаметр колес  $27 \times 1\frac{1}{4}$ ", втулка заднего колеса бестормозная с трехступенчатой трещоткой на 16, 18 и 20 или 16,2 и 24 зуба, число зубьев ведущей зубчатки 48.

Переключатель передач двухроликовый, тормоз клещевого типа на оба колеса, цепь втулочно-роликовая —  $12,7 \times 3,4$ . Вес велосипеда 14,5 кг.

**Мужской дорожный велосипед В-112М** имеет хороший (легкий) ход. Рама трубчатая, неразъемного типа, руль жесткофиксированный, выгнутый кверху, бестормозная втулка с трещоткой и ручные тормоза на жестких тягах на оба колеса.

Высота рамы 580 мм, база колес 1160 мм, размер колес  $622 \times 40$  ( $28 \times 1\frac{3}{4}$ ").

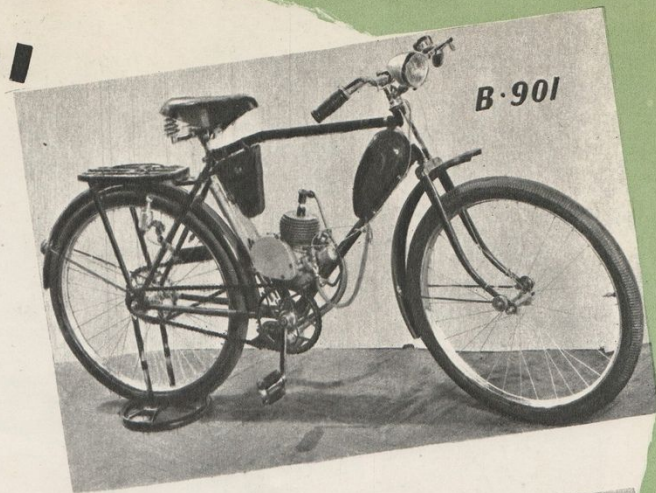
Втулка заднего колеса бестормозная с трещоткой, число зубьев ведущей зубчатки 48 и ведомой — 20; цепь  $12,7 \times 3,4$ . Вес велосипеда 17 кг.

Велосипед В-117 в отличие от велосипеда В-112М имеет поворотный руль, заднюю тормозную втулку с двумя зубчатками на 18 и 22 зуба, с переключателем передач, установленным на оси заднего колеса, и натяжное двухроликовое устройство, закрепленное на переепной вилке.

Двухскоростное переключение передач и двухроликовое натяжение цепи дают возможность пользоваться велосипедом для езды по пересеченной местности, на подъемах, спусках и при встречном ветре. В то же время исключает самопроизвольное соскакивание цепи при крутых спусках с горы.

\*\*\*

Каждый велосипед укомплектовывается: звонком, насосом, сумкой с инструментом и багажником с пружинным зажимом, а по желанию заказчика — электрооборудованием, зеркалом обратного вида и счетчиком пройденного пути.



Все описанные велосипеды прошли испытания на дорогах с различными покрытиями и показали хорошие эксплуатационные качества и прочность.

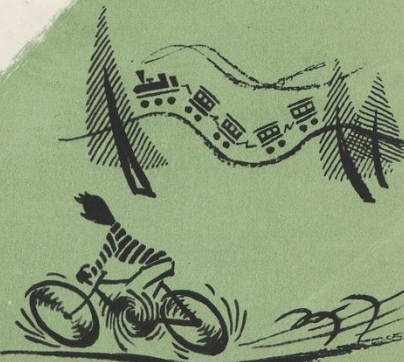
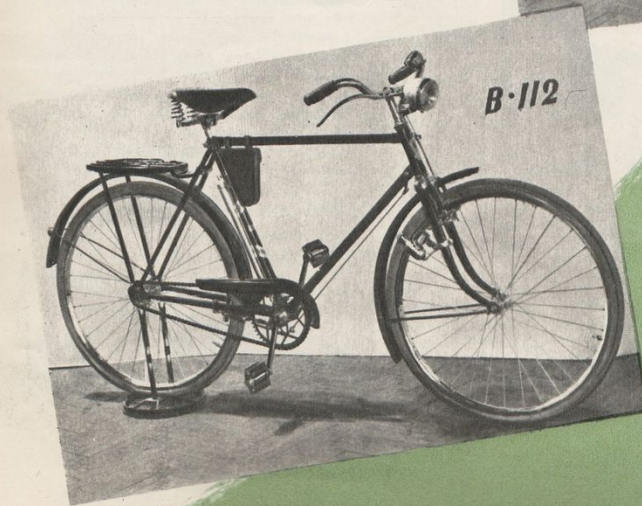
Инженеры Харьковского завода разработали, кроме того, конструкцию дорожного велосипеда В-901. Он снабжен двигателем Д-4, обладает хорошей маневренностью, устойчив, удобен в управлении.

Широкие покрышки  $26 \times 2$ " и амортизатор на передней вилке позволяют развивать максимальную скорость (до 35 км/час) на проселочных дорогах и дорогах с булыжным покрытием.

База колес 1128 мм, диаметр колес  $559 \times 48$  ( $26 \times 2\frac{1}{2}$ " или  $559 \times 40$  ( $26 \times 1\frac{3}{4}$ ")), втулка заднего колеса — тормозная, типа ХВЗ, цепь втулочно-роликовая  $12,7 \times 3,4$ . Вес с двигателем 26 кг.

Выпуск велосипедов В-901 намечен на конец 1958 г.

Н. КУЗНЕЦОВ





# СИПЕДЫ

Все описанные велосипеды прошли испытания на дорогах с различными покрытиями и показали хорошие эксплуатационные качества и прочность.

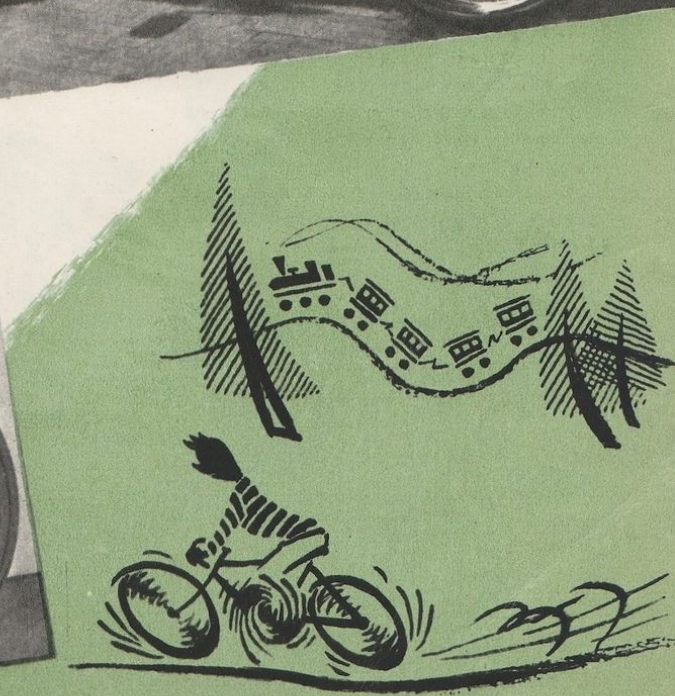
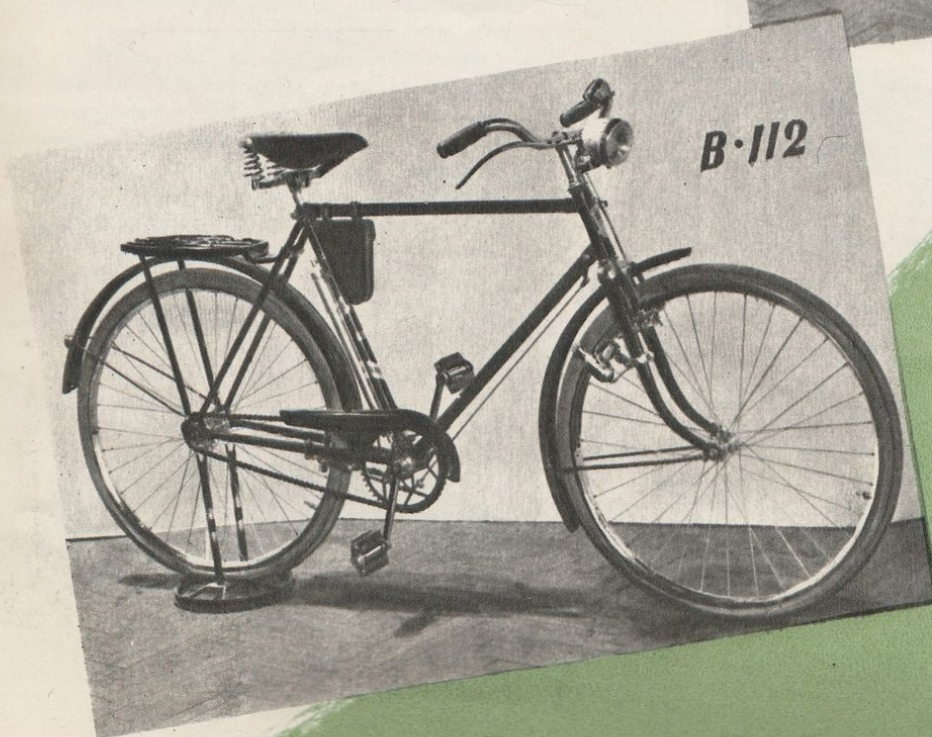
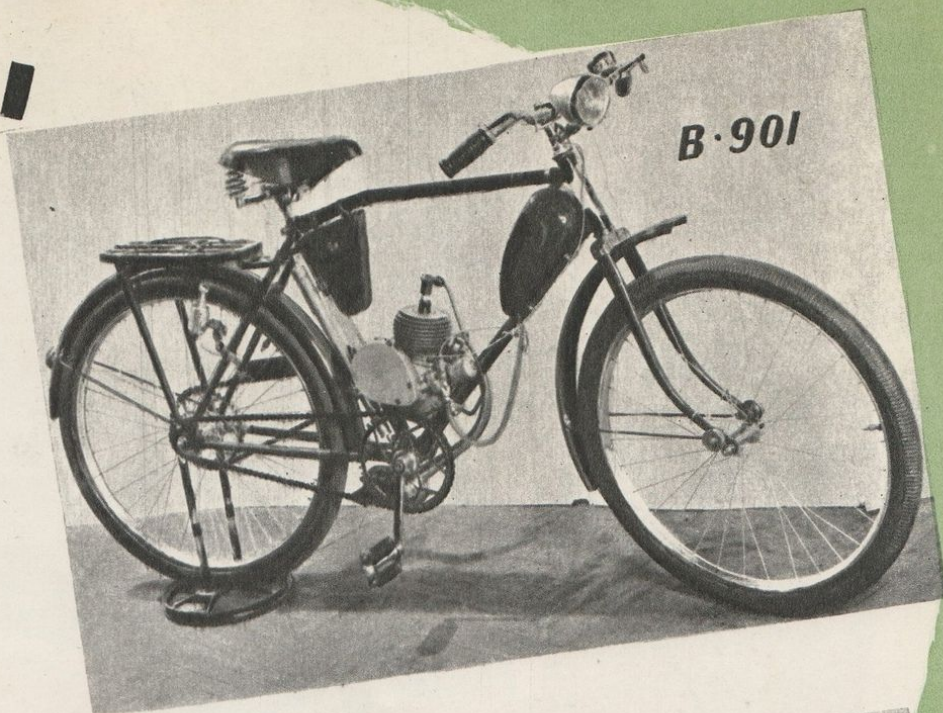
Инженеры Харьковского завода разработали, кроме того, конструкцию дорожного велосипеда В-901. Он снабжен двигателем Д-4, обладает хорошей маневренностью, устойчив, удобен в управлении.

Широкие покрышки  $26 \times 2''$  и амортизатор на передней вилке позволяют развивать максимальную скорость (до 35 км/час) на проселочных дорогах и дорогах с булыжным покрытием.

База колес 1128 мм, диаметр колес  $559 \times 48$  ( $26'' \times 2''$ ) или  $559 \times 40$  ( $26 \times 1\frac{3}{4}''$ ), втулка заднего колеса — тормозная, типа ХВЗ, цепь втулочно-роликовая  $12,7 \times 3,4$ . Вес с двигателем 26 кг.

Выпуск велосипедов В-901 намечен на конец 1958 г.

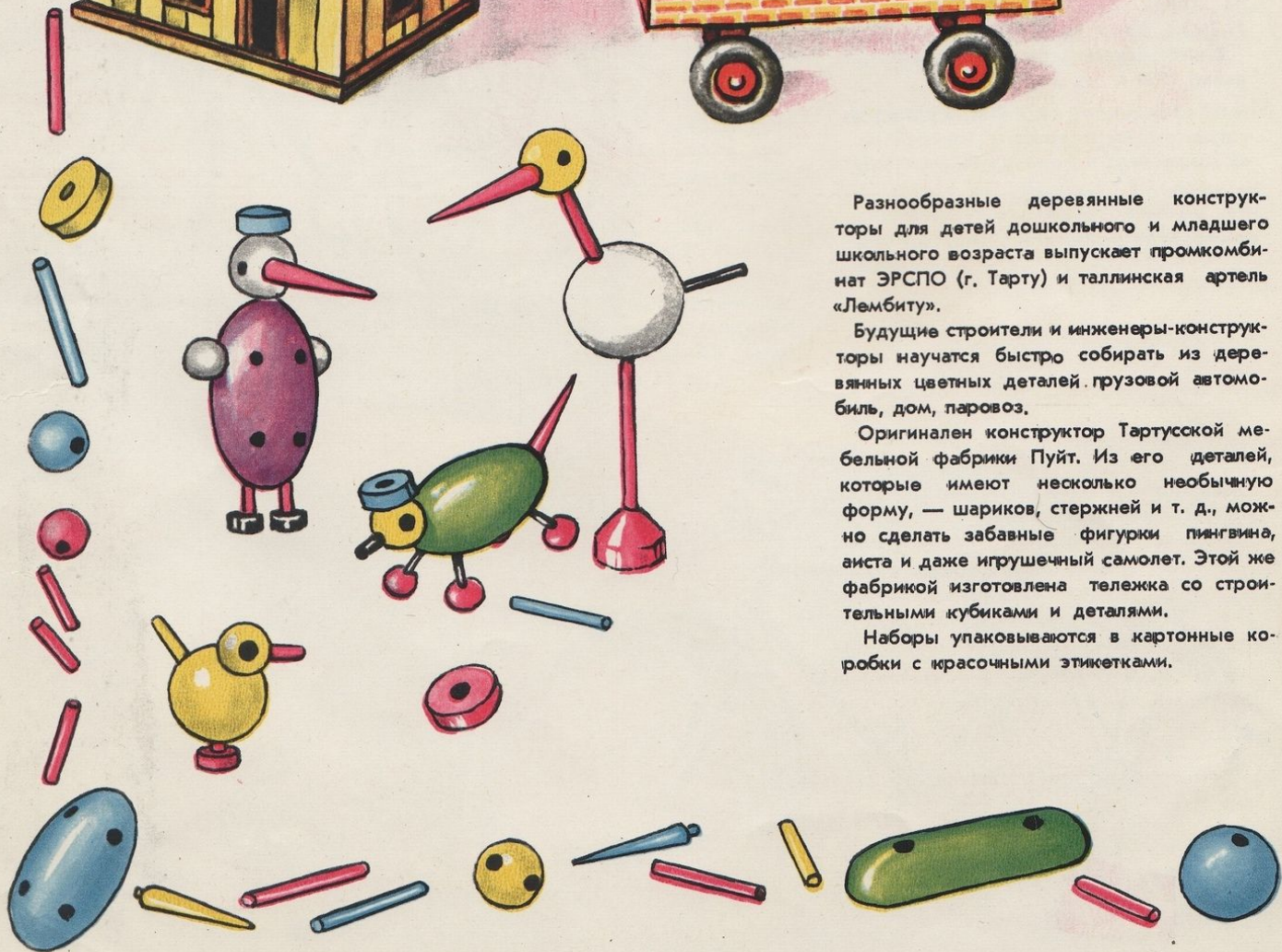
Н. КУЗНЕЦОВ





# МАЛЕНЬКИМ

## КОНСТРУКТОРАМ



Разнообразные деревянные конструкторы для детей дошкольного и младшего школьного возраста выпускает промкомбинат ЭРСПО (г. Тарту) и таллинская артель «Лембиту».

Будущие строители и инженеры-конструкторы научатся быстро собирать из деревянных цветных деталей грузовой автомобиль, дом, паровоз.

Оригинален конструктор Тартуской мебельной фабрики Пуйт. Из его деталей, которые имеют несколько необычную форму, — шариков, стержней и т. д., можно сделать забавные фигурки пингвина, аиста и даже игрушечный самолет. Этой же фабрикой изготовлена тележка со строительными кубиками и деталями.

Наборы упаковываются в картонные коробки с красочными этикетками.



# Складной

## ГАМАК- -КАЧАЛКА



Приятно летним днем подремать, покачаться в гамаке. Но многие отдыхающие лишены этой возможности — гамак далеко не везде можно повесить.

Работники велозавода учли это и сконструировали разборный гамак-качалку (ГК-1).

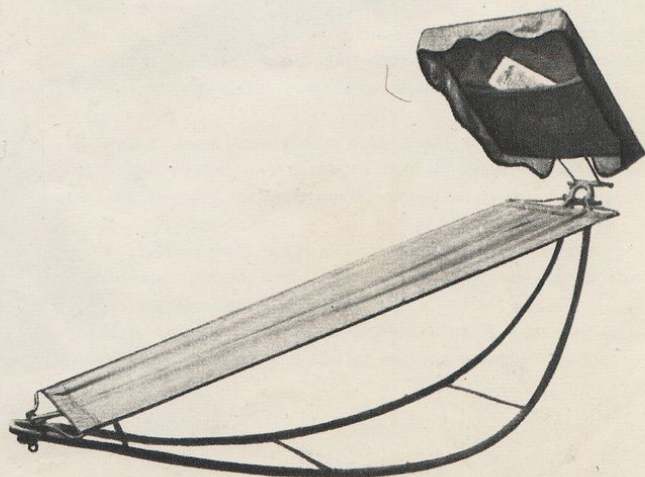
Он легко разбирается, не требует крючков и опор для подвеса и может быть установлен в комнате, на пляже, в саду и т. д. Состоит гамак из двух дугообразных опор, на которых с помощью четырех крючков и двух карабинов натягивается полотнище. Каждая опора изготовлена из трех трубчатых частей, вставляемых одна в другую. Концы опор связаны между собой скобкообразными вкладышами. Полотнище гамака делается из плотной ткани.

Для защиты от солнечных лучей на гамаке-качалке имеется подвесной тент, укрепленный в верхнем соединении двух дугообразных опор. Тент представляет собой прямоугольный проволочный каркас, на

который натянута легкая хлопчатобумажная ткань. Установлен он может быть в любом положении. На нижней стороне тента имеется карман для книг и газет.

Гамак полностью разбирается и укладывается в матерчатый чехол длиной 80—100 см. Его вес вместе с чехлом 10—12 кг. Цена 225 руб.

Этот же завод выпустит в 1958 г. для детей складной гамак-качалку такой же конструкции, только меньших размеров. Вес его 8 кг, цена 180 руб.







МОСКВА

Московский завод портативных пишущих машинок, учтя пожелания потребителей, в этом году начал выпускать машинки «Москва» (модель 5) усовершенствованной конструкции.

При малых габаритах (295×335×140 мм) и небольшом весе (4,7 кг) клавиатура, расположенная по-новому, увеличена.

В ней 45 клавишей, печатающих 90 различных знаков, т. е. на шесть знаков больше, чем в машинке модели 4.

Новый печатающий механизм позволяет работать гораздо быстрее и делать больше копий. Для письма по линованной бумаге введены дополнительные интервалы между строчками и автоматом вала (фрикционное сцепление храповика с валом); при этом срок службы вала увеличивается. Рычаг для установки интервалов между строчками перенесен ближе к рукам печатающего. Благодаря специальному щитку листы не закручиваются вокруг вала машины.

Буквострокоуказатель из прозрачной пластмассы позволяет видеть строки, находящиеся под ним.

На машинке имеются также транспортировочный предохранитель и указатель последней строки, удерживающий вставленный в машинку лист бумаги.

Шрифт мелкий, русский. Однако по специальному заказу машинка может быть переделана для перепечатки материалов на языках народов СССР.

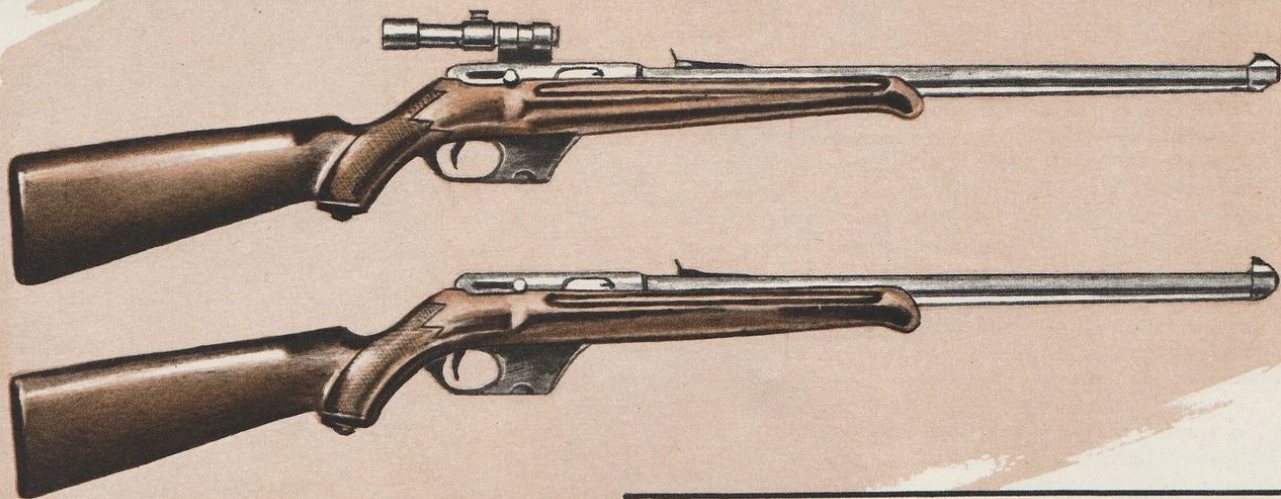
Для машинки сделан красивый легкий футляр с простым по форме замком.

# Портативная пишущая машинка





# Самозарядные КАРАБИНЫ



Для любительской и промысловой охоты Тульский завод освоил выпуск новых карабинов ТОЗ-21-1 и ТОЗ-21-2 с оптическим прицелом.

Ствол карабина неподвижный, жестко соединенный с коробкой; ложа пистолетного типа с выступом под щеку; магазин, вмещающий 10 патронов калибра 5,6 мм, сменный; шомпол для чистки ствола находится в пружинных держателях под стволом. В карабине имеется также пенал для инструмента с выбрасывающей пружиной в прикладе.

Патрон из магазина в патронник ствола подается автоматически в процессе перезарядки. Автоматика перезарядки основана на принципе использования энергии отдачи. Запирается патрон в патроннике ствола затвором и возвратной пружиной.

Ударный и спусковой механизмы смонтированы на общем основании. Внутренний курок взводится в процессе движения затвора назад.

Оба карабина имеют открытый ступенчатый прицел, устанавливаемый на дистанции 25, 50, 75 и 100 м. Карабин ТОЗ-21-2, кроме того, имеет специальный прилив на наружной поверхности патронника для установки оптического прицела, обеспечивающего точную наводку по цели.

В кронштейне оптического прицела имеется прорезь, благодаря чему можно вести прицельный огонь через нее, не снимая оптического прицела. Мушка карабина прямоугольная.

Для уменьшения вероятности случайных выстрелов на обойме сделан специальный кнопочный предохранитель, запирающий шептало.

Гильза вынимается из патронника выбрасывателем и при движении затвора назад выталкивается отражателем.

Вес карабина 2,5 кг.





# ТКАНЬ

*Клинцовской  
фабрики*



На тонкосуконной фабрике имени Коминтерна (г. Клинцы) Брянского совнархоза разработана полушерстяная платьевая ткань (арт. 2482) гарнитурового переплетения.

Для изготовления ее в основе и утке используется полушерстяная пряжа № 20, скрученная с вискозным шелком № 60. В большинстве случаев светлую полушерстяную пряжу скручивают с шелковой более ярких расцветок, например кремовую с васильковой; в результате на кремовой ткани появляются цветные прожилки.

Дессинаторы и художники фабрики продолжают разрабатывать более разнообразные цветные сочетания пряжи в ткани.

Ткань хорошо отделана и напоминает чистошерстяную. Ширина ее 142 см, вес 1 м<sup>2</sup> — 218 г, т. е. на 44 г меньше веса платьевой ткани арт. 2263 и на 52 г — платьевно-костюмной арт. 2374, вырабатываемых только из полушерстяной пряжи № 20. Цена новой ткани 80 руб. за метр.

Н. ВАСИЛЬЦОВА



# СВИНАЯ КОЖА

## ДОЛ



Свиная кожа отличается от яловых своим специфическим строением. Центральная ее часть довольно плотная, а полы и воротки тонкие и рыхлые. На лицевой поверхности, в местах роста щетины, имеются крупные поры. Свиной хром жесткий.

Кожевенные заводы имени Тельмана (Москва), Рязанский и Курский, а также кожевенный комбинат «Марксист» (Ленинград) освоили производство и выпуск облагороженных свиных кож «Дол» (двоеное облагороженное лицо), по внешнему виду и своим качествам близких к хромовым яловым.

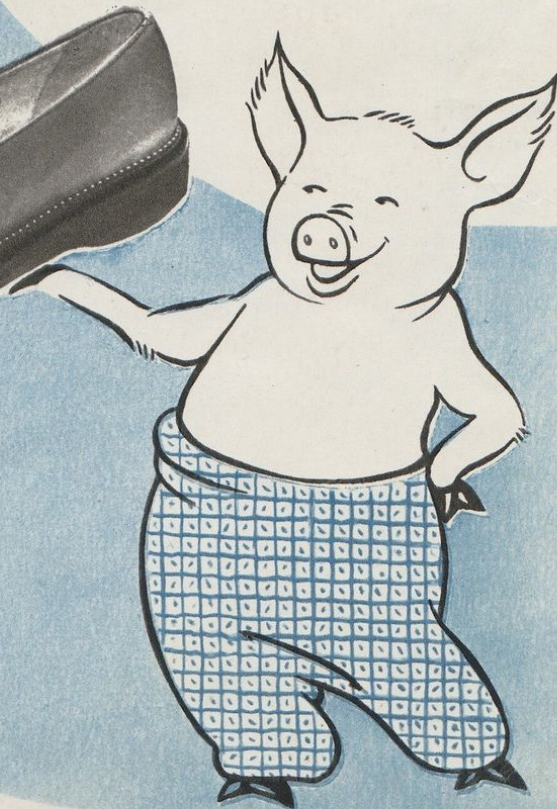
Технология выработки этих кож имеет ряд особенностей. После жирования введен дополнительный химический процесс — наполнение кожи синтетическим дубителем; в результате кожа становится более полной, мягкой и эластичной, а это создает условия для механической обработки — двоеения и тиснения. В процессе отделки с кожи снимают верхний слой (толщиной до 0,4 мм) и затем обрабатывают ее шлифовальным и прессованием. После этого на поверхность наносится небольшой слой искусственных смол, на котором способом тиснения получают рисунок, имитирующий кожу шевро или опоек.

Выпуск свиной хромовой кожи с облагороженным лицом верха различных расцветок и тонов дает возможность обувным предприятиям создать нарядные модели мужской и женской обуви, мало чем отличающейся от обуви из ялового хрома.

К массовому выпуску такой обуви приступили многие обувные предприятия страны.

Только одна фабрика «Парижская коммуна», например, ежедневно сдает торгующим организациям более 2500 пар мужской и женской обуви из свиного хрома с облагороженным лицом. Обувь эта пользуется большим спросом у населения — она практична, дешева и красива.

В. ПАВЛОВ





# Гипюр

Гардинно-тюлевые фабрики на протяжении ряда лет вырабатывают кружевное полотно, которое в обиходе привыкли называть гипюром. Фактически же такое полотно имеет лишь гипюрную заправку, имитирующую гипюр-вышивку.

Недавно фабрика «Новый мир» (г. Переславль-Залесский) Ярославского совнархоза освоила производство настоящего гипюра («воздушной» вышивки).

Технологический процесс образования этого красивого материала заключается в следующем.

На вышивальных автоматах по ткани (основе) в соответствии с заданным рисунком производится плотная рельефная вышивка.

В процессе отделки основа полностью удаляется. Остающаяся вышивка и есть собственно гипюр.

Существуют два способа получения гипюра, различных по технике удаления основы: химический мокрый и механический сухой. Они основаны на том, что ткань и нитки, которыми вышивают, различны по волокну и разработке, поэтому в процессе отделки ведут себя по-разному.

При химическом мокром способе получения гипюра вышивку производят по шерстяной или шелковой ткани хлопчатобумажными нитками.





В результате химической обработки ткань-основа растворяется, а собственно вышивка из хлопчатобумажных ниток, на которые химическая обработка не действует, остается как самостоятельная ткань. Этот способ применяется для получения тонкого «воздушного» гипюра.

Второй способ (механический сухой) заключается в том, что вышивка производится хлопчатобумажной пряжей по любой дешевой ткани, предварительно пропитанной раствором сульфата аммония. Ткань-основа после прогрева в камере при температуре 130—135° разрушается. После этого обуглившуюся ткань выколачивают механическим способом — щетками на специальной машине.

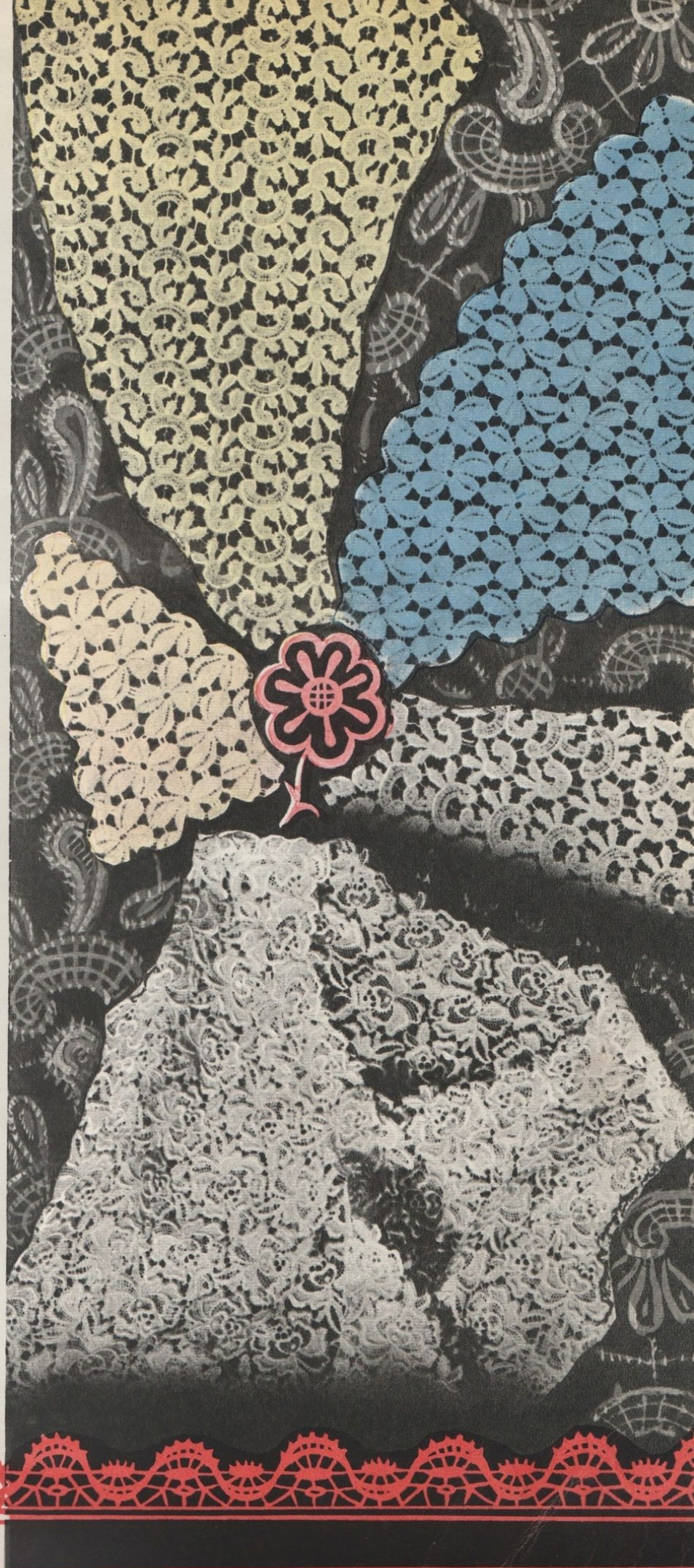
Процесс отделки воздушной вышивки, полученной первым и вторым способами, заключается, как обычно, в отбелке и аппретировании.

Гипюр легко разрезается по линии скрепляющих связей, при этом вышивка не распускается.

Из него можно шить элегантные платье, костюм или блузку, а также разнообразные манишки, вставки, воротнички, манжеты и т. п.

Артикул гипюра	Ширина, см	Цена, руб.
В-6	45	65
В-7	40	65
В-8	36	53
В-9	9	16

**А. БЕЛИНСКАЯ,  
Н. ГЛЫЗДЕНКО**





# Светильники



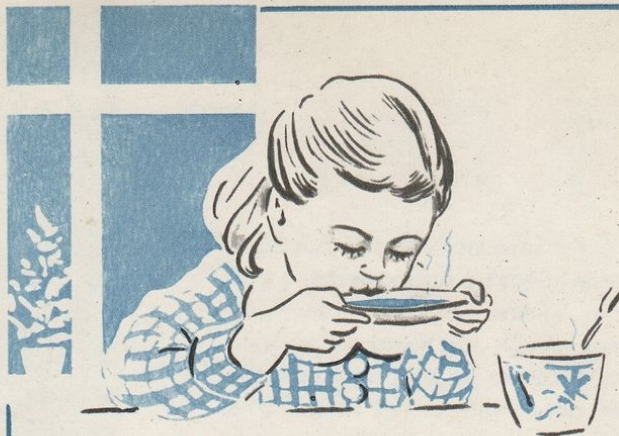
«Китайский домик» и «Грибок» — два новых оригинальных светильника, изготовленных на ленинградском заводе «Электроарматура».

Шестигранный ночник «Китайский домик» выполнен из фарфора. Стены и ступенчатая крыша «домика» искусно расписаны надглазурными красками теплых приятных тонов. Помещенная внутри корпуса ночника миниатюрная электролампочка не только дает свет, но и нагревает верхнюю часть корпуса с отделениями для духов и различных ароматических веществ, которые испаряются и освежают комнату.

Светильники делают в трех вариантах. До конца года завод выпустит 2500 шт. по цене 65 руб.

Настольная лампа «Грибок», состоящая из двух частей — «шляпки» и «ножки», сделана из матового стекла. В металлическое основание ее вмонтирован кнопочный выключатель. Цена 40 руб.

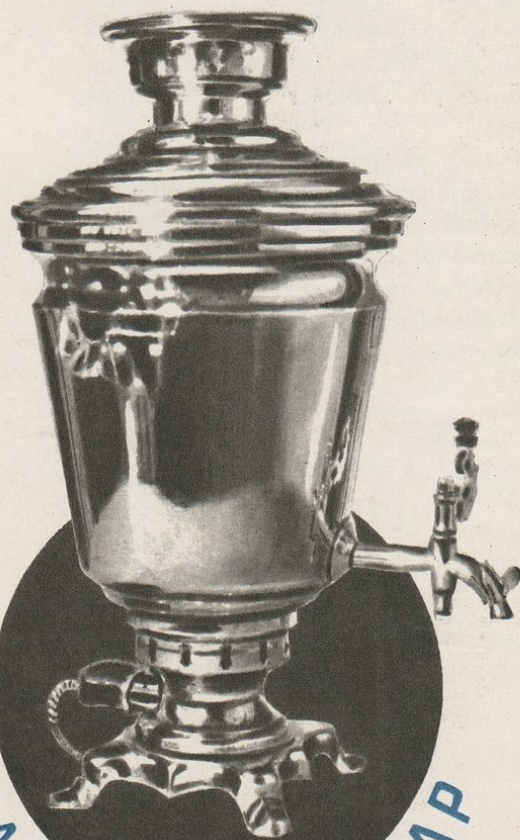
На этом же заводе сделан и подвесной светильник. Его особенностью является перфорированный металлический отражатель, через отверстия которого на потолок отбрасывается мягкий рассеянный свет. Конусный абажур, прикрепляемый снизу отражателя, изготовлен из пластика. Цена лампы 70 руб.



Суксунский завод металлоизделий Пермского облместпрома подготовил к выпуску в этом году электрический самовар. По своей конфигурации он является точной копией русского традиционного самовара, только вместо трубы для древесного угля в нем установлен пустотелый стакан с нагревательным элементом, который представляет собой обыкновенную спираль, смонтированную в бусы.

Потребляемая мощность 600—800 вт, напряжение рассчитано на 127—220 в. Емкость 4 л. Вода закипает в течение 30—35 мин.

Цена 233 руб.



ЭЛЕКТРОСАМОВАР



# СТИРАЛЬНАЯ МАШИНА *МиЗ*

Стиральную машину с механическими отжимными вальцами освоил Московский инструментальный завод. Внутри ее прямоугольного корпуса коробчатой формы имеется алюминиевый анодированный бак емкостью 38 л (рассчитан на 2 кг сухого белья). В него встроены пластмассовый дисковый активатор, вращающийся от однофазного, асинхронного электродвигателя, установленного на раме под баком.

Электродвигатель приводит в движение также центробежный насос и отжимные вальцы, состоящие из литого алюминиевого разъемного корпуса, двух резиновых валиков и пары конических шестерен. Для отжима белья вальцы вставляются в специальное гнездо в верхней части корпуса.

Для предохранения от попадания рук между вальцами корпус снабжен щитком-козырьком из нержавеющей стали и рукояткой, при повороте которой вальцы под воздействием пружины моментально расходятся. В нерабочем положении отжимные вальцы убираются внутрь бака и подвешиваются на проволочных подвесках. Верхняя крышка машины служит лотком для отжатого белья, а внутренняя предохраняет от разбрызгивания воды при стирке. Машина приводится в действие поворотом выключателя, расположенного на передней стенке, и выключается нажатием на кнопку, находящуюся рядом с рычажком. Вода в бак подается резиновым шлангом. Слив грязной воды осуществляется насосом, который включается при установке рычажка на отжим.

Электродвигатель машины работает от сети переменного тока, потребляемая мощность 300 вт, число оборотов 1420 в мин. Скорость вращения активатора 600 об/мин. Размеры 420×432×730 мм. Вес 45 кг, цена 1100 руб.



## ТЕПЛО- ЭЛЕКТРО- ВЕНТИЛЯТОР

*..Важный..*

Этот новый электроприбор предназначен для сушки волос и тепломассажа. Им можно пользоваться и как обычным настольным вентилятором. Он рассчитан на работу от сети переменного тока напряжением 120 и 220 в.

Электроспираль и вентилятор, помещенные в пластмассовом корпусе прибора, могут переключаться на пять положений.

В первом положении переключателя обеспечивается небольшая скорость вентилятора, во втором — скорость потока воздуха резко возрастает. В третьем положении вентилятор выключается, в четвертом сильно нагревается воздух, при малой скорости его подачи, а в пятом — воздух нагревается меньше, но скорость подачи увеличивается.

Теплоэлектровентилятор устанавливается на легкую подставку, которая позволяет поворачивать его примерно на 160°.

С подставки аппарат легко снять, нажав на рычаг, раздвигающий штыри. Прибор без подставки можно повернуть одной рукой в любом направлении.

Мощность, потребляемая вентилятором с подогревом, — 1000 вт и без подогрева — 25 вт. Цена 185 руб.





ОСВЕЖАЮЩИЕ  
НАПИТКИ



Московский завод безалкогольных напитков в 1957 г. приступил к выпуску газированных напитков высшего сорта по улучшенной рецептуре.

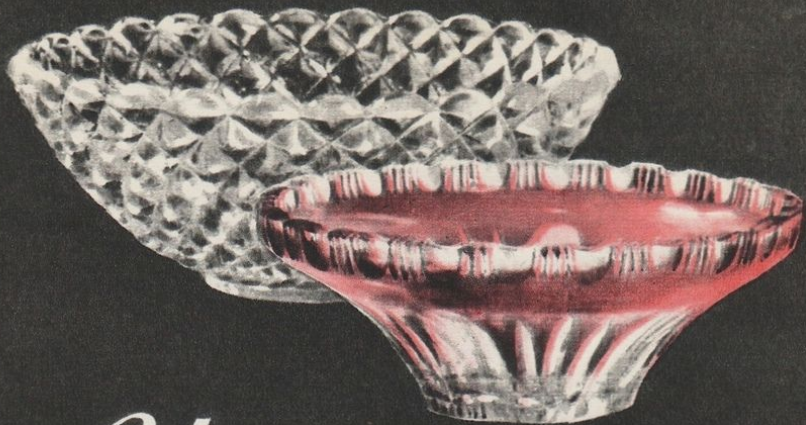
Приготавливаются они из высококачественных натуральных фруктово-ягодных соков, виноградных вин, настоев цитрусовых плодов, а также с повышенным содержанием сахара и углекислого газа.

Напиток имеет приятный, нежный вкус и ярко выраженный аромат; в нем сохраняются витамины, содержащиеся в сырье. Так, черносмородиновый напиток богат витамином С, его можно рекомендовать детям.

В вишневом напитке сохраняется значительное количество сахаров (глюкоза, фруктоза, сахароза), которые прекрасно усваиваются организмом.

Разливаются напитки в бутылки емкостью 0,33 л с оригинальным внешним оформлением и красочной этикеткой. Укупориваются лакированными крошен-пробками с прокладкой из фольги.

Цена от 1 руб. 90 коп. до 2 руб. 90 коп.



## Из стекла

Минский филиал Павильона лучших образцов товаров широкого потребления утвердил к массовому выпуску серию изделий из стекла и хрустала, освоенных Неманским и Борисовским стекольными заводами Белорусского совнархоза. Эти заводы внедрили у себя сложные современные способы и приемы отделки стекла, примененные ранее на ведущих предприятиях страны — Дятковском и Гусевском.

Среди новинок Неманского стекольного завода своеобразные по форме приборы для вина, рюмки, конфетницы, вазы, сделанные из бесцветного или цветного стекла (янтарного, ярко-зеленого), декорированные золотом в комбинации с химическим матированием и отделкой белой эмалью.

На Борисовском стекольном заводе имени Дзержинского налажено производство изделий из прессованного хрустала. Удачно найденная глубина грани, получаемой методом прессования, дает хорошую игру света. Благодаря этому сравнительно недорогие вазы, пепельницы, пудреницы трудно отличить от выдувных с алмазной гранью.

Эффектные изделия, прессованные из стекла. Поверхность их отделяется методом ирризации и имеет радужные переливы под перламутр.

Переняв опыт передовых предприятий страны, Неманский и Борисовский заводы смогут значительно расширить и улучшить свой ассортимент, отказаться от производства не пользующихся спросом, неинтересных по форме и отделке изделий.





ОСВЕЖАЮЩИЕ  
НАПИТКИ



Московский завод безалкогольных напитков в 1957 г. приступил к выпуску газированных напитков высшего сорта по улучшенной рецептуре.

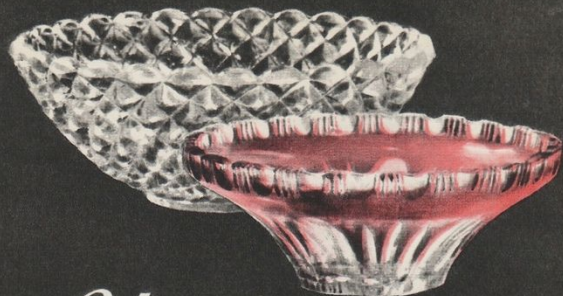
Приготавливаются они из высококачественных натуральных фруктово-ягодных соков, виноградных вин, настоев цитрусовых плодов, а также с повышенным содержанием сахара и углекислого газа.

Напиток имеет приятный, изысканный вкус и ярко выраженный аромат; в нем сохраняются витамины, содержащиеся в сырье. Так, черносмородиновый напиток богат витамином С, его можно рекомендовать детям.

В вишневом напитке сохраняется значительное количество сахаров (глюкоза, фруктоза, сахароза), которые прекрасно усваиваются организмом.

Разливаются напитки в бутылки емкостью 0,33 л с оригинальным внешним оформлением и красочной этикеткой. Укупориваются лакированными кроу-пробками с прокладкой из фольги.

Цена от 1 руб. 90 коп. до 2 руб. 90 коп.



# Из стекла и хрустала

Минский филиал Павильона лучших образцов товаров широкого потребления утвердил к массовому выпуску серию изделий из стекла и хрустала, освоенных Неманским и Борисовским стекольными заводами Белорусского совнархоза. Эти заводы внедрили у себя сложные современные способы и приемы отделки стекла, примененные ранее на ведущих предприятиях страны — Дятьковском и Гусевском.

Среди новинок Неманского стекольного завода своеобразные по форме приборы для вина, рюмки, конфетницы, вазы, сделанные из бесцветного или цветного стекла (антарного, ярко-зеленого), декорированные золотом в комбинации с химическим матированием и отделкой белой эмалью.

На Борисовском стекольном заводе имени Дзержинского налажено производство изделий из пресованного хрустала. Удачно найденная глубина грани, получаемой методом пресования, дает хорошую игру света. Благодаря этому сравнительно недорогие вазы, пепельницы, пудреницы трудно отличить от выдувных с алмазной гранью.

Эффектные изделия, пресованные из стекла. Поверхность их отделяется методом ирризации и имеет радужные переливы под перламутр.

Пережив опыт передовых предприятий страны, Неманский и Борисовский заводы смогут значительно расширить и улучшить свой ассортимент, отказаться от производства не пользующихся спросом, неинтересных по форме и отделке изделий.







# И ХРУСТАЛЯ

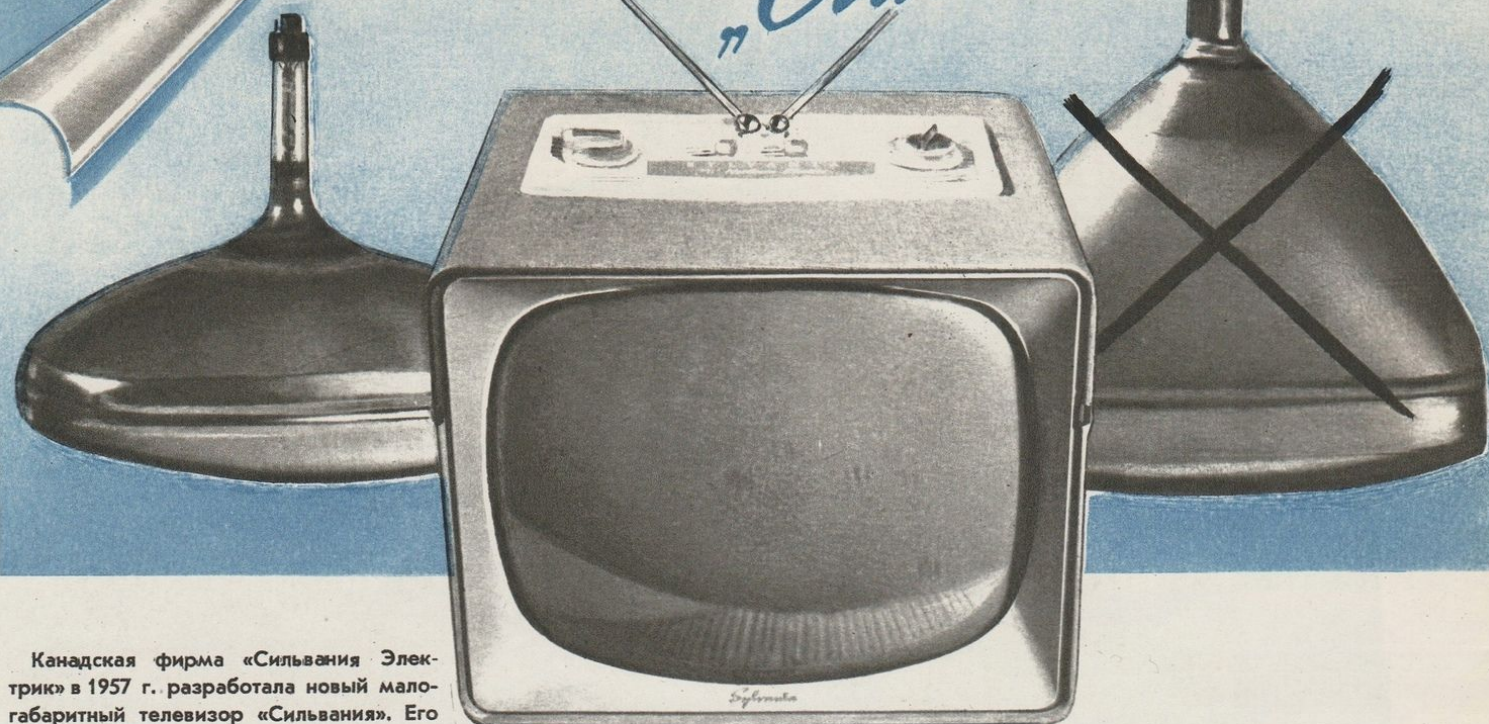




ЗАРУБЕЖНАЯ  
ИНФОРМАЦИЯ

ТЕЛЕВИЗОР

«Сильвания»



Канадская фирма «Сильвания Электрик» в 1957 г. разработала новый малогабаритный телевизор «Сильвания». Его отличительной особенностью является прямоугольный кинескоп (по диагонали 43 см) с углом отклонения электронного луча  $110^\circ$ . Полезная площадь экрана (равного  $360 \times 300$  мм) по отношению к передней части футляра составляет более 70%.

Кинескоп сделан из прозрачного стекла; его люминофор белого свечения покрыт алюминием. Защитное стекло изготовлено из дымчатого акрилата, что создает так называемый фильтр, обеспечивающий вместе с алюминиевым покрытием лучшую контрастность изображения, устраняет блики и позволяет видеть четкое изображение даже при естественном освещении. Защитное стекло

слегка выпуклое и плотно прилегает к поверхности экрана телевизора. Такое устройство защищает его от пыли и упрощает конструкцию крепления кинескопа.

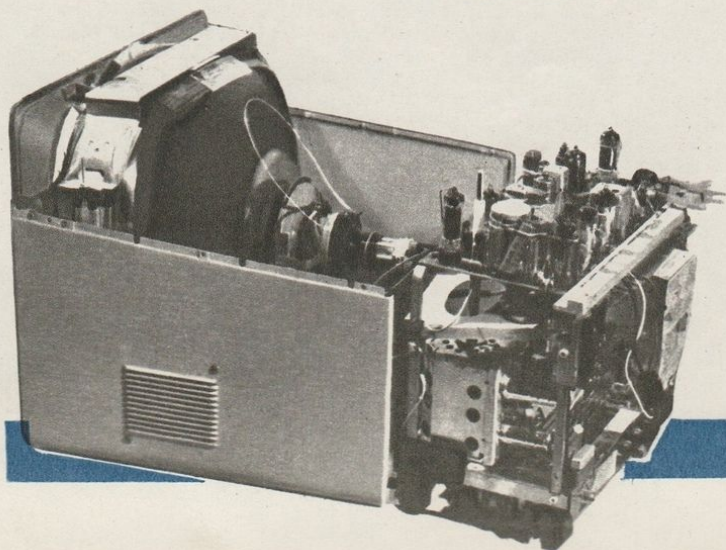
Кинескоп с отклонением луча в  $110^\circ$  намного короче обычных, благодаря чему глубина и вес телевизора уменьшились. Намного сокращены конус раструба и диаметр горловины, в результате чего узлы, детали и радиолампы размещены свободно, облегчен монтаж, экономятся ценные материалы, повышается транспортабельность телевизора.

Металлический футляр телевизора состоит из двух штампованных половинок. Верхняя половинка оклеена цветной бумагой с тисненым рисунком, а нижняя окрашена.

Сборка футляра простая. Обе половинки его соединяются и скрепляются шестью винтами. На стыках они закрываются металлическими декоративными планками, отделанными под золото, причем эти планки легко и быстро снимаются и вновь устанавливаются при помощи специальных проволочных фиксаторов. Так же легко и быстро разбирается сам футляр. Для этого вывинчивают несколько винтов и снимают верхнюю половинку футляра вместе с антенной и ручками управления, которые закреплены не стопорными винтами, а прочными пружинящими фиксаторами из ленточной стали.

Вынув два стопорных винта, шасси свободно отделяют от нижней половинки футляра кинескопа и громкоговорителя, не отпаивая провода, причем кинескоп и громкоговоритель остаются прочно закрепленными на нижней половинке футляра.

В верхней части металлических шасси телевизора укреплена гетинаксовая панель с печатным монтажом. На ней размещены мелкие, легкие детали и девять радиоламп. Нижняя панель металлическая с обычным монтажом. На ней расположены более тяжелые детали и четыре радиолампы. Благодаря такому размещению узлов, деталей и радиоламп телевизор легко осматривать и





# Магнитофон-ПРОИГРЫВАТЕЛЬ

ремонтировать. Следует отметить, что на головках винтов применены не обычные прямые шлицы для отвертки, а квадратные углубления. Это исключает срыв отвертки, появление царапин и ссадин на изделии, а также заусенцев на головках винтов.

Задняя стенка телевизора металлическая с отверстиями для вентиляции.

Основные ручки управления, изготовленные из прозрачного акрилата, размещены сверху телевизора на специальной панели из пластмассы. Рядом с ними укреплена шарнирно-телескопическая раздвижная комнатная антенна, состоящая из двух усов-вибраторов. Она может работать на нескольких каналах. Возможно применение и наружной антенны, которая соединяется с телевизором двумя винтами, расположенными на задней стенке телевизора. При таком соединении обеспечивается более прочный контакт по сравнению со штеккером.

Телевизор имеет 15 пальчиковых радиоламп. Генераторная лампа высоковольтного кенотрона и демпфер работают в жестком тепловом режиме и имеют увеличенные баллоны. В телевизоре применен новый компактный 12-канальный блок с переключателем галетного типа.

Питание телевизора бестрансформаторное — от электросети напряжением 110 в. Выпрямитель собран на селеновых столбиках.

Размеры телевизора 410×340×350 мм; вес 15,5 кг.

Как видно из описания конструкции телевизора «Сильвания», в нем имеется ряд новшеств, которые целесообразно использовать при создании новых моделей советских телевизоров.

Особенно большие преимущества дает кинескоп с отклонением луча 110°.

Советской радиотехнической промышленности необходимо быстрее перейти от изготовления опытных образцов подобных кинескопов к их серийному производству.

Магнитофон-проигрыватель «Селектофон Т 5/Ф» западногерманской фирмы «Нора» имеет устройства для прослушивания любых граммофонных записей, со скоростями вращения 78, 45 и 33½ об/мин., а также для записи и воспроизведения звука на магнитной ленте шириной 35 мм с тремя скоростями — 20, 11,5 и 8,5 см/сек.

«Селектофон» позволяет производить записи с микрофона, радиоприемника и радиотрансляционной сети и, кроме того, переписывать граммофонные пластинки на магнитную ленту при

помощи своего проигрывающего устройства.

Магнитная лента склеена в кольцо (косым швом встык) и помещена в «бесконечную» кассету, оформленную в виде книги.

Фирма выпускает три типа кассет: «А», «В», «С».

При скорости движения ленты 8,5 см/сек. максимальное время звучания для каждого типа кассет равно: «А» — 2 час. 45 мин. «В» — 4 час. 40 мин. и «С» — 6 час.

Конструкция кассет проста и во время движения ленты не создает переменных нагрузок.



На ленте по всей ее ширине записывается 70 дорожек. Ширина каждой дорожки 0,3 мм, а расстояние между ними 0,2 мм. Переход с одной дорожки на другую происходит скачком в конце ее и осуществляется маркерными вырезками на ленте, микровыключателем и реле.

На передней панели помещены указатель номера записываемой или воспроизводимой дорожки и электронно-лучевой индикатор уровня записи.

Механизм магнитофона-проигрывателя смонтирован на литой плате. Декоративная панель изготовлена из пластмассы цвета слоновой кости. Магнитофон-проигрыватель с громкоговорителем

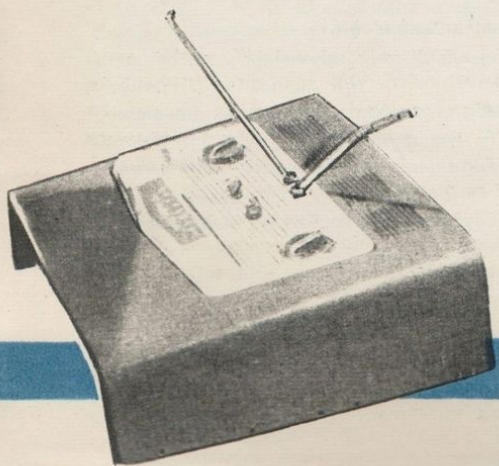
заклучен в чемодан, оклеенный ледерином. Для улучшения звучания тыльная часть громкоговорителя задрапирована пенообразной губчатой пластмассой.

Управляется магнитофон-проигрыватель пятью клавишами и двумя двойными ручками.

Питание магнитофона осуществляется от сети переменного тока напряжением 110, 125, 150, 220 и 240 в. Максимальная потребляемая мощность около 65 ватт. Габаритные размеры чемодана 450×325×185 мм; вес около 12,5 кг.

Внутри крышки чемодана закреплены микрофон, звукоусилитель, соединительные шнуры и шнур питания.

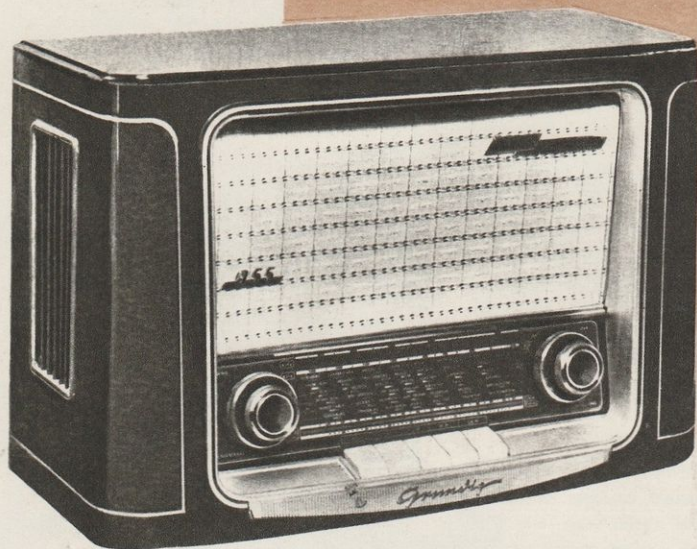
Р. ШЛЕЙСНЕР





# Малогобаритные

## радиоприемники ФРГ



„Грундиг 955 w/3D“



„Сименс В-61“

Западногерманские радифирмы, наряду с выпуском многоламповых радиоприемников, производят и малогабаритные дешевые модели. Большинство из них собрано по супергетеродинной схеме и имеет не более четырех-пяти радиоламп и три диапазона. В сетевых приемниках это, как правило, диапазоны длинных, средних и ультракоротких волн, а в батарейных — длинных, средних и коротких или только средних и коротких волн. В схемах сетевых приемников обычно предусматривается возможность подключения электропроигрывателя, а в батарейных — дополнительного громкоговорителя. Описание отдельных моделей таких радиоприемников приведено ниже.

**Радиоприемник «Грундиг 955W/3D» — фирма Грундиг.** Рассчитан на прием радиостанций в диапазонах длинных, средних и ультракоротких волн. В приемнике установлено пять пальчиковых радиоламп и овальный электродинамический громкоговоритель. Применение специальных отражателей звука, расположенных сзади громкоговорителя, и наличие прорезей в боковых стенках футляра позволили получить эффект объемности звучания всего лишь с одним громкоговорителем. Помимо этого, радиолампа УКВ блока используется и при приеме радиостанций в длинноволновом и средневолновом диапазонах. Переключатель диапазона клавишный и выполняет те же функции, что и в приемнике «Белла». Футляр пластмассовый. На его задней стенке расположена внутренняя антенна для приема радиостанции на ультракоротковолновом диапазоне. Питание приемника осуществляется от электрической сети переменного тока.

**Радиоприемник «Сименс В-61» — фирма Сименс.** Так же как и предыдущий приемник, имеет пять пальчиковых радиоламп и три диапазона. Переключатель рода работы состоит из четырех клавиш, выполняющих те же функции, что и в приемнике «Сантос». Отличительная особенность этой модели — наличие самостоятельной настройки на УКВ диапазоне. В результате настройка на радиостанции

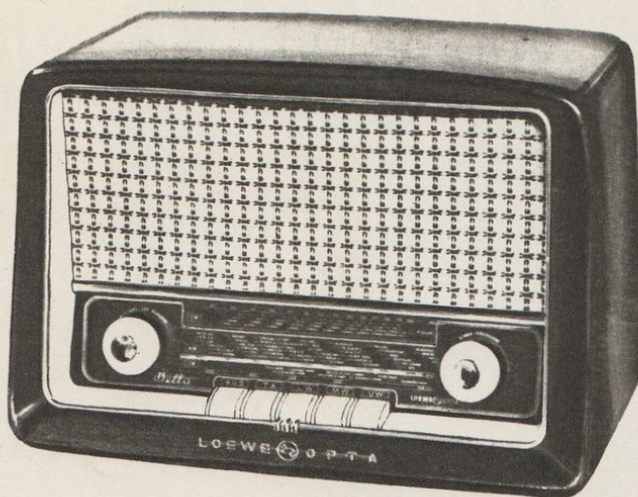


в диапазонах длинных и средних волн и на УКВ диапазоне осуществляется различными ручками, расположенными справа. Переключая клавиши, можно быстро переходить с приема одной радиостанции на прослушивание другой. Слева расположены еще две ручки: одна для регулирования тембра в области верхних звуковых частот, а другая — для регулирования громкости. Питается приемник от электрической сети переменного тока. Футляр выполнен из пластмассы.

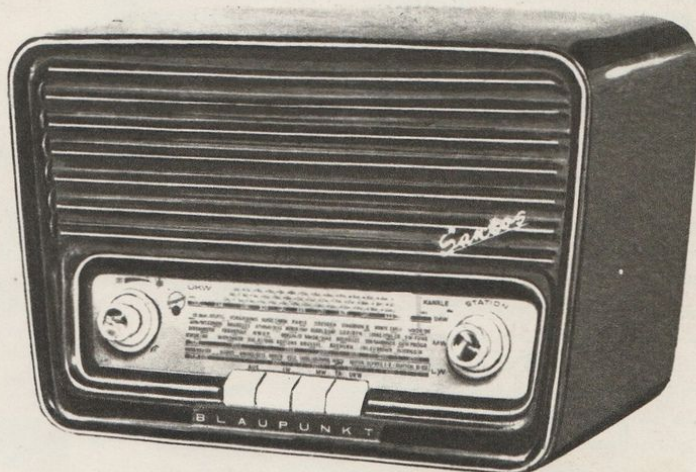
**Радиоприемник «Белла» — фирма Леве-Опта.** Принимает радиостанции, работающие в длинноволновом, средневолновом и ультракоротковолновом диапазонах. Работает он на пяти пальчиковых радиолампах и имеет внутреннюю магнитную антенну, обеспечивающую качественный прием местных радиостанций в диапазонах длинных и средних волн, и регулирование тембра верхних звуковых частот. Переключатель рода работы клавишный. Из пяти его клавишей три использованы для включения соответствующего диапазона, один — для перехода на прослушивание грамзаписей и один — для выключения приемника. Питается приемник от электрической сети переменного тока. Футляр сделан из дерева и армирован пластмассовым наличником.

**Радиоприемник «Сантос» — фирма Блаупункт.** Он имеет пять миниатюрных радиоламп пальчиковой серии и три диапазона: длинноволновый, средневолновый и ультракоротковолновый. Хорошее качество звучания достигается в этой модели применением овального электродинамического громкоговорителя и регулятора тембра верхних звуков частот. Переключатель рода работы имеет четыре клавиши, три из которых использованы для включения соответствующих диапазонов, а четвертый — для выключения приемника. Переход на прослушивание грамзаписей осуществляется одновременным нажатием на два клавиша. Футляр приемника пластмассовый. Питание от электрической сети переменного тока.

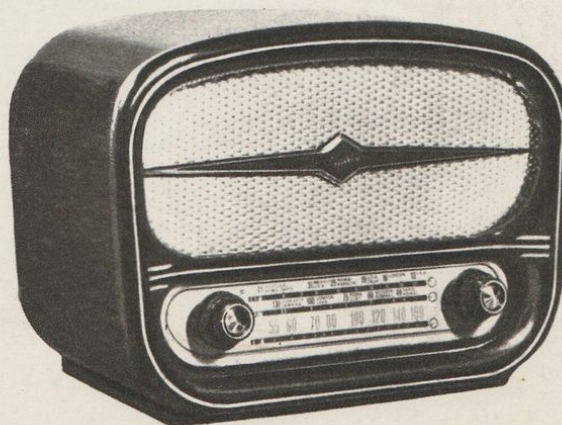
**Батарейный радиоприемник «Грётц 266 ВТ» — фирма Грётц.** Он имеет четыре экономичные пальчиковые радиолампы и позволяет принимать радиостанции, работающие в диапазонах средних и коротких волн. Для удобства настройки коротковолновый диапазон разбит на два поддиапазона. Футляр приемника пластмассовый.



„Белла“



„Сантос“



„Грётц 266 ВТ“





Положение стрелки и рогатки:



до установки затвора

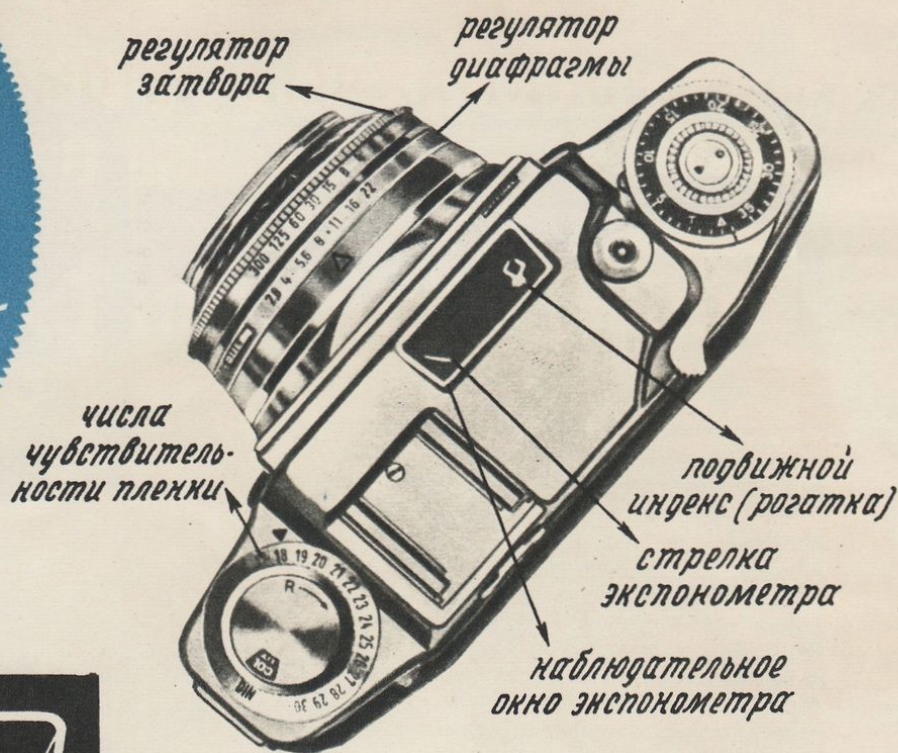
после установки затвора

Быстрая подготовка к съемке — одно из важнейших требований, предъявляемых к современным фотоаппаратам.

Задача эта в основном решается применением автоматики и системы блокировки. В этом направлении сделано уже немало. Так, почти во всех малоформатных камерах применяется кинематическая связь механизма затвора со счетчиком кадров и с механизмом передвижения пленки; при заводе затвора отсчет и перевод кадров совершаются автоматически, чем достигается и блокировка, предупреждающая двукратную съемку на одном кадре пленки.

Аналогичное устройство используется и в некоторых широкоплечных камерах. Во многих фотоаппаратах осуществлено соединение двух оптических приборов — видоискателя и дальномера — в один узел, что позволяет производить две операции (наводку на резкость и визирование) одновременно, с помощью одного окуляра. Сравнительно недавно в видоискателях ряда фотоаппаратов автоматизировано введение поправки на параллакс при съемке с коротких расстояний. Последним же достижением в области автоматизации подготовки фотоаппарата к съемке является соединение фотоэлектрического экспонометра с работой затвора и диафрагмы.

Интересна в этом отношении новая фотокамера «Силетте» фирмы Агфа (ФРГ), снабженная таким устройством. В камере установлен фотоэлектрический экспонометр, наблюдательное окно которого расположено на верхней крышке корпуса камеры. Перед тем как начать съемку, следует совместить указатель с числом чувствительности применяемой пленки. Эти числа расположены на вращающемся лимбе. Затем устанавливается требуемая диафрагма и аппарат направляют на фотографируемый объект. При этом стрелка экспонометра занимает в наблюдательном окне определенное место, соответственно освещенности объекта. Одновременно



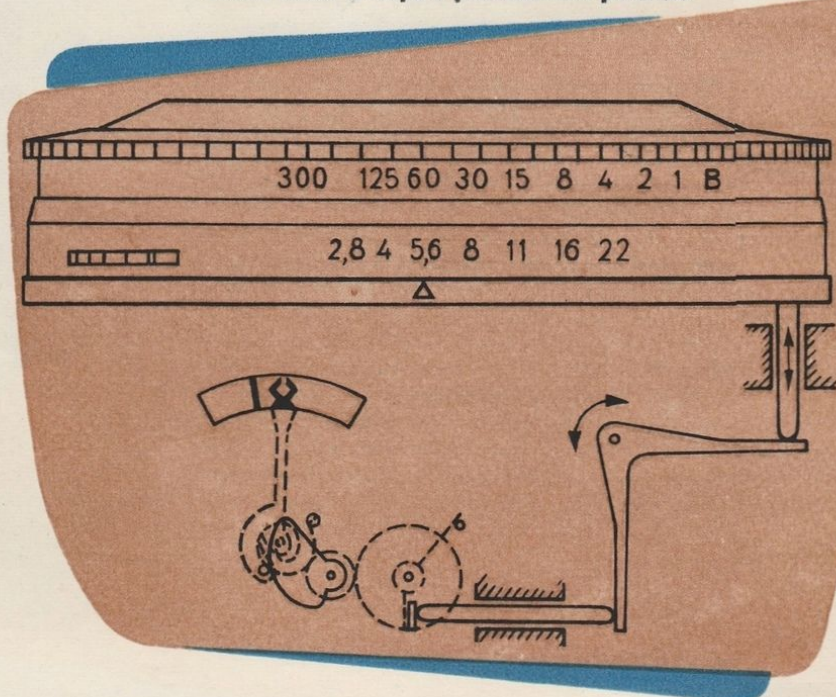
менно в том же окне появляется маленькая установочная рогатка (подвижной индекс), механически связанная с затвором. Остается путем вращения регулировочного кольца затвора совместить рогатку со стрелкой экспонометра. В момент совмещения затвор автоматически устанавливается на требуемую выдержку.

Осуществление описанной автоматики в камере «Силетте» потребовало создания специального центрального затвора.

Аналогичные устройства имеются и в ряде других фотоаппаратов, в камерах «Лейка», модель 3м, и в последней модели камеры «Роллейфлекс». Эти устройства существенно облегчают и ускоряют подготовку камеры к съемке и избавляют фотографа от всяких расчетов выдержек.

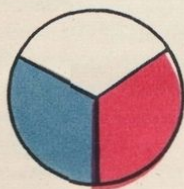
Д. БУНИМОВИЧ

Схема связи затвора с установочной рогаткой





# МАЛОЛИТРАЖНЫЙ АВТОМОБИЛЬ..ШКОДА 445..



Автомобили с маркой завода «Шкода» Чехословацкой Республики широко известны во многих странах мира.

Нашим инженерам и конструкторам будет небезынтересно познакомиться с последней моделью малолитражного автомобиля Шкода-445, созданной в 1957 г.

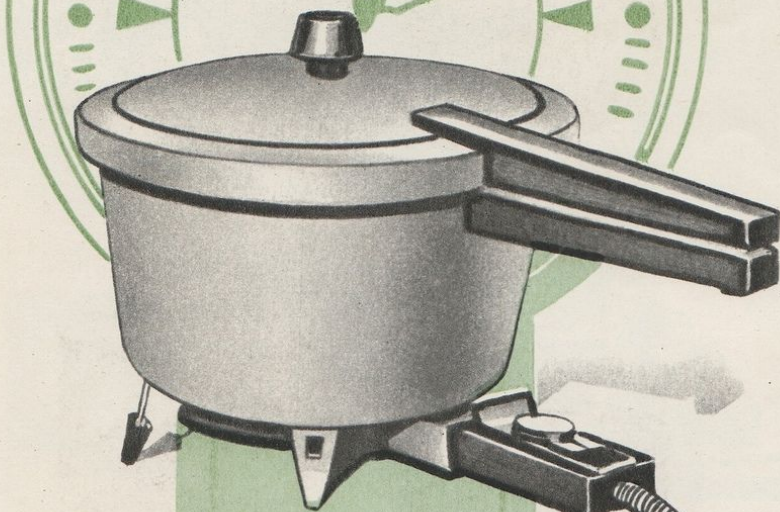
В нем установлен экономичный в эксплуатации бензиновый четырехцилиндровый двигатель с верхними клапанами, мощностью 45 л. с. при 4200 об/мин. Грузоподъемность 350 кг;

расход топлива 8,2 л на 100 км; максимальная скорость 115 км в час; охлаждение водяное; рабочий объем 1221 см<sup>3</sup>. Кузов машины металлический закрытый, с двумя дверцами. Ветровое и заднее стекла большие, гнутые. Переднее сиденье передвижное, что весьма удобно для водителя; окраска снаружи одноцветная или двухцветная.

Для обивки машины внутри используются разнообразные ткани.



# Электрическая СКОРОВАРКА



Одной из зарубежных фирм выпущена электрическая скороварка новой конструкции. Ее литой алюминиевый корпус полирован снаружи; внутрь вставлена решетка, благодаря чему пища не соприкасается с раскаленным дном и не подгорает. Крышка с байонетным затвором и резиновым кольцом герметически закрывается. Она снабжена клапаном постоянного давления и автоматическим клапаном для выпуска воздуха.

Скороварка имеет некоторые конструктивные особенности в устройстве нагревательных элементов. Так, трубчатый нагревательный элемент мощностью 1300 вт заделан под литые в дно скороварки. Спираль элемента проходит в центре изолирующего слоя в трубке, которая герметически закупорена с концов. Это исключает возможность окисления, электролиза или коррозии спирали, тем самым значительно увеличивается срок ее службы.

Другой особенностью является наличие терморегулятора, изготовленного в виде штепсельной колодки, который легко снимается при мытье кастрюли, что предохраняет прибор от повреждений. Скороварка не требует большого расхода электроэнергии, пища в ней готовится в два—три раза быстрее, чем в обычных условиях, например, курицу можно сварить в течение 15 мин., картофель — за 10 мин. Приготовленная пища сохраняет все питательные вещества и отличается лучшими вкусовыми качествами.

По своей конструкции скороварка не сложна для массового производства.

## КАСТРЮЛЯ „Фритекс“



Электрическая кастрюля «Фритекс» (Бельгия) имеет вид конуса, расширяющегося кверху. Снаружи она облицована тонким окрашенным металлическим листом. Закрывается плотной крышкой. На широкой части кастрюли укреплены две пластмассовые ручки. Кастрюля установлена на круглый пластмассовый диск. В нижней части корпуса размещено токоподводящее устройство к электронагревательному элементу, мощностью 1350 вт, и терморегулятор, позволяющий устанавливать и поддерживать необходимую температуру нагрева. Внутри кастрюля имеет сферическую форму.

Дополнением к кастрюле является алюминиевая вставка — дуршлаг, благодаря которому горячие пары при варке не соприкасаются с продуктами, поэтому в ней можно печь, жарить и варить на пару.

Например, чтобы приготовить жареный картофель, нужно залить в кастрюлю подсолнечное масло, а в дуршлаг положить нарезанный ломтиками картофель.

С помощью терморегулятора можно установить температуру для пастеризации продуктов.



# СУПЫ-

## концентраты

Ряд канадских фирм разработал и выпустил в продажу разнообразные супы-концентраты: мясной с рисом, мясной с овощами, мясо-растительные, вегетарианские овощные, луковый, томатный, куриный с лапшой и крепкий бульон (из которых удалено более 50% влаги), а также супы-кремы — гороховый, куриный, из шампиньонов.

Супы приготовлены из продуктов высшего качества. Большое внимание уделено их правильному подбору.

При изготовлении овощных вегетарианских супов, например, используются свежие овощи: картофель, морковь, лук, лук-порей и другие не менее ценные для правильного питания растительные продукты. Специи придают супам особенно приятный вкус и аромат.

Для получения супа томатного берут зрелые отборные помидоры, сахар, растертый сухой бисквит, картофель, сельдерей, пшеничные зерна, порошок из сушеной сыворотки, рис, соль, а для супа-пюре из курицы с лапшой — крепкий куриный бульон, картофель, морковь, куриное мясо, лапшу, рисовую муку, соль, сельдерей сушеный, а также сухой лук и дрожжи.

Благодаря специальному методу обработки продукты в супе сохраняют свой сок и все ценные свойства, поэтому супы отличаются хорошими вкусовыми качествами и высокой калорийностью.

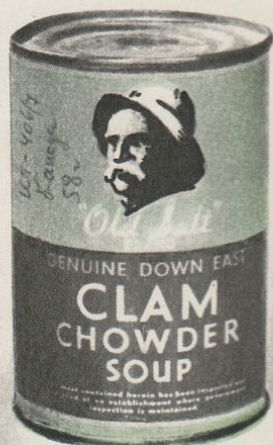
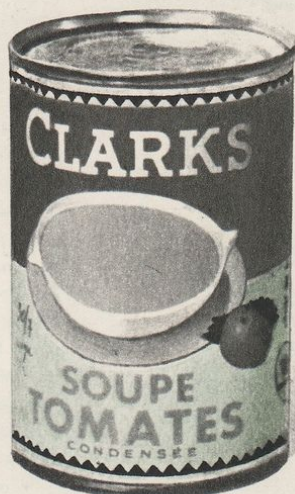
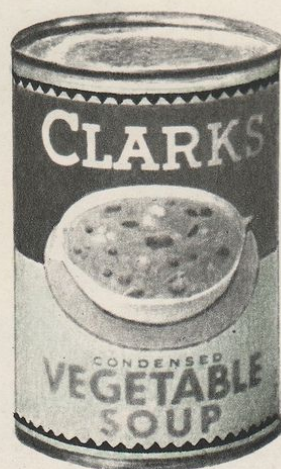
Концентрированные супы различны по консистенции.

Суп мясной с рисом, куриный с лапшой, а также вегетарианские овощные готовятся из мелко нарезанных продуктов.

Для изготовления супа томатного вареные продукты протирают сквозь мелкое сито. Наиболее нежной консистенцией отличаются супы-кремы гомогенизированные.

Способ приготовления супов в домашних условиях очень прост. Концентраты разбавляют водой или молоком и варят в течение 3—5 мин.

Концентрированные супы расфасованы в герметически закрывающиеся жестяные банки емкостью 280, 400, 800 г. При минусовой температуре их можно хранить длительное время.







## НОВОЕ В ПРОИЗВОДСТВЕ РЕЗИНОВОЙ ОБУВИ

За рубежом в последнее время начали применять новые материалы и более совершенные методы при производстве резиновой обуви.

Широко распространена обувь из резины, тисненной под кожу. Благодаря тиснению скрывается основной дефект резиновых бот — отпечаток переплетения подкладки на поверхности.

Изящны и легки эластичные ботики из латекса (сок каучуконосных деревьев), изготовленные по новой технологии.

Колодки (гладкие, с профильными рисунками или с тиснением под кожу) крепят на специальной раме и опускают в ванну с раствором латекса, который осаждается на

колодке в виде пленки. Толщина пленки зависит от времени нахождения колодки в ванне. После сушки с колодки снимают уже готовое изделие, на поверхности которого отпечатался рисунок. Этим методом изготовляют боты различного цвета. Они легко укладываются в полиэтиленовый мешочек и помещаются в женской сумочке.

Для осенне-зимнего сезона их делают на теплой подкладке, а для весенне-летнего — на холодной или без нее.

Для верха резиновой обуви помимо сукна и бархата все чаще стали применять нейлоновый трикотаж — прочный, легкий, красивый и водонепроницаемый (после пропитки латексным клеем) материал. Нейлоновый трикотаж с ворсом используется также и для подкладки. Высота ворса может быть различной. Наиболее теплый длинноворсовый трикотаж идет на изготовление подкладки для женских ботинок, которые надеваются на ногу без туфель. По фасону они очень близки к кожаным ботинкам. Внутри этих ботинок вкладывается губчатая стелька, сохраняющая тепло и пружинящая при ходьбе.

Удобны и практичны женские боты без каблука. Их можно надевать на туфли со средним каблуком любой конфигурации.

Нельзя не отметить интересную конструкцию детских ботинок-сапожек из цветной резины.

Складывающийся на подъеме клапан позволяет свободно входить кожаной обуви в эти боты, а ремешок, застегивающийся на пряжку, затягивает ботинок точно по ноге. Таким образом, влага не попадает внутрь ботика.

И. АЙЗЕНШТАДТ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР С. А. ТРИФОНОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: И. И. ГОРДЕЕВ (зам. редактора), О. Л. ОРЕСТОВА (зам. редактора),  
И. И. ТОКАРЕВ, Ю. М. КРАСНОВ, Н. Я. АЛЕХИН, М. А. СОБОЛЕВ

Художник Ю. И. БАТОВ. Технический редактор Д. М. МЕДРИШ.

Корректор Н. М. МАРЧЕНКО

Адрес редакции: Москва, ул. Разяна, 26. Телефоны: Б-1-96-14, К-2-68-93

Т — 03860. Подписано в печать 30/IV 1958 г. Формат 60×92<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Печ. л. 4. Учетно-изд. л. 5,52. Тираж 50000 экз. Заказ 393. Цена 3 руб.

Отпечатано в 15-й типографии «Искра революции»  
Управления полиграфической промышленности  
Мосгорсовнархоза, Москва.





Из иностранной

Журневлад

ЛЕТО 1958







практичны  
дешевы  
легко драпируются

*Штаны-юноны*

**ТКАНИ**

разнообразных расцветок и рисунков,  
выпущенные к весенне-летнему сезону.





ЧИТАЙТЕ

ИНФОРМАЦИОННО-РЕКЛАМНЫЙ

БЮЛЛЕТЕНЬ



ГОСТОРГИЗДАТ • МОСКВА