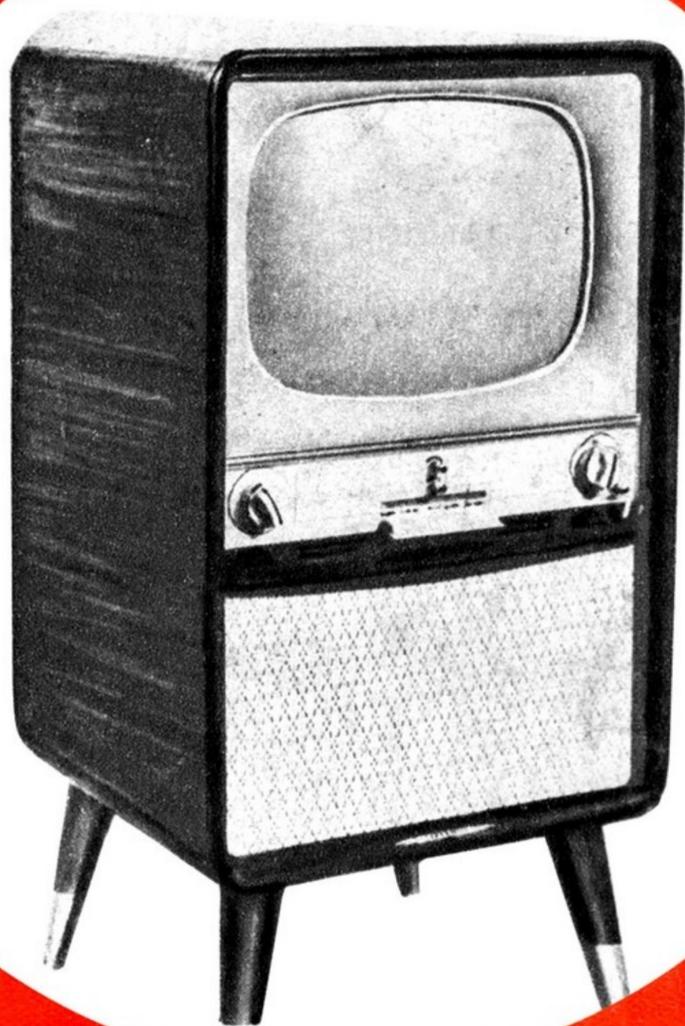


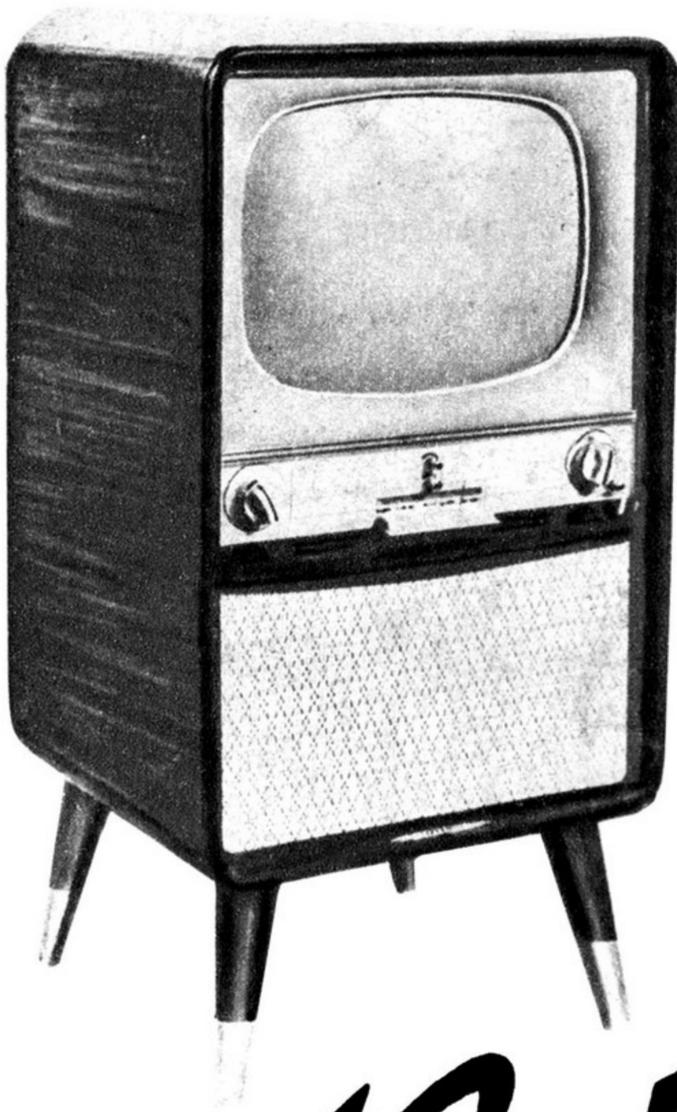
ПАВИЛЬОН ВСЕСОЮЗНОЙ ТОРГОВОЙ ПАЛАТЫ



НОВЫЕ ТОВАРЫ

Информационный бюллетень

«РУБИН»



В комплекте:

**ТОВАРЫ ШИРПОТРЕБА И ЛЕНИНГРАДСКИЙ
СОВНАРХОЗ**

С ДИПЛОМОМ I СТЕПЕНИ

С МАРКОЙ «РУБИН»

РАДИОПРИЕМНИКИ

«ЗЕНИТ»

АМПЕРВОЛЬТОММЕТР

**АВТОТРАНСФОРМАТОРНЫЙ РЕГУЛЯТОР
НАПРЯЖЕНИЯ**

МЕХАНИЧЕСКАЯ ЩЕТКА

МЯГКИЕ ИГРУШКИ

ДЛЯ МУЖСКИХ КОСТЮМОВ

ТЕКСТИЛЬНАЯ ОБУВЬ

РАЗБОРНЫЕ ОБЕДЕННЫЕ СТОЛЫ

ПРИЦЕП-КОЛЯСКА

ПОХОДНАЯ ГАЗОВАЯ ПЛИТКА

МАКАРОННЫЕ ИЗДЕЛИЯ

КОНСЕРВЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

СУХИЕ НАПИТКИ

ЗАРУБЕЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

**Новые
ТОВАРЫ**

1958
№ 7

ТОВАРЫ ШИРПОТРЕБА И ЛЕНИНГРАДСКИЙ СОВНАРХОЗ

Перед нашей промышленностью стоит задача в ближайшие 5—7 лет увеличить производство, улучшить качество и расширить ассортимент товаров широкого потребления, чтобы в достаточном количестве обеспечить ими население.

Ленинградский филиал Постоянного павильона лучших образцов товаров широкого потребления проводит большую работу по расширению ассортимента и улучшению качества товаров. За 1957 г. Экспертный совет филиала утвердил к массовому производству 211 новых образцов. В их числе — картофелечистка с водяным приводом, электроутюг с терморегулятором, полотерная щетка с двумя вращающимися дисками, гамаки, горные санки, новые виды обуви, в том числе беззатяжная, и т. д.

Еще 76 образцов утверждено в первом квартале этого года. Завод «Красный Выборжец» освоил кастрюлю-скороварку и электрический чайник с трубчатым элементом; промкомбинат Невского райсовета — чугунные эмалированные жаровни; фабрики «Скороход», «Пролетарская победа» № 1 и № 2 — женскую и детскую обувь, изготовленную беззатяжным методом; предприятия Леноблмебпрома — шкаф-секретер и обеденный раздвижной стол. Впервые организовано в Ленинграде производство майоликовой хозяйственной посуды. Среди освоенных образцов — басонная галантерея, трикотажные изделия и т. д.

Предприятиями приняты на освоение также кухонный электрический универсальный привод, электрическая плита с духовкой, уже утвержденный Экспертным советом электрический карманный фонарик с выпрямителем и аккумулятором, заряжающимся от сети переменного тока, а также игры и игрушки (заводные металлические и пластмассовые), которые составляют почти четверть всех сданных в освоение образцов.

Переданы предприятиям образцы портативной мебели для малогабаритных квартир.

Однако наряду с известными успехами у нас есть и много недостатков в развитии производства товаров широкого потребления.

За последнее время некоторые крупные ленинградские заводы машиностроительной промышленности сократили объем производства в цехах ширпотреба, а некоторые из них вообще ликвидировали эти цехи. Для ввода в действие достаточного количества специализированных предприятий, выпускающих товары широкого потребления, понадобится еще 5—10 лет. В этих условиях совнархоз не должен допустить ликвидацию цехов ширпотреба. Следует предусмотреть, чтобы предприятия совнархоза при освобождении их от производства товаров широкого потребления передавали это производство соответствующим отраслям промышленности целиком — с помещением, оборудованием и кадрами.

Это необходимо прежде всего для того, чтобы не сокращался рыночный фонд товаров широкого потребления.

К сожалению, уже сейчас ряд заводов прекратил выпуск многих товаров ширпотреба. Так, ликвидирован цех ширпотреба на Кировском заводе, выпускавший алюминиевые полированные кастрюли с пластмассовыми ручками и другие хозяйственные товары. В Ленинграде сейчас нет в продаже электроутюгов с терморегулятором и подпаркой, хозяйственных литых топоришков из углеродистой стали, потому что производство их прекращено. Сняты с производства также динамические электрофонарики, стиральные машины СМ-1,5, пылесосы «Электросила», электробритвы «Прогресс», кресла-кровати и т. д. Завод «Ленгазаппарат» прекратил производство стальной эмалированной посуды повышенного качества, пользовавшейся исключительно большим спросом у потребителей. Намечено снять с производства недавно освоенные детские автомобили «Ракета», детские сани.

Нередко прекращается выпуск товаров, на освоение и подготовку массового производства которых потребовались значительные материальные затраты и много времени. Так было, например, с производством кастрюль в цехе ширпотреба Кировского завода.

Наконец, недостаточная стабильность производства товаров широкого потребления и ликвидация цехов ширпотреба приводит к потере самого ценного — трудовых навыков, опыта и квалификации рабочих и инженерно-технического персонала, к потере сложившихся квалифицированных кадров. А это неизбежно влечет за собой ухудшение качества выпускаемых товаров.

Заботиться о сохранении кадров необходимо и при передаче цехов ширпотреба другим отраслям промышленности.

В связи со всем этим необходимо закрепить за предприятиями совнархозов задания по выпуску товаров ширпотреба, запретив без согласования с республиканским Министерством торговли (а в промышленных центрах — с управлениями торговли исполкомов) менять номенклатуру товаров, снижать количество их выпуска или вообще прекращать производство.

Ленинградский совнархоз должен усилить контроль за предприятиями, которым поручено восстановить производство товаров широкого потребления.

Чтобы создать обилие товаров ширпотреба в нашей стране, необходимо решить все эти вопросы.

Д. РЕЙПОЛЬСКИЙ,
директор Ленинградского филиала Павильона ВТП

С ДИПЛОМОМ

1 степени

Лишь несколько лет назад на прилавках магазинов появились радиолы и радиоприемники с маркой: «Минский радиозавод».

Строительство завода началось в 1951 г., а через четыре года он достиг своей проектной мощности. В том же 1951 г. один из цехов строящегося еще завода начал выпускать радиолу 2-го класса «Минск-Р-7-51», а еще через год вышел в свет радиоприемник 1-го класса «Беларусь-52». С тех пор здесь разработано 11 оригинальных конструкций радиоприемников, радиол и телевизоров. Большинство образцов, принятых к массовому выпуску, получило высокую оценку Экспертного совета Павильона лучших образцов товаров широкого потребления.

За освоение в 1957 г. нового радиоприемника 1-го класса «Беларусь-57» Экспертный совет отметил отличившихся работников завода премией в размере 25 тыс. руб. В этом приемнике использованы новейшие достижения радиотехники. Широко применены пальчиковые лампы и полупроводниковые элементы. Значительно улучшены акустические качества приемника благодаря введению в конструкцию пяти громкоговорителей, создающих объемное звучание.

Большим спросом пользуется недавно появившийся в магазинах Белорусской республики впервые созданный в нашей стране радиоконбайн «Беларусь-3», в котором совмещены трехдиапазонный радиоприемник, универсальный проигрыватель и телевизор с прямоугольным кинескопом (размер экрана — 35 см по диагонали).

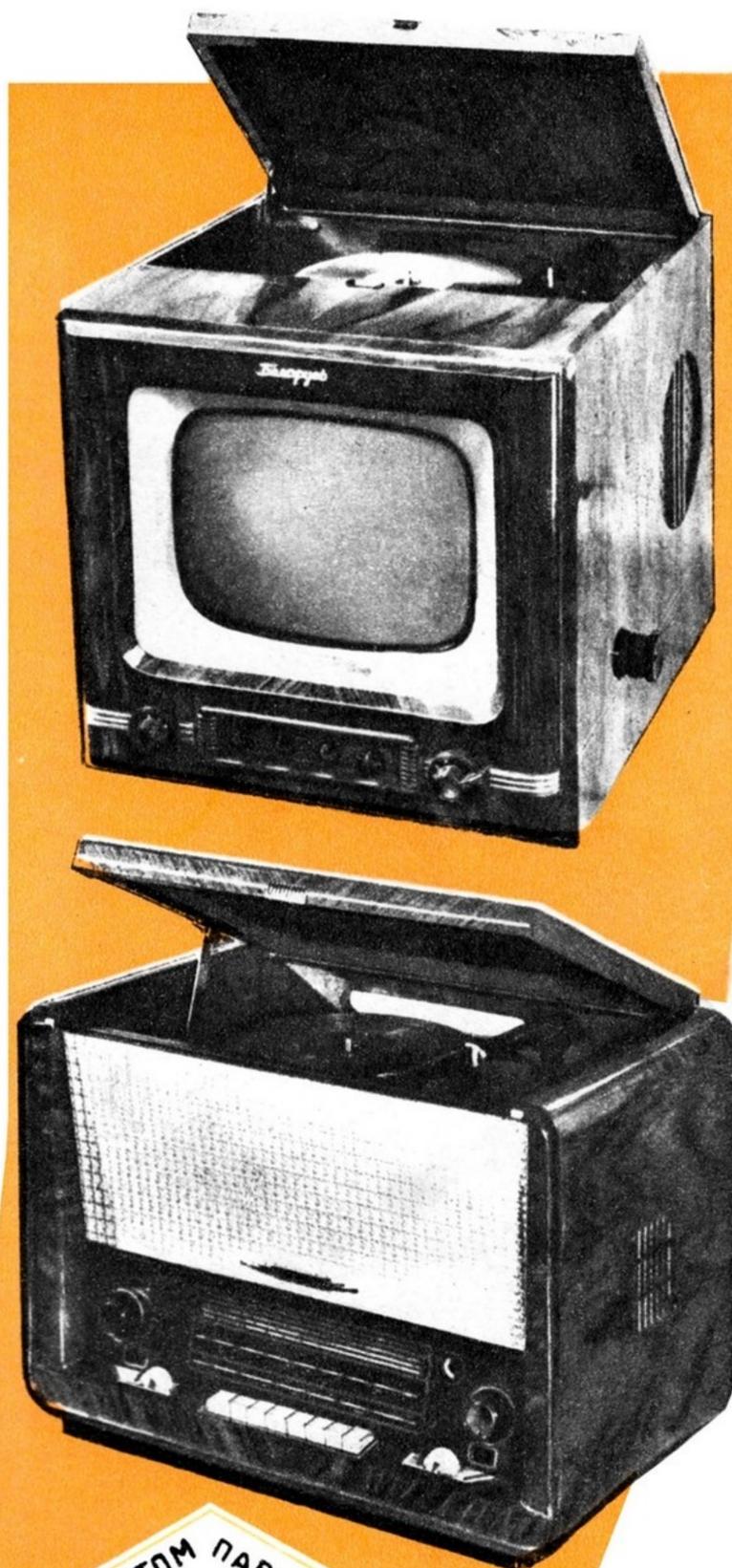
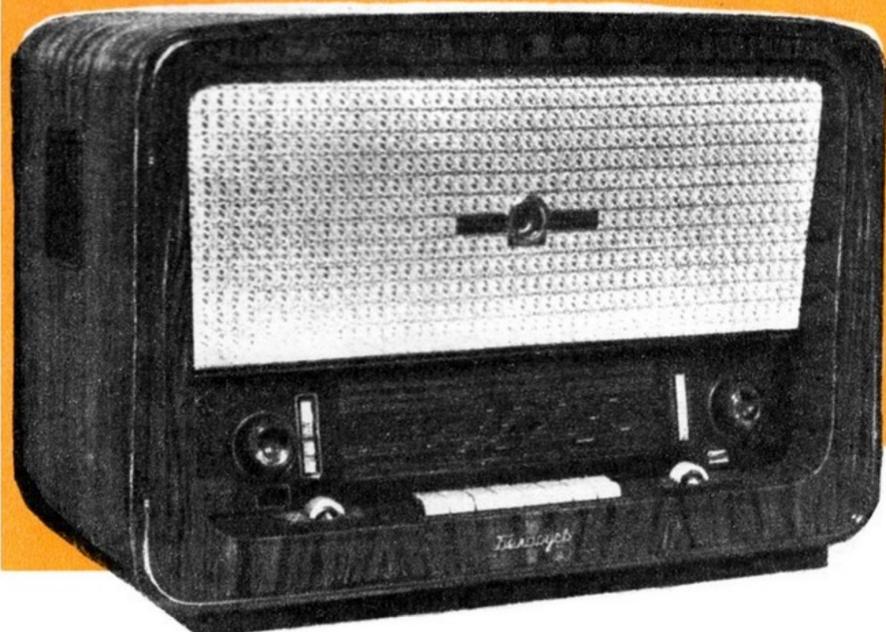
С апреля 1958 г. завод приступил к массовому производству новой радиолы «Минск-58» вместо выпускавшейся до этого «Минск-Р-7». В новой конструкции, состоящей из шестилампового супергетеродинного приемника и универсального проигрывателя, широко применены полупроводниковые элементы, введены высокочастотный блок для приема УКВ-вещания, поворотная внутренняя антенна для приема на длинных и средних волнах и отдельная регулировка тембра по низким и высоким частотам.

Сейчас завод работает над созданием новых двенадцатиканальных телевизоров с большими экранами и над тем, чтобы добиться еще лучшего звучания приемников.

Коллектив завода (директор тов. Юделевич, главный инженер тов. Пумпянский) проделал большую работу по улучшению организации и технологии производства. Внедрены более совершенные инструменты, штампы, приспособления, полуавтоматы и автоматы, сконструированные и изготовленные на заводе. Все эти мероприятия позволили систематически повышать качество и надежность работы радиоприемников и телевизоров.

Минский радиозавод из месяца в месяц выполняет и перевыполняет план, добиваясь при этом большой экономии сырья и материалов.

Только за один 1957 г. здесь было принято и внедрено около 450 рационализаторских предложений, благодаря которым достигается годовая экономия в 870 тыс. руб. Лучшими рационализаторами завода являются настройщики Тиманович, Колобков, Гебелев и Шабуневский, слесари-инструментальщики Хотянов и Панин.



В социалистическом соревновании Минский радиозавод неоднократно занимал первое место и получал переходящие знамена Совета Министров Белорусской ССР и Республиканского совета профсоюзов.

За успехи в массовом производстве новых и лучших изделий ширпотреба Совет Министров БССР выдвинул Минский радиозавод на присуждение диплома I степени.

Экспертный совет, рассмотрев продукцию завода и получив от торгующих организаций хорошие отзывы о ней, присудил предприятию диплом I степени за систематический массовый выпуск товаров ширпотреба высокого качества. Одновременно заводу назначена ежегодная денежная премия в сумме 80 тыс. руб., из которых 40 тыс. руб. — на премирование инженерно-технических работников и рабочих, а 40 тыс. руб. — на культурно-бытовое обслуживание работников завода.

Ю. КРАСНОВ.



«Рубин-202»

Телевизоры обеспечивают прием передач на любом из 12 телевизионных каналов, используемых в СССР, и могут принимать местные ультракоротковолновые радиовещательные станции. Чувствительность телевизоров на любом из 12 каналов не ниже 100 мкв, чувствительность УКВ ЧМ-приемника — не ниже 50 мкв. Это обеспечивает уверенный прием телевидения на расстоянии более 100 км.

В телевизорах применен ряд автоматически действующих регуляторов (быстродействующая авторегулировка усиления, инерционная автоподстройка частоты строк, авторегулировка яркости), которые обеспечивают устойчивую работу телевизоров даже при неблагоприятных условиях приема. Регулировка контрастности автоматически изменяет и яркость изображения.

Новые модели телевизоров «Рубин-102», «Рубин-201» и «Рубин-202» разработаны Московским заводом.

В них улучшены эксплуатационные качества благодаря использованию последних достижений телевизионной техники, а также — внешнее оформление. Они не уступают телевизорам зарубежных фирм, а по некоторым показателям, например по четкости изображения, даже превосходят их.

В телевизорах могут применяться два типа кинескопов: 43ЛК2Б (металлостеклянный) или 43ЛК3Б (стеклянный). Размер экрана 270×360 мм.

В каждом из телевизоров установлено 19 ламп и полупроводниковые диоды. Акустическая система настольного телевизора «Рубин-102» состоит из двух фронтально расположенных овальных громкоговорителей 1-ГД-9. Консольные телевизоры «Рубин-201» и «Рубин-202» имеют по два громкоговорителя 1-ГД-9, два круглых громкоговорителя 2-ГД-3 и одному высокочастотному — ВГД-1.

Пять громкоговорителей обеспечивают прекрасное звучание и эффект совмещения источника звука с изображением.

Смаржкой

Телевизоры снабжены специальной ручкой для повышения четкости изображения, которая позволяет в значительной мере избавиться от неприятных искажений в виде «тянучек» и «окантовок».

В телевизорах повышена неискаженная выходная мощность усилителя низкой частоты благодаря замене лампы 6П1П на новую, более мощную лампу 6П14П.

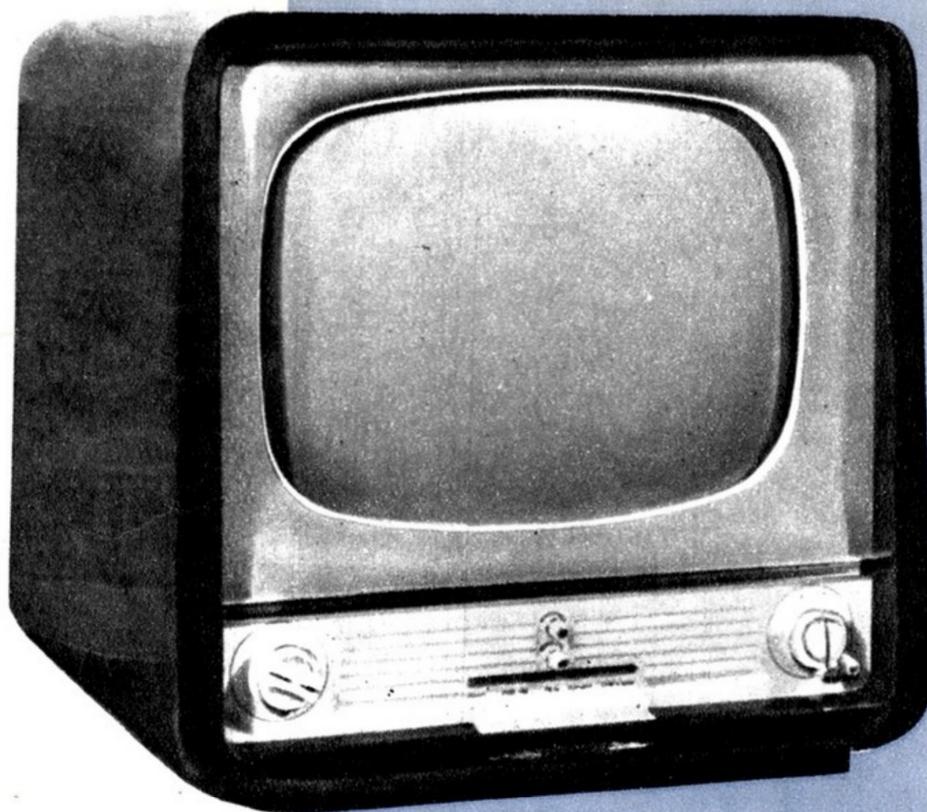
Для удобства настройки они снабжены дистанционным управлением, состоящим из малогабаритного пульта, уместающегося на ладони, со шнуром длиной 5 м. При его помощи, не подходя к телевизору, можно регулировать яркость изображения и громкость звучания.

Футляры телевизоров фанерованы ценными породами дерева. Передняя панель и ручки управления сделаны из пластмассы под слоновую кость. С левой стороны панели размещены сдвоенные ручки «громкость» и «настройка УКВ ЧМ». Справа — сдвоенные ручки «переключатель диапазонов» и «подстройка гетеродина», рядом — новая ручка «четкость». В центре панели две малые ручки: «контрастность» и «яркость», под ними шкала ЧМ и 5-клавишный переключатель. Он имеет три клавиши для выбора тембра звучания («речь», «концерт» и «смягченный звук»), «выключатель» и включение УКВ ЧМ-вещания.

Остальные ручки управления помещены на задней стенке шасси. Кроме того, к телевизору можно подключить звукозаписывающий аппарат или магнитофон. Колпак кинескопа пластмассовый, съемный, что дает возможность свободно регулировать корректирующие магниты, установленные на горловине кинескопа.

Питание телевизоров — от электросети переменного тока, напряжение 110, 127 и 220 в, потребляемая мощность 150 вт.

Габариты телевизоров: «Рубин-102» — 495 × 480 × 435 мм; «Рубин-201» — 950 × 490 × 450 мм; «Рубин-202» — 1045 × 490 × 460 мм.



«Рубин-102»

«РУБИН»



«Рубин-201»

Сравнительная таблица

Показатели	«Рубин»		
	«Рубин-102»	«Рубин-201» и «Рубин-202»	
1. Потребляемая мощность из электросети (вт)	при телевидении	150	180
	при УКВ ЧМ	60	90
2. Разрешающая способность (число отчетливо различимых линий)550	500	
3. Количество каналов	12	5	
4. Чувствительность (мкв)	УКВ ЧМ	50	200
	по изображению и звуку	100	200
5. Различные градации яркости (не менее)	8	7	
6. Полоса эффективно воспроизводимых звуковых частот (гц)80—8000	80—6000	
	«Рубин-201» и «202»	60—8000	
7. Звуковое давление (бар)	8	6	
8. Растровые искажения (нелинейность) % не выше	по горизонтали	10	12
	по вертикали	7	10

Выпуск этих телевизоров намечен на конец 1958 г. — начало 1959 г.

Ф. ТОРМОЗОВ

1958

ДРЗ



АМПЕРВОЛЬТОММЕТР

Подготовленный к выпуску ампервольтметр «Ц-21» является комбинированным прибором, предназначенным для измерения напряжения переменного и постоянного тока, силы постоянного тока и сопротивления постоянному току.

В качестве измерителя в приборе используется микроамперметр типа М-494. Широкие пределы измерения прибором достигаются с помощью набора шунтов и добавочных сопротивлений, помещенных в пластмассовом корпусе прибора. Выпрямление переменного тока производится купроксным вентилем.

Для удобства работы прибор имеет три шкалы: сопротивления, отмеченную знаком «Ω»; напряжения переменного тока со знаком «~»; силы и напряжения постоянного тока со знаком «VA—». Для установки нуля омметра при изменении напряжения источников питания служит реостат, ручка которого расположена слева и имеет маркировку «уст. 0».

На панели ниже ручек расположены 14 штепсельных гнезд. Каждое из них соответствует определенному пределу измерений. Гнездо, отмеченное знаком «⊕», является общим для всех измерений.

Переход с одного вида измерения на другой осуществляется переключателем на три положения.



Источники питания омметра расположены внутри прибора в специальной камере, доступ к которой осуществляется с его нижней стороны.

Рабочее положение прибора горизонтальное. Размеры: 208×118×75 мм, вес около 1,3 кг.

Прибор комплектуется двумя гибкими проводниками. Он используется при ремонте радиотелевизионной аппаратуры, а также в радиолюбительской практике.



Механическая щетка

Механические щетки предназначены для чистки ковров и подметания пола.

Корпус такой щетки изготовлен из листовой стали, длина его 350 мм, ширина 250 мм, высота 95 мм. Он имеет вид закрытой коробки, которая установлена на четырех колесиках и оборудована съемной деревянной ручкой длиной 1100 мм. Внутри коробки укреплена волосяная щетка, приводимая во вращение колесиками коробки при ее движении.

Волосяная щетка вращается против движения корпуса, сметает с поверхности ковра или пола пыль, мелкий мусор и забрасывает их внутрь коробки при помощи стальных гребенок.

Для очистки щетки от мусора предусмотрены две откидные нижние крышки.

Эти щетки изготавливаются в Казани.
Цена 234 руб.



М Я Г К И Е И Г Р У Ш К И



Сделаны они из плюша коричневого, желтого, белого, серого цветов с последующей подкраской. Мягкий ворс плюша придает игрушкам вид настоящих пушистых зверюшек. Подвижные конечности, укрепленные на шарнирах, позволяют придавать им различные забавные позы. Туловища у них мягкие, набивные. Головки многих игрушек изготовлены путем штамповки из древесной массы и оклеены плюшем. Это дает возможность сохранить первоначальную форму головки, созданную художником, а также значительно облегчает изготовление этой самой сложной части игрушки. Живое выражение мордочкам придают хорошо подобранные стеклянные глаза и пластмассовые носики.

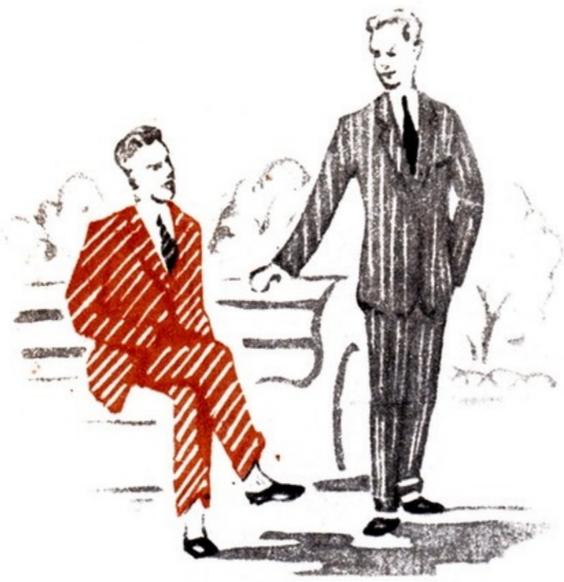
Артелью подготовлена также мягкая плюшевая кошка — декоративное украшение для дивана, кресла, автомобиля.

Цена игрушек от 27 до 70 руб.

Д. ГРОЗОВА

Новую серию мягких игрушек создали молодые художники артели «Московская игрушка». Здесь заяц «Трусишка», котенок «Барсик», собачки «Мямлик» и «Шустрик», рычащий мишка «Тяпка», веселый медвежонок, который вращает глазами. Названия игрушек соответствуют их облику.





Для мужских КОСТЮМОВ

Предприятия текстильной промышленности разработали шерстяные и полушерстяные ткани для мужских костюмов.

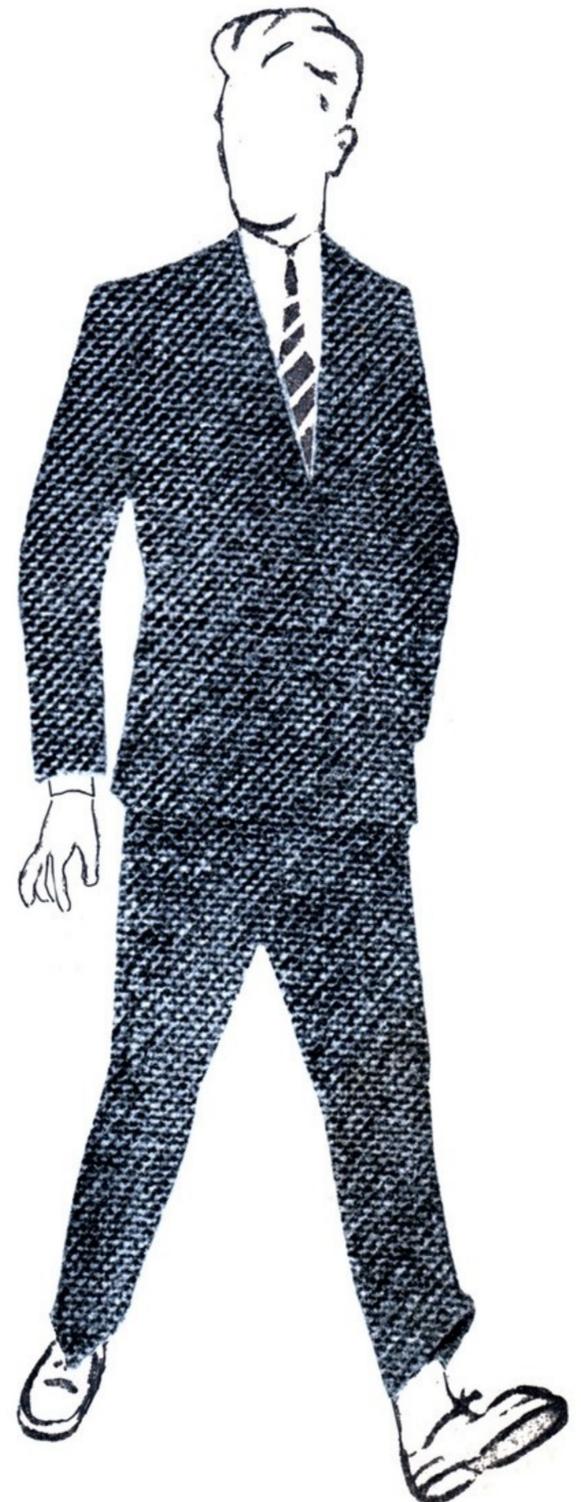
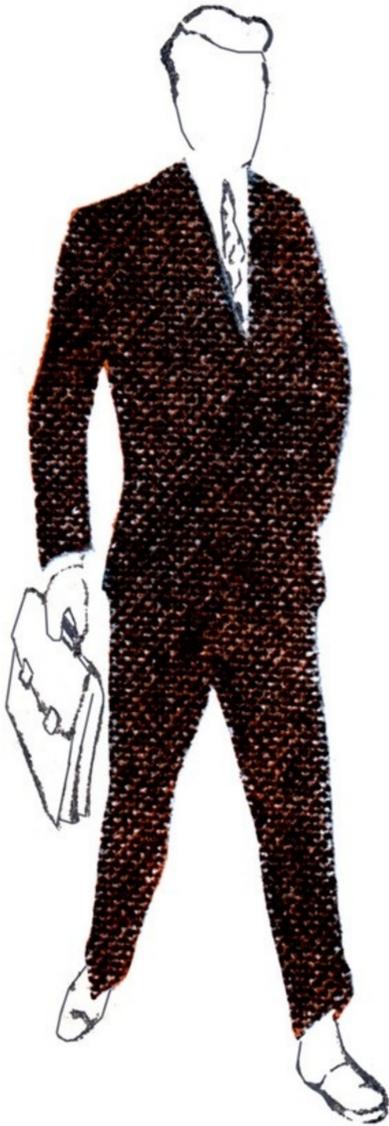
Костюмная полушерстяная ткань, освоенная тонкосуконной фабрикой им. Октябрьской революции, содержит 44% шерстяного волокна и 56% вискозного штапеля. Эта ткань имеет рисунок в виде сетки светло-бежевого тона с последовательно чередующимися точками бежевого и кремового цветов.

Ереванский камвольный комбинат начал выпускать костюмную полушерстяную фасонную ткань трико «Севан».

Фасонный рисунок создается тем, что в основе и утке применяется крученая пряжа различных оттенков. Для утка берут шерстяную нить, скрученную с искусственным шелком, а в основе такая же нить чередуется с пряжей из одного вискозного шелка (контрастных тонов).

Едва заметные красные, белые, синие и черные полоски чередуются на фоне основного цвета трико «Севан» — серо-синего, беж или коричневого.

Чистшерстяные ткани для мужских костюмов — трико «Новое» и «Кунцевское» — начнет производить Кунцевская ткацко-отделочная фабрика.



Трико «Новое», на выработку которого идет меринсовая крашенная в массе пряжа мулине различных цветов, имеет рисунок в виде мелкой сетки с цветными ячейками. Переплетение — комбинированная саржа.

В трико «Кунцевское» (гарнитурового переплетения) впервые применена пряжа, крученая в три нити по основе и утку (№ 32/3).

Сочетание цветов крученой пряжи и чередование их в различных комбинациях по основе и утку дает большое разнообразие оттенков тканей.

Краткие технические показатели новых тканей

Материал	Артикул или фабр. №	Номер пряжи		Плотность		Вес 1 м ² , г	Содержание шерстяного волокна, %	Ширина тканей, см	Цена 1 м руб.
		основа	уток	основа	уток				
Ткань костюмная	№ 960/7539	9	9	186	151	424	44	142	75 (ориентировочная)
Трико «Севан»	арт. 2342	36/60	36/60	316	225	270	60	142	180
Трико «Новое»	№ 7110	32/2	32/2	252	239	325	100	142 и 150	370 (ориентировочная)
Трико «Кунцевское»	№ 7156	32/3	32/3	162	130	295	100	142 и 150	310 (ориентировочная)

Н. ВАСИЛЬЦОВА

Обувь С ТЕКСТИЛЬНЫМ ВЕРХОМ

МОДЕЛИ, ОСВОЕННЫЕ
ФАБРИКОЙ «БУРЕВЕСТНИК»



В 1959 г. предприятия обувной промышленности намеряют выпустить около 58 млн. пар текстильной обуви, т. е. на 9 млн. больше, чем в прошлом году. Кроме того, должно быть выпущено 11 млн. пар спортивной обуви предприятиями химической промышленности.

Обувь с текстильным верхом дешева и практична. Однако качество ее еще недостаточно высоко, ассортимент — невелик.

Экспертный совет Павильона ВТП обсудил вопрос об улучшении качества и расширении ассортимента текстильной обуви. Московскому областному совнархозу рекомендовано освоить производство тканей, дублированных (склеенных) латексным (каучуковым) клеем в 3—4 слоя.

Преимущество таких тканей заключается, в частности, в том, что для верхнего слоя можно использовать многие виды плотной и красивой ткани. Образованный склеиванием наружного, промежуточных и внутреннего слоев, материал прочен, формоустойчив и в то же время красив.

Он может быть сделан воздухопроницаемым. Для этого клей наносят на ткань полосами на расстоянии двух—трех мм. Участки без клеевой пленки образуют вентиляционные «окна». Воздухопроницаемость материала можно обеспечить и при сплошной проклейке (путем перфорирования).

Опытные партии четырех видов тканей будет выпускать Глуховский хлопчатобумажный комбинат, а дублировать их — Щелковская фабрика «Техноткань».

Для легкости и эластичности женской обуви комбинат «Искож» Калининского совнархоза должен освоить выпуск облегченных подошв толщиной 2,5—3,0 мм из эластичной резины (вместо тяжелой четырехмиллиметровой резины).

Совнархозам рекомендованы также лучшие образцы текстильной обуви из дублированных тканей на новых колодках. Кроме удобства, красивого внешнего вида и других качеств, рекомендуемая обувь хорошо чистится.

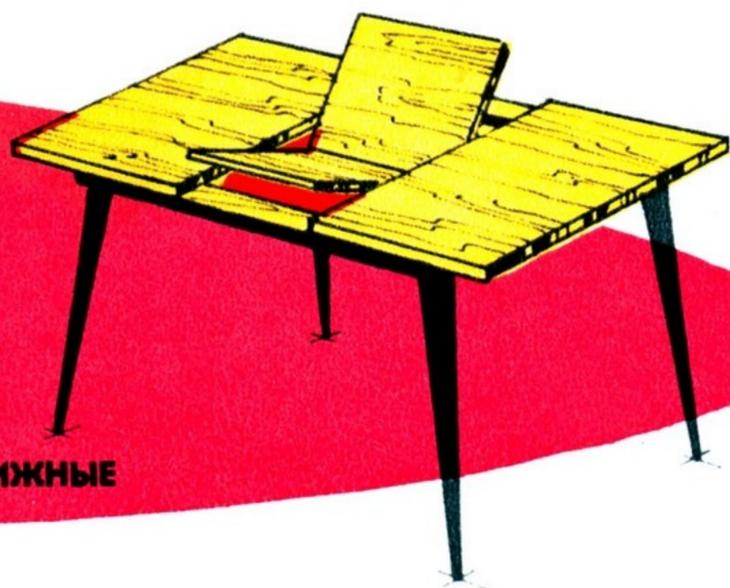
Московскому городскому, Ленинградскому, Ростовскому и Грузинскому совнархозам рекомендованы к освоению гибкие, легкие и красивые образцы летних открытых сандалет для мужчин и детей и женских туфель строчечно-клеевого метода крепления, внедренного в производство на фабриках «Буревестник» (Москва) и «Скорород» (Ленинград).

В. ПАВЛОВ

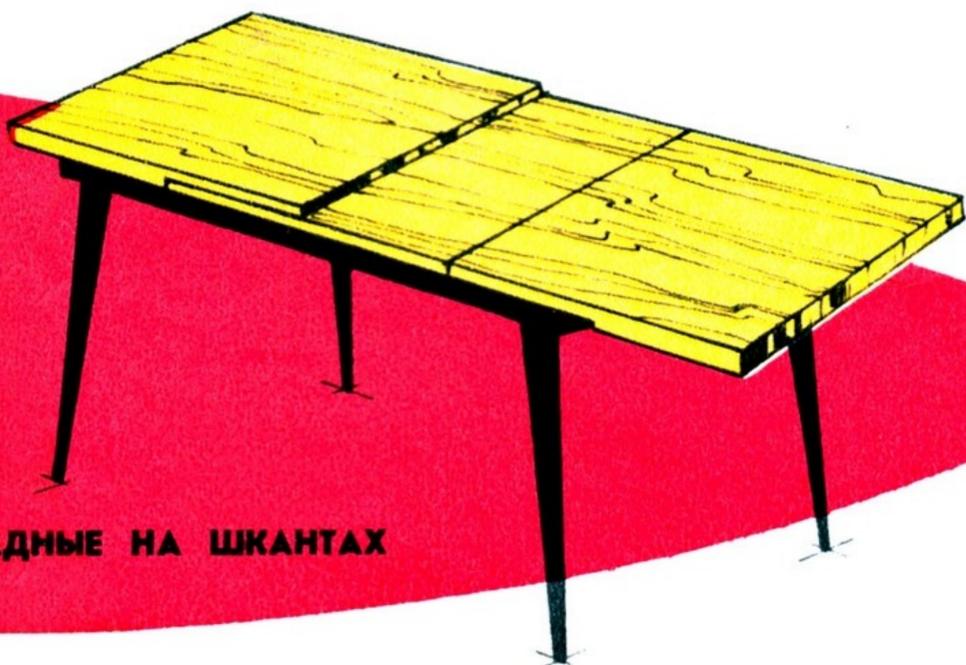
ОБРАЗЦЫ, РЕКОМЕНДОВАННЫЕ
ПРОМЫШЛЕННОСТИ



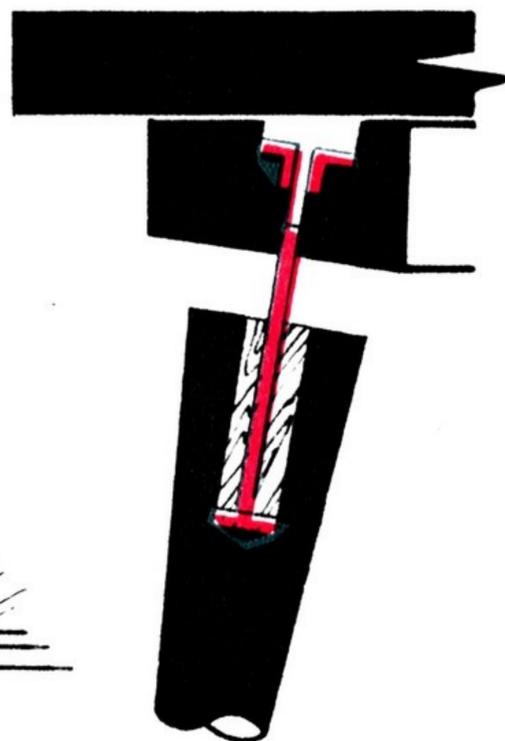
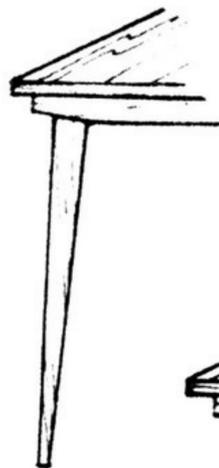
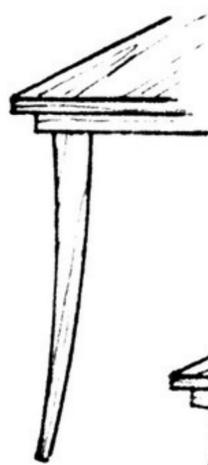
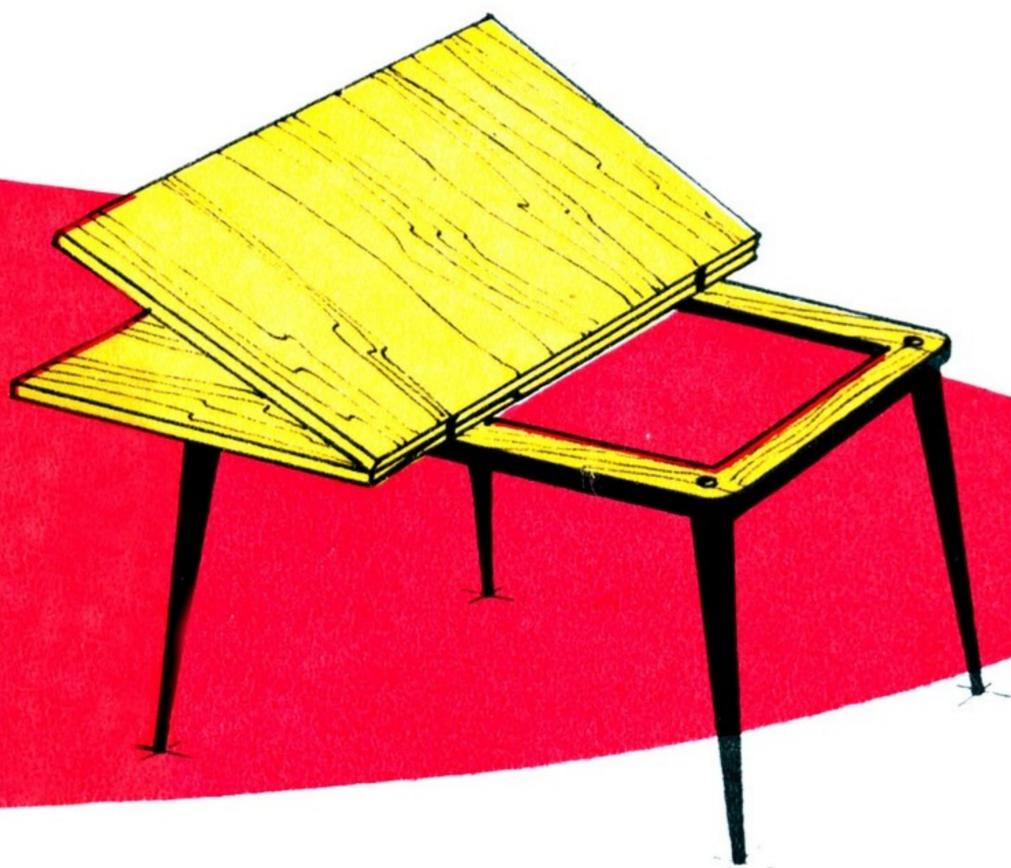
РАЗДВИЖНЫЕ



РАСКЛАДНЫЕ НА ШКАНТАХ



ПОВОРОТНО-РАСКЛАДНЫЕ



РАЗБОРНЫЕ
ОБЕДЕННЫЕ

Обеденные столы новой конструкции, предложенной Центральным мебельным конструкторским бюро, имеют ряд преимуществ по сравнению со старыми типами столов. Основные особенности новой конструкции позволяют делать столы разборными, а также снизить их себестоимость.

Такие столы более выгодны в производстве и удобны в пользовании. Их составные части (крышка, рамка подстоля, ножки) изготавливаются и отделываются заранее, до сборки. Это позволяет организовать рациональный технологический процесс, основанный на специализации и кооперировании отдельных участков производства. Конструктивная простота деталей делает возможным их выпуск на небольших предприятиях.

Новая конструкция дает значительную, до 25%, экономию пиломатериалов и соответственно снижает вес столов.

При перевозке новые столы занимают в 5—6 раз меньше места, чем таких же размеров старые, и покупатели смогут доставлять их в легковой автомашине.

В случае необходимости стол можно легко разобрать и тем самым освободить значительную площадь в комнате.

Крышки предусмотрены разных размеров, прямоугольные (проект № М249) и квадратные (проект № М250); изготавливаются они из столярной плиты. Размер крышек легко увеличить: их делают раздвижными, раскладными на шкантах или поворотнораскладными (ломберного типа).

Царги заменены рамкой облегченного типа.

В верхнем торце ножки деревянной пробкой закреплен в специальном гнезде стандартный болт. При сборке стола выступающий конец болта ввинчивается в гайку, установленную в верхней плоскости рамки подстоля.

Промышленные предприятия без перестройки технологического процесса могут разнообразить ассортимент столов благодаря различным формам их крышек и ножек и различным видам отделки.

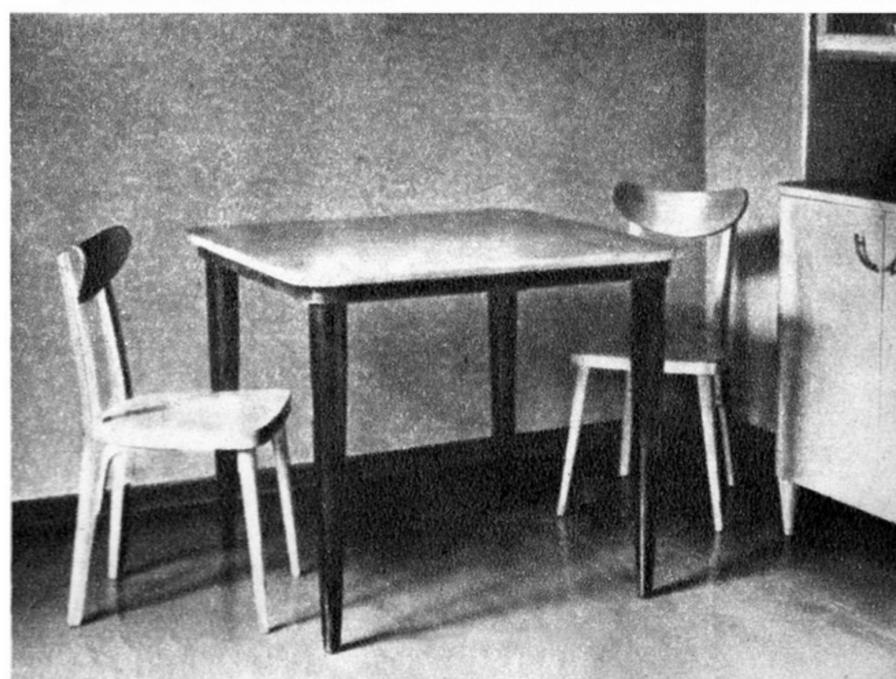
К освоению массового выпуска новых изделий приступили мебельные предприятия Костромского и Иркутского совнархозов.

Массовое производство разборных столов целесообразно организовать в широком масштабе.

Л. КАМЕНСКИЙ



Стол квадратный раздвижной, в раздвинутом виде, облицован ясенем. На точеных ножках — декоративные стаканчики из анодированного алюминия



Стол квадратный, раздвижная крышка облицована светлым ясенем, ножки темные, из сосны



Стол прямоугольный раздвижной, облицован орехом. На точеных ножках — декоративные стаканчики из анодированного алюминия

СТОЛЫ

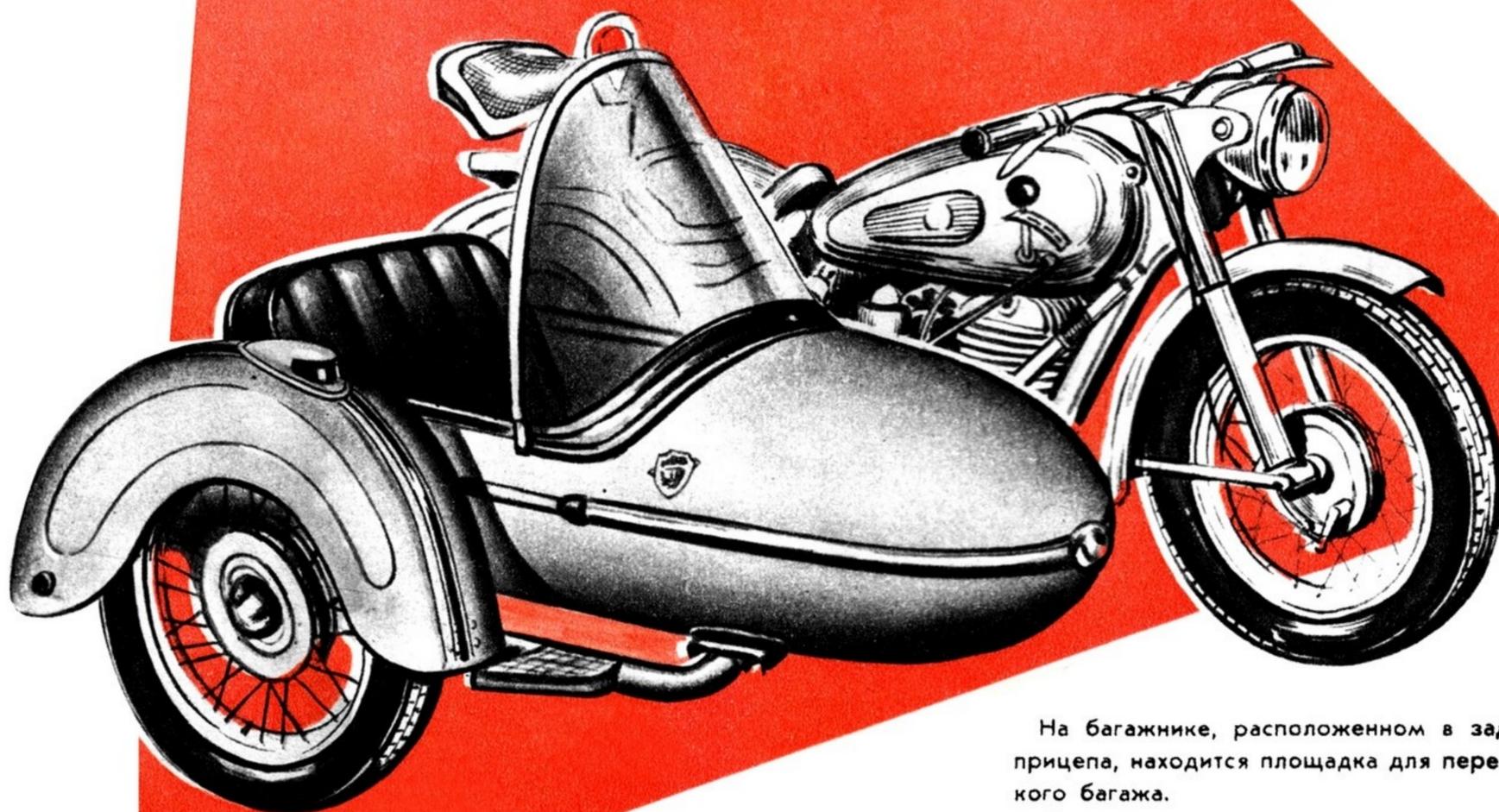
КОЛЯСКА — — ПРИЦЕП

Со второй половины 1958 г. в Кировском экономическом районе начат выпуск нового бокового прицепа (коляски) БП-58 к мотоциклу ИЖ-56. Прицеп служит для перевозки одного пассажира (или до 100 кг груза). Состоит он из следующих узлов и деталей: рама с колесом, кузов, щиток колеса, спинка-сиденье, ветровой щиток, растяжки для крепления к мотоциклу, передний фонарь габаритного света с электропроводкой, тент и резиновый коврик.

Внешний вид нового прицепа, по сравнению с прежним, улучшен. Штампованный из листовой стали кузов — сигаровидной обтекаемой

формы — помещен на трубчатой раме с тарсионом и имеет многослойное эмалевое покрытие. Колесо мотоциклетного типа прикрыто глубоким грязевым щитком, который сделан откидным для удобной смены колеса.

В передней части кузова на специальных кронштейнах укреплен откидной ветровой щиток из целлулоида, предохраняющий пассажира от встречного притока воздуха. Для удобства посадки щиток откидывают к багажнику и, после посадки, через голову сидящего пассажира возвращают в исходное положение, закрепляя снаружи или изнутри кузова поворотным винтом.



На багажнике, расположенном в задней части прицепа, находится площадка для перевозки мелкого багажа.

Внутри кузова помещается спинка-сиденье. Для предохранения внутренней поверхности коляски от дождя и пыли ее открытая часть закрывается тентом.

Н. КУЗНЕЦОВ



Походная газовая

ПЛИТКА

Походная газовая плитка «Турист» предназначена для туристов и охотников, рыбаков и альпинистов; она удобна и при выезде за город, в длительных экскурсиях на автомашине.

Завод «Газоаппарат» Краснодарского крайместпрома, изготовивший первую партию походных газовых плиток, получает многочисленные заявки и заказы на них.

При сравнительно небольших размерах (300×300×460 мм) и весе (12 кг) газовый аппарат рассчитан на 72 часа непрерывного горения.

Алюминиевый каркас обшит двухмиллиметровым листовым алюминием с выштампованными для прочности ребрами. На верхней части каркаса сделана ручка.

На откидной передней стенке укреплена одноконфорочная газовая плитка (из такого же алюминия) с горелкой облегченной конструкции. Размер плитки 275×275×100 мм, диаметр конфорки 200 мм. Краник горелки перекрывает гибкий шланг (длиной 400 мм, диаметром 14 мм), соединяющий газовую плитку с баллоном.

Баллон с редуктором укреплен внутри корпуса двумя ремнями. Редуктор понижает до рабочего уровня давление сжиженного газа.

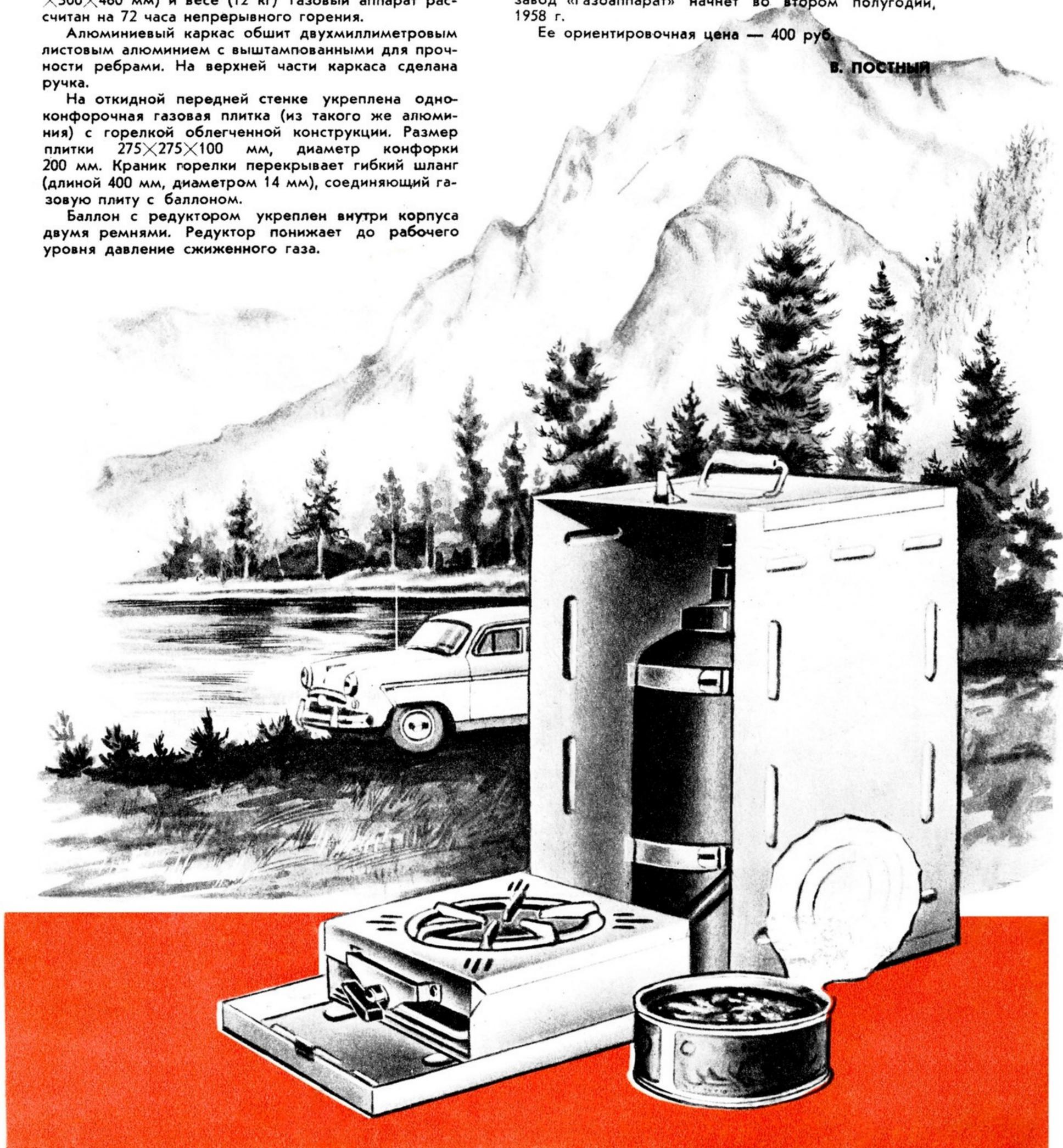
Размеры баллона: высота (с редуктором) 430 мм, наружный диаметр 180 мм. Вес 7,5 кг; емкость 5,5 л при расчетном максимальном давлении в баллоне 16 кг/см² сжиженного газа «пропан-бутан».

Баллон изготавливается из качественной листовой углеродистой стали электродуговой сваркой. Качество запорных вентилей установлено в соответствии с технологическими условиями.

Массовое производство газовой плитки «Турист» завод «Газоаппарат» начнет во втором полугодии, 1958 г.

Ее ориентировочная цена — 400 руб.

В. ПОСТЫН





Макаронные ИЗДЕЛИЯ

Длина новых макаронных изделий, сложенных вдвое, 40—50 см (общая длина до 1 м). Они прозрачны, желтого цвета.

В продажу поступают:

макаронны: особые, диаметром 4—5,5 мм; соломка — до 4 мм; особые гофрированные; любительские, диаметром более 7 мм;

вермишель: паутинка, тонкая, обыкновенная и любительская, диаметром от 0,8 до 3 мм;

лапша: узкая, широкая гладкая и гофрированная, различного сечения, шириной 3—7 мм, толщиной 1,5 мм.

Новые продукты вырабатываются только из специальной муки — крупки высшего и первого сортов, изготовленной из твердых пшениц. Технологический процесс их производства осуществляется на поточно-автоматической линии. С момента загрузки муки в приемный бункер до выхода готовой продукции из сушилки руки человека не прикасаются к ней.

Мука засыпается в бункер особого устройства и, после дозирования и перемешивания, просеивается через компактное вибрационное сито. Затем сильной струей воздуха мука транспортируется по металлическому трубопроводу в разгрузочный циклон и из него — в мучной дозатор непрерывнодействующего макаронного пресса.

Два дозатора непрерывно, в нужной пропорции, подают муку и воду в шнековый тестосмеситель. Одновременно из особого устройства можно ввести в замешиваемое тесто обогатители: яичный меланж, желток или яичный порошок.

После пятнадцатиминутной обработки в автоматическом тестосмесителе тесто подается в шнековую камеру пресса, в которой под действием шнека (винта) перемещается в тубусную головку и из нее давлением в 50—60 атмосфер выпрессовывается через отверстия прямоугольной матрицы

(формы). В канале шнековой камеры пресса из теста вакуумной установкой отсасывается воздух.

В процессе прессования изделиям придается глянцевая поверхность и прозрачность.

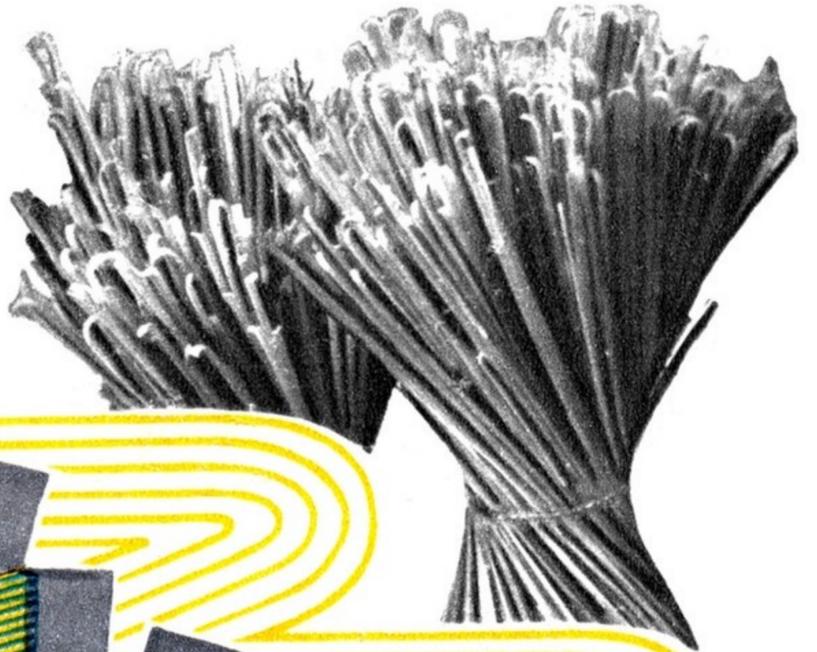
Сырые полуфабрикаты автоматически развешиваются на бастуны (стержни из дюралюминия) и подаются в автоматическую сушилку, в которой продуваются потоком воздуха, нагретого до 40°. Продолжительность сушки вермишели и лапши составляет примерно 24 часа, макарон — 30—40 часов (до 13% влажности).

Готовые изделия обладают значительным сопротивлением механическим воздействиям, эластичны и выдерживают значительный изгиб перед поломкой. Благодаря этому они вовсе не имеют лома или содержат его в незначительных количествах.

Новые продукты хорошо развариваются и во время варки разбухают более, чем в два раза от своего первоначального объема. При этом они сохраняют свою форму и упругость. Вода (или бульон), в которой их варят, не мутнеет.

Варить макароны, лапшу или вермишель надо в значительном количестве воды, в крутом кипении.

Благодаря высокому качеству муки они более питательны, чем макароны, вырабатываемые из хлебопекарной, мягкой муки: 100 г новых продуктов по питательности равны 141 г старых.



Цены (за 1 кг)

	Из муки высшего сорта	Из муки 1-го сорта
Макаронны особые	6 руб. 25 коп.	4 руб. 35 коп.
соломка	6 " 45 "	4 " 55 "
Вермишель	6 " 25 "	4 " 35 "
Лапша	5 " 50 "	3 " 90 "

Новые макаронные изделия выпускаются Горьковской макаронной фабрикой. Однако высокие качества продукта делают целесообразным расширение его производства.

В 1959 г. новые макаронные изделия начнет вырабатывать Московская макаронная фабрика № 1 и предприятия в некоторых других городах.

Н. ПШЕННИКОВ

ЗАРУБЕЖНАЯ
ИНФОРМАЦИЯ

НОВЫЕ МОДЕЛИ ФОТОКАМЕР

«КОНТАФЛЕКС»



Новая зеркальная камера «бета» типа «Контафлекс» снабжена сменными объективами «Пантар»: с фокусным расстоянием с фокусным расстоянием 30 мм и относительным отверстием 4; телеобъективом с фокусным расстоянием 75 мм и относительным отверстием 4. Этот затвор может работать синхронно с ламповой пленкой. Головка взвода затвора снабжена экспонометром и имеет диоптрийную поправку. Под матовым стеклом камеры встроена линза Френеля, благодаря которой достигается одинаковая яркость всей поверхности матового стекла. Устройство таково, что до момента съемки она остается открытой, что значительно облегчает наводку на резкость по матовому стеклу. Размеры камеры: 12,5×9×7 мм. Вес 775 г. Стереонасадка для камеры выпускается дополнительно.

«ХАССЕЛЬБЛАД»

Модель фотокамеры Хассельблад «500-С» отличается от ранее выпускавшихся моделей этой же марки тем, что имеет четыре сменных объектива и для каждого — индивидуальный затвор типа «Компур».

Он действует автоматически, управляется вращающейся головкой. Объектив, скомбинирован-

ный с затвором, монтируется в корпусе камеры и крепится при помощи четырехступенчатого штыкового соединения.

В качестве дополнительных приспособлений на камере установлен экспонометр и рычажок для транспортировки пленки.



Дикт



Диктовальный звукозаписывающий аппарат — диктофон предназначен для записи речи с целью последующей переписки ее на бумагу от руки или на пишущей машинке. На нем можно записывать лекцию, совещание, телефонный разговор и т. п.

Управление диктофонами (пуск и остановка, запись и воспроизведение звука, повторение последних фраз или слов и др.) расположено как на самих аппаратах, так и на специальных выносных пультах, устанавливаемых у пишущих машинок или встраиваемых в корпус микрофона. Большинство диктофонов имеет ножные педали управления.

Контрольное прослушивание при записи осуществляется через наушники. При воспроизведении можно пользоваться теми же наушниками или громкоговорителем, вмонтированным в аппарат. Громкость и тембр звучания при воспроизведении регулируются соответствующими ручками.

В диктофоны, как правило, вводится автоматическая регулировка уровня записи, что позволяет записывать примерно с одинаковой громкостью звуки, источники которых находятся на расстоянии 5—8 м от микрофона.

Диктофоны выпускаются многими зарубежными фирмами.



Диктофон «Стеноретте» [1] фирмы Грундиг (ФРГ) производит запись на обычную ленту, применяемую в магнитофонах. Воспроизводится запись с помощью громкоговорителя-микрофона или наушников. Диктофон имеет кнопочное управление. В аппарате есть устройство для отыскания нужных мест записи на ленте и звуковая сигнализация, указывающая на окончание ленты.

Частотная характеристика диктофона лежит в пределах от 300 до 5000 гц. Длительность записи или воспроизведения — 25 мин. Питается диктофон от сети переменного тока. Потребляемая мощность 25 вт. Размеры: 290×240×115 мм. Вес 5,7 кг.



Диктофон типа «Ультравокс» [2] фирмы Орликон (Швейцария) производит запись на магнитный лист размером 210×300×0,06 мм. Прежняя запись стирается специальным постоянным магнитом.



ОФОНЫ

Диктофон имеет устройство для нахождения нужных мест записи и звуковую сигнализацию, указывающую на окончание листа. Запись производится по спирали путем перемещения магнитной головки вдоль образующей вращающегося барабана с закрепленным на нем листом. Ширина дорожки записи составляет 0,8 мм.

Длительность записи или воспроизведения одного листа составляет 10 мин. Частотная характеристика — 300—2500 гц. Питание производится от сети переменного тока. Потребляемая мощность 81 вт. Размер диктофона: 300×390×110 мм. Вес 10 кг.

Диктофоны «Диктомат II» [3] фирмы Бляупункт (ФРГ) и «Димафон универса» [4] фирмы Ассман (ФРГ) производят запись на магнитный диск диаметром 298 мм, имеющий спиральную канавку, идущую от края к центру. Механизм диктофонов аналогичен механизму электропроигрывателя, у которого вместо грампластинки вращается магнитный диск с меньшим числом оборотов, а вместо звукоснимателя в тонарме установлена магнитная головка.

В диктофоне «Димафон универса» полюсные наконечники магнитной головки скользят по канавке вращающегося магнитного диска аналогично игле звукоснимателя. В диктофоне «Диктомат II» по канавке скользит направляющая игла, а полюсные наконечники магнитной головки движутся по поверхности диска (между двумя канавками). Аппараты снабжены шкалой с делениями, служащей для облегчения нахождения нужных мест записи на диске. Стирание записей осуществляется постоянными магнитами, прилагаемыми к аппаратам.

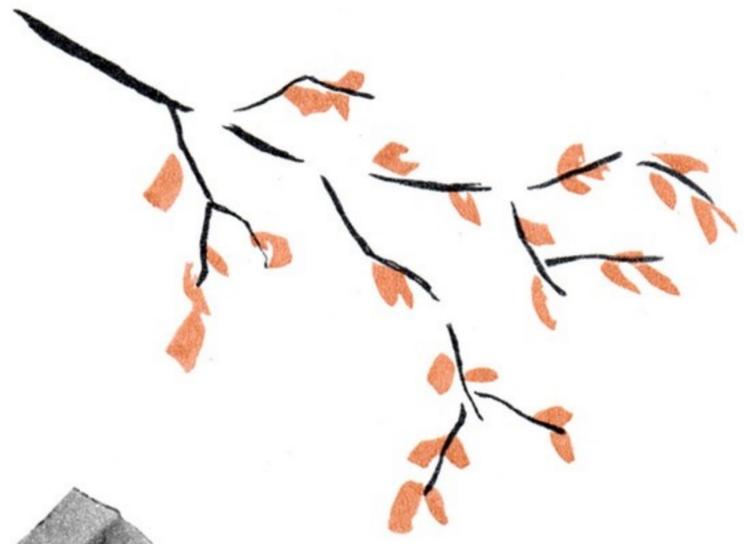
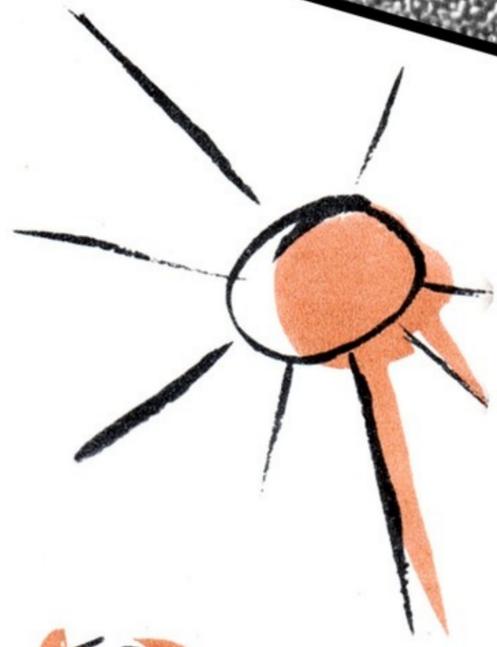
Длительность записи или воспроизведения на одной стороне диска 10 мин. Частотная характеристика 300—5000 гц. Аппараты питаются от сети переменного тока. Потребляемая мощность 30 вт. Размер диктофона «Диктомат II»: 350×300×160 мм, вес 8 кг; диктофона «Димафон универса»: 320×300×122 мм, вес 7 кг.

Диктофон «Ева драгтон Д-5» [5] фирмы Фокс электрон Хеппенгейм (ФРГ) производит запись на специальную стальную проволоку диаметром 0,1 мм.

Специальное устройство обеспечивает остановку механизма в заранее отмеченных местах и контроль времени записи. Стирание записей производится магнитной головкой, питаемой током высокой частоты. Усилитель диктофона может быть использован в качестве переговорного устройства, а также для прослушивания граммофонных записей и телефонных переговоров. В диктофоне имеются регулятор уровня записи и индикатор записи в виде неоновой лампочки. Регулятор тембра работает как при воспроизведении звука, так и при записи. Частотная характеристика — 150—3000 гц. Длительность записи или воспроизведения до 2,5 час. Диктофон питается от сети переменного тока. Потребляемая мощность 83 вт. Размер: 350×320×160 мм. Вес 12 кг.



Из синтетических материалов



За рубежом для изготовления трикотажных изделий все шире применяется так называемая облегченная пряжа из синтетического волокна, т. е. пряжа, имеющая сравнительно большой объем на единицу веса. Из штапельного нейлонового волокна на специальной машине изготавливается нить «сааба». Мягкая и пушистая, она объемна, легка и применяется для изготовления верхних трикотажных изделий — фуфаяк, свитеров и т. п.

Высокообъемная пряжа «бан-лон» представляет собою такую разновидность филаментарного нейлона, в которой плотность и гладкость устранены путем завивки нитей и придания им стойкой извитости. Сохраняя ценные свойства нейлона — высокую прочность на разрыв и на истирание — новая нить превосходит его пушистостью, мягкостью, абсорбтивностью, причем отделочные операции не ухудшают этих свойств. При весе на 40—50% меньшем, чем вес обычных нитей, «бан-лон» обладает хорошей способностью застилать переплетения. Из этих нитей №№ 90—130 получают очень легкие, пушистые и теплые трикотажные изделия.



Нити
Сааба и Бан-лон

Энзолит

За рубежом расширяется промышленное производство тканей с нетускнеющей металлизированной нитью. Об одной из таких нитей («Люрекс») было рассказано в нашем бюллетене № 1 за 1957 г.

Сейчас в производстве металлизированных нитей применяются новые пластики, в том числе наиболее тонкий из них — милар, обладающий по сравнению с остальными некоторыми преимуществами. Милар — прозрачная пленка, изготовленная из полиэтилентерефталата (полимера, полученного синтезом этиленгликоля и терефталевой кислоты). Упругость и гибкость милара дает возможность изготавливать из него неломкую нить. Милар устойчив к воздействию растворителей и химических веществ (уксусной, соляной и других кислот и т. д.) и резких температурных изменений; он не теряет своих свойств при температуре 150—175°C, точка плавления его +250°C, он не становится хрупким при температуре —184°. Милар в продолжение длительного времени не высыхает и не становится ломким, хотя и не имеет пластификатора.

Нить «Милар» представляет собой три склеенных слоя пленки милар толщиной 0,012 мм, средний из которых — металлизирован. Благодаря большой пластичности и прочности на разрыв нить «Милар», в отличие от «Люрекса», не требует окрутки усиливающей капроновой нитью.

Металлизация милара алюминием производится в глубоком вакууме. Цвет нити зависит от используемого клея. Ткань с металлизированной нитью «Милар» можно стирать машинным способом и красить любым методом. Она выдерживает также отбеливание и чистку растворами, например, перхлорэтиленом. Такую ткань можно сушить в обычных домашних условиях, гладить утюгом с подпаркой или без нее.

Для тканей, которые могут подвергаться большому количеству влажных обработок или воздействию температуры, превышающей максимальный уровень для нити с металлизированным миларом, производятся нити, в которых средним слоем служит алюминиевая фольга. Однако нить «Милар» с фольгой весит почти в 3 раза больше, чем с металлизированным миларом.

Для рыбаков, охотников, пожарных, спортсменов и военнослужащих в условиях влажного холодного климата нужна одежда, обладающая хорошими теплоизоляционными свойствами, воздухопроницаемостью, низкой абсорбтивностью и легкостью.

В США разработан новый материал — энзолит, отвечающий этим требованиям. Из энзолита — тонких листов уретановой губчатой смолы — изготавливают различные виды специальной и защитной одежды: дождевые плащи, лыжные и спортивные костюмы, спальные мешки, стельки, подкладки и др.

Легкая одежда не стесняет движений, меньше утомляет. Применяя энзолит вместо подкладочной и верхней ткани, можно уменьшить вес изделий более, чем на 50%. Энзолит может применяться также для изготовления легкой и теплой детской одежды. Он не дороже обычных шерстяных подкладочных тканей и ватина.



УПАКОВКА *Для* ХИМИИ

В США применяются новые виды упаковки для бытовых химических товаров.

Прямоугольные пакеты из полиэтилена с цельнокроенным носиком предназначаются для жидких химикатов. На предприятия эта тара поставляется в предохранительных картонных коробках, которые для удобства перевозки и хранения делаются складными.

Перед заливкой химиката полиэтиленовой таре придают объемную форму надуванием воздуха, соответственно формуя картонную коробку, которая имеет ручку и откидной клапан для доступа к носику.

При пользовании продуктом полиэтиленовую тару не вынимают из коробки. Заваренный конец носика срезают и в дальнейшем закрывают зажимом.

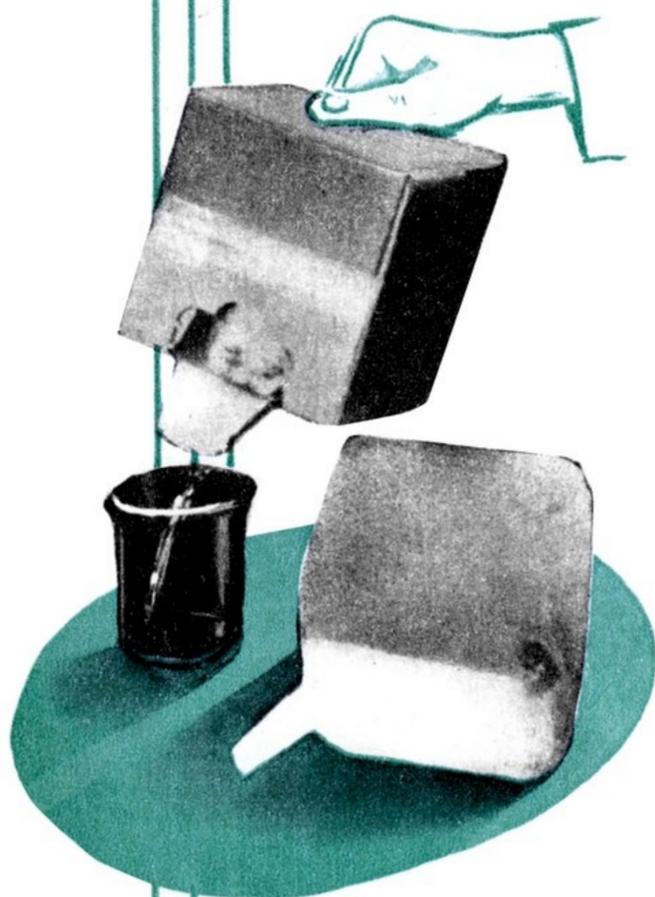
Полиэтиленовые пакеты позволяют также эффективнее использовать емкости ящиков, контейнеров, вагонов и складских помещений. Они и легче и выгодней бьющейся круглой стеклянной тары.

Фибровые банки с металлическими и полиэтиленовыми деталями применяют для упаковки жидких и сыпучих товаров бытовой химии. Металлические доньшки и крышки этих банок герметически закатаны

по окружности; в крышку запрессована полиэтиленовая выпуклая вставка диаметром 38 мм с отверстиями: одним — для жидкостей, тремя или девятью — соответственно для крупно- или мелкозернистых сыпучих продуктов. Вставка закрывается съемной, также полиэтиленовой, крышкой-колпачком с носиком, удобным для выливания или высыпания содержимого банки.

Для упаковки ядовитых, едких и трудно-смываемых веществ, предназначенных для растворения в воде, применяется исключаящий возможность непосредственного прикосновения к химикату пакетик из пленочного материала, полученного из поливинилового спирта. Опущенный в воду пакетик полностью растворяется вместе с содержимым через 45 секунд.

В оригинальных картонных коробках с автоматической дозировкой на определенное количество одинаковых порций выпускаются стиральные порошки. Как видно из приведенной схемы, дозировочное устройство образует внутри коробки три отделения — основное, дозировочное и выпускное. При наклоне коробки крышкой вниз определенное количество порошка пересыпается из основного отделения в дози-

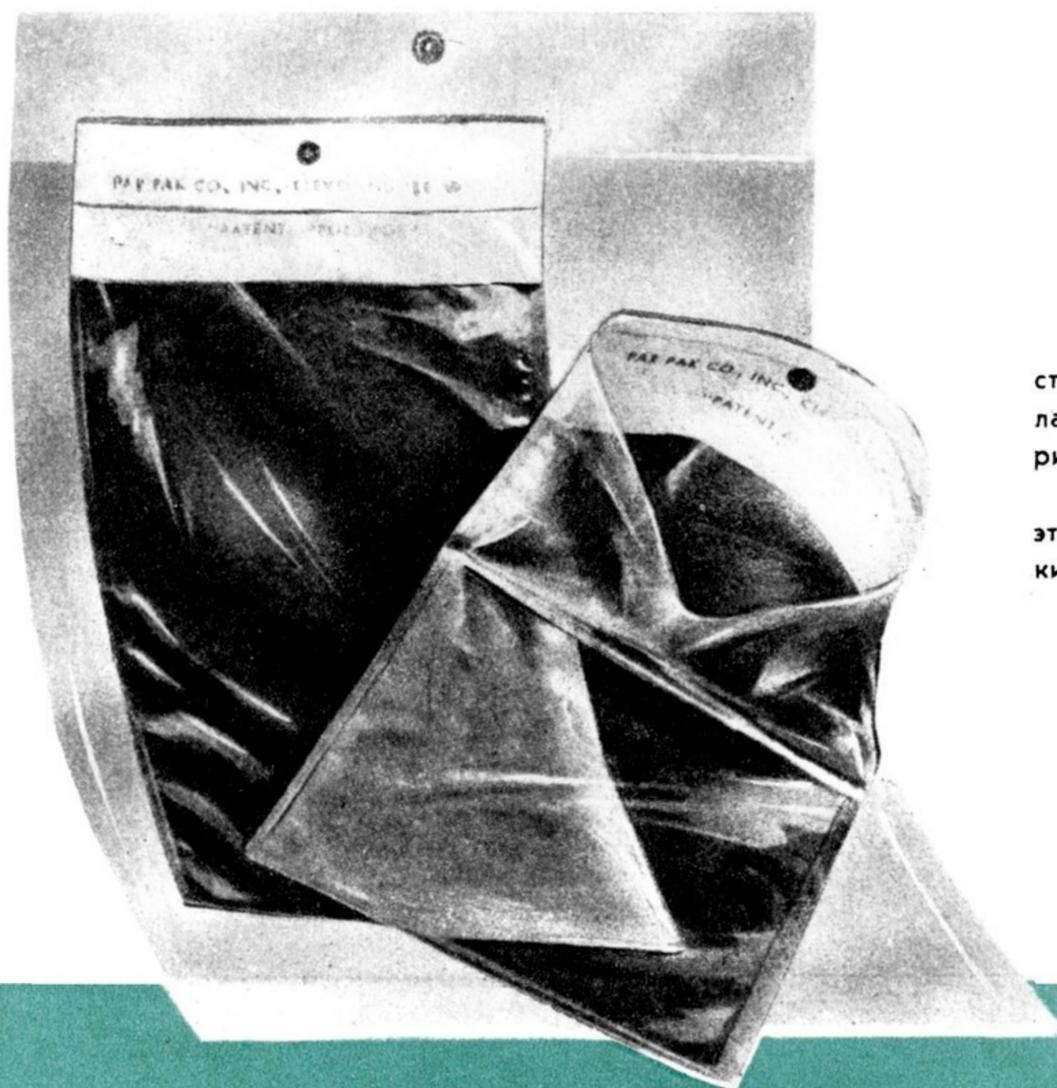
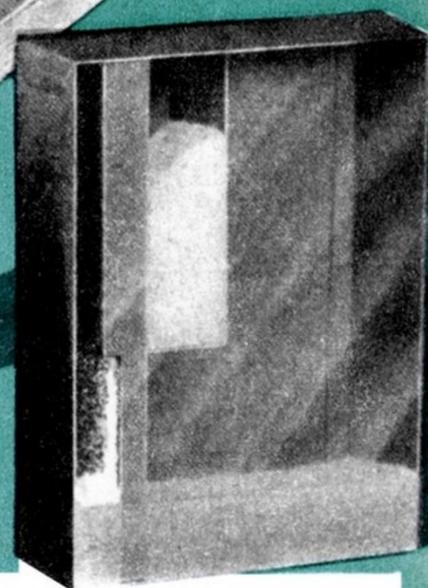


ЧЕСКИХ ТОВАРОВ

ровочное через падающий картонный клапан. Эта порция порошка, как только поднимают коробку, пересыпается в выпускное отделение. В дальнейшем дозировка очередных порций порошка производится автоматически, одновременно с высыпанием порошка из выпускного отверстия в крышке коробки.

Расход картона на изготовление таких коробок не увеличивается, так как внутренние перегородки повышают сопротивление этой тары на сжатие, а это позволяет применять более тонкий картон.

Такие коробки могут быть использованы и для других сыпучих продуктов бытовой химии: отбеливающих средств, крахмала, сухих красок и др.



ПОЛИЭТИЛЕНОВАЯ МЕШОЧНАЯ ТАРА С БУМАЖНЫМИ ЭТИКЕТКАМИ

Полиэтилен, вследствие восковистого характера поверхности, имеет очень слабую сцепляемость с другими материалами. Поэтому нанести на полиэтиленовую пленку надписи и рисунки крайне затруднительно.

В США выпущены полиэтиленовые мешки с бумажной этикеткой, которая закладывается между двумя слоями пленки в процессе изготовления мешка.

Универсальный ЭЛЕКТРОПРИВОД



Датский универсальный двухскоростной электропривод продается с комплектом различных насадок, с помощью которых можно производить обработку продуктов и выполнять другие домашние работы. Основной частью его является миниатюрный коллекторный электродвигатель, встроенный в пластмассовый корпус с удобной ручкой. Мощность двигателя 35 вт, число оборотов 1 300 и 1 800 в минуту, он рассчитан на напряжение 220 в.

В комплект входит, например, картофелечистка, представляющая собой цилиндрическую кастрюлю из листового алюминия с вращающимся внутри нее диском. Верхняя поверхность диска и две полосы на внутренней поверхности кастрюли оклеены абразивной крошкой, которая счищает кожуру с картофеля. Ось с вращающимся диском своим нижним концом упирается в пластмассовое гнездо на дне кастрюли, а верхним вставляется в шпиндель электродвигателя, который крепится к стойке крышки картофелечистки. За 3 минуты можно очистить 2 кг картофеля.

Другая насадка — овощерезка — режет овощи и фрукты ломтиками, крупной и мелкой соломкой. Для этого пластмассовый сосуд устанавливают на основании (выступом в прямоугольный паз, предохраняющий от поворота) с металлической стойкой и кронштейном для электродвигателя. Один из трех дисковых ножей крепится на оси с внутренней стороны крышки. Обрабатываемый продукт закладывается в бункер и подается прижимом.

Замешивание теста производится в стеклянной кастрюле специальной тестомесилкой с редуктором в круглом пластмассовом корпусе. Для более интенсивного замешивания сосуд устанавливается на полиэтиленовой подставке, начинающей вращаться при работе тестомесилки.

Электропривод имеет насадки — взбивалки. Он может легко и быстро чистить бутылки и графины ершиком, точить ножовые изделия наждачным камнем. В сверлильном патроне можно зажимать сверла диаметром до 6 мм для сверления отверстий в дереве, пластмассе и металле.

В комплекте приспособлений имеются четыре круглые волосные разноцветные (по колодкам) щетки для чистки черной и цветной обуви, кружки из мягкой резины, на которые накладываются наждачная бумага или войлок для шлифовки и полировки мебели. Есть также пластмассовая крыльчатка, превращающая электропривод в электровентилятор. Размер корпуса электропривода: 23×8,5×5,5 см; картофелечистки (кастрюли): диаметр 23 см, высота 19 см; стеклянного сосуда: диаметр верха 21 см, высота 14,5 см; пластмассового сосуда: диаметр верха 18 см, высота 16 см; колодки щетки: диаметр 6,5 см.



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР С. А. ТРИФОНОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: И. И. ГОРДЕЕВ (зам. редактора), О. Л. ОРЕСТОВА (зам. редактора),
И. И. ТОКАРЕВ, Ю. М. КРАСНОВ, И. Л. ДОКТОРОВ, М. А. СОБОЛЕВ

Художник А. С. МУНТЯН. Технический редактор Д. М. МЕДРИШ
Корректор Н. М. МАРЧЕНКО

Адрес редакции: Москва, ул. Разина, 26/28. Телефоны: Б-1-96-14, К-2-68-93.

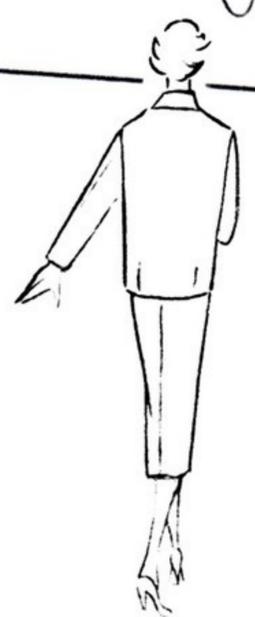
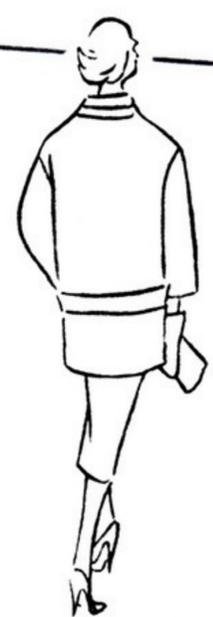
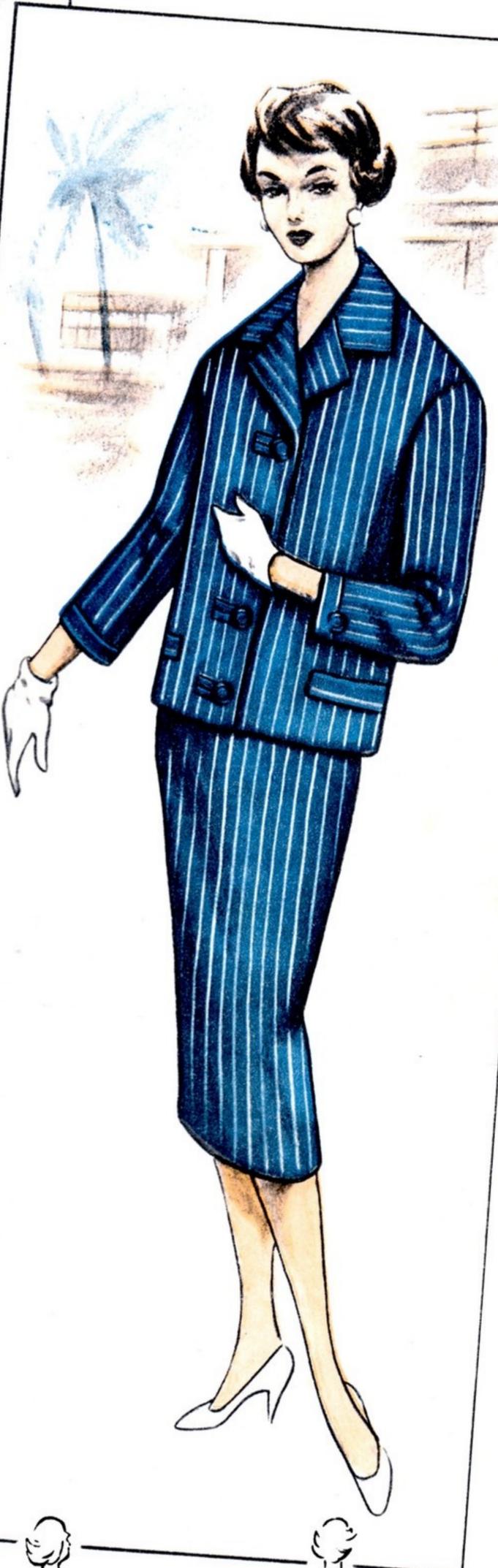
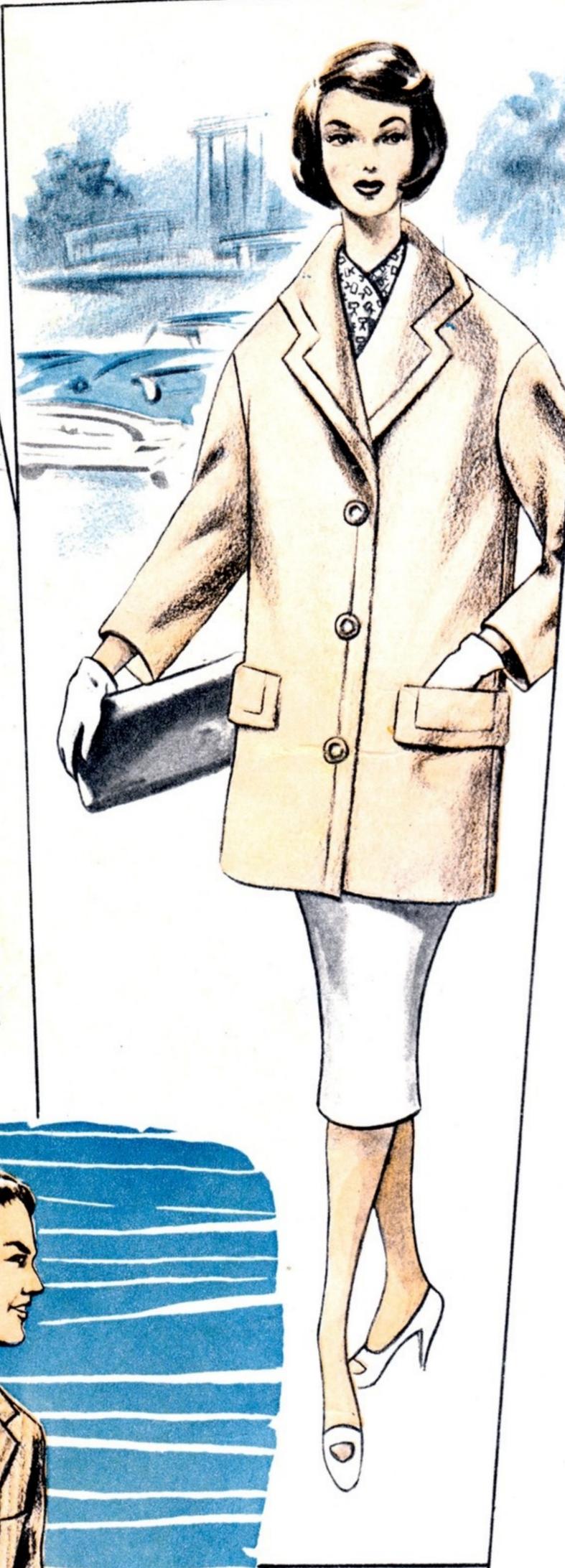
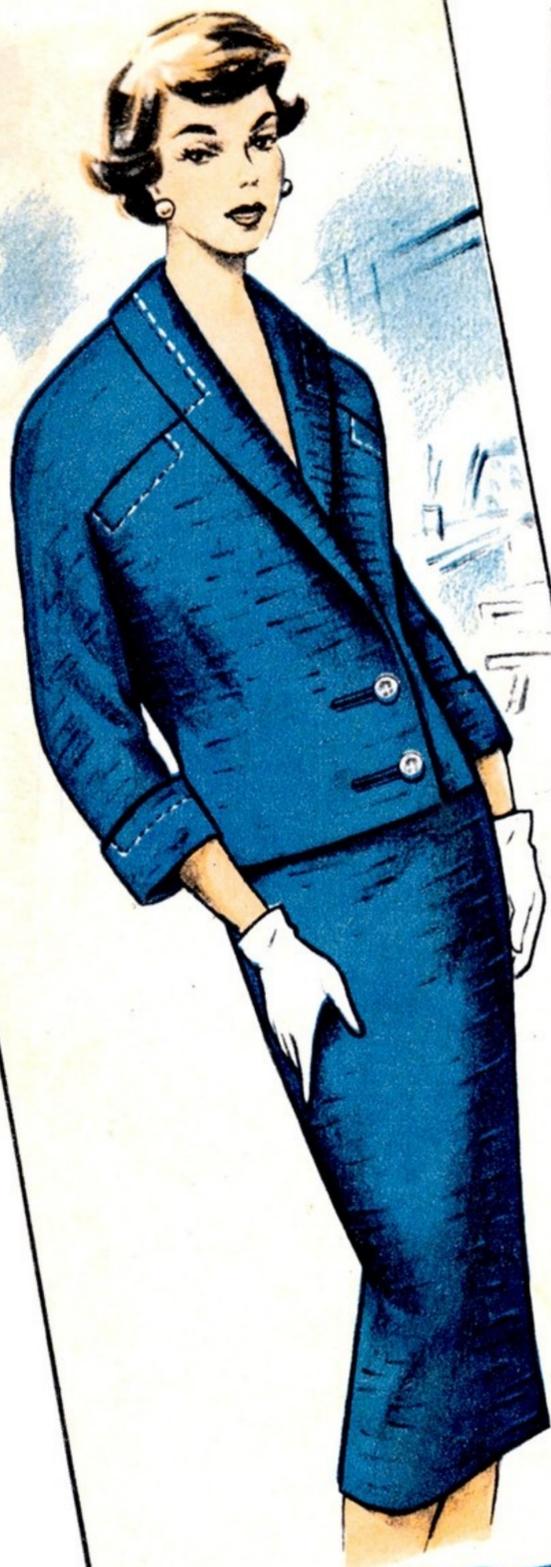
Т-05889. Подписано в печать 29/VII 1958 г. Формат 60×92¹/₈. Печатн. л. 4. Учетно-изд. л. 5,57. Тираж 50000 экз. Заказ 850.

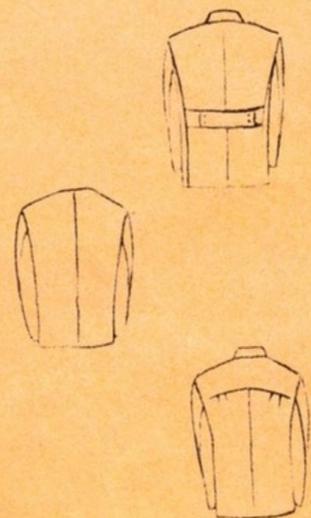
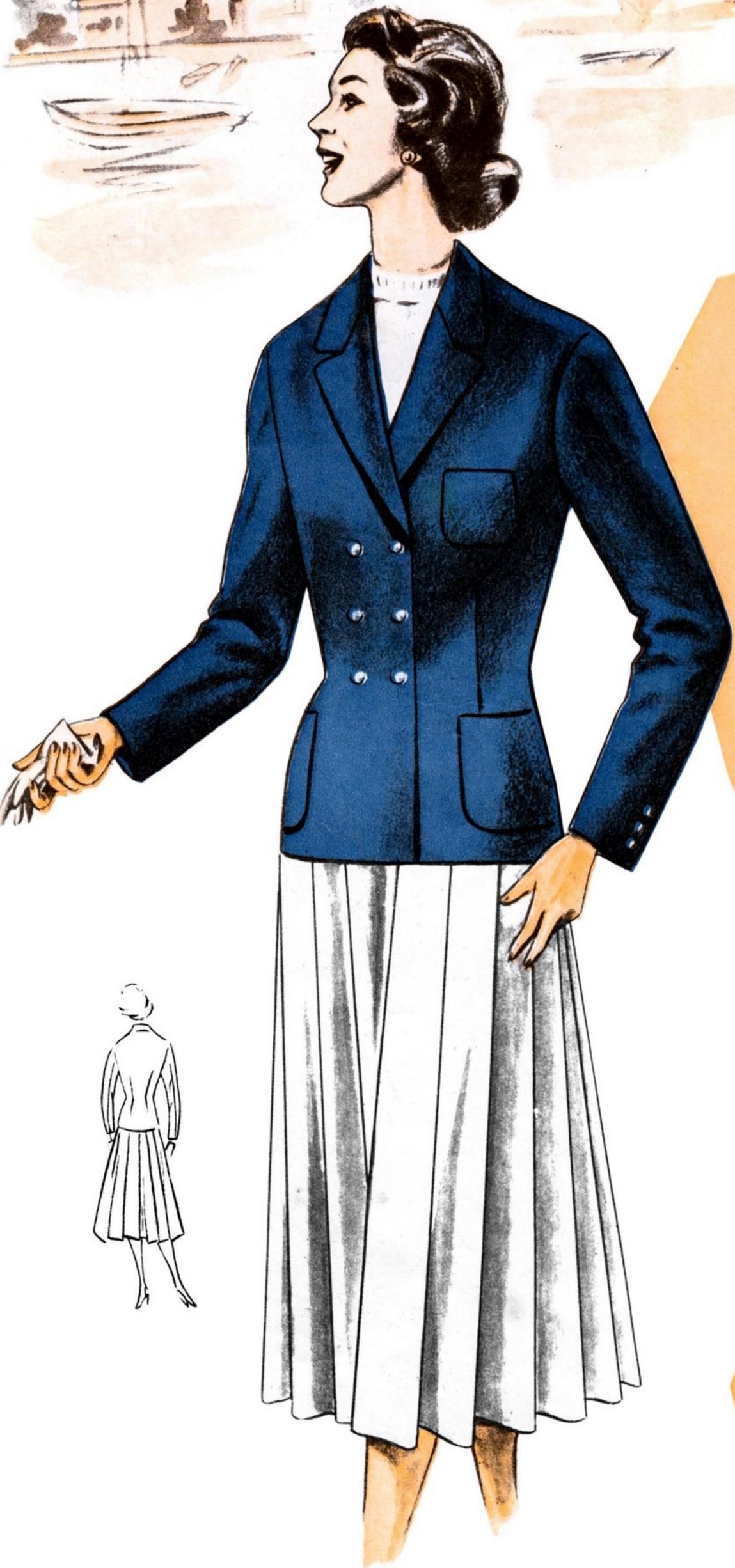
Цена 3 руб.

Отпечатано в 15-й типографии «Искра революции»
Управления полиграфической промышленности
Мосгорсовнархоза. Москва.



Известные журналы
МОД







ЧИТАЙТЕ

ИНФОРМАЦИОННЫЙ

БЮЛЛЕТЕНЬ



ГОСТОРГИЗДАТ • МОСКВА • 1958