

НОВЫЕ ТОВАРЫ

Ежемесячный информационный бюллетень

6/1984

В НОМЕРЕ:

**ВЫПУСКАЕТ
МЕСТНАЯ
ПРОМЫШЛЕННОСТЬ
ЛИТВЫ**

**ПРЕДЛАГАЮТ
МОДЕЛЬЕРЫ
ЛЕНИНГРАДА**

**ИЗ КОЛЛЕКЦИИ
«ПРОГРЕССА»**

«ЖИТОМИРДРЕВ»: НОВЫЕ СТУЛЬЯ



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ
БОУЛЕТЕНЬ ОБЩЕОТРОЧНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
ПО ИСКУССТВЕННОМУ ПРОИЗВОДСТВУ НОВЫХ
ТОВАРОВ ПОСРЕДСТВОМ «ДОВАНОВ»
МИНИСТЕРСТВА ТОРГОВЛИ СССР

На первой странице обложки — игрушки, выполненные предприятием товаров народного потребления «Акмяна» из г. Кретинга Литовской ССР. О новинках других предприятий местной промышленности Литвы читайте на с. 2—16 этого номера бюллетеня.

Редакционная коллегия:

Главный редактор И. Л. Давыдов
Заместители главного редактора:
Б. П. Лядская, В. И. Пугачев
Ответственный секретарь
И. С. Пасинова
Члены редколлегии:
И. А. Каргапанова, П. К. Кантонова,
Л. В. Мажарев, А. В. Моргунюс,
Б. А. Сичев, А. Д. Чепик

Редакторы: И. И. Ефремова,
Е. В. Мазурна, В. А. Попова

Художественный редактор В. А. Казылин
Технический редактор Г. С. Сазонова
Корректор Е. А. Киселева

Графика, фото, ретушь: С. Д. Алексеев,
Т. Е. Барановская, Е. И. Вельченко,
Д. В. Власович, Е. В. Голубовская,
Л. П. Зинкевич, Б. М. Капелунчик,
Л. А. Киселева, Л. И. Либман, Н. В. Либман,
Е. Ф. Свиридов, А. В. Соловьев,
Е. А. Сулова

Адрес редакции: 121864, ГСП, Москва,
Г-59, Березовская наб., 6,
Телефоны: 240-38-43, 240-38-93

Ордена Трудового Красного Знамени
Чкаловский полиграфический комбинат
ВО «Союзполиграфпром»
Государственного комитета СССР по
делам издательства, полиграфии и
книжной торговли
г. Москва, Московская область

© «Экономика», «Новые товары», 1984
Сдано в набор 09.04.84.
Подписано в печать 17.05.84. А08945
Формат 70х108/16. Обеспечена печать
Усл. печ. л. 5,6(4)/22,4 усл. кр.-отт.
Уч.-изд. л. 2,6
Тираж 274 000 экз.
Заказ № 997 Цена 80 коп.

К сведению читателей!

Редакция вопроса реализации товаров не занимается. По поводу их приобретения обращаться, пожалуйста, в местные торговые предприятия и организации, а также на базы «Поситоргпро».

ВЫПУСКАЕТ МЕСТНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ЛИТВЫ

Перед вами товары народного потребления, производство которых освоено предприятиями Министерства местной промышленности Литовской ССР. Жители не только этой республики, но и многих других городов и областей страны прекрасно знают и высоко оценивают товары с маркой литовских предприятий.

Открывает показ новинок производственное объединение художественных промыслов и сувениров «Дованис», что в переводе с литовского означает «Подарок». Изве-

лия «Дованис» пользуются немалым спросом в нашей стране и за рубежом. В конце половины всей продукции объединения маркируется почетным пятизвездочным Знаком качества. А доля новинок в общем производстве составляет 75 процентов. Фарфоровые сервизы, узорчатые пояса, плетеные корзины, сувениры из глины, дерева, льна, янтаря — вот лишь краткий перечень того, что изготавливают шесть предприятий «Дованис»,довой оборот которых составляет 42 млн. руб. Характерная особенность: предприятия объединения расположены на всей территории республики. Это позволяет жителям небольших городов и даже деревне зани-

маться художественным творчеством, причем очень часто не выходя из дома. Помимо того, что в торговлю дополнительно поступают тысячи всяких «мелочей быта». Все это дает возможность полнее использовать имеющиеся трудовые ресурсы и еще тщательнее работать над повышением качества продукции.

С 1 января нынешнего года на предприятии местной промышленности Литовской ССР (в том числе и на «Дованис») проводится широкомасштабный экономический эксперимент, одно из важных условий которого — значительное расширение прав и возможностей предприятий. Что это дало? Повисла ответственность каждого работника не только за свою работу, но и за итоги работы предприятия в целом. С повышением эффективности труда заметно сократился путь новинок от разработки до прилавка. А главное — улучшилось качество товаров, расширился их ассортимент. Это — прямая выгода для потребителя!

ИГРУШКИ

На этих фотографиях — новинки четырех предприятий местной промышленности Литвы.

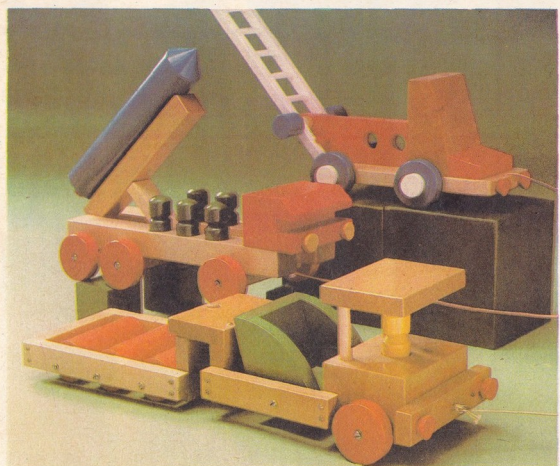
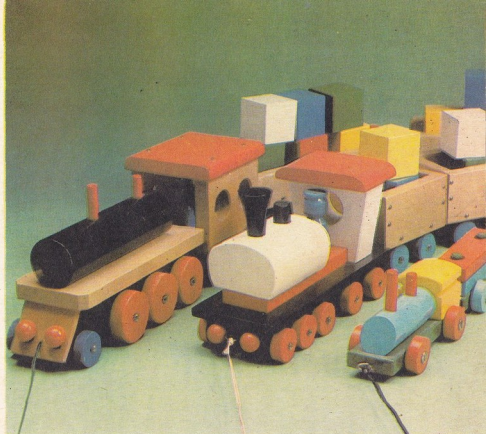
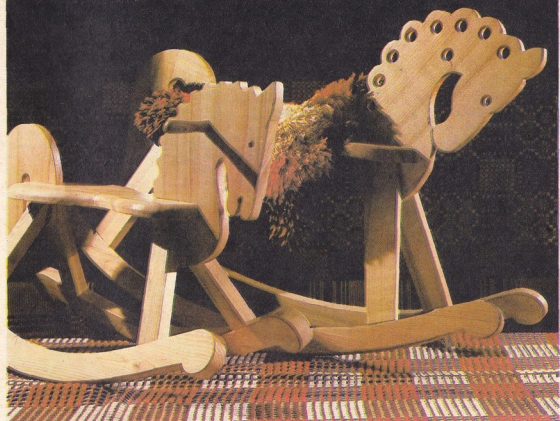
Большим авторитетом у покупателей пользуются изделия предприятия канцелярской принадлежности «Вяржас». Выпускает оно и игрушки. Несколько изданий «Вяржас» вы видите на снимке. Это — набор «Юный строитель»

(цена — 2 р. 10 к.), комплект строительных кубиков (цена — 1 р. 40 к.) и набор для дощелат «Алзубан» (цена — 80 коп.).

Если у вас есть маленькие дети, то лошадка-каналья в их комнате окажется весьма кстати. Производством таких канчалок освоено предприятие изделий народного творчества «Ми-

ния». Цена — 15 руб. и 25 р. 50 к. Продукция предприятия товаров народного потребления «Акмяна» из г. Кретинги хорошо знакома малышам Литвы. Это многоотраслевое предприятие — основной производитель детских деревянных игрушек в республике. Вот только некоторые из новинок «Акмяня» — «Утка» (цена —







3 р. 15 к.), «Лошадка с повозкой» и «Поезд» (цена — 6 р. 30 к.), все они представлены на обложке этого номера.

Детские игрушечные машины — одно из самых любимых развлечений для мальчиков. На третьем снимке — «Пожарная машина» (цена — 3 руб.), «Самоходная ракетная установка» (цена — 2 р. 90 к.) и «Дорожно-строительная машина» (цена — 3 руб.). Дополняет своеобразный автопарк — «Автомобиль» (цена — 1 р. 40 к.) и «Грузовая машина» (цена — 1 р. 70 к.). Тут же новая разработка художников предприятия — «Поезд» (снимок 4). Впрочем, в ассортименте игрушек «Акмяны» есть и другие поезда на любой вкус. Цена — 2 руб., 3 р. 20 к. и 3 р. 50 к. (снимок 5).

Нельзя не отметить и игрушки так называемой сельскохозяйственной тематики. Они — на шестом снимке. Это — «Трактор с тележкой» (цена — 3 руб.), «Трактор с прицепом» (цена — 1 р. 80 к.) и «Самосвал» (цена — 3 р. 30 к.).

Вильнюсское производственное объединение культтоваров «Неринга». Это предприятие — основной производитель игрушек в республике. Их здесь выпускается более 100 наименований, на сумму 16,5 млн. руб. в год. Дошкольникам и ребятам младшего школьного возраста адресованы игрушки «Коплер», цена — 4 р. 20 к., и «Тяжеловоз», цена — 5 руб. (снимок 7). Маленьким «хозяйкам» непременно понравится «Кухня», цена — 5 р. 50 к. (снимок 8).

Не обойти вниманием и смешные сувенирные куклы «Мишка Ри-ки-ки» (цена — 6 руб.) и «Медвежонок Винни-Пух» (цена — 3 р. 30 к.).

Много фантазии, выдумки и хорошего вкуса вложили художники объединения и в образ озорной собаки «Тифа», с причлнениями которого хорошо знакомы наши дети. Цена изделия — 14 руб.



ВЫПУСКАЕТ
МЕСТНАЯ
ПРОМЫШЛЕННОСТЬ
ЛИТВЫ

ФАРФОР И КЕРАМИКА

1 | 2 | 3 |

Далеко за пределами республики славится продукция каунасского экспериментального завода художественной керамики «Еса». Это предприятие с давними богатыми традициями. Без малого полвека стоит оно на берегу небольшой речушки Еси, именем которой и называется. Ассортимент выпускаемых заводом фарфоровых и керамических изделий достаточно широк. Здесь производят сервизы различного назначения, наборы керамической посуды, кувшины, декоративные настенные тарелки, вазы современных форм, сувениры. Ориентация на высокую технологическую культуру в этих предметах из глины сочетается с изяществом пластика, изысканностью цветовой колорита, утонченностью форм. На первом снимке одна из новинок предприятия — сервиз для кофе «Мокко» с предметами уменьшенных объемов. Он выполнен в стиле ампира из тонкостенного фарфора. Рассчитан





на шесть персон. Кроме чашек, блюдец и тарелок, в набор входят: кофейник, сливочник, сахарница, две вазы — для конфет и для цветов. Сервиз выполнен в технике ручной росписи золотом. Цена — 195 руб.

Простота, сочетающаяся с высокими требованиями к качеству и безупречностью исполнения каждого предмета, отличает и кофейный сервиз из тонкостенного фарфора на шесть персон «Папоротничек» (снимок 2). Кроме чашек, блюдец и тарелочек для сладкого, в наборе присутствуют кофейник, сахарница, сливочник, вазочка для мороженого и вазы для цветов. Отделка — цветные деколы и ручная роспись золотом. Цена — 185 руб.

Еще один набор для кофе, производство которого начато на

предприятии, — сервиз «Воспоминание» (снимок 3). Его отличительные черты — точность моделирования формы, тщательность обработки декоров. И этот комплект рассчитан на шесть персон. Он состоит из чашек, блюдец, тарелочек для сладкого, кофейника, сливочника, сахарницы и вазы для цветов. Цена сервиза «Воспоминание» — 165 руб.

Многие хозяйки утверждают, что только в глиняной посуде напитки — молоко, квас, соки — сохраняют свой настоящий вкус и аромат. Поэтому неудивительно, что кушینی и крынки пользуются неизменным спросом у покупателей. На снимке — три керамических кушینی для молока. Глазурь — бесцветная. Роспись — ангобными красками. Цена — 5 р. 50 к., 4 р. 10 к. и 3 р. 90 к.



4 | 5 | 6 |

Радуют глаз и сувенирные крынки. Они выполнены из пластичной глины, оформлены рисунком в виде растительного орнамента и покрыты глазурью. Цена — 4 и 5 руб.

Своеобразно использовали художники «Еси» цветковые возможности глазури при создании недорогого керамического кофейного сервиза на шесть персон «Пурена», что в переводе с литовского означает «одуваничка» (снимок 5). Здесь ее цвет — радостный, словно сам весенний цветок, выглядывающий из зелени. Кроме чашек и блюдец, в наборе — кофейник, сахарница и большая тарелка для торта, пирога или печенья. Цена — 18 руб.

Интересен декоративный керамический комплект «Листочек», состоящий из двух цветочных ваз. Два варианта этого комплекта изображены на снимке 6. Вазы покрыты бесцветной, черной и оранжевой глазурью и украшены резным декором. Цена больших ваз — 3 р. 30 к., малых — 2 р. 60 к. Иначе использованы специфические свойства керамики и в сервизе «Орешек» (снимок 7). Тут глазурь матовая. Для верхней части изделий выбран коричнево-красный цвет, кинзу постепенно переходящий в песочный. Своей оригинальной формой кофейник, сахарница и сливочник набора напоминают лесной орех. Кроме этих изделий, в сервиз, рассчитанный на шесть персон, входят чашки, блюдец и две тарелки — боль-

шая и малая. Цена сервиза — 16 руб.

Простота, умеренная цветовая гамма, уравновешенность форм и вместе с тем самобытность отличают и три других керамических сервиза для кофе. Все они — на шесть персон. Набор «Цилиндрический» (снимок 8) состоит из чашек, блюдец, тарелочек для сладкого, кофейника, сахарницы и большой тарелки. Отделка — матовая серо-зеленая глазурь.

Кофейные сервизы «Утро» и «Вечер» (снимок 9). Они решены в единой форме, но в разных цветовых сочетаниях. Набор «Утро» выполнен в теплой гамме тонов глазури, «Вечер» — в холодных тонах. Цена каждого сервиза — 15 руб.

Гостиную или кабинет способен украсить комплект декоративных керамических ваз, отделанных белой эмалью с коринчевым тонированием (снимок 10). Комплект выпускается в двух вариантах — с резным декором (цена — 2 руб.) и без него (цена — 1 р. 70 к.).

Еще один декоративный комплект «Цилиндрический» (снимок 11). Но состоящий из четырех предметов. Он выполнен из пластичной глины и покрыт белой глазурью с янтарным отливом. Цена — 11 руб.

Для украшения интерьера предназначен и еще один комплект декоративных ваз (снимок 12). Он выполнен из керамической массы и покрыт тонированной глазурью. Цена — 7 р. 40 к.



ВЫПУСКАЕТ
МЕСТНАЯ
ПРОМЫШЛЕННОСТЬ
ЛИТВЫ

Изделия из льна, лозы и кожи

11

Таков ассортимент Каунасского предприятия художественных изделий, выпускающего текстильную, кожаную и плетенную из лозы продукцию. Характерно, что все это — возрождение национальных народных промыслов, имеющих глубокие и славные традиции. Исстари в Литве умели плести корзины, делать разнообразные плетеные вазочки, декоративные тарелки и даже мебель. Материалом служила лоза, доступная всем. И легкие нарядные изделия украшали многие дома. Ныне всемогущая мода снова ввела «плетенки» в обиход. Однако, такие простые на вид, они требуют при изготовлении немалого опыта и мастерства. Чтобы освоить, например, даже наиболее доступные из популярных видов плетения — по-лосками, рядками, квадратным (веревочкой), ажурным, узорчатым, наклонным (рядками в косу), нужен не один месяц. Заметим, что каунасские умельцы своим трудом не только возрождают народные традиции плетения из лозы, но и создают принципиально новые формы и конструкции образцов, ищут лучшие способы обработки материала. Таким образом, выпуск плетенных из лозы новинок растет из года в год. В нынешнем году только Каунасским предприятием художественных изделий будет выпущено продукции на сумму более 800 тыс. руб.

Не забыто и традиционное занятие бабушек — ткачество. Сегодня на предприятии ткот покрывала, полотенца, салфетки с самобытным узором, редкостные по красоте и гармонии цветовых сочетаний. И узоры эти, и «секреты» ручного ткачества передавались по наследству — от поколения к поколению.

Ассортимент кожаных изделий составляет пояса, футляры для ключей, бумажники, женские украшения и сувениры. Следует сказать, что многие изделия каунасских мастеров экспонировались на всесоюзных и международных выставках и были удостоены специальных призов. А теперь познакомимся с некоторыми новинками предприятия.

На первом снимке — женская сумка из лозы в «деревенском» стиле (цена — 13 руб.). С такой сумкой удобно отправиться в магазин, поехать в лес, на дачу, ее можно взять с собой на пляж. Изделие женский плетеный ремешок из натуральной кожи (цена 1 р. 95 к.). Узорчатые пояса — неотделимая часть литовского национального костюма. Узорчатый литовский пояс — хороший подарок к свадьбе, юбилею, сувенир, подаренный другом в память о посещении «ян-



тарного» края. Цена — от 10 до 15 руб.

Второй снимок. Здесь изображены изделия, которые украсят интерьер любой современной квартиры. Ажурная корзинка для цветов (цена — 15 р. 90 к.) и сухарница (цена — 4 р. 70 к.) соседствуют с небольшими сувенирными корзинками (цена — 5 р. 45 к. и 3 р. 60 к.) и льняными салфетками, изготовленными на ручном ткацком станке (цена — 1 р. 22 к.). Снимок третий. На нем представлены: сувенирный набор, состоящий из шести льняных салфеток, изготовленных на ручном ткацком станке (цена — 6 р. 10 к.), небольшая по размеру корзинка для ягод (цена — 9 руб.), корзина для фруктов (цена — 7 р. 27 к.) и детская сумочка (цена — 10 р. 25 к.). Тут же — изящный женский ремешок (цена — 3 руб.), футляры для ключей (цена — 1 р. 90 к. и 2 р. 05 к.) и кошелек (цена — 4 р. 06 к.), изготовленные из натуральной кожи. В тематике рисунков, выполненных методом горячего тиснения, — достопримечательности Литвы, памятки истории, культуры, национальный орнамент. Разрабатывая новые формы изделий, художники предприятия максимально используют специфические свойства материала, с которым работают, к примеру,

гибкость лозы. Немало примеров тому на четвертом снимке. Взгляните, сколько изящества и своеобразия в этой настенной плетеной тарелке (цена — 18 р. 70 к.) или в корзине для фруктов (цена — 15 р. 20 к.). Не уступают им в легкости и ажурности плетения и декоративный поднос (цена — 7 руб.), и хлебница (цена — 7 р. 25 к.).

Достаточно посмотреть на любое изделие из коллекции предприятия, чтобы убедиться, что они, помимо всего прочего, отвечают и требованиям функциональности. Такие сувениры не только памятки, но и полезны практически. Взять хотя бы сувенир «Хозяйке для лука» (цена 7 р. 10 к.). Он — на пятом снимке. Удобны и хлебница (цена — 10 р. 70 к.) и конфетница (цена — 5 р. 30 к.). Полезным сувениром могут стать и записные книжки с обложками из натуральной кожи (цена — 2 р. 10 к.). Рисунок на них сделан в виде тиснения и раскрашен кистями из растительного сырья.



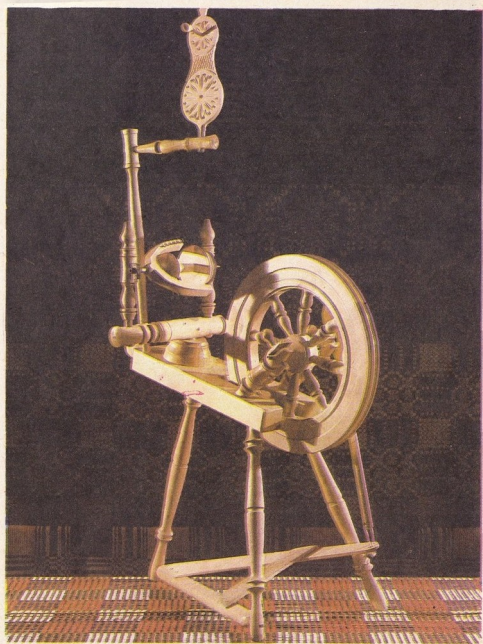
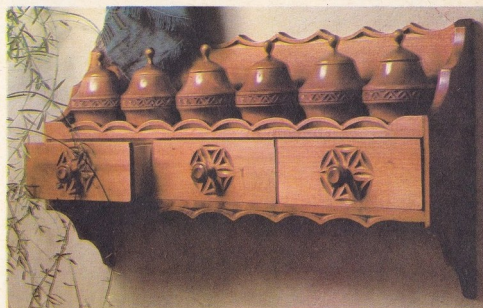
**ВЫПУСКАЕТ
МЕСТНАЯ
ПРОМЫШЛЕННОСТЬ
ЛИТВЫ**



**Дерево:
не только
сувениры**

Щедры и богаты в Литве традиции резьбы по дереву. Не один век копили народные умельцы-резчики самобытные приемы изготовления и сюжеты поделок, создавая всевозможные деревянные фигурки, украшая орнаментом пряжки, ларцы, вешалки для полотенец, сундуки для приданого. Эти традиции нашли отражение и в изделиях предприятия народного творчества «Миния». Созданные здесь новинки отличаются богатой пластикой, этнографической точностью национального орнамента. Выполненные

очередь все же предназначены для конфет. А свечи? Они способны придать особую торжественность и уютину в семейном кругу, и вечеринке в дружеской компании. В Литве это тоже дань традиции. Подсвечники «Сутема» — «Сумерки» (цена — 8 руб.), «Жибурелис» (цена — 17 руб.), «Лепсиня» (цена — 5 руб.) и «Никитукас» — «Гномик» (цена — 17 руб.) как раз и предназначены для таких торжественных случаев. Весьма продуманы и изобретательны детали, придающие этим изделиям декоративность,—



весьма продумано, образцы имеют и практическое предназначение. Например, в резных шкастухах «Гаса» (цена — 25 руб.), «Вакара», что в переводе с литовского означает «Вечер» (цена — 16 руб.), «Жибурелис» — «Огонек» (цена — 13 руб.), «Неужинцистел» — «Незабудка» (цена — 5 р. 30 к.), «Овалас» (цена — 11 руб.) удобно хранить украшения, предметы для рукоделия. Конфетницы «Мергелю» (цена — 18 руб.) и «Лист» (цена — 16 руб.), радуя глаз и украшая праздничный стол, в первую

фигурки гномика или девочки-сладкожейки. А точность моделирования и тщательная проработка поверхности дерева приумножают чарующую непосредственность и тонкую иронию этих миниатюрных скульптур. Не предприняти большое внимание уделяют и сотрудничеству художников с исполнителями-резчиками. Это сотрудничество приносит успех. Оно, к примеру, ускорило создание и некоторых новинок, представленных на снимках,— декоративного подноса (цена — 12 р. 50 к.),

декоративно-сувенирного ключа «Ветруга» (цена — 12 руб.) и любительной разработки предприятия «Миния», серни полок для полотенец (цена — от 22 до 25 руб.). Одни из них украшены богатой резьбой, в других — присутствуют ящички для хозяйственных «ключей». Любая из этих полок — и отличная подарок хозяйке, и украшение кухни.

Есть образцы прикладного искусства, которые в наши дни, потеряв свое первоначальное употребление, из предметов домашнего обихода превратились в своего рода символы, повествующие о седых тра-

дициях, укладе жизни и истории народа. К таким предметам с полным правом можно отнести и пряхлу. Выполненная, как говорится, в натуральную величину, она вполне пригодна и для своего прямого назначения — прясть. Однако для многих тысяч гостей, приехавших в Литву из других союзных республик или из-за рубежа и купивших это «предание старинной глубины», она явилась прежде всего напоминанием о посещении «янтариного» края, свидетельством высокого мастерства и исключительного трудолюбия его народа. Цена изделия — 65 р. 20 к.



Садово-огородный инвентарь, замки, мебель, посуда

ВЫПУСКАЕТ МЕСТНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ЛИТВЫ

Много полезных в хозяйстве изделий выпускают предприятия Литовской ССР. Так, широкий выбор садово-огородного инвентаря предлагает владельцам дачных приусадебных участков каунасское производственное объединение металлоизделий «Нямунас». Высокое качество изготовления, удобство в эксплуатации и яркая окраска снискали этим изделиям высокий авторитет и спрос у покупателей. Здесь же, на предприятии, освоены два новых комплекта металлической эмалированной посуды. В комплект № 3—3Д входят три кастрюли диаметром 160, 180 и 200 мм на полтора, два с половиной и три литра, сковорода и чайник на два литра. Цена набора — 35 руб.

Комплект эмалированной металлической посуды «Нямунас» № 3—4Д. Он покрыт белой эмалью и отделан цветными деколями. В комплект входят три предмета — две кастрюли и сковорода. Цена — 35 руб. Другое объединение — «Металлист». Оно подготовило к выпуску новую модель фалевого дискового замка (ЗВД). Ручки этого врезного дверного замка отлиты из алюминиевого сплава, покрыты медью и оксидированы «под старину». Запирание замка с наружной стороны производится путем нажатия на подвижную часть механизма секретов. Ключи нужны только при отпирании замка. С внутренней стороны замок управляется специальным рычажком. Дисковый механизм замка отличается высокой надежностью. Цена изделия — 15 руб.

Среди новинок хозяйственного обихода — набор мебели для балкона. Его изготавливает металлообрабатывающее предприятие «Паюрис». Набор состоит из шкафа с выдвигаемым ящиком, раскладного столика и четырех раскладных табуреток. Все изделия окрашены в яркие цвета и покрыты лаком. Цена комплекта — 100 руб.

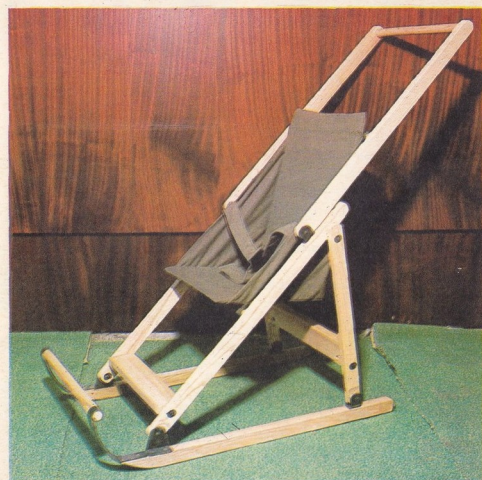


ВЫПУСКАЕТ МЕСТНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ЛИТВЫ

В Вильнюсе начат серийный выпуск светильников новой серии «Варпялис» (колокольчик), которые отличаются оригинальными элементами покрытия «под старину» и «под золото», новой формой декоративных рассеивателей (1). Цена — 21 руб. Здесь освоили также новую технологию декоративного оформления светильников серий «Жваке» (свеча) и «Геле»

(цветок), разработанную Проектно-конструкторским технологическим институтом Министерства местной промышленности Литовской ССР. Теперь вместо двух вариантов (белого и черного цветов) керамические элементы светильников данных серий будут выпускаться в 13 вариантах декоративного оформления: коричнево-красная глазурь, зеленая, чер-

ВСЕ ДЛЯ ДОМА



ная, слоновой кости, кобальтовая (темно-синяя), пинковая темная (темно-малиновая), морской волны, зеленая с деколью, кобальтовая с деколью и др. На снимке показано двухрожковое бра, керамические элементы которого украшены зеленой глазурью с деколью. Цена — 36 руб. Все перечисленные светильники предприятие выпускает со знаком качества.

В этом году производственное объединение по изготовлению настольных «Спалис» начнет серийное производство овощерезки Т-81 с ручным приводом (3). Габариты — 350×190×

×370 мм, масса — 1,3 кг. Цена — 10 руб. Предусматриваются варианты овощерезки с бункером для сбора тертой массы и дополнительными дисками для шинковки и резки овощей.

Металлообрабатывающее предприятие «Паюрис» выпустит детские складные деревянные санки (4). Габариты в сложенном состоянии — 167×355×760 мм, масса — 4 кг. Цена — 15 руб.

Интересные новинки выпускает производственное объединение художественных промыслов и сувениров «Дована». Кфейный сервиз «Роса» изго-

товлен из костного фарфора (5). Он рассчитан на шесть персон. В него входят: кофейник, сливочник, сахарница, ваза для цветов и шесть чашек с блюдцами. Все предметы сервиза украшает легкая декоративная роспись, выполненная в голубых и золотистых тонах. Цена — 170 руб.

Оригинальна подставка под телефон (6), изготовленная из дерева «под старину». Она так и называется «Сянове» (старина). Цена — 26 руб. В этом же стиле сделано декоративное настольное зеркало с овальной резной рамой и подставкой (7). На подставке зеркало за-

креплено шарнирно, что удобно во время пользования им. Цена — 35 руб.

Хорошим украшением любого интерьера служат декоративные панно, выпускаемые «Дованой» (8). Художники предприятий ежегодно придумывают десятки оригинальных сюжетов для них. На снимке — пять новых панно «Дованы». Цена — от 2 до 6 руб.

В. РАМАНАУСКАС,
зав. художественно-конструкторским отделом Проектно-конструкторского технологического института Министерства местной промышленности Литовской ССР





**ВЫПУСКАЕТ
МЕСТНАЯ
ПРОМЫШЛЕННОСТЬ
ЛИТВЫ**

Среди многочисленных детских изделий, выпускаемых предприятиями местной промышленности Литвы, — не только игрушки. Самым маленьким гражданам, еще не умеющим ходить, адресована, к примеру, новая продукция заво-

да культоваров «Айдас» производственного объединения «Неринга». Это — детские коляски с каркасом из хромированного металла. Колеса колясок, «обутые» в мягкие резиновые шины, снабжены амортизаторами и тормоза-

ми, что позволяет надежно ставить коляску даже на крутом уклоне. Внизу расположена удобная сетка-багажничок. Коляски выпускают в двух модификациях — с ярким нарядным кузовом из лавсановой ткани и с плетеным из лозы кузовом. У каждого — свои достоинства. Лавсановая ткань, например, надежно защищает от дождя, снега, легко моется. Кузов, выполненный наподобие плетеной корзинки, легок, имеет оригинальный внешний вид, создает дополнительный приток свежего воздуха.

ДЕТСКИЙ ЭКИПАЖ

ЦЕНА КОЛЯСКИ С КУЗОВОМ ИЗ
ЛАВСАНОВОЙ ТКАНИ — 84 РУБ.,
КОЛЯСКИ С ПЛЕТЕНЫМ КУЗОВОМ — 107 РУБ.

НОВИНКИ ПЯРГАЛЕ



Вильнюсская кондитерская фабрика «Пяргалё» — один из флагманов пищевой промышленности Литовской ССР. Сладкая продукция этого предприятия пользуется

заслуженным успехом как у детей, так и у взрослых. На этих страницах представлены лишь некоторые сорта изделий фабрики.

Родному городу посвятили кондитеры «Пяргалё» конфеты «Вильнюс». Они изготовлены из высококачественного шоколада, взбитого со сливками и сливочным маслом. Конфеты глазированы шоколадом. Цена за 1 кг — 9 руб.
 Другая новинка фабрики — изысканные по вкусу конфеты «Номеда», покрытые глазурем и состоящие из фруктовой массы с орехами и двухслойной вафель. Цена за 1 кг — 4 р. 70 к.
 Конфеты «Лангода» из кремовой начинки также прослоена вафлями, изготовлена из шоколадной массы, взбитой со сливочным маслом и ступренным молоком. Цена за 1 кг — 8 р. 50 к.
 «Субателю» (в переводе с литовского — «Суботний вечерок») — еще один новый сорт конфет «Пяргалё». Он привлекает покупателей необычной формой, красочной оберткой и отличными вкусовыми качествами. Конфеты крупной формы, изготовлены из четырех слоев вафель с начинкой из пралине, в составе которого сахар, орехи, какао-продукты и сухое молоко. Конфеты глазированы шоколадом. Цена за 1 кг — 6 р. 50 к.
 А это уже наборы конфет. Широкий ассортимент сладкой продукции в нарядной красочной упаковке — одна из отличительных черт фабрики «Пяргалё». Много искусства вложили кондитеры, к примеру, в набор «Летуван». Его высокие достоинства неоднократно отмечались на авторитетных выставках и конкурсах. В набор входят четыре сорта конфет: «Вильнюс», «Стойничюс», «Звезда» и «Центрунайка» («Лимончики»). Общая масса набора — 330 г. Цена — 3 р. 70 к.
 Юбилейрам адресован конфетный набор «Юбилейс». В его коробке — глазирование шоколадом конфеты шести сортов: «Уогиля», «Гвинт», «Акаци», «Вильнюс», «Миргелюс», «Карусель». Эти конфеты изготовлены из высококачественных какао-продуктов, орехов, сливок, миндаля, вафель, сахара. Общая масса набора — 690 г. Цена — 14 руб.
 Очередная «премьер» вильнюсских кондитеров — конфетный набор «Премьер», в составе которого три вида конфет: «Скудай», «Канкис» и «Мелодия». Все они глазированы шоколадом. Общая масса набора — 140 г. Цена — 1 р. 30 к.
 В другой небольшой коробке — наборе «Тик Тау» («Только тебе») — шоколадные конфеты «Ассорти», «Кавания» и «Тульпа». Общая масса — 140 г. Цена — 1 р. 90 к.





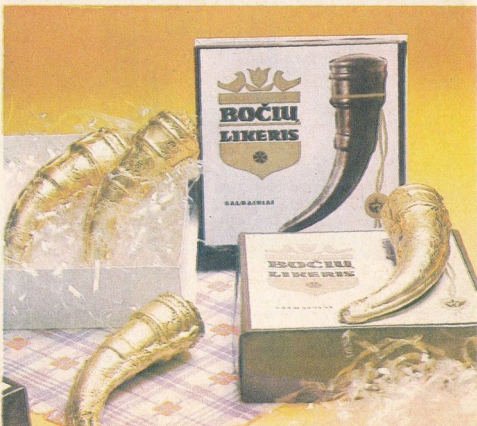
Наборы шоколадных конфет «Нерия» («Куршская коса») и «Имунус краштас» («Неманский край») относятся к разряду сувенирных. В коробках, при оформлении которых использованы цветные слейды самых живописных уголков республики, упакованы конфеты: «Канкавас», «Вильнюс», «Тууваль», «Состиснес», «Цитринукай», «Грильж», «Субател», «Романтика», «Алалюсас», «Пирмокюс». Общая масса набора «Имунус краштас» — 730 г. Цена — 5 р. 95 к. Масса набора «Нерия» — 780 г. Цена — 10 руб.

Незамысловитой популярностью у гостей Литвы пользуются наборы «Меднинкяй» и «Сенасис русис» (в переводе — «Старый подвал»). Для оформления их коробок использованы цветные слейды панорамных архитектур и интерьеров старинной части Вильнюса. В составе этих сувенирных наборов — газированные шоколадом конфеты с ликерными, шоколадными и помадными начинками. Общая масса набора «Сенасис русис» — 400 г. Цена — 2 р. 85 к. Масса набора «Меднинкяй» — 410 г. Цена — 3 руб.

Своего рода визитной карточкой кондитерской фабрики «Пярнале» является набор конфет «Молодость». Конфеты изготовлены из шоколада с орехом, миндалем, цукатами. Коньяк и настойки вместо начинки придают конфетам пикантный вкус и специфический аромат. Общая масса набора — 1200 г. Цена — 17 руб.

Немалая же упоминуть и еще об одной новинке предприятия — оригинальном кондитерском изделии «Бочу ликерис» («Ликер Бочу»). Оно представляет собой шоколадный рог, наполненный начинкой с ликером. Ликер изготовлен по рецепту, дошедшему до нас из глубокой древности. Масса «Бочу ликериса» — 190 г. Цена — 3 р. 35 к.

Е. БЕЛЬЧЕНКО



«ЖИТОМИРДРЕВ»:

НОВЫЕ СТУЛЬЯ



Не станем утверждать, что самым главным предметом из всей мебели, находящейся в квартире, является стул. Но то, что он не последний, это можно сказать с уверенностью. Ведь на удобных красивых стульях и отдыхается, и работаете приятнее и лучше. Например, на таких, которые начало выпускать производственное деревообрабатывающее объединение «Житомирдрев» имени 60-летия СССР, носящее звание «Предприятие высокой культуры» и «Объединение высокого качества продукции». Обе новинки разработаны институтом «Укрспромбель». Цена стула с жесткой спинкой — 25 р. 60 к., с мягкой — 24 р. 90 к.

ЖИТОМИРТОРГРЕКЛАМА

A circular photograph showing a wicker basket filled with folded linens, including a patterned tablecloth and a napkin, and a small bouquet of yellow daisies. The basket is set against a wooden background.

СКАТЕРТИ САЛФЕТКИ ПОЛОТЕНЦА

Житомирский льнокомбинат имени 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции выпускает ткани 17 артикулов.

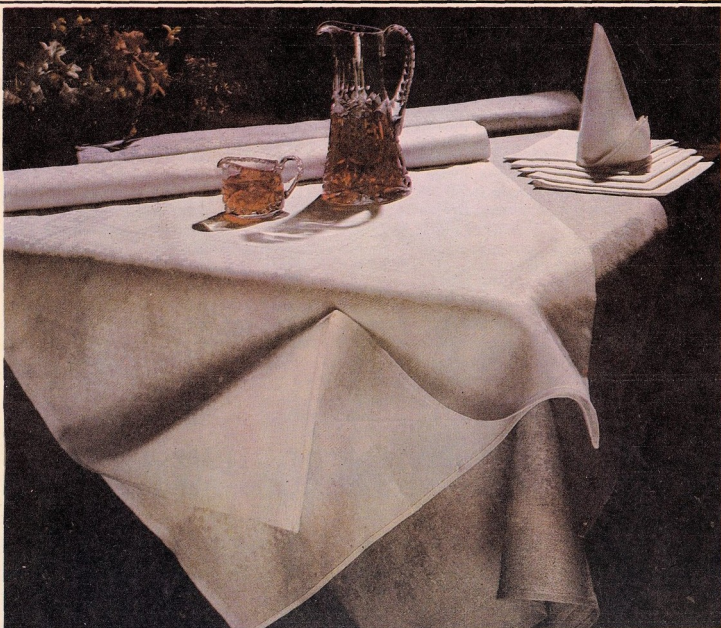
Ежегодно обновляются их рисунки, цветовая гамма, разрабатываются новые виды тканей.

Больше половины всех изделий комбинат выпускает с государственным Знаком качества, свыше 70% — с индексом «Н».

Новинки предприятия, показанные здесь, — это полотенца из сурового жаккардового полотна, выполненные по мотивам украинского народного творчества (цена — 3 р. 10 к.); простынное жаккардовое полотно с цветной каймой, отличающееся белизной и высокой прочностью (цена — 3 р. 50 к. за метр); простынное полотно с цветными просновками (цена — 2 р. 26 к.); цветные жаккардовые скатерти (цена — от 5 р. 80 к. до 7 р. 70 к.); белые жаккардовые салфетки (цена — 50 коп.); детские покрывала (цена — 10—12 руб.).

Все эти изделия изготовлены в основном из льна и хлопка.

ЖИТОМИРТОРГРЕКЛАМА

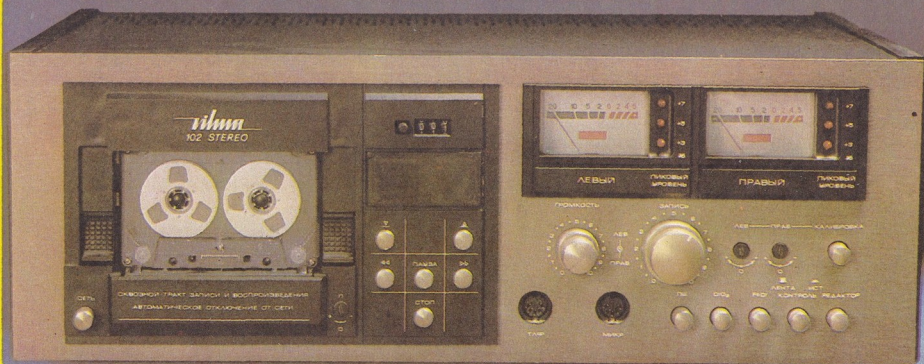


МАГНИТОФОН-ПРИСТАВКА «ВИЛЬМА-102 СТЕРЕО»

Стационарный стереофонический кассетный магнитофон-приставка «Вильма-102 стерео» обеспечивает запись стерео- и монофонических программ, поступающих с микрофона, радиоприемника, звукоснимателя, радиотрансляционной линии и т. д., и воспроизведение через головные стереотелефоны или усилитель мощности и акустические системы. Магнитофон имеет: квазисенсорное электрическое управление режимами работы ЛПМ; двухмоторную систему лентопротяжного механизма; сквозной канал записи и воспроизведения; автостоп при окончании ленты и полный автостоп с отключением от сети; комбинированную магнитофонную головку; компандерную систему шумопонижения; поканальный трехступенчатый световой пиковый индикатор перегрузки [3; 5; 7 дБ];

возможность редактирования при записи; возможность подстройки токов подмагничивания и записи под имеющийся тип ленты. Основные технические данные: рабочий диапазон частот — не менее 31,5—16 000 Гц; относительный уровень шумов в канале записи-воспроизведения при выключенной системе шумопонижения — не хуже минус 56 дБ; коэффициент детонации — не более $\pm 0,15$ %; мощность, потребляемая от сети, — не более 50 Вт; магнитная лента с рабочим слоем Fe_2O_3 , $FeCr$, CrO_2 ; число дорожек записи — 4; скорость магнитной ленты — 4,76 см/с; габариты — 480×320×166 мм; масса — не более 12,5 кг.

Цена — 650 руб.



На экспертном совете

На очередном заседании Экспертного совета общесоюзного объединения «Союзпромторг» Министерства торговли СССР рассмотрены большая группа новых изделий, подготовленных к выпуску рядом промышленных предприятий и обобщенных в различных отраслях промышленности. Были представлены новинки товаров культурно-бытового и хозяйственного назначения, обуви, галантереи.

Утвержден к выпуску в торговую сеть радиоконкомплекс «Электроника-001 стерео», представляющий для высококачественного приема, воспроизведения и записи моно- и стереопрограмм. Радиоконкомплекс из тонера, эвасдвигателя, усилителя, каскодного магнитофон-приемника и двух акустических систем и имеет устройства для подключения электрорадиоприемника и стереофонической системы ТДС-5». Номинальное напряжение питания — 220 В, номинальная выходная мощность — 20 Вт.

Получил путевку в жизнь новый музыкальный электронный инструмент «Эстрад-230». Он применяется в составе оркестров и ансамблей. Инструмент рассчитан на работу с усилителем низкой частоты. Полоса воспроизводимых частот — 30—20 000 Гц. Питание осуществляется от сети переменного тока напряжением 220 В, частотой 50 Гц. Габариты — 754×466×110 мм, масса — 30 кг.

Утверждены при новой модели бинокль БКФЦ 7×35, БП2 10×50. Бинокль БКФЦ 7×35 — светосильный, призмный, с 7-кратным увеличением и диаметром объектива 35 мм. Используются магнитные сплавы. Габариты — 153×121×48 мм, масса — 520 г. Модель БП2 7×35 — призмный с индивидуальной фокусировкой, 7-кратное увеличение. Масса бинокля 700 г. Бинокль БП2 10×50 — индивидуальной фокусировкой, 10-кратное увеличение. Это последние модели с дальностью обзора и объективом излучающим в окулярную головку будут выпускаться новые модели малогабаритных головных динамических беспроводных телефонов ТДС-9 и ТДС-9А. Они предназначены для индивидуального прослушивания музыкальных композиций, воспроизводимых на магнитоаппаратурах. Диапазон воспроизводимых частот — 20—20 000 Гц. Масса — 90 г.

На Экспертном совете была и твердая и большая группа товаров хозяйственного назначения.

Среди них — бытовая трехкамерная холодильная машина КШТ-400Т с принудительной циркуляцией холодного воздуха. Объем холодильного отделения — 25 л, температура — 3 °С, объем универсальной камеры — 75 л, температура — от -12 до +10 °С; объем морозильной камеры — 90 л, температура -18 °С. В холодильнике применен компрессор криоиншоуступного типа с повышенной мощностью. Холодильный компрессор автоматизирован.

Получила одобрение и утверждена к выпуску бытовая печь «Электроника 43-04» модернизированной конструкции. Печь имеет поддон. Масса печи — 43 кг. Потребляемая мощность — не более 1,32 кВт. Ассортимент пельменей пополнится новой моделью. Будет выпускаться пельменей ручной автомобильного типа ПРА-90 «Шельвавто». Это модернизированная предыдущая модель пельменей имеет улучшенные потребительские свойства. Мощность пельменоса — 100 Вт, масса — 1,8 кг. Корпус выполнен из пластмассы цвета раскраски.

Из других изделий хозяйственного назначения утверждены к выпуску в торговую сеть ротор П-2, предназначенный для приготовления гренок, сэндвичей и различных бутербродов. Мощность ротора — 800 Вт, масса прибора — 1,6 кг. Промышленность приступит к выпуску и таких новинок, как электронный сенсорный светорегулятор; электронный замок «Мелодия»; имитирующий трель соловья с регулятором громкости, работающий от батареи; Закон электро- и пожаробезопасности будет выпускаться в различных цветовом исполнении.

Утверждены к выпуску также следующие новинки: свобод бытовая электромялка 2 л из анодированного алюминия, с улучшенными гигиеническими свойствами головки, выполненная из 4-5 мм нержавеющей шпильчатой насадки из облученных сплавов, фен бытовой «Сурас» пистолетного типа, с греющей решеткой нагрева. В комплект фена входит: расческа, сетка, подставка.

На Экспертном совете были представлены новинки трансформаторов.

Из облученных товаров были утверждены пять модели женских утепленных сапожек на подошвах из термопластолата (ТЭП), с верхом из вельюра и хрома, а также модели утепленных женских сапожек на подошвах из полиуретана литьевого метода крепления с верхом из вельюра.

Подобная информация о новинках будет опубликована после начала их серийного выпуска.

КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Свердловск. Здесь создан новый трехпрограммный приемник «Свердловск-201». Он служит для приема радиопередач от сети трехпрограммного проводного вещания. «Свердловск-201» принимает низкочастотный звуковой сигнал (II программа) с усилением или без усиления и два высокочастотных амплитудно-модулированных сигнала с несущими частотами 16 Гц (II программа) и 120 Гц (III программа). Прием I программы без усиления осуществляется без включения в эфирность (напряжение 220 В). Приемник «Свердловск-201» имеет выключатель для записи на магнитофон.

Основные технические параметры: диапазон воспроизводимых частот по звуковому давлению — 100—10 000 Гц (II программа), 100—600 Гц (I и III программы); чувствительность на I программе с усилением низкочастотного сигнала — не менее 19 В; чувствительность на II и III программах — не менее 0,25 В; коэффициент гармоник по электрическому напряжению на частоте 1000 Гц на основном НЧ канале — 2%, на ВЧ канале — 3%; номинальная выходная мощность — 0,5 Вт; мощность, потребляемая от сети — не более 4 Вт; габариты — 295×200×100 мм; масса — 2,2 кг.

Горький. Местные конструкторы разработали новый трехпрограммный приемник проводного вещания «Электроника-204». Его основные технические характеристики: номинальная выходная мощность — 100 Вт; диапазон воспроизводимых частот на первом основном низкочастотном канале — 100—10 000 Гц на основном НЧ канале — 100—600 Гц; номинальное напряжение низкочастотного тракта 30 В; номинальное напряжение питания от сети переменного тока — 220 В, частотой 50 Гц; мощность, потребляемая от сети — не более 4 Вт; габариты — 310×185×85 мм; масса — 2,2 кг.

Узловая [Тувинская обл]. Производством объединения «Ирбис» назовано выпускать новых двухкубовый складной детский велосипед «Друг» (мод. 519—81) в пивзаводе. У него новая колесная база и ряд других отличий от предыдущих моделей: односторонняя складная рама открытого типа с цельносварными багажниками, которая значительно удобнее для посадки детей на велосипед, а также при транспортировке и хранении машины; механизм сдвигания колесиков на колесах; кареточный узел и рулевое управление в подпоздникных канале, что улучшает динамические и аргументные свойства велосипеда; пластмассовые педали армированы резиной, что повышает безопасность при спадении с велосипеда; привод тормоза на заднее колесо (вместо переднего) повысил безопасность езды; поверхность пластмассовых роликов армирована, что уменьшило шум при езде; стяжные хомуты обеспечивают надежность и удобство закрепления руля и седла при регулировке их высоты; цветные аппликации придают красочность и привлекательность велосипеду; масса велосипеда — 8,2 кг (вместе 8,5 кг).

Основные технические данные: база — 670 мм; размер — 56—205 мм; высота — 795—945 мм; колеса подвешиваются на роликах — 400 мм; длина — 1005 мм; шаг цепи — 12,7 мм; максимальная нагрузка — 35 кг.

Кремучуг. Производственное объединение «Доржанин» имени В. И. Ленина выпустило полуавтоматическую заготовочную машину МЗП1-1 для укоротки стеклянных банок при консервировании овощей и фруктов. У нее принципально новый механизм автоматической подачи банки. Машина МЗП1-1 равномерно и надежно завальцовывает крышки на банках, позволяет регулировать глубину завальцовки, удобна, безотказна и проста в обращении. В этом году предпринято выпускать 80 тыс. полуавтоматических заготовочных машин МЗП1-1. Основная их часть будет реализована через подставную базу «Криотхозорг».

По старым агресам

Вональонь-инструментальным ансамблям, любителям звукозаписи-



Эпизод-201



ЭВИА стиральная машина

Модернизация стиральной машины «ЭВИА-М»

КАТУШЕЧНЫЙ МАГНИТОФОН «ИЛЬЕТ-102 СТЕРЕО»



ТЕЛЕВИЗОР ЭВИА Ц-202



Широко и разнообразно перечень информации о новых товарах, которые были опубликованы редакцией в прошлом году. Читатели познакомились с новыми телевизорами и магнитофонами, радиоприемниками и фотоаппаратами... Сейчас многие из них интересуются, как обстоят дела с выпуском новинок, что изменилось в их конструкции, дизайне и т. д. Естественно, все эти вопросы мы переадресовали руководителям предприятий. Познакомьтесь с их ответами.

Житомирское производственное объединение «Электронизмеритель» имени 50-летия СССР выпускает шумоподатель «Эпизод-201» [Новые товары, 1983, № 1].

Технические параметры не менялись. Розничная цена — 70 руб. Объем выпуска — 7 тыс. шт.

Интересуемся выпуском стиральных машин марки «ЭВИА» [Новые товары, 1983, № 3]. Как же сейчас, что выпускается и направлена в торговую сеть установочная партия модернизированных стиральных машин «ЭВИА-М». Цена — 160 руб. В настоящее время ведется подготовка машины к серийному выпуску.

Магнитофон «Ильет-102 стерео» [Новые товары, 1983, № 3]. Редакция сообщает, что магнитофон доработан и получило название «Ильет-102-1 стерео», его плановый выпуск составляет 16,9 тыс. шт. Цена — 780 руб. без акустических систем.

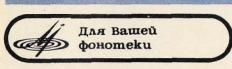
«Иверия Ц-202» [Новые товары, 1983, № 4]. Зам. главного инженера тбилисского завода «Экран» тов. Гачечиладзе сообщил, что в текущем году предприятия планируют выпустить 15 тыс. шт. телевизоров этой модели. Технические параметры остались без изменений. Цена же снижена и составляет 665 руб.

КУБИК РУБИКА



Кто не слышал про кубик Рубика! Эта увлекательная игрушка развивает логическое мышление и пространственное воображение. Дети и взрослые с увлечением разгадывают его секреты. Двадцать шесть маленьких цветных кубиков, составляющих большой куб, без разбора с помощью вращения можно привести практически к бесконечному количеству вариантов. Однако цель игры состоит в том, чтобы привести отдельную сторону или одновременно все стороны к определенному цвету.

Московский экспериментальный завод Управления бытовой химии и резиновых изделий Мосгорисполкома по лицензии венгерской фирмы «Конзумекс» — Полностью освоил производство этой увлекательной игрушки.
Цена — 4 р. 50 к. (в пластмассовом футляре — 4 р. 80 к.).



В нашем очередном обзоре новинок «Мелодии» представлены эстрадные стереодиски двух предприятий фирмы — Рижского ордена «Знак Почета» завода грампластинок и Тбилисской студии грампластинок. И так...

Этагаре Лиепийши. «Путешествие», эстрадные песни и мелодии. Рижский завод грампластинок [33 С 69 19963 003].

Программу этой пластинки составили наиболее популярные сегодня в Прибалтике произведения легкой музыки.

Поэт Янис Мицхокайте. Песни на литовском, русском, английском, польском и болгарском языках. Вокальный ансамбль под управлением Л. Вилкюнуса, Р. Брауляйтис, саксофон. Эстрадная группа Государственного оркестра «Трамтас» Литовской ССР, дирижер М. Тамошюнас. Рижский завод грампластинок [33 С 60 19605 003].

С именем молодой еще, но уже достаточно известной звезды Яннис Мицхокайте связано немало ярких страниц в истории литовской эстрады. Она — лауреат республиканских, всесоюзных и международных конкурсов и фестивалей. Обладатель специального приза XVIII фестиваля «Золотой Орфей» в Болгарии. Недавно Я. Мицхокайте присвоено почетное

звание заслуженной артистки Литовской ССР.

Эдита Пьева. «Улыбнитесь, люди», популярные песни последних лет. Ансамбль под руководством Григория Клемянца. Тбилисская студия грамзаписи [33 С 60 19347 008].

На звуковых дорожках нового дискангела народной артистки РСФСР Эдиты Пьевы записаны песни, пользующиеся одинаковым успехом и у слушателей старшего поколения, и у молодежи. Здесь и песни «Завтра» (музыка А. Морозова, стихи Ю. Бодарова), и «Весенний гром» (С. Масорский — Е. Шангина), и «Дождь за окнами» (А. Кальварский — Т. Клинина), и «Помолим, давай помолчим» (А. Третьяков — Ю. Паройков), и многие другие.

«Защарованная нога». Альбом лучших песен вокально-инструментального ансамбля «Песняры», руководитель Владимир Мулявин. Рижский завод грампластинок [33 С 60 19317 002].

Сегодня мы представляем лишь одну пластинку из двухпластиночного альбома «Защарованная нога» — диск № 2. В его программе песни: «Ну как тут не смеяться тебе», «не гляди на меня» и «Разлад» (музыка В. Мулявина, слова Я. Купала), «Слушай, теща» (музыка А. Пазмуйтова, слова Н. Дружининского), «Я все тут жев» (музыка И. Либинского, слова В. Шанева) и другие произведения.

«Утро планеты». рок-сюита Александра Морозова на стихи С. Ромашова и Н. Трал-

кина. Исполняет группа «Ариэль», руководитель В. Врушчи. Тбилисская студия грамзаписи [33 С 60 20127 008].

Политическая песня 80-е времена она являлась оружием борьбы и солидарности людей разных стран. Когда-то вели большие хоры, словно отпечатавшая четкую поступь великой революции на марше. Затем на смену хорам пришли «любопытные поэты» — трибуны, наследники Дико Хилла, Эрнста Буша и Пята Сингера, и наконец, сравнительно недавно появились ансамбли политической песни, в творчестве которых соединились музыкальные традиции национального фольклора и бовые, злободневные тексты. Ныне стилистика политической песни разнообразна, как никогда. Манера же исполнения произведений обретает самые разнообразные формы. Своеобразное свидетельство тому — рок-сюита пеннинградского композитора, лауреата премии Ленинградского комсомола Александра Морозова. Сочинение посвящено теме мира на земле и борьбе против ядерной угрозы. Оно состоит из восьми частей, как бы всякая самостоятельных политических песен.

«Эстафета мелодий» № 1. Эстрадные песни и ритмы. Рижский завод грампластинок [33 С 60 19392 002].

На этом, первом по счету диске альбома «Эстафета мелодий» записаны произведения популярных прибалтийских композиторов и поэтов в исполнении не менее популярных эстрадных певцов и ансамблей Латвии, Литвы и Эстонии.

«Эстафета мелодий» № 2. Эстрадные песни и ритмы. Рижский завод грампластинок [33 С 60 19961 000].

Это — своего рода «вторая серия» предыдущей пластинки. На данном стереодиске «эстафету мелодий» продолжают те же и другие авторы и исполнители. И, конечно же, совершенно ниши сочинения.

Группа «Витамины». Руководитель Пётр Вязи. Тбилисская студия грамзаписи [33 С 60 19587 005].

Группа «Витамины» — это молодость, это улыбка, это хорошее настроение! В наше сегодняшнее обзрение мы включили недавний авторский диск ансамбля, получивший название «Группа «Витамины»». Михаил Пляцковский, Юрий Антонов, «Приключения музыканта Кузи», музыкальная сказка. Рижский завод грампластинок [33 С 50 19895 001; 33 С 50 19897 006].

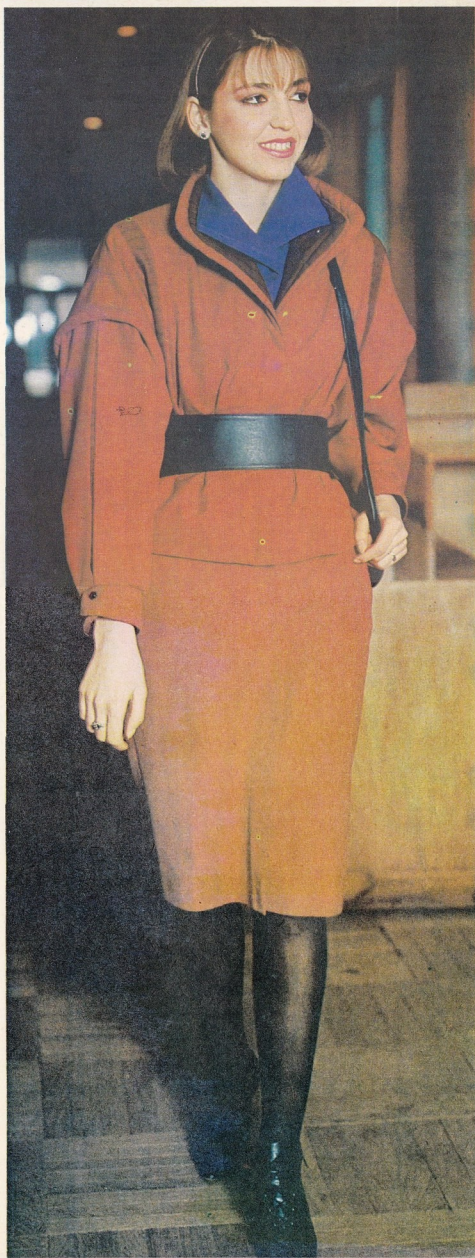
Эта не только веселая, но и поучительная сказка адресована как малышам, так и их родителям. В ней много шутки, смешных и серьезных историй. Много и замечательных песен, музыку для которых написал Юрий Антонов, а слова — Михаил Пляцковский. Исполняет их в сопровождении группы «Динамика» под руководством В. Кузьмина — один из авторов, Юрий Антонов.



ПРЕДЛАГАЮТ МОДЕЛЬЕРЫ ЛЕНИНГРАДА

Все, что видите на этих снимках, — разработки Ленинградского Дома моды одежды. В них нашли отражение основные тенденции развития современной женской моды. Что для нее характерно? Прежде всего новый принцип создания ансамбля одежды, т. е. свободное комплектование отдельных предметов или сочетание изделий разных стилевых направлений. Ведущими силуэтами женской одежды остаются прямой и трапециевидный, которые с помощью пояса могут трансформироваться в приталенный. Плечевой пояс — расширенной и округлой формы. Рукава свободного покроя (реглан, цельнокроеный, рубашечного типа). В изделиях небольшого объема линия плеч решается более четко. Длина изделий разнообразна — от «мини» и «миди» до «макси». Воротники — стойки, отложные, шальевые, матросские. Предлагаются и изделия без воротников. Карманы. Они становятся едва ли не обязательной деталью всех видов одежды. Модны карманы в швах, прорезные, накладные. Застежка — однобортная, двубортная, потайная.

Одежда для молодежи. Использование в ней облегченных тканей и материалов, создание моделей, обеспечивающих максимальную свободу движений, делают ее наиболее комфортной и практичной. В молодежной одежде нередко применяются нетрадиционные решения, где популярны спортивный стиль соединяется с фольклорным или романтичным и включает в себя элементы микростилей («сафари», «диск», «морского» и др.). Решенные одежды образно, эмоционально-выразительно. Основным принципом построения комплекта или ансамбля стала контрастность. Если же говорить о самом ассортименте модной женской одежды, то здесь хотелось бы выделить две основные группы — костюмы и платья. Костюмы — классические в «мужском» стиле или женственные с короткими жакетами и подчеркнутой мягким поясом или кроем талией; повседневные-деловые костюмы спортивного стиля с жакетами типа «сафари» или в виде куртки-жемета, куртки-блузона. Юбки — прямые, со складками, юбки клеш, юбки-брюки.





Платья — женственного характера, с подчеркнутой поясом талией, нижней юбкой или нижним воланом контрастного цвета; повседневные-деловые платья лаконичных решений, спортивного стиля, в том числе и типа «сафари»; платья-комбинезоны, платья-рубашки, платья-блузки, платья-туники небольшого объема или свободные, длиной выше или значительно ниже колен.

Предлагаются и всевозможные варианты курток. Например, типа «дэю-до». В этой группе одежды рекомендуются изделия новой длины — мини... Впрочем, в соответствии с этими направлениями моды и выполнены модели верхней женской одежды, предлагаемые вашему вниманию ленинградскими модельерами.



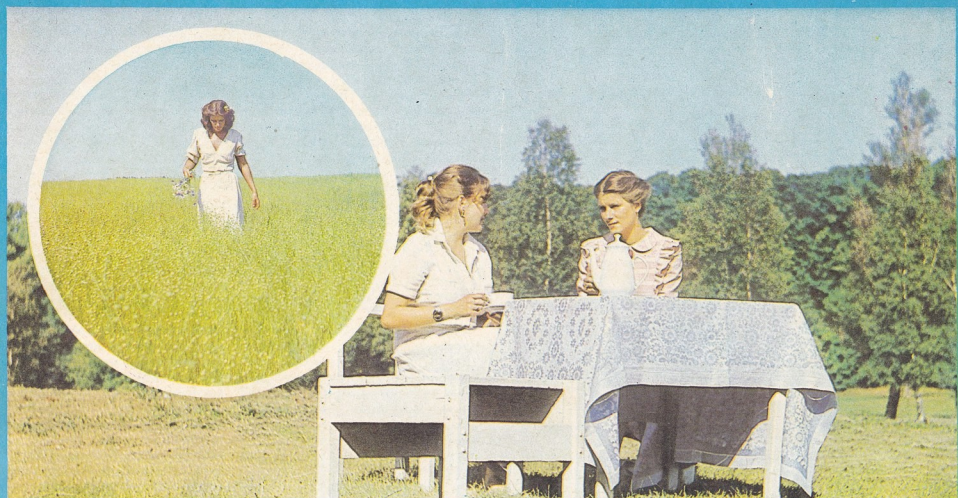
К ЛЕТНЕМУ

ВИАдепрот — Всесоюзный институт ассортимента изделий легкой промышленности и культуры одежды. Здесь не только разрабатывают основные направления моды во всех видах продукции отрасли, но и проводят ежегодные творческие отчеты ведущих Домов моделей страны с широким показом их перспективных коллекций. Недавно в ВИАдепроте демонстрировались новинки Всесоюзного Дома моделей трикотажной одежды. Были представлены народные и повседневные, спортивные и другие трикотажные изделия, выполненные из современных видов пряжи модной цветовой гаммы, различных способов переплетения, стилей и назначений. Примечательно, что большинство изделий, разработанных специалистами Всесоюзного Дома моделей трикотажной одежды к летнему сезону, уже поступило в массовое производство, на потоки. В начале нынешнего года серийный выпуск этих



СЕЗОНУ

образцов был освоен Озрегским трикотажным комбинатом в Латвии, литовской трикотажной фабрикой «Вяртастас» и ленинградским производственным трикотажным объединением «Красные знамя», несколькими предприятиями Армении, а также рядом столичных и подмосковных предприятий.



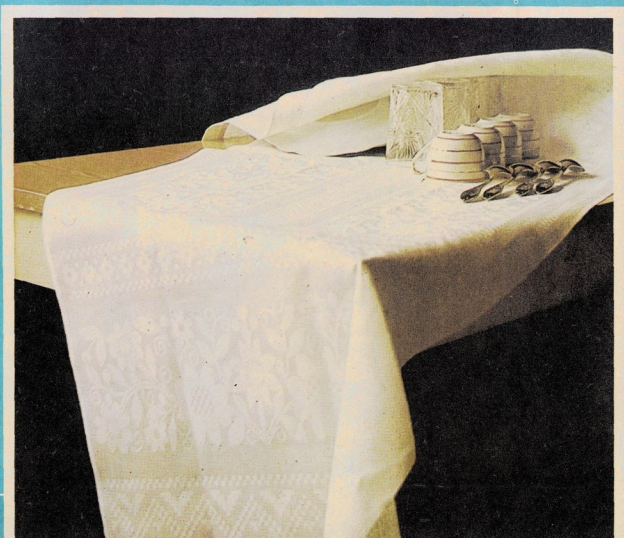
КРАСАВИНСКИЙ ЛЕН

Город Красавино стоит на левом берегу Северной Двины, в 25 км от Великого Устюга, на границе Архангельской и Вологодской областей. Говоря о русском льне, мы в первую очередь представляем себе лен, выращенный здесь, на севере. Местные изделия из льна снискали себе заслуженную славу. Красавинский льнокомбинат имени 50-летия СССР — одно из немногих предприятий отрасли, специализирующихся на выпуске товаров бытового назначения: простынного полотна, льняных махровых полотенец, скатертей, портьерной ткани. Высокое качество работ на всех этапах производства — от

приготовительного до отделочного — гарантия успеха красавинских мастеров. На 21 из 24 артикулов ткани стоит государственный Знак качества. Ежегодно ассортимент комбината обновляется на 70 % новыми рисунками и видами тканей.

На наших снимках представлены цветные и белые жаккардовые скатерти и столовые комплекты. Цена скатертей в зависимости от размера — от 7 р. 40 к. до 10 руб., столовых комплектов — от 11 р. 84 к. до 30 руб.

В. ВОЛОШКО



С МАРКОЙ

RFT

Цветной телевизор «Колорнат 4516» является усовершенствованной моделью, выпуск которой налажен народным предприятием ГДР «Феризгерцтеверк имени Фридриха Энгельса» (г. Штраасбург). У телевизора — дистанционная

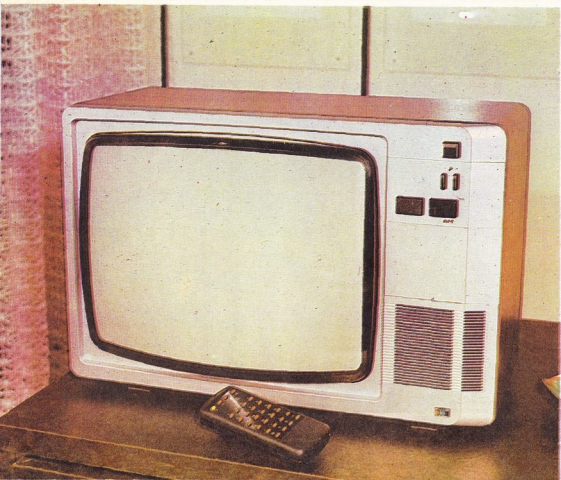
система управления, в которой используется электронный луч. Благодаря этому можно выключать телевизор, производить настройку параметров экрана на средние значения, включать и выключать индикатор на светозлучающих дио-

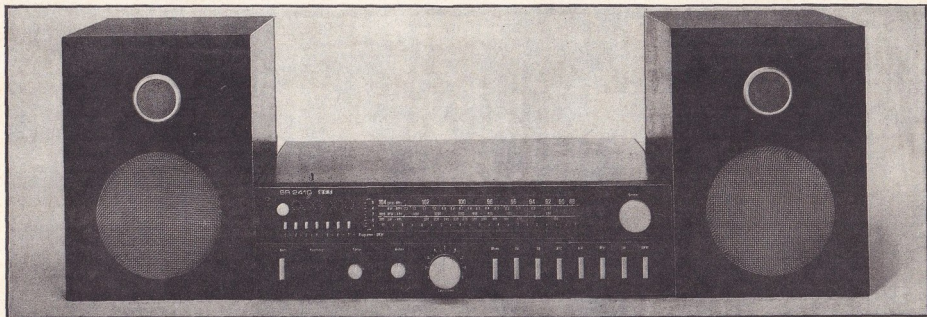
дах, на некоторое время отключать звук и др. Переключение на выбранную программу можно произвести также, нажимая одну из двух клавиш, находящихся в верхней части лицевой панели телевизора (при нажатии клавиши «+» происходит последовательное переключение программ в направлении от 1 к 16, при нажатии клавиши «-» — в обратной последовательности). На панели управления телевизором расположены: потенциометр с поворотным движком для настройки яркости, цвета, контрастности и громкости; регуляторы тембра для высоких и низких частот; клавиша АПЧ для точной и мгновенной настройки телевизора на заранее выбранный канал. Предусмотрены также гнезда для подключения головных телефонов. При необходимости на задней стенке корпуса телевизора могут быть установлены гнезда для подключения определенных типов видеосистем. Трубка с размером по диагонали 51 см и углом отклонения луча 90° обеспечивает цветное изображение высокого качества.

Бытовой стереофонический радиоприемник «SR 2410» — новая модель популярной серии «Проксима» (изготовитель — народное предприятие «Штерн-радио», г. Зоннеберг, ГДР), в которой используются 7 интегральных схем и 12 кремниевых транзисторов. Радиоприемник «SR 2410» имеет блок из 8 ползунковых переключателей для УКВ-, ДВ-, СВ-, КВ-диапазонов, для отключения или подключения электрофона и магнитофона к схеме приемника, а также АПЧ. Кро-

ме того, на передней панели расположен блок фиксированной настройки, позволяющий заложить в «память» приемника частоты, на которых ведут свои передачи любые из семи радиостанций, работающие в диапазоне УКВ. Настройка громкости, тембра (раздельно высоких и низких звуковых частот) осуществляется с помощью потенциометров с поворотным движком. Ручка регулятора громкости обеспечивает плавность настройки. На передней панель вынесены также основной выключатель блока питания и гнездо для подключения стереофонических головных телефонов (поворотом штекера головных телефонов на 180° можно включить или выключить основные акустические системы). На задней панели радиоприемника расположены шесть гнезд для подключения магнитофона, электрофона, двух акустических систем и два гнезда для подключения антенны (УКВ, АМ и заземление). Выходная мощность при воспроизведении синусоидального сигнала равна 4,5 Вт на каждый канал. В качестве оконечных каскадов усиления использованы интегральные схемы. АМ-часть рассчитана на подключение наружной антенны. Для контроля за точностью настройки в диапазонах АМ и ЧМ предусмотрена цепочка из пяти светозлучающих диодов зеленого цвета.

У радиоприемника есть фильтр 4 МГц; индикатор, реагирующий на изменение напряженности поля; блок АПЧ; автоматическое переключение на прослушивание стереофонических программ или записи и др. Габариты — 390×100×280 мм.





Автомобильный радиоприемник (изготовитель — народное предприятие «Электротехник», г. Эйзенах, ГДР). В нем использованы микроэлектронные элементы, что позволило уменьшить размеры изделия. Так, глубина корпуса составляет всего лишь 45 мм, благодаря чему новый радиоприемник можно устанавливать в любой части салона автомобиля. В данной модели применена новая оригинальная компоновка элементов управления (ручки регулировки громкости и настройки расположены несимметрично). Переключатель диапазонов приема — электронный, клавишный. Индикация включения диапазонов осуществляется с помощью светозлучающих диодов. Шкала настройки имеет подсветку. Конструктивно радиоприемник выполнен по модульному принципу, благодаря чему обеспечена легкость технического обслуживания. Соединение модулей между собой — с помощью штекерных разъемов. Настройка на частоту той или иной радиостанции осуществляется по шкале.

Основные технические данные: номинальное напряжение — 12 В; выходная мощность — не менее 3,5 Вт при сопротивлении 4 Ом; габариты — 190×55×45 мм; масса — 320 г; основные элементы — 4 интегральные схемы, 12 транзисторов, 23 диода, 3 светозлучающих диода, 2 керамических фильтра.

«Мелодия RX 45» — стереофонический тюнер, обеспечивающий высокое качество воспроизведения, имеет 4 диапазона, индикаторы на светозлучающих диодах для контроля глубины модуляции и стереофонического эффекта, а также систему автоматической подстройки частоты. В НЧ-блоке для компенсированного регулирования громкости, тембра (раздельно высоких и низких частот) и баланса используются потенциометры с поворотным движком; предусмотрены гне-



зда для подключения проигрывателя и магнитофона. На лицевой панели корпуса есть гнезда для подключения головных телефонов. Выходная мощность при воспроизведении музыкальных программ — 2×15 Вт при коэффициенте нелинейных искажений 0,7%. Схема тюнера выполнена на 35 кремниевых транзисторах, 10 диодах, 7 светозлучающих диодах и 2 интегральных схемах.

У тюнера «Мелодия RX 45» нет аналогов и предшественников. Его габариты — $456 \times 148 \times 292$ мм.

Переносная кассетная магнитола KR 650/660 (изготовитель — народное предприятие ГДР «Штерн-радио», г. Берлин) включает транзисторный приемник и кассетный магнитофон. По сравнению с предшествовавшей моделью новая магнитола имеет следующие преимущества: уменьшены объем корпуса на 1000 см³ и масса на 500 г; использован современный кассетный лентопротяжный механизм с шестеренчатой передачей; на 100% повышена его надежность; счетчик метража ленты имеет функцию памяти (функцию «ноль — стоп»); ускоренная перемотка в двух направлениях включается нажатием специ-

альной клавиши; при воспроизведении магнитофонных записей возможна быстрая перемотка в обоих направлениях без фиксирования соответствующих клавишей (функция поиска); при воспроизведении магнитофонных записей могут быть стертые ставшие ненужными записи или отдельные их части (функция выборочного стирания); контроль за уровнем сигнала в режиме воспроизведения осуществляется с помощью цепочки светозлучающих диодов; улучшено качество записи через встроенный микрофон; индикация включения и состояния батарей при помощи светозлучающих диодов.

ИЗ КОЛЛЕКЦИИ «ПРОГРЕССА»

Вот такие нарядные комплекты для лета, выполненные из хлопчатобумажных тканей, предлагают модельеры миинского производственного швейного объединения «Прогресс». В цветовой гамме этих моделей использованы как тональные, так и контрастные сочетания. Отделка — рюши, воланы, оборки...

