

Электроника ВИДЕО

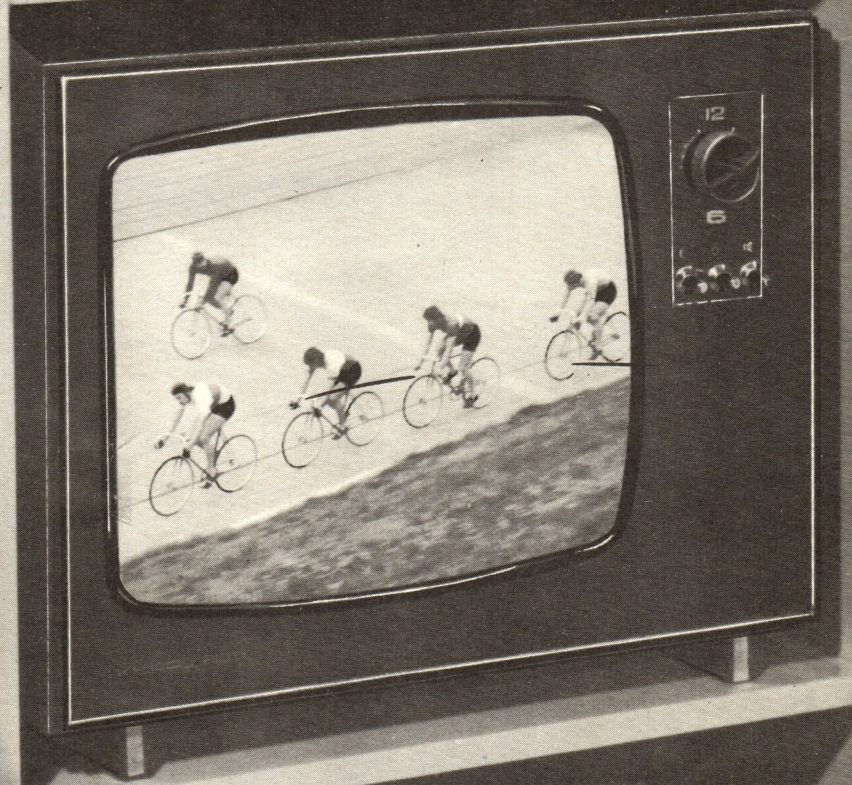
новыЕ
товары

8^{'74}

ВИДЕОМАГНИТОФОН «ЭЛЕКТРОНИКА – ВИДЕО»

А. РУДАКОВ

*Впервые в нашей стране
разработаны бытовые
катушечные
видеомагнитофоны —
стационарный (ВМС-1)
и переносной (ВМП-1).*



На видеомагнитофоны с помощью телевизионного приемника или видеокамеры ЭКВ «Электроника-видео» можно записывать видео- и звукоинформацию на видеоленту шириной 12,7 мм с последующим воспроизведением на экране.

Телевизионный приемник снабжен согласующим устройством — адаптером.

Привлекательность видеомагнитофонов состоит в том, что их владелец может самостоятельно (с помощью видеокамеры) снимать собственные программы и просматривать их на телеэкране (отпадают процессы проявления, фиксации и др., которые имеют место при съемке кинофильмов), а также записывать программы, передаваемые по телевидению, и тем самым составлять по выбору магнитофильмы, которые в любое время можно просмотеть, стереть записанные программы и использовать магнитную видеоленту для повторных записей.

В видеомагнитофонах применяется наклоннорядная система записи с двумя вращающимися видеоголовками, что позволяет получить высокую относительную скорость между видеоголовками и магнитной видеолентой, необходимую для записи широкой полосы частот.

Электрическая схема видеомагнитофонов выполнена на полупроводниковых приборах и функционально состоит из блоков: записи и воспроизведения телевизионного сигнала и звука, автоматического регулирования скорости вращения видеоголовки и стабилизации напряжения. Уровень входного сигнала в электрической схеме блока записи телевизионного изображения поддерживается автоматической регулировкой усиления. Канал звукового сопровождения в режиме записи имеет схему автоматического регулирования уровня. Монтаж выполнен на печатных платах из фольгированного стеклотекстолита.

Конструкция лентопротяжного механизма обеспечивает постоянное усилие натяжения ленты на входе независимо от количества ленты на катушке.

Управление всеми механизмами видеомагнитофонов осуществляется при помощи рычажковой системы в переносном варианте и клавишной в стационарном. В переносном варианте ручки управления выведены на переднюю панель, там же расположен индикатор напряжения питания. Это создает удобство при работе и позволяет быстро освоить управление.

На боковых торцах корпуса расположена панель, на которой смонтированы разъемы для подключения питания и соединения с телевизором и камерой. Видеокамера снабжена электронным видеоискателем, позволяющим просматривать и производить регулировки с целью получения четкой картины экспонируемого объекта. В ручку видеокамеры встроен рычаг-переключатель пускового механизма во время записи на видеомагнитофон (при этом загорается индикаторная лампочка у экрана видеоискателя).

Питание видеомагнитофонов осуществляется от сети переменного тока, в переносном варианте — через блок питания типа БПВМ и дополнительно от внутреннего источника постоянного тока — аккумуляторных батарей напряжением 12 В или автомобильных аккумуляторов.

Основные технические данные: скорость движения видеоленты — 15,88 см/с; скорость записи — 9,1 м/с; разрешающая способность — 250 линий; полоса воспроизводимых частот — 2,5 МГц (видеоканала), 100 ÷ 8000 Гц (звукового канала); отношение видеосигнал/шум — 40 дБ; габариты — 360×410×240 мм (стационарный вариант), 295×287×162 мм (переносной); вес соответственно — 15 и 9 кг.

Время непрерывной записи на магнитную видеоленту или другую аналогичную толщиной не более 27,5 микрон составляет 45 мин. (для стационарной модели) и 35 мин. (для переносной). В 1974 г. будет выпущено 1000 видеомагнитофонов «Электроника-видео».

Издается с 1957 года

НОВЫЕ 8 ТОВАРЫ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
ВСЕСОЮЗНОГО ПОСТОЯННОГО ПАВИЛЬОНА
ЛУЧШИХ ОБРАЗЦОВ ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПО-
ТРЕБЛЕНИЯ МИНИСТЕРСТВА ТОРГОВЛИ СССР

На первой странице обложки демонстрируется видеокамера ЭКВ от видеомагнитофона «Электроника-видео». Информация о нем помещена в этом номере.

«ВЕГА-319 СТЕРЕО» — НОВАЯ РАДИОЛА 2

«ЮПИТЕР-202» — СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЙ 3

«АВРОРА-16», «АВРОРА-18» 5

ХОЛОДИЛЬНИК «БИРЮСА-18» 6

МОТОЦИКЛ 8

«СОСЕНКА» 15

ЦВЕТНОЙ ХРУСТАЛЬ ГУСЕВСКОГО ЗАВОДА 16

МУЗЫКА В ТИШИНЕ 22

На четвертой странице обложки — новые модели одежды Московского трикотажного комбината. Информацию о новинках этого предприятия читайте на стр. 16—18.

Редакционная коллегия:

Главный редактор С. М. Семичев.

Заместители главного редактора: А. В. Моргунов, Б. П. Людсков.
Ответственный секретарь С. И. Войсвер.

Члены редколлегии: И. И. Гордеев, И. И. Токарев, В. И. Позднякова, Б. А. Сычев.

Редакторы: Э. И. Ковалева, В. А. Поляков. Технический редактор Э. М. Элькина. Корректор Н. А. Волкова.

Графика, фото, ретушь: Е. В. Волконский, И. Ф. Мальчевская, В. А. Казьмин, Б. М. Каплуенко, О. В. Каханов, Л. А. Клопов, В. Ф. Свиридов, В. Л. Черников, А. С. Мунтян

Адрес редакции: Москва, Бережковская наб., 6. Телефон 240-58-63, 240-58-93.

Набор этого номера прои зведен на фотонаборном автомате 2НФА с перфоленты, изготовленной на устройстве «Север-2».

Сдано в набор 6/VI. 1974 г. Подп. в печать 18/VII. 1974 г. А09262 Формат 60×90 1/8 печ. л. 4 Уч. изд. л. 5,85 Тираж 344 250 экз. Заказ № 1202 Цена 30 коп.

Чеховский полиграфкомбинат Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.
г. Чехов Московской области

«Вега-319-стерео» — новая радиолоа

Как сообщил редакции главный инженер предприятия тов. В. Кокорин, завод в 1975 г. должен освоить и выпустить 40 тыс. радиол «Вега-319-стерео», условная цена которой 200 руб.



Бердский радиозавод подготовил к производству сетевую стереофоническую радиолу III класса «Вега 319-стерео» типа УСРП-III, которая представляет собой модернизированный вариант радиолы «Вега 312-стерео» (использование новых широкополосных закрытых систем — шаровых звуковых колонок, разработанных на Бердском радиозаводе). Новая радиолоа предназначена для приема программ радиовещательных станций с амплитудной модуляцией (АМ) в диапазонах ДВ, СВ, КВ-1, КВ-II; с частотной модуляцией (ЧМ) в диапазоне УКВ; приема стереофонических программ в диапазоне УКВ, передаваемых по системе с полярной модуляцией, а также для воспроизведения грамзаписи с монофонических и стереофонических грампластинок.

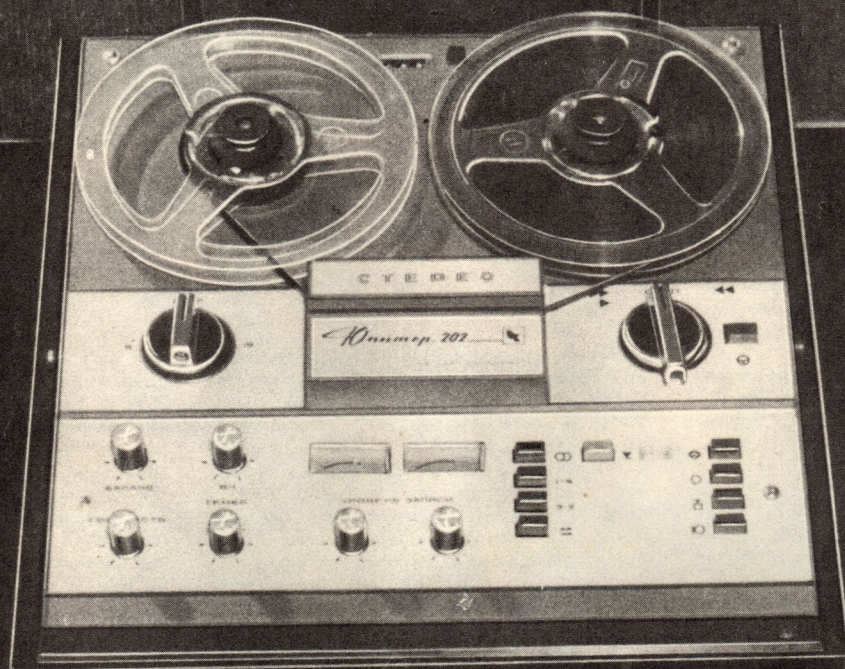
В радиолое применен кнопочный переключатель диапазонов, предусмотрена автоматическая подстройка частоты (АПЧ) гетеродина в диапазоне УКВ, плавная регулировка тембра по низким и высоким звуковым частотам, гнезда для подключения внешней антенны и заземления, антенны для диапазона УКВ, двух акустических систем, магнитофона на запись или на воспроизведение.

Отличительными особенностями радиолы «Вега-319-стерео» являются следующие изменения в тракте усилителя низкой частоты: применение в предварительном и фазоинверсном каскадах более мощных транзисторов типа МП-26Б, ГТ-402Г и ГТ-404Г, необходимых для обеспечения работы новой акустической системы; введение ступенчатой регулировки чувстви-

тельности усилителя низкой частоты (за счет изменения глубины отрицательной обратной связи). Это позволяет оптимально распределять усиление каскадов в режиме приема радиопрограмм и воспроизведения грамзаписи. Конструктивно радиолоа «Вега-319-стерео» состоит из приемно-усилительного стереофонического блока, электропроигрывающего устройства и двух акустических колонок шаровидной формы, выполненных из алюминиевого сплава методом штамповки и установленных на специальных подставках.

Каждая акустическая система состоит из двух динамических головок громкоговорителей (6-ваттного, низкочастотного типа 6-ГД-6 и 6-ваттного, высокочастотного типа 6-ГД-11). Передняя фронтальная часть их защищена металлической решеткой полукруглой формы. В радиолое «Вега 319-стерео» применено стереофоническое электропроигрывающее устройство II класса II ЭПУ-52 С, имеющее электродвигатель асинхронного типа на три скорости вращения (благодаря этому можно воспроизводить грамзапись с обычных и долгоиграющих пластинок), а также полуавтоматическое и автоматическое выключение ЭПУ. Основные параметры радиолы «Вега-319-стерео»:

номинальное звуковое давление — 0,45 Па; номинальная выходная мощность каждого канала — 3 Вт (максимальная не более 10 Вт); номинальный диапазон воспроизводимых частот по тракту АМ — 100+7500 Гц, по тракту ЧМ — 100+10 000 Гц; напряжение питания — 127 и 220 В; мощность, потребляемая радиолой, — 20 Вт (при проигрывании грампластинок — 30 Вт); габариты радиолы — 540×380×220 мм; размеры звуковой колонки — 190×190 мм (высота на подставке — 240 мм); вес радиолы — 14,6 кг; вес колонок — 2×3,2 кг. Ориентировочная цена — 193 руб.



«Юпитер-202» — стереофони́ческий

Электрическая схема нового стереофонического, двухскоростного, четырехдорожечного магнитофона II класса «Юпитер-202-стерео» выполнена на 27 транзисторах и состоит из функциональных узлов на разъемах для печатных плат.

Улучшение электроакустических параметров модели достигнуто за счет увеличения номинальной выходной мощности по каналу до 5 Вт (вместо 4 Вт у предыдущей модели) и расширения частотной характеристики по звуковому давлению до 80—10 000 Гц (вместо 125—7100 Гц по ГОСТу). Качество звучания стало значительно лучше, чему способствовали изменения в схемах тонкоррекции и регулировки тембра.

В качестве внешней акустической системы в новом магнитофоне используются колонки 10 МАС-1М. Имеется возможность прослушивания записываемого сигнала на внутренние контрольные громкоговорители с регулировкой громкости. На боковых стенках размещены два громкоговорителя 1ГД-40.

Уровень и качество записи контролируются по стрелочным индикаторам с удобными шкалами. В модель также введены: дополнительное включение режимов работы («стерео» и «параллель»), цветная индикация включения аппарата в режимы «воспроизведение» и «запись». Повышена надежность магнитофона за счет ликвидации дополнительной скорости движения ленты (4,76 см/с).

Лентопротяжной механизм построен по одномоторной схеме, как и в предыдущей модели, и рассчитан на применение катушки № 18 с ферромагнитной лентой типа А-4402-6 или А-4403-6. В магнитофоне имеются: кнопка «пауза», которая обеспечивает кратковременную остановку ленты, установку уровня записи при неподвижной ленте, а также повышает оперативность в управлении при записи и воспроизведении; контроль расхода магнитной ленты при помощи механического счетчика; блокировка включения режима «запись».

Основные технические характеристики: скорость движения ленты — 19,05 и 9,53 см/с; рабочий диапазон записываемых и воспроизводимых частот при скорости 19,05 см/с — 40 ÷ +16 000 Гц, при скорости 9,53 см/с — 63 ÷ 12 500 Гц; номинальная выходная электрическая мощность при работе на встроенные громкоговорители — 2×1 Вт; мощность, потребляемая от сети, — 70 Вт; габариты — 408×450×192 мм (магнитофона) и 426×270×240 мм (выносной акустической системы); вес магнитофона — 15 кг; вес акустических систем — 17 кг. В 1974 г. будет выпущено 40 тыс. магнитофонов «Юпитер-202-стерео». Новинка создана на киевском заводе «Коммунист».

Цена магнитофона — 350 руб. (без акустической системы), с акустической системой 10-МАС-1М — 490 руб.

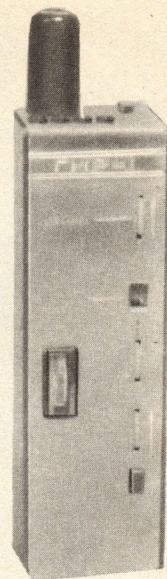
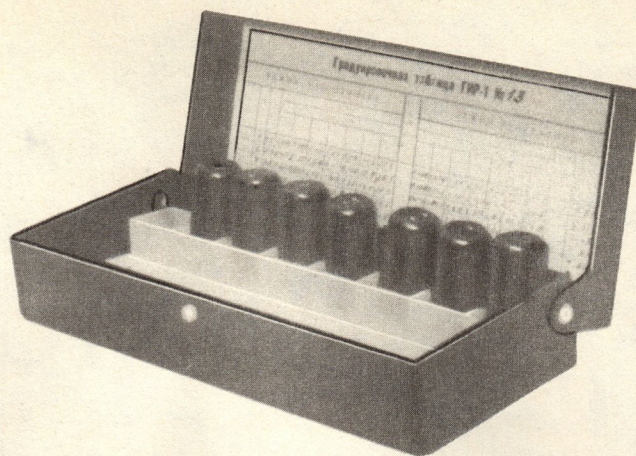
Радиололюбителям

Портативный гетеродинный индикатор резонанса ГИР-1 предназначен для регулировки и проверки радиололюбителями радио-и телевизионной аппаратуры. Он применяется как генератор высокой частоты с немодулированными и модулированными колебаниями, частотомер, генератор низкой частоты и как прибор, определяющий частоту собственных колебаний LC-цепей. Электрическая схема прибора собрана на пяти транзисторах и содержит генератор высокой частоты, генератор низкой частоты, высокочастотный вольтметр, коммутирующие элементы и выходные гнезда.

Диапазон генерируемых и регистрируемых частот — от 0,4 до 40 МГц. Частота колебаний генератора низкой частоты — не менее 399 Гц.

На передней панели прибора расположены ручки «Чувствительность», «Частота» и «Уровень ВЧ», кнопка «Модуляция», шкала «Частота» и стрелочный индикатор. На торцевой части имеются гнезда «Выход ВЧ», «Выход НЧ» и разъем для катушки. Принцип работы гетеродинного индикатора резонанса основан на явлении перераспределения энергии в связанных контурах в момент настройки их в резонанс.

Катушка генератора высокой частоты, устанавливаемая в гнездо корпуса с внешней стороны прибора, является элементом, который излучает высокочастотную энергию генератора в окружающее пространство. Если в зону действия катушки прибора поместить контур, резонансная частота которого совпадает с генерируемой, то этот контур, отбирая энергию маломощного генератора ГИР-1 в зависимости от коэффициента связи между катушкой и контуром, а также от добротности контура может уменьшить амплитуду колебаний или сорвать их.



Момент изменения амплитуды колебаний обнаруживается с помощью высокочастотного вольтметра. Если генератор высокой частоты выключить и его катушку поместить в зону действия другой катушки, по которой протекает высокочастотный ток другого генератора, то в катушке прибора будет наводиться ЭДС, которая фиксируется вольтметром прибора. Наводимая ЭДС имеет максимальную величину в момент совпадения частоты внешнего генератора с резонансной частотой контура ГИР-1, образованного катушкой и конденсатором переменной емкости. Момент настройки в резонанс обнаруживается с помощью высокочастотного вольтметра по максимальному отклонению стрелки индикатора.

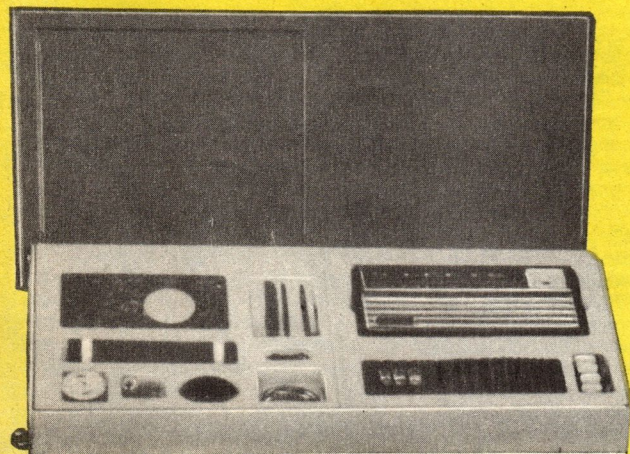
Режим частотомера обеспечивается и в том случае, если генератор высокой частоты перевести в режим избирательного усилителя. Для этого необходимо осуществить срыв колебаний генератора высокой частоты прибора ГИР-1 с помощью ручки регулировки чувствительности и поместить катушку прибора

ГИР-1 в поле внешнего генератора. Если ЭДС, наведенная в контуре прибора ГИР-1, будет достаточной для работы избирательного усилителя, то момент резонанса обнаруживается по максимальному отклонению стрелки индикатора.

Генератор низкой частоты, настроенный на фиксированную частоту, служит для создания модулирующего напряжения высокочастотного генератора прибора, а также для использования в качестве самостоятельного генератора в целях проверки работоспособности тракта усилителей низкой частоты.

Для оценки линейности раstra телевизионных приемников в качестве генератора шахматного поля можно применить ГИР-1. Для этого необходимо включить генератор низкой частоты прибора ГИР-1 и на его выходное гнездо подать от внешнего генератора напряжение частотой 100—500 кГц.

Питание прибора ГИР-1 осуществляется от батареи типа «Крона» напряжением 9 В. Потребляемый ток — не более 7 мА. Габариты прибора без катушки — 200×62×53 мм. Вес — 0,55 кг.



Набор деталей, показанный здесь, предназначен для самостоятельной сборки детьми радиоприемника «Юность-КП-101», который работает в средневолновом диапазоне 200 ÷ 550 м [520 ÷ 1600 кГц]. Радиоприемник прямого усиления, на четырех транзисторах. Чувствительность его от 3 до 7 мВ. Питание осуществляется от элемента типа «Крона».

В новом радиоприемнике (в отличие от предшествующей модели «Юность») усовершенствована принципиальная схема; применен новый конденсатор переменной емкости КП-180, конструкция которого исключает треск при настройке; на печатной плате набора помещена дополнительная информация, облегчающая монтаж деталей и радиоэлементов при сборке радиоприемника. Форма и внешняя отделка корпуса отвечают современным требованиям технической эстетики.

Набор доукомплектован вспомогательными приспособлениями и материалами, облегчающими выполнение монтажных работ при сборке и настройке приемника.

В 1974 г. будет выпущено 25 тыс. наборов деталей радиоприемника «Юность-КП-101». Цена — 11 руб.

Новинку выпускает Первый московский приборостроительный завод.

Ленинградское оптико-механическое объединение подготовило к серийному производству две новые любительские кинокамеры с кассетной зарядкой «Аврора-16» и «Аврора-18», предназначенные для съемок кинофильмов на 82-мм кинолентку типа «Супер-8».

Они отличаются друг от друга только способом установки диафрагмы. Зарядка кинокамер может осуществляться на свету, легко и быстро. Это позволяет в случае необходимости оперативно производить замену пленки одного типа на пленку другого типа.

«Аврора-16» «Аврора-18»

В кинокамере «Аврора-16» диафрагма устанавливается вручную (ее величина определяется по шкале символов погоды, нанесенной на передней панели кинокамеры — совмещением значения светочувствительности используемой кинолентки с индексом соответствующего символа погоды). Шкала светочувствительности кинолентки имеет цифровку от 16 до 350 ед. ГОСТа. В кинокамере «Аврора-18» диафрагма может устанавливаться как вручную, так и автоматически. Включение системы автоматической установки диафрагмы осуществляется поворотом рукоятки на левой стенке кинокамеры (индекс на рукоятке совмещается с буквой «А» на корпусе кинокамеры). При автоматической установке диафрагмы поправка на светочувствительность применяемой кинолентки производится кольцом на объективе. Шкала светочувствительности кинолентки имеет цифровку от 22 до 250 ед. ГОСТа. В визире наблюдается неподвижная шкала диафрагм и подвижная стрел-

ка, указывающая значение установленной диафрагмы. Визир кинокамер — сквозной, с отводом света из объектива. Увеличение визира — 0,82*. Окуляр визира имеет возможность диоптрийной поправки в пределах ± 4 диоптрий. Кинокамеры оснащены объективом Т-55, который представляет собой трехлинзовый просветленный анастигмат (1:2,4/12,5), не требующий наводки на резкость.

Привод механизма кинокамер осуществляется от малогабаритного электродвигателя постоянного тока «Гном-9СУ2», обеспечивающего частоту съемки 18 кадр/с.

В качестве источников питания электрической схемы кинокамер применяются 4 элемента 316 или аккумуляторы ЦНК-0,45. Источники питания располагаются в специальном отсеке кинокамеры. Вес кинокамер — 700 г. Габариты — 152×65×120 мм. Ориентировочная цена соответственно — 145 и 160 руб.



Как гела новинку?

Как правило, все новые бытовые изделия, о которых рассказывается на страницах «Новых товаров», по истечении определенного срока появляются на прилавках магазинов. Предприятия, организуемые их серийный выпуск, постоянно поддерживают тесные контакты с торгующими организациями, выявляя спрос на эти изделия, интересуясь оценкой покупателей качества и потребительских свойств новинок.

Казалось бы, что заводы, руководствуясь требованиями торговли и покупательским спросом, должны увеличивать выпуск той или иной полюбившейся новинки. Однако на деле бывает порой не совсем так. По непонятным причинам даже мощные предприятия, располагающие всеми необходимыми средствами для массового производства новых товаров, ограничиваются выпуском только небольшой их партией.

Например, в четвертом номере «Новых товаров» за текущий год рассказывалось об интересной новинке — универсальной кухонной машине «Мрия», которую выпускает Южный машиностроительный завод (г. Днепропетровск). С помощью этой машины за очень короткое время можно приготовить мясной и рыбные фарши, соусы, майонезы, коктейли, супы-пюре, получить сок из овощей и фруктов, нарезать овощи ломтиками и солонкой, молоть зерна кофе, измельчать орехи, сахар и т. д. Можно сказать, что эта машина — клад для домохозяйек, иди в магазин и покупай замечательный бытовой прибор. Впрочем, вы можете потропиться напрасно, потому что мы не уверены, найдется ли кухонная машина на прилавках магазинов. Дело в том, что такое мощное предприятие, каким является Южный машиностроительный завод, в первом квартале этого года выпустило только 500 экземпляров «Мрии», а всего в 1974 г. их будет изготовлено 2000 штук. Прямо скажем недостаточно. И, главное, непонятно, почему предприятие ограничилось таким небольшим количеством, тем более, как сообщил в редакцию начальник отдела завода тов. Вовчук, по заключению торгующих организаций, кухонная машина «Мрия» пользуется спросом у населения.

В то же время посмотрите, какими темпами наращивает выпуск новинки свердловское производственное объединение «Уралэлектротражмаш». На этом предприятии был создан новый пылесос «Урал» (см. «Новые товары» № 3, 1974 г.). В первом квартале этого года было изготовлено 9500 пылесосов, во втором — уже 20 тыс., а всего в 1974 г., как сообщил нам зам. главного инженера объединения тов. Сапьянов, предприятие выпустит 100 тыс. новых пылесосов «Урал».

Нельзя назвать технически легкими и такие новинки, как стереофонический электрофон «Аккорд-201 стерео» и транзисторный радиоприемник «Россия-303» (см. соответственно «Новые товары» № 5 и 4, 1974 г.), созданные на Челябинском радиозаводе. Однако предприятие после выпуска опытных партий (в апреле этого года) постепенно увеличивало производство этих новинок и всего в 1974 г. будет изготовлено 50 тыс.

электрофонов «Аккорд-201 стерео» и 100 тыс. радиоприемников «Россия-303». Совершенно новые бытовые приборы (стереофонические головные телефоны) освоил в текущем году Львовский завод телеграфной аппаратуры. Информация о них помещена в этом номере бюллетеня на стр. 22. Несмотря на сложность новинки, уже в этом году будет выпущено 50 тыс. таких приборов. Не назовешь маломощным предприятием тамбовский завод «Октябрь», на котором разработан новый комплект школьной мебели (см. «Новые товары» № 3, 1974 г.). Комплект удобен тем, что за ним можно заниматься детям с первого по десятый класс (стол и стул комплекта имеют пять ступеней регулировки в зависимости от роста ребенка). Такая новинка необходима многим семьям, в которых есть школьники. Комплект вписывается в любой интерьер, он практичен, компактен, внешне привлекателен. И лишь одно вызывает разочарование — за все второе полугодие 1974 г. предприятие выпустит лишь 1000 комплектов школьной мебели. **Об этом сообщил в редакцию начальник бюро производства товаров народного потребления тамбовского завода «Октябрь» тов. Коватов.**

Что касается других новинок, о которых рассказывалось в предыдущих номерах бюллетеня, то многие из них находятся на стадиях доработки, испытаний, изготовления оснастки и т. д. Например, на ленинградском электрохимическом заводе «Заря», как сообщил нам директор предприятия тов. Котов, идет подготовка производства к выпуску автомобильного электрополировщика ЭПА-12 (см. «Новые товары» № 5, 1974 г.). В настоящее время там завершаются экспериментальные работы. Уже готовы опытные образцы электрополировщика проходят лабораторные и типовые испытания. Готовится техническая и технологическая документация для утверждения цены. Муромский завод радиоизмерительных приборов в первом квартале текущего года выпустил опытную партию новых усилителей «Электрон-103 стерео» (см. «Новые товары» № 5, 1974 г.). **Заместитель главного инженера предприятия тов. Певзнер** рассказал в своем письме, что в настоящее время около 20 усилителей из опытной партии проходят испытания на надежность. Серийный выпуск новинок начнется в четвертом квартале 1974 г. (в соответствии с производственным планом). Со второго квартала 1974 г. началось массовое производство радиоприемника «Ониск-401».

В конце прошлого года была изготовлена первая установочная партия кинопроекторов «Волна» (см. «Новые товары» № 5, 1974 г.). **Главный инженер предприятия тов. Раков** сообщил нам, что при испытаниях и утверждении образцов новинки возникла необходимость некоторой доработки конструкции. Такая доработка была проведена заводом в начале 1974 г. В настоящее время идет интенсивная подготовка производства кинопроектора «Волна». Для окончательной отработки конструкции и технологии изготовления в июне была выпущена небольшая партия приборов.

Серийный выпуск новых кинопроекторов «Волна» начнется в четвертом квартале 1974 г. Заканчивается освоение и других новинок.

Л. КОРЕНБЛАТ

Красноярский машиностроительный завод подготовил к выпуску новую модель компрессионного холодильника «Бирюса-6» типа КШ-280, который выполнен в виде прямоугольного напольного шкафа. Наружный корпус изготовлен из стального листа с последующим нанесением защитно-декоративного покрытия белого цвета, внутренняя облицовка — из пластмассы. Теплоизоляционным материалом служит пенополиуретан.

В верхней части холодильной камеры находится низкотемпературное отделение с дверкой, в котором поддерживается температура не выше минус 12°, что позволяет длительное время (до четырех недель) хранить замороженные продукты.

Под низкотемпературным отделением установлен блок приборов, в котором размещены терморегулятор, прибор для полуавтоматического оттаивания испарителя, выключатель лампочки. Благодаря полуавтоматическому оттаиванию не обязательно вынимать продукты из холодильника при его размораживании, что создает дополнительные удобства при его эксплуатации. Под низкотемпературным отделением за блоком приборов установлен поддон для сбора и удаления талой воды за пределы холодильной камеры. Для лучшего распределения температуры в холодильнике, в поддоне сделано устройство для регулирования холодного воздуха камеры.

Под холодильником [в специальных направляющих] установлен сосуд для сбора талой воды и последующего ее испарения [за счет тепла, отдаваемого элевником нагнетательной трубки, помещенной непосредственно в сосуд].

На внутренней панели двери холодильника расположены отделения для хранения яиц, расфасованных продуктов питания и напитков. Дверь можно открывать с помощью ножной педали.

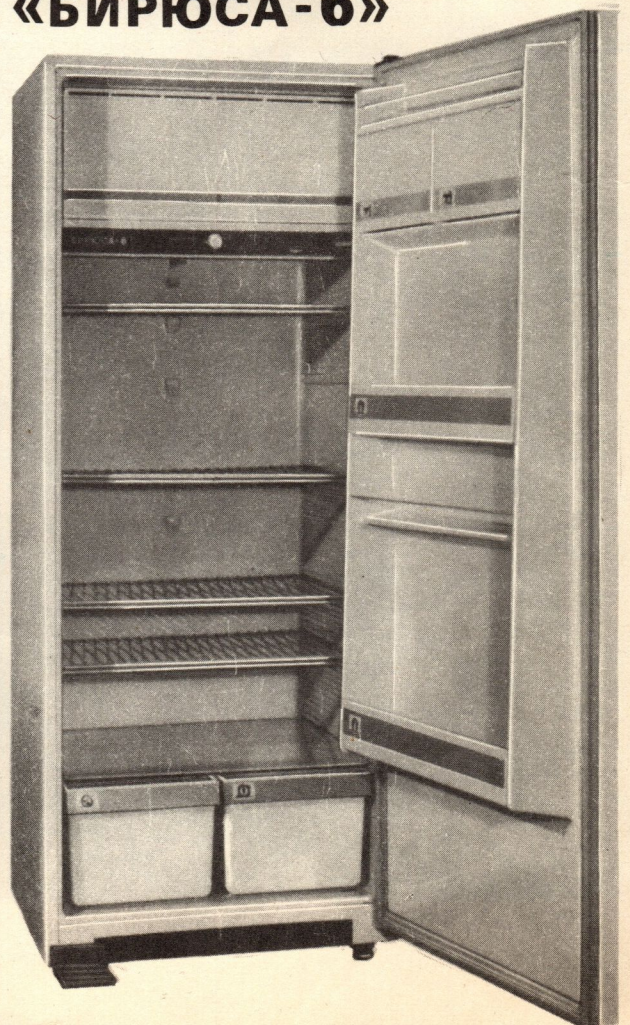
Завод выпускает холодильники «Бирюса-6» как с левосторонним, так и с правосторонним открыванием двери.

В камере холодильника — четыре проволочные полки, одна стеклянная и две емкости для хранения овощей и фруктов.


Некоторые технические данные: общий объем холодильной камеры — 280 л; объем низкотемпературного отделения — 25 л, температура в низкотемпературном отделении — не выше минус 12°; регулирование температуры — автоматическое; расход электроэнергии при температуре окружающей среды +32° и температуре в камере +5° — не более 2,2 кВт/ч в сутки. Габариты — 1435×570×600 мм, вес — 63 кг.



**ХОЛОДИЛЬНИК
«БИРЮСА-6»**

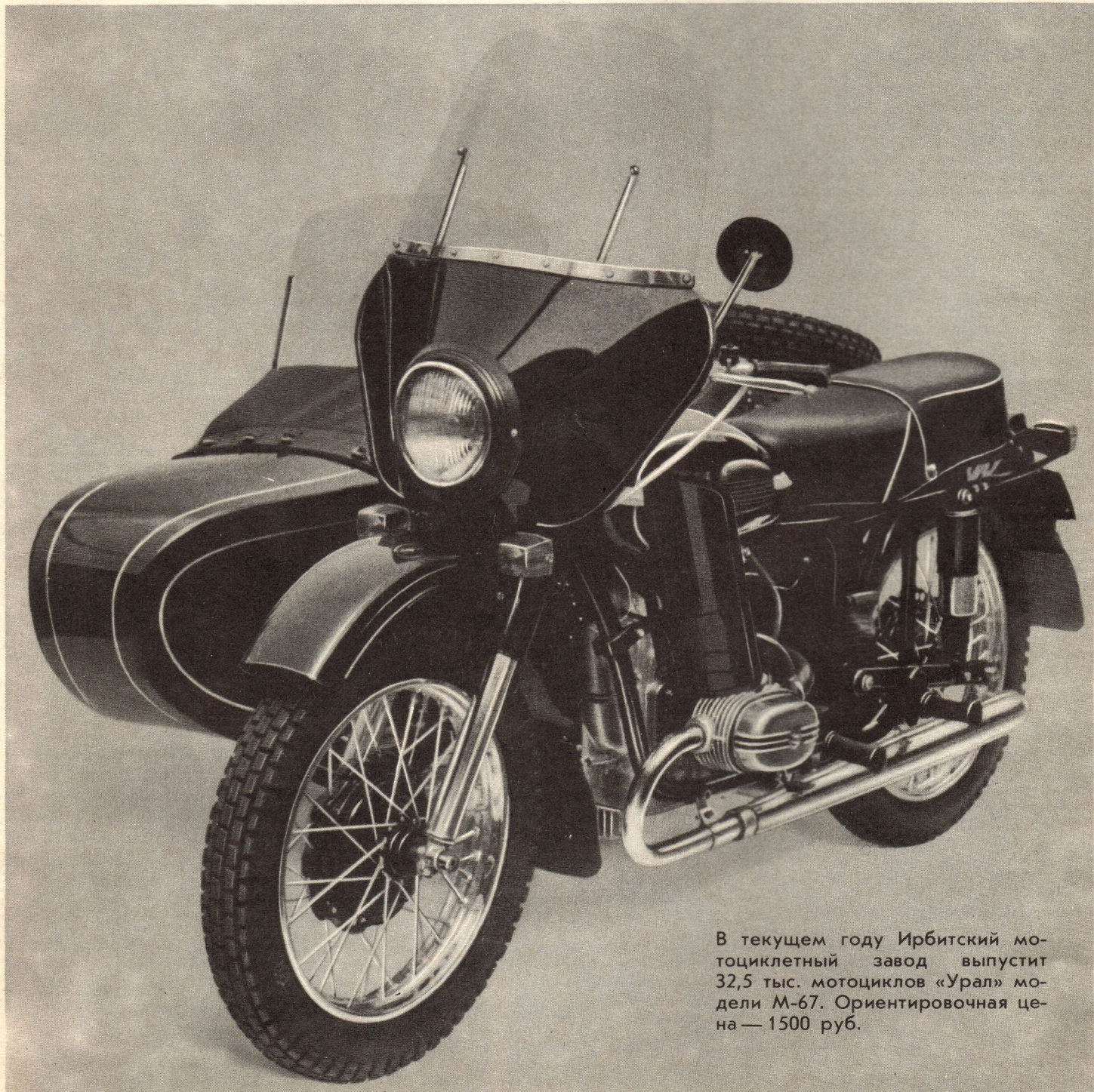


МОТОЦИКЛ

 Вы интересовались?
Отвечаем

Во втором номере бюллетеня за этот год мы писали, что конструкторы Ирбитского мотоциклетного завода создали улучшенный вариант мотоцикла «Урал» модели М-66 — мотоцикл «Урал» М-67.

Выполняя многочисленные просьбы наших читателей, редакция помещает подробную информацию о новом мотоцикле.



В текущем году Ирбитский мотоциклетный завод выпустит 32,5 тыс. мотоциклов «Урал» модели М-67. Ориентировочная цена — 1500 руб.

Основным отличием мотоцикла «Урал» М-67 от предыдущей модели является введение 12-вольтовой системы электрооборудования. Применение нового генератора переменного тока Г-424 со встроенным выпрямителем и новым реле-регулятором РР-330 в значительной степени улучшило светотехнические характеристики и обеспечило надежность и долговечность работы электрооборудования. В то же время использование нового генератора потребовало изменения конструкции картера двигателя, введения новой шестерни привода генератора.

Благодаря новой раме со спрямленными верхними трубами под седло-подушку и смещению стоек крепления маятника на 20 мм на мотоцикл можно ставить коробку передач с задним ходом (Киевского мотозавода).

На раме мотоцикла «Урал» М-67 изменен кронштейн крепления бензобака (приподнята верхняя часть бака) для обеспечения свободного доступа к генератору. Карданный вал главной передачи удлинен на 20 мм. В нем сделаны мелкие шлицы, в значительной мере увеличивающие долговечность и надежность работы главной передачи. Применение ветровых щитков на мотоцикле и коляске, наколенных щитков, нового двухкулачкового тормоза переднего колеса, рычагов управления сцеплением и передним тормозом новой конструкции — все это повысило комфорт и безопасность управления машиной. Кроме того, новый мотоцикл оборудован фонарями указателей поворота. Для увеличения надежности и долговечности работы в рулевой колонке введено защитное уплотнение подшипников. Рулевая колонка имеет противоугонный замок.

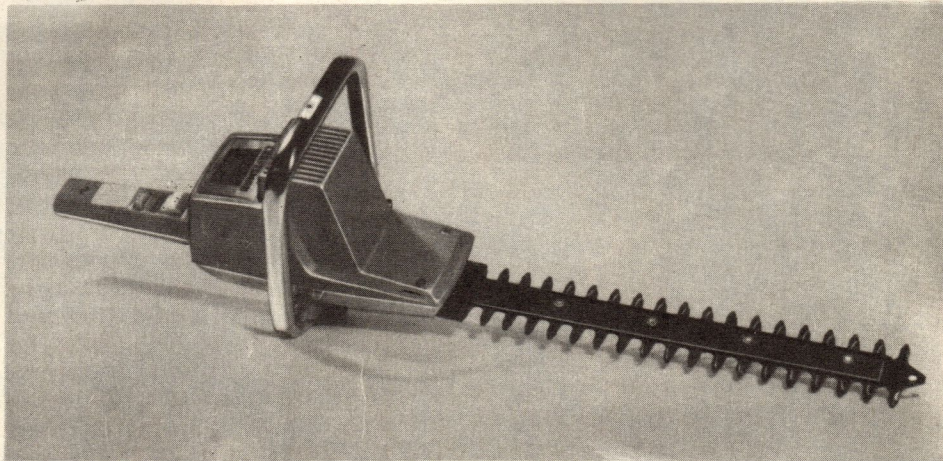
Краткие технические данные: тип двигателя — четырехтактный, карбюраторный, двухцилиндровый; рабочий объем цилиндров — 649 см³; мощность — 32 л. с.; сцепление — сухое, двухдисковое; коробка передач — четырехступенчатая, двухвальная; тормоза — колодочные, с отдельным приводом; система зажигания — 12 В, батарейная, опережение зажигания автоматическое; максимальная скорость — 105 км/ч; расход топлива на 100 км пути при скорости 75—80 км/ч — 8 л; грузоподъемность — 260 кг; вес мотоцикла с коляской — 330 кг.

ЭЛЕКТРОКУСТОРЕЗКА. Для ухода за кустарниками и клумбами очень удобна специальная кусторезка, работающая от сети переменного тока или аккумуляторной батареи, смонтированной в корпусе устройства.

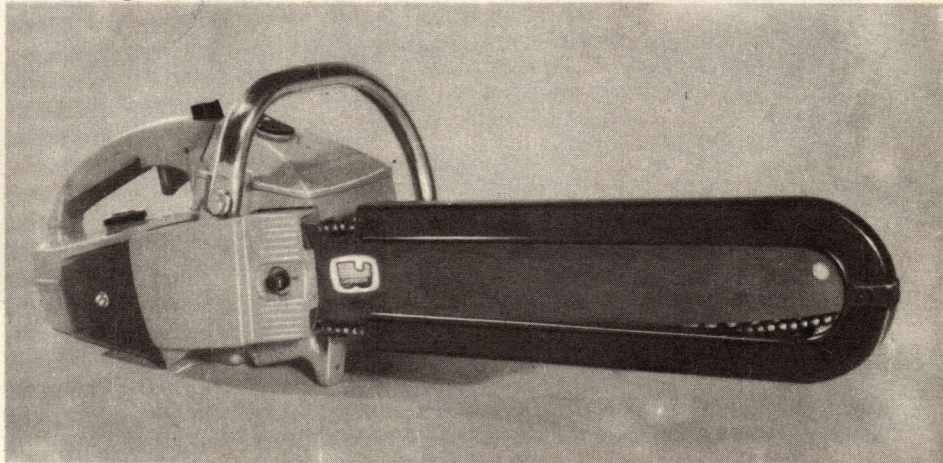
Электродвигатель через кулисный механизм соединен с подвижной планкой-ножами. Неподвижная планка, имеющая тот же профиль, что и режущие ножи, укреплена к пластмассовому корпусу кусторезки. При включении в сеть электродвигатель сообщает подвижной планке поступательно-возвратное движение.

Поворачивая, приподнимая или опуская кусторезку, можно, не затрачивая больших усилий, придать кустам и клумбам любые очертания. Если подключение кусторезки к электросети не представляется возможным, то она может работать от аккумуляторной батареи. Для зарядки аккумулятора к кусторезке прилагается компактное выпрямительное устройство, рассчитанное на работу от электросети напряжением 127 В.

Длина режущей планки кусторезки — 370 мм, число зубьев — 18.



 **Рекомендуется для освоения**



БЕНЗОПИЛА. Показанная здесь переносная бензопила удобна своей компактностью (270×160×180 мм), легкостью (благодаря использованию большого количества деталей из пластмассы и легких сплавов), надежностью. Небольшой двигатель внутреннего сгорания — однофазный, запускается ручным стартером. Охлаждение воздушное. Зубья пилы размещены на многозвенной цепи, натяжение которой производится перемещением направляющей пластины, укрепленной на корпусе. Вылет пилы (свободная длина пластины с зубьями) равен 370 мм. Высота пластин с зубьями — 80 мм.

В некоторых моделях электро- и бензопил применяется устройство для заточки зубьев без их снятия с направляющей пластины. Для безопасности при переноске пилы на рабочую часть многозвенной цепи одевается защитный кожух-пенал (возможен вариант размещения пилы в пластмассовом футляре).



ШЕЙКЕР

Е. РАНДМАА

Новинка таллинской фабрики «Салво» — снабженный соковыжималкой шейкер из пластмассы. В домашних условиях легко и быстро в нем можно приготовить самые разнообразные напитки и молочные коктейли для детей. Для этого в шейкере достаточно смешать в нужных пропорциях разные фруктовые или лимонный соки, мороженое и молоко. Предприятие снабжает шейкер рецептами приготовления различных коктейлей.

10 Цена — 1 р. 30 к. Выпуск этого года — 8 тыс. шейкеров.



«ОСТАНКИНСКИЙ»

Этот новый сыр обладает нежной консистенцией, своеобразным вкусом, приятным светло-кремовым цветом.

Он относится к группе мягких и плавленых сыров с повышенной жирностью (45%). Для его выработки применяются: цельное коровье молоко — 32%; сливки из коровьего молока; закваска, приготовленная на чистых культурах молочных бактерий. Сыр «Останкинский» — один из лучших видов сыра типа «Камамбер». Это ценный и питательный продукт, рекомендуемый для детей и взрослых.

Сыр расфасован по 75 и 150 г. Цена коробки с двумя сегментами по 75 г — 41 коп.

Новый сыр выпускает Останкинский завод мягких и плавленых сыров.

В этом году планируется выпустить около 100 тонн «Останкинского» сыра.

И. ИВАНОВА



Художественно-конструкторское бюро Объединения много работает над тем, чтобы в производство внедрялись модные, практичные и красивые модели. В этом году будет запущено в производство 40% (к общему выпуску) новых моделей и намечено полное обновление ассортимента детской одежды.

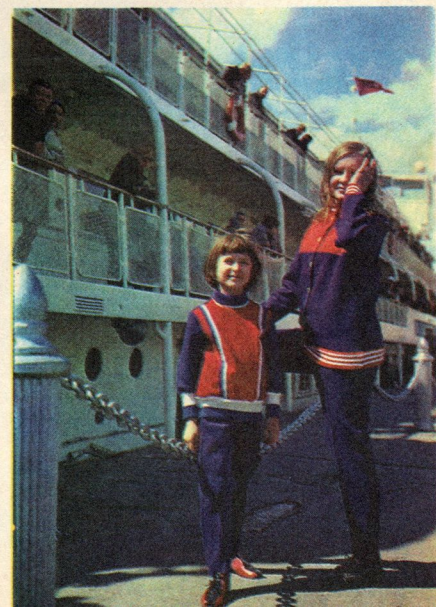
Объединение выпускает новые изделия с хлопчатобумажных машин. Они, как правило, пользуются большим спросом у населения. На стр. 13 бюллетеня показаны наиболее интересные модели — джемпер в полоску с длинными рукавами, чистошерстяной (цена 25 руб.); джемпер желтый с короткими рукавами (цена 19 р. 50 к.); жакет синий, чистошерстяной (цена 30 руб.)

Объединение осваивает новое сырье — полиэфирную текстурированную нить «белан» (типа «кримплен»)

В настоящее время разработано много новинок трикотажа из этого вида пряжи. Вот одна из них — голубой брючный комплект. Цена — 60 руб.

Большим разнообразием отличаются изделия из полушерстяного начесного полотна с эластичной покровной нитью с кругловязальных машин. Хорошо известны их прочность, формоустойчивость и нарядный внешний вид.

Не забыты объединением и дети. Для них здесь выпускают самую различную одежду — спортивные костюмы, пончо, всевозможные комплекты. Некоторые из этих моделей вы видите на снимках. Цена детских костюмов — 15 р. 57 к., подростковых — 25 р. 57 к.



Элегантность, качество, мода-

вот, что
отличает
продукцию
московского
трикотаж-
ного
комбината



СТЕКЛО «ТАРБЕКЛААСА»

Широка и разнообразна гамма изделий, которые выпускает завод. Сейчас здесь освоено производство новинок из цветного стекла.

Совсем недавно изделиям из дымчатого стекла таллинского завода «Тарбеклаас» неизменно сопутствовал успех. Художники предприятия использовали богатые возможности этого тона. Они нашли современную форму для изделий самого различного назначения. Дымчатое стекло хорошо «уживалось» с интерьером мебели светлых тонов.

Но вот те же художники утверждают теперь, что время дымчатого стекла проходит. Вместе с мебелью темного цвета в моду входит прозрачное и цветное стекло. Коллектив предприятия не отстает от требований времени. Сейчас здесь наряду с дымчатым стеклом начали выпускать изделия из цветного стекла.

Бокалы, фужеры, декоративные вазы, комплекты для фруктов и сладких блюд отличаются чудесным цветом, напоминающим первую весеннюю зелень.



«СОСЕНКА»

«Сосенка» — новое моющее средство Шебекинского химического комбината.

Оно представляет собой жидкость, состоящую из смеси поверхностно-активного вещества, дезинфектанта, активных добавок и отдушки.

«Сосенка» предназначена для мытья, дезодорации и дезинфекции дверей, панелей, полов, мусорных ведер и унитазов, а также изделий из пластмасс и кожзаменителей. Средство не токсично и не огнеопасно.



Цветной хрусталь Гусевского завода

Н. МАКСИМОВА

Несколько лет трудился коллектив предприятия над созданием изделий из цветного хрусталя. Напряженный, творческий труд завершился успешно. Завод приступил к выпуску новой продукции.

Есть во Владимирской области Гусевский хрустальный завод — одно из крупнейших предприятий стеклянной промышленности страны.

Его изделия пользуются заслуженной популярностью не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами.

На заводе работает большой коллектив талантливых художников, инженеров, мастеров и технологов, которые в творческом содружестве создают чудесные изделия, покоряющие своей ясностью, выразительностью форм и цветовой гаммой. Гусевский хрустальный смело можно назвать заводом-лабораторией, где теория и практика, искусство и технология обогащают друг друга и всегда находятся в тесном взаимодействии.



Здесь в январе 1974 г. вступил в строй новый цех по варке цветного хрустала различных оттенков. Коллектив предприятия в течение двух лет трудился над созданием новых изделий из цветного хрустала для этого цеха. Они не требуют применения механической обработки, гранения алмазным колесом, а должны выявлять прелесть материала — цветного хрустала при самой их выработке. Экспертный совет по достоинству оценил большую работу коллектива предприятия и одобрил к выпуску целую серию изделий. Вазы для печенья, конфет, вазы для цветов, фужеры, наборы рюмок, кувшины для напитков. Ежегодное обновление ассортимента стало хорошей традицией коллектива завода. Все новые изделия говорят об интересных творческих находках художников и технологов. Среди них следует отметить удачные по форме, цветовым сочетаниям, пропорциям и очертаниям вазы для печенья и конфет, кувшин для напитков с кружкой, созданные художником В. Корнеевым. Контурные очертания и пропорции этих изделий лаконичны, исполнены в присущей этому автору пластической манере. Художник Е. Рогов создал красивые фужеры под девизом «Весна». Его фужер из цветного хрустала с искрящимися всеми цветами радуги рисунком напоминает раннюю весну в Мещерском лесу. Большой удачей художницы О. Козловой является исполненная «тиходувным» методом ваза для цветов. Строги по очертаниям и пропорциям хрустальные рюмки художника Касаткина. Хорошо смотрится ваза для цветов из цветного хрустала в свободной гутенской манере художника Е. Муратова.



СТАНКОВЫЙ РЮКЗАК

Нашей промышленностью впервые освоены рюкзаки, имеющие металлический каркас (станок). Он представляет собой раму из легких алюминиевых трубок различных расцветок. Грузовые ремни сделаны мягкими и крепятся к каркасу. На нем же имеются две поперечные широкие ленты для опоры. Центр тяжести такого рюкзака приподнят и приближен к спине. Это способствует лучшей передаче нагрузки на корпус человека. Осанка под рюкзаком вертикальная. Это меньше утомляет в пути и является одним из самых важных достоинств нового рюкзака. Носить его удобно. Каркас обеспечивает сохранность формы рюкзака.

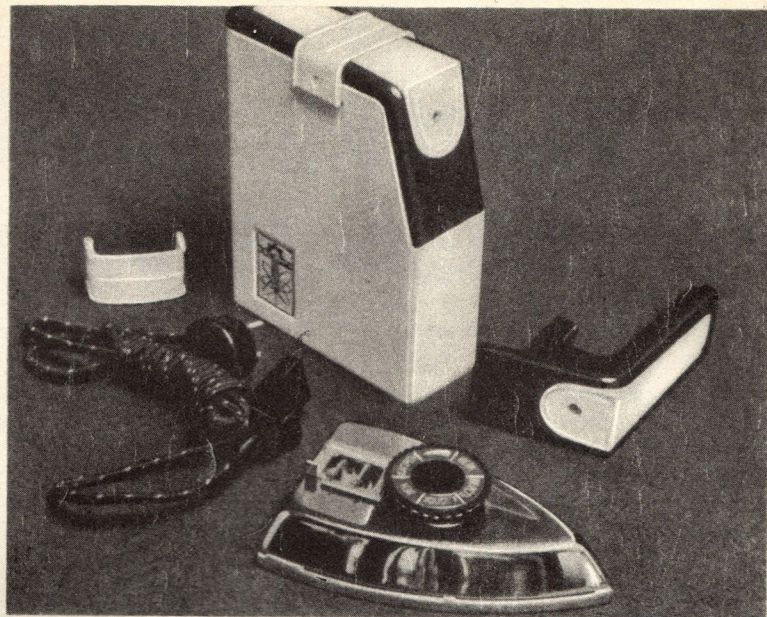
Большое число карманов и вместительный отсек в нижней части мешка позволяет хранить и быстро доставать необходимые вещи, не открывая всего рюкзака.

При лазании по крутым склонам или при быстром беге на лыжах, чтобы рюкзак не отклонялся от корпуса человека, имеется поясной ремень.

Рюкзак можно ставить на землю, не рискуя испачкать. По своим габаритам (в плане) он меньше обычных рюкзаков, что немаловажно при его транспортировке. Всем этим достигается удобство в эксплуатации.

Мешок рюкзака шит из яркой ткани, пропитанной водоотталкивающим составом. Рюкзак легкий, его вес — 1,7 кг, объем более 60 дм³. Цена — 25—27 руб. В этом году будет выпущено 3000 рюкзаков.





ДЛЯ ВАС, ПУТЕШЕСТВЕННИКИ!

Измятый в дороге костюм можно погладить электроутюгом УТАМ-400-08! Компактный и красивый футляр, съемная ручка (она же служит ручкой футляра), возможность гладить практически любую ткань, небольшой вес делают утюг УТАМ-400-08 удобным спутником в любом путешествии. Напряжение — 220 В. Цена — 6 руб. Изготовитель — Харьковский электромеханический завод.

Утюг «УТАМ-400-08» можно купить в магазинах «Электро-товаров».

РОСТЕР- оригинальный бытовой электроприбор

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЭЛЕКТРОНАГРЕВАТЕЛЬНЫЙ БЫТОВОЙ ПРИБОР С РЕФЛЕКТОРНОЙ СИСТЕМОЙ ОТРАЖЕНИЯ

который является новым типом электротостеров и предназначен для приготовления в домашних условиях гренков, слоеных тостов из хлебобулочных изделий с маслом, колбасой, сыром, ветчиной и т. д.

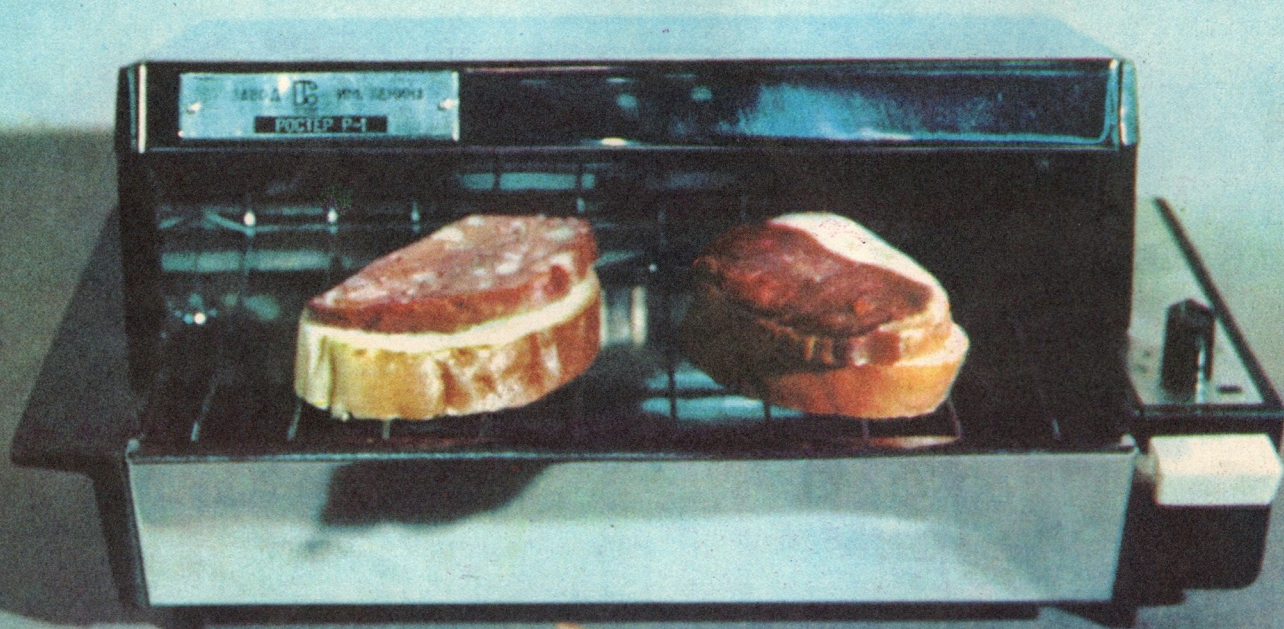
Прибор выполнен в виде низкого прямоугольного стального корпуса (хромированного и полированного) с боковыми стенками из термостойкой пластмассы.

На фронтальной стороне ростера сделана решетка, на которую укладываются ломтики хлеба, бутерброды, гренки.

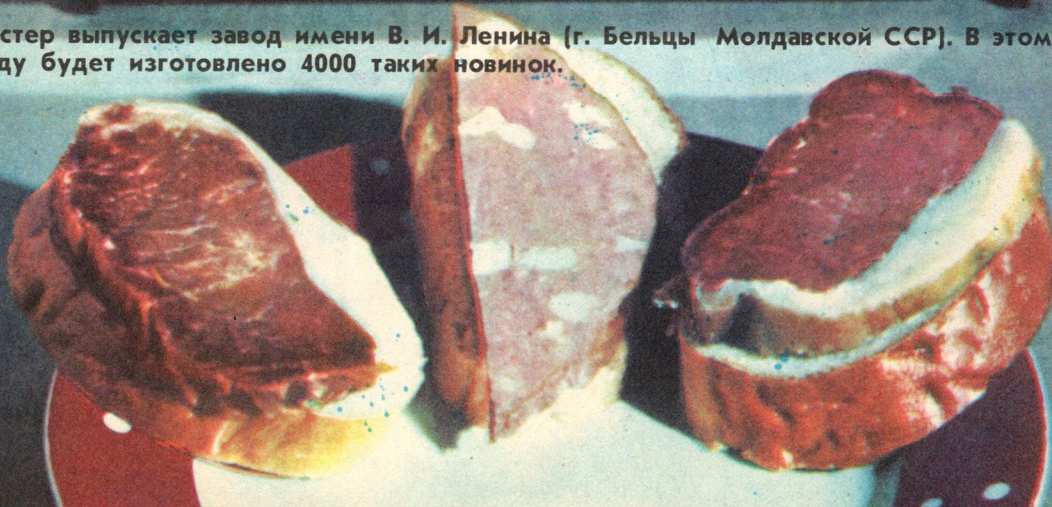
В приборе установлен бесступенчатый автоматический терморегулятор. Для удаления пищевых остатков в корпусе ростера сделан съемный поддон. С помощью клавиши, расположенной у загрузочного окна, проводится одновременное включение системы автоматике и электронагревательного элемента.

По истечении заданного времени, которое устанавливается регулятором, происходит автоматическое отключение прибора. В процессе работы ростера тепловой поток от нагревателя посредством систем рефлекторов направляется на решетку с уложенными на ней гренками или бутербродами.

Некоторые технические данные: напряжение питания — 220 В, время приготовления бутербродов — 2—5 мин., габариты — 300×175×145 мм, вес — 1,85 кг. Цена — 24 руб.



Ростер выпускает завод имени В. И. Ленина (г. Бельцы Молдавской ССР). В этом году будет изготовлено 4000 таких новинок.



СИГНАЛИЗАТОР УТЕЧКИ ГАЗА

Электромеханический завод «Красный металлист» (г. Конотоп, Сумской обл.) подготовил к выпуску оригинальные приборы — сигнализаторы утечки метана моделей СКМ-1 и СПМ-1 (квартирный и подвальный). Квартирный сигнализатор утечки метана предназначен для непрерывного автоматического контроля и сигнализации (световой и звуковой) при образовании недопустимой концентрации природного газа (метана) в бытовых помещениях (на кухне, в ванной и других местах, где возможна утечка природного газа).

Условия окружающей среды, при которых действует сигнализация, следующие: температура воздуха — от 5 до 35°, относительная влажность воздуха — до 90% при температуре 35°, атмосферном давлении 760 ± 50 мм рт. ст.

Прибор размещен в прямоугольном пластмассовом корпусе. Сигнализатор может быть установлен на полке или подвешен к стене на расстоянии 0,5—0,7 м от потолка и 1—2 м от газовой плиты.

Действие сигнализатора основано на термокаталитическом методе определения количественного содержания природного газа в воздухе. Наличие метана в атмосфере вызывает разность температур платиновых спиралей катализатора и сравнительного элемента, нарушая равновесие электрической мостовой схемы прибора, в результате чего включается автогенератор прерывистой свето-звуковой сигнализации.

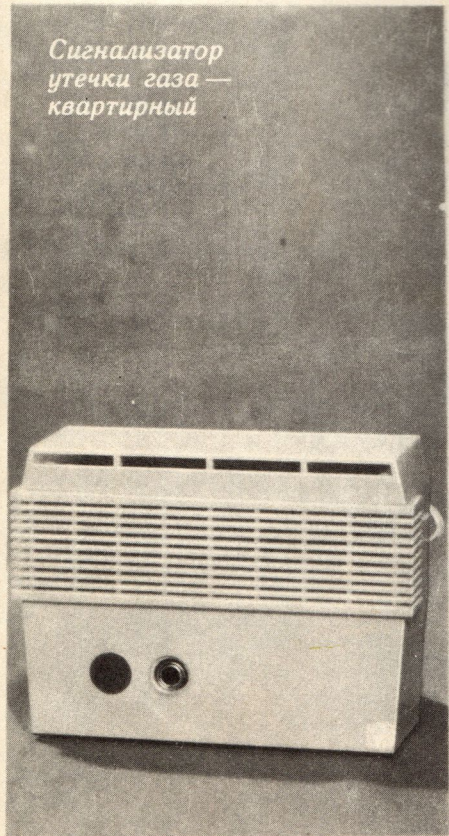
Некоторые технические данные: инерционность срабатывания сигнализации — не более 1 мин.; напряжение питания — 220 В; потребляемая мощность — не более 15 Вт; уровень силы звукового сигнала — не менее 1 Дб.

Габариты: СКМ-1 — 210×160×180 мм, СПМ-1 — 260×90×230 мм.

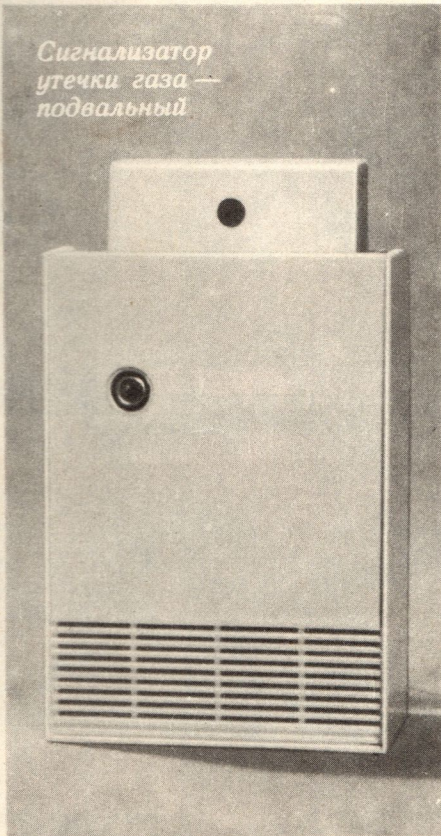
Ориентировочная цена — 33 руб.

Выпуск сигнализаторов утечки метана уже начался.

Сигнализатор
утечки газа —
квартирный



Сигнализатор
утечки газа —
подвальный



Количество растет. А качество?

(некоторые итоги
просмотра
надувных матрацев)

В. НАКАШИДЗЕ

Всесоюзный постоянный павильон лучших образцов товаров народного потребления, Главкультбытторг Министерства торговли СССР совместно с представителями промышленности и заинтересованных министерств провели просмотр ассортимента и качества надувных матрацев.

В настоящее время выпуск этих изделий осуществляется одиннадцатью предприятиями четырех министерств.

За последние два года производство надувных матрацев возросло в 1,6 раза. Несколько улучшилось их качество, расширился ассортимент. Однако выпускаемые матрацы не в полной мере отвечают предъявленным к ним требованиям ни в качественном, ни в количественном отношении.

Все еще узок их выбор и однообразны конструкции. В основном выпускаются матрацы пяти типов. Их конструктивное решение у всех заводов однотипно. Применяемые для изготовления ткани блеклых тонов, с нестойкими красителями, с различного рода текстильными дефектами.

До сих пор Минглегпромом СССР не налажен выпуск специальных тканей для надувных матрацев. Зачастую они выполняются из негармонирующих между собой по цвету тканей. Наблюдается недостаточно прочная склейка швов, что снижает их эксплуатационные качества. Ряд предприятий изготавливают патрубки для накачивания матрацев и пробки к ним из материалов, не отвечающих требованиям эксплуатации, что быстро приводит их в негодность. Кроме того, матрацы комплектуются пробками неудачных конструкций, затрудняющих их использование.

Ярославское производственное объединение «Резинотехника» не выполняет в полной мере обязанностей головной организации в части разработки новых конструкций и опытных образцов надувных матрацев. А Миннефтехимпром СССР, отвечающий за состояние и развитие производства надувных матрацев из прорезиненной ткани, недостаточно требователен к предприятиям по повышению качества, расширению и обновлению ассортимента.

В связи с этим Экспертный совет Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров народного потребления рекомендовал Министерству нефтехимической промышленности СССР усилить координацию работ по выпуску высококачественных перспективных изделий, унифицировать технологические процессы производства матрацев, улучшить фурнитуру. Одновременно Экспертный совет обратился к Минглегпрому СССР с целью принятия мер по выпуску специальных тканей для надувных матрацев.

Музыка В тишине

Одним из преимуществ новых телефонов по сравнению с громкоговорящими системами открытого звучания является полное исключение влияния внешних звуковых помех. Благодаря малому сопротивлению излучения звуковой частоты и минимальному расстоянию между источником излучения и ухом человека звуковой диапазон воспроизводится более естественно.

При пользовании стереофоническими головными телефонами оказывается возможным естественное по громкости прослушивание без применения мощного усилителя низкой частоты.

В модели ТДС-1 использованы динамические излучатели диффузорного типа с излучающей поверхностью 80 мм, эффектно воспроизводящие высокие и низкие частоты. Телефоны имеют заглушки из поролона, покрытые моющей пленкой.

Максимальная мощность телефонов ТДС-1 — 0,5 Вт, номинальная — 1—2 мВт. Полное электрическое сопротивление — 10 Ом. Номинальное звуковое давление — 2 Па. Номинальный диапазон частот — $40 \div 16000$ Гц. Коэффициент нелинейных искажений при напряжении, соответствующем среднему звуковому давлению, в диапазоне частот 200—8000 Гц — 3%. Звукоизоляция наушников с заглушками на частоте 400 Гц — не менее 4 дБ. Вес телефонов — 500 г.

Для создания стереофонического эффекта головные телефоны смонтированы по такой схеме, что к левому уху подводится сигнал от левого канала стереофонического усилителя, к правому — от правого. К радиоаппаратуре телефоны подключаются с помощью пятиконтактной вилки типа СШ—5.

Стереофонические головные телефоны типа ТДС-1 предназначены для индивидуального высококачественного прослушивания стереофонических программ от магнитофонов, радиол, радиоприемников и т. д. Особое применение они найдут при контроле качества стереофонической записи на магнитной ленте, так как позволяют выявлять малейшие дефекты фонограммы.



В этом году Львовский завод телеграфной аппаратуры выпустит около 50 тыс. стереофонических головных телефонов. Цена новинки — 20 руб.

ВИСКОЗНЫЙ ШТАПЕЛЬ



Из штапельной ткани шьют платья и костюмы, юбки и блузки, брючные ансамбли. Эти ткани также хороши и для детской одежды. Благодаря особой отделке и прочным красителям изделия из штапельных тканей сохраняют не только цвет, но и форму. Промышленность выпускает штапельные ткани в модном художественно-колористическом оформлении: набивные и пестротканые, меланжированные, с разнообразными ткацкими рисунками — в клетку, полоску. Штапельные ткани имеют различные переплетения — полотняное, «рогожка», мелкоузорчатое, саржевое, креповое, жаккардовое. Штапельные ткани выпускаются с малосминаемой и малоусадочной отделкой.

ВИАЛЕГПРОМ
ТЕЛЕПРЕССТОРГРЕКЛАМА

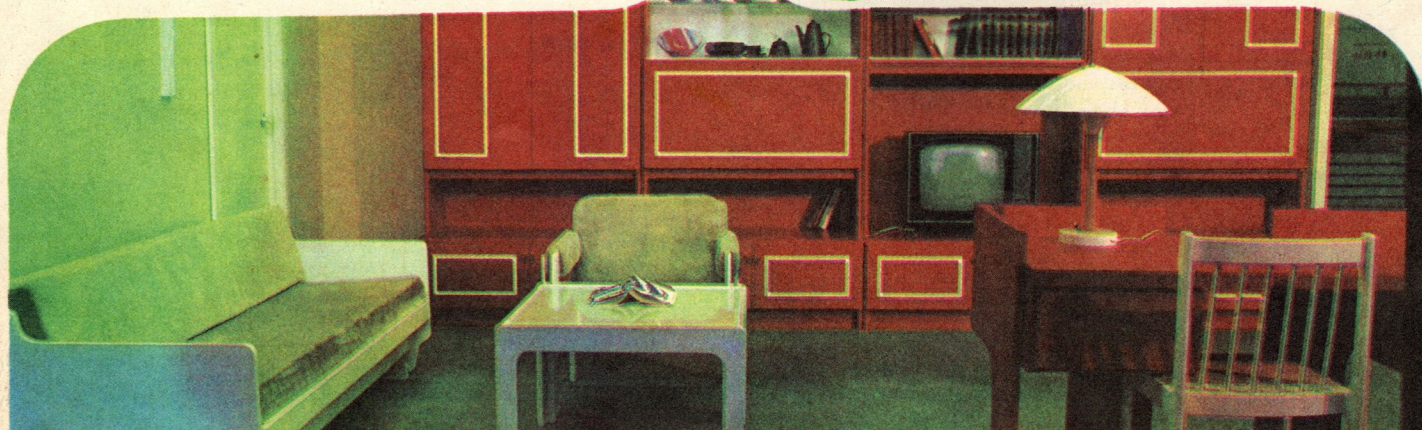


**ВЕНТИЛЯТОР
„АПШЕРОН“ —
УБЕДИ-
ТЕЛЬНОЕ
ДОКАЗА-
ТЕЛЬСТВО
ДЕВИЗА:
„НОВЫЙ —
ЗНАЧИТ
ЛУЧШИЙ“!**

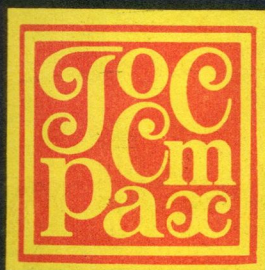


Вентилятор
«Апшерон»
трехскоростной,
снабжен
защитной сеткой.
Он украсит
любой кабинет,
не нарушив строгости
его деловой
обстановки.
Серийный выпуск
новинки
уже начался.

«ИНТЕРМЭЛЕКТРО»
«ТЕЛЕПРЕССТОРРЕКЛАМА»



Владельцы средств транспорта! Заключайте договоры страхования и своевременно возобновляйте их — это в ваших интересах.



Если у Вас есть легковой автомобиль, мотоцикл, мотороллер, мопед, катер, моторная, парусная или гребная лодка (кроме надувной), рекомендуем застраховать их. По договору страхования Госстрах возместит Вам ущерб в случае гибели или повреждения средства транспорта в результате аварии, пожара, взрыва, удара молнии, других стихийных бедствий, а также в случае похищения средства транспорта или в случае повреждения их, связанного с угоном либо попыткой похищения (угона). Страхования моторных лодок, кроме того, проводится на случай похищения подвесного лодочного мотора.

Договор страхования заключается на срок от 2 месяцев до одного года. Страховые платежи устанавливаются по ставкам, размер которых зависит от вида транспорта и величины страховой суммы. Так, при страховании автомашины страховой платеж составит от 1,5 до 3% страховой суммы; мотоцикла, мотороллера, мопеда — от 1 до 2%, а при страховании лодок и судов — от 0,7 до 2%.

Платежи можно уплачивать путем безналичных расчетов через бухгалтерию по месту работы или наличными деньгами страховому агенту.

Лицам, страховавшим средства транспорта в течение двух лет без перерыва и не допустившим за это время аварии, при заключении нового договора предоставляется скидка в размере 10% с исчисленной суммы платежа, а при страховании в течение трех лет и более — 15%.

Договор страхования можно оформить по месту вашего жительства или работы, вызвав агента Госстраха.

Главное управление
государственного страхования СССР

ФОТОВСПЫШКИ



За рубежом большим спросом пользуются портативные электронно-импульсные фотовспышки различных моделей. Они очень удобны в эксплуатации, имеют небольшие габариты и вес, питание получают от щелочных или никелекадмиевых аккумуляторных батарей, расположенных в корпусе. Наряду с простыми фотовспышками выпускаются и автоматические, в которых в качестве светоприемника используется сернистокадмиевый фоторезистор.

В этой статье рассказывается о некоторых моделях таких фотовспышек.

Японская фирма «Kako international corp.» выпускает электронную фотовспышку «Elite-III», представляющую собой мощный импульсный источник света. Фотовспышка имеет импульсную высоковольтную лампу 450—500 В трубчатой формы диаметром 3 мм, укрепленную в отражателе горизонтально. Отражатель выполнен из пластмассы с металлизированным покрытием и имеет эллиптическую форму. Угол освещения составляет 55° по вертикали и 65° по горизонтали. Фото вспышка «Elite-III» работает с фотопленками, имеющими светочувствительность в диапазоне от 25 до 400 ед. ASA, а ведущее число для фотопленки в 25 ед. ASA составляет 54. Калькулятор расположен в верхней части корпуса фотовспышки и рассчитан на установку диафрагмы от 1:1,4 до 1:22. Питание осуществляется от сети переменного тока или от автономного источника питания. Автотрансформатор размещен в боковой стенке корпуса фотовспышки. Интервал между вспышками при сетевом питании составляет 5—7 сек. В качестве автономного источника энергии применяется комплект батарей 1,5 В типа «316».

Одного комплекта (4 батареи) хватает на 160 вспышек с интервалами 9—12 сек. С применением четырех никелекадмиевых аккумуляторных батарей, имеющих аналогичные габариты, количество вспышек составляет 60, а интервал — 6—9 сек. Зарядка батарей осуществляется через выпрямительное устройство, подключающееся к фотовспышке кабелем. Полная зарядка происходит в течение двух часов. Переход от сетевого питания на автономное производится переключателем, расположенным на задней стенке фотовспышки. Здесь же находится сигнальная неоновая лампочка, указывающая на готовность фотовспышки к работе. Продолжительность вспышки с любым питанием — 1/1500 с. Подключение прибора к синхроконтракту фотоаппарата производится кабелем со штекером. Кроме того, на корпусе есть специальный контакт для последовательного подключения нескольких фотовспышек, работающих синхронно. Для работы с фотоаппаратом фотовспышка крепится на штативе при помощи специального замка. На этом же штативе устанавливается и фотоаппарат. Корпус фотовспышки выполнен из ударопрочного полистирола серого цвета.

Габариты — $178 \times 85 \times 91$ мм, вес — 260 г (без батарей) и 450 г (с батареями).

Американская фирма «Honeywell inc.» выпускает неавтоматическую фотовспышку «Strobogor-100», представляющую собой малогабаритный и портативный импульсный источник света многократ-

ного действия с автономным питанием или с питанием от сети переменного тока. В прибор входят также блок преобразователя и блок импульсной лампы (габариты лампы: длина — 30 мм, диаметр — 3 мм). Лампа укреплена в пластмассовом отражателе с металлизированным покрытием. Отражатель расположен по длине импульсной лампы и имеет эллиптическую форму с углом освещения 50° по горизонтали и вертикали. В качестве накопителя энергии используется электролитический конденсатор 500 В. Время продолжительности вспышки 1/3000 с. Интервал между вспышками — 10 с. Фотовспышка рассчитана на применение фотопленки чувствительностью от 25 до 400 ед. ASA. Ведущее число для пленки 25 ASA — 25. На калькуляторе предусмотрена установка диафрагмы объектива от 1:1,4 до 1:22.

Фотовспышка крепится в обойму на фотоаппарате с помощью «салазок». Подключение фотовспышки к синхронному фотоаппарату может быть осуществлено или через штеккер обычной конструкции, или через контакт в обойме фотоаппарата. В качестве источника питания используются две батареи 1,5 В типа «316». Одного комплекта батарей хватает на 100 вспышек. Питание возможно также и от сети переменного тока напряжением 100—220 В через переходной сетевой шнур. Габариты вспышки — $69 \times 36 \times 64$ мм, вес без батарей — 95 г.

Фирма «Rollei», ФРГ, выпускает электронную фотовспышку «Strobomatic Ebb», имеющую автоматическое устройство дозирования света. Фотовспышка оснащена импульсной высоковольтной лампой (наподобие отечественной ИФК-120, но меньших габаритов). Рабочее напряжение 450—500 В. Максимальное значение световой энергии 2430 свеч/с. Электролитический конденсатор 500—520 В имеет большую емкость и размещен в ручке фотовспышки. «Strobomatic Ebb» рассчитана на применение фотопленки светочувствительностью от 12 до 1600 ед. ASA. Ведущее число для фотопленки 50 ASA — 32. Калькулятор рассчитан на установку диафрагмы от 1:2 до 1:32. Фотовспышка работает от сети переменного тока или от автономного источника питания. Автотрансформатор, служащий для согласования сети переменного тока напряжением 110, 127, 220 и 240 В с электронной схемой вспышки, расположен в вилке сетевого шнура. Автономный источник питания — четыре никелекадмиевых аккумуляторных батареи, рассчитанных на 80 вспышек от одной полной зарядки, происходящей в течение трех часов. При автономном питании фотовспышка может работать в обычном и автоматическом режимах. В автоматическом режиме включается электронная схема, состоящая из сернистокадмиевого фоторезистора, являющегося датчиком импульса света; блока интегрирования и усилителя сигнала; блока гашения световой импульсной лампы; устройства, запускающего блок гашения. Схема фотовспышки работает по принципу инерционности фоторезистора. При различной яркости объекта, освещенного импульсной лампой, фоторезистор изме-

няет свое сопротивление. Этот сигнал через преобразователь попадает на импульсный трансформатор и «поджигает» вспомогательную импульсную лампу, имеющую меньшее внутреннее сопротивление, чем у основной. Оставшаяся энергия, накопленная конденсатором и не израсходованная основной лампой, разряжается через эту дополнительную импульсную лампу. Таким образом, энергия фотовспышки зависит от яркости снимаемого объекта, освещаемого импульсной лампой. Диапазон длительности вспышки изменяется в пределах от 1/1000 с. до 1/50 000 с. Прибор работает в автоматическом режиме в пределах от 0,6 до 7 м при диафрагме 1:8. Синхронизация с фотозатвором осуществляется на выдержке 1/30 с посредством соединительного кабеля через синхроконттакт. Габариты фотовспышки — $240 \times 88 \times 92$ мм, вес — 740 г (с батареями).

Другая японская фирма «Vivitar corporation, inc» выпускает автоматическую электронную фотовспышку «Vivitar auto-252», являющуюся одним из самых современных приборов. Она отличается от обычных наличием устройств автоматизированного дозирования света. В фотовспышке применена высоковольтная импульсная лампа стержневого типа длиной 35 мм, укрепленная в отражателе вертикально. Отражатель фотовспышки — эллиптической формы, имеет угол освещения 55° по горизонтали и вертикали.

Фотовспышка «Vivitar auto-252» рассчитана на применение фотопленки светочувствительностью от 25 до 400 ед. ASA. Ведущее число для фотопленки светочувствительностью 25 ASA — 32. Калькулятор фотовспышки рассчитан на установку диафрагмы от 1:1,4 до 1:22.

Фотовспышка работает как от сети переменного тока, так и от автономного источника питания. Согласование электрической сети переменного тока с электронной схемой фотовспышки осуществляется посредством автотрансформатора, размещенного в вилке сетевого шнура. В качестве автономного источника питания служат две батареи 1,5 В типа «316». Одного комплекта батарей хватает на 150—160 вспышек с интервалом 7 с. Продолжительность вспышки — 1/2000 с. Применяются также две никелекадмиевые аккумуляторные батареи, которые полностью заряжаются от сети переменного тока в течение трех часов. Одна полная зарядка батарей рассчитана на 80 вспышек с интервалом 7 с. При включении фотовспышки на батарейное питание возможна работа в двух режимах: обычном и автоматическом. При автоматической работе фотовспышки подключается электронная схема, выполненная на транзисторах. В качестве датчика импульса света используется сернистокадмиевый фоторезистор. Диапазон длительности вспышки изменяется в пределах от 1/2000 с до 1/30 000 с. «Vivitar auto-252» имеет два автоматических режима работы, устанавливаемых с помощью переключателя на лицевой панели. Корпус выполнен из пластмассы черного цвета с алюминиевыми декоративными накладками. Габариты — $88 \times 39 \times 77$ мм. Вес — 150 г (без батарей).

Обзор подготовлен инженером Павильона Н. Богатеевым

ЧЕХОСЛОВАЦКАЯ ОБУВЬ

Обувь, которую выпускают предприятия Чехословацкой Социалистической Республики, завоевала себе добрую славу во многих странах мира. Ее отличает высокое качество, элегантность, прочность, она всегда соответствует силуэтам сезона.

Не была исключением в этом отношении и коллекция обуви-75, показанная в середине нынешнего года советским специалистам. Под маркой внешнеторгового акционерного общества «Эксико» художники и модельеры шести крупных обувных предприятий республики — «Свит» (г. Готвальдов), «Заводы 29-го августа» (г. Партизанске), «Заводы им. Густава Клемента» (г. Тржебич), «Сазавана» (г. Зруч), «Ботана» (г. Скутеч), «Ясс» (г. Бардеев) привезли в нашу страну более 3 тыс. образцов. Здесь была самая разнообразная обувь, начиная от мужских утепленных полусапог и кончая детскими нарядными туфельками.

Коллекция-75 отличалась насыщенным колоритом разнообразных цветов и оттенков, широким применением искусственных и натуральных материалов. Большой интерес представляла мужская и женская обувь с верхом из натуральной кожи цвета «адвантик». Это обувь, где в одной полупаре сочетается два или три оттенка одного цвета, напоминающих старинную кожу.

В связи с тем, что «платформы» остаются модными и в следующем году, чехословацкие обувщики представили много такой обуви. Различна «платформа» в женских полуботинках и туфлях с неодинаковой высотой каблука. В нарядной обуви «платформа» выполнена в обтяжку материалом верха. В обуви для повседневной носки «платформа» имеет вид монолитной подошвы, отлитой вместе с каблуком из полиуретана или поливинилхлорида.

Третья разновидность «платформа» — это использование цветной микропористой резины на деталь «платформы». Толщина «платформы» — от 10 до 20 мм. Такая же конструкция и у мужских полуботинок, где подошва вместе с «платформой» отлита из полиуретана. Для молодых женщин были представлены полуботинки и туфли с верхом из хрома и велюра в двухцветной комбинации. Подошва этой обуви выполнена из облегченной пористой резины нескольких цветов. Женщинам более старшего возраста предназначены туфли на среднем каблуке с верхом из различных материалов и полуботинки с подошвой из облегченной пористой резины. Среди зимней обуви следует отметить мужские полусапоги и ботинки на подошве из облегченной пористой резины с утепленной подкладкой и женские сапоги различных конструкций с верхом из натуральных и искусственных кож.

Большое место в коллекции занимала летняя обувь, которую также характеризует разнообразие моделей, конструкций и технологических решений. Вся мужская и женская обувь для повседневной носки имеет открытый край подошвы с декоративным рантом, что придает обуви нарядный вид.

Однако «изюминкой» коллекции явилась обувь с верхом и синтетического материала «барекс».

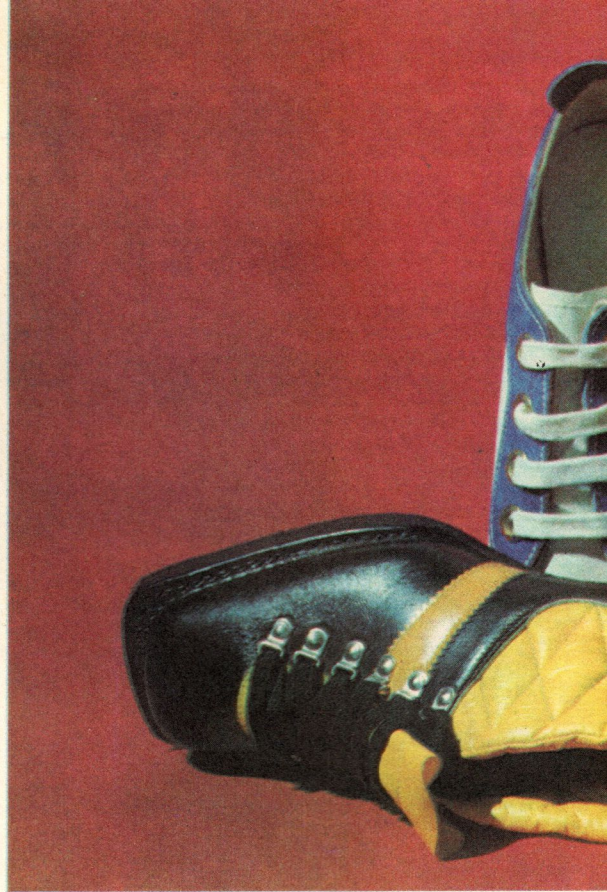
По мнению специалистов ЧССР, этот пористый трехслойный материал по многим параметрам лучше натуральной кожи. У него выше воздухопроницаемость и ниже влагопроницаемость. Он морозостоек и очень прочен при многократном изгибе. Цветовая гамма «барекса» довольно обширна — от традиционных черного, коричневого и белого до цветов «адвантик» и «антик» (т. е. под старую кожу). Учитывая свойства синтетической кожи, с помощью токов высокой частоты на деталях верха сделаны интересные рисунки. Широко используя в своей коллекции «барекс», чехословацкие обувщики значительно обогатили ее.

Когда на обуви стоит знак «Vofas», можно с уверенностью сказать, что это качество, надежность, гарантия высоких спортивных результатов.

Коллекция содержала большую группу образцов спортивной обуви — ботинки для игры в хоккей и футбол, обувь для фигурного катания и для лыжного спорта, а также многое другое.

Интерес представляла также всевозможная резиновая обувь. Хороша детская обувь, среди которой яркостью и изяществом выделялись летние модели.

В общем коллекция обуви-75, созданная чехословацкими специалистами, разработана со вкусом, содержит много новых конструктивных и технологических решений, способна удовлетворить самый изысканный вкус.





CENTROTEX



Ярко вспыхивает свет, на эстраду дружно выбегают оркестранты, быстро расаживаются по местам, элегантный дирижер изящно взмахивает рукой и... начинается демонстрация мод.

В большом круглом зале Ротонды, что в самом центре Брненского выставочного городка, показывает модели одежды внешнеторговое объединение ЧССР — «Центротекс».

Зрительный зал, а в нем в основном молодежь, откликается громкими аплодисментами на каждую удачную модель, на новинку. И в общем-то заслуженно.



Модные линии, со вкусом подобранные ткани, изящно составленные ансамбли, фантазия и выдумка модельеров, грациозность манекенщиц — все это не могло оставить равнодушным людей, пришедших на этот просмотр.

Коллекция одежды, которую подготовил «Центротекс» для Брненской ярмарки товаров ширпотреба в апреле этого года, отличалась не только многообразием моделей, яркостью и сочностью красок, но прежде всего, а это, на наш взгляд, самое главное, — практичностью. Пальто, брючные ансамбли, летние платья, трикотажные кофты и многое, многое другое — все соответствовало современной моде, современным линиям кроя.

Значительный вклад в коллекцию «Центротекса-74» внесло объединение «Швейная промышленность» из города Простеева. Девиз объединения «Качество — мода — традиции» нашел свое выражение в одежде для мужчин и женщин, юношей и девушек.

Для женщин предлагались короткие полупальто из шерстяных материалов, дополненных юбками в клетку, хлопчатобумажные плащи с кокетками, пряжками украшены грубой строчкой из цветной нити. Для этих моделей характерен спортивный стиль.

Хороши укороченные пальто из твида с модными широкими брюками, эффектные длинные летние платья из хлопчатобумажных набивных тканей. Кстати, в легких летних платьях модельеры ЧССР широко используют плиссе, ленты, воланы.

Мужскую моду представляют шерстяные пиджаки в клетку и гладкие брюки, элегантные пальто из шерстяных материалов.

Яркая, спортивная, взаимозаменяемая — это мода для молодежи. В общем швейники и модельеры республики доказали еще раз, что они умеют делать все. Взгляните на эти фотографии, которые редакции предоставила руководитель пресс-службы «Центротекса» И. Русова, и вы убедитесь в справедливости этих слов.

ЖИЛЕТ, СВЯЗАННЫЙ НА СПИЦАХ

Материал: 500 г шерсти, 6 пуговиц диаметром 20 мм, спицы № 4, комплект спиц № 4, спицы № 4, 5 и крючок № 4.

Образцы вязки:

Образец I: вязать на спицах № 4 резинкой (2 лицевые, 2 изнаночные.)

Образец II: вязать на спицах № 4,5 по схеме II.

Образец III: вязать на спицах № 4,5 по схеме III.

Образец IV: вязать на спицах 4,5 по схеме IV.

Образец V: резинкой (1 лицевая, 1 изнаночная).

Плотность вязки: по обр. II 8 петель = 3 см; по обр. III 9 петель = 5 см; по обр. IV 12 петель = 5 см; 13,5 рядов = 5 см.

Спинка. Набрать 104 петли и вязать 6 см по обр. I. В следующем ряду уменьшить на 1 петлю и вязать следующим образом: 1 краевая, 8 петель по обр. II, 9 петель по обр. III, 12 петель по обр. IV, 9 петель по обр. III, 8 петель по обр. II, 9 петель по обр. III, 12 петель по обр. IV, 9 петель по обр. III, 8 петель по обр. II, 1 краевая. Провязав 13 см от начала вязки, прибавьте по одной петле с обеих сторон = 105 петель. Провязав 36 см от начала вязки, для проймы спускайте с обеих сторон в каждом 2-м ряду 1 раз по 4 петли, 1 раз по 3 петли, 2 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле = 73 петли. Провязав 22 см — высота проймы, для оформления плеча спускайте с обеих сторон в каждом 2-м ряду 1 раз по 6 петель и 2 раза по 5 петель. Одновременно для оформления горловины закройте 25 центральных петель и заканчивайте обе половины отдельно. Для закругления горловины в каждом втором ряду спускайте 1 раз по 5 петель и 1 раз по 3 петли.

Левая полочка. Набрать 55 петель и вязать следующим образом: 1 краевая, 7 петель резинкой по обр. V для передней планки, остальные петли вязать резинкой по обр. I. Провязав 6 см от начала вязки, вяжите следующим образом: 1 краевая, 8 петель по обр. II, 9 петель по обр. III, 12 петель по обр. IV, 9 петель по обр. III, 8 петель по обр. II, 7 петель по обр. V, 1 краевая. В следующем ряду прибавить 1 петлю сбоку. Повторять такие увеличения 3 раза через каждые 7 см = 59 петель. Провязав 36 см от начала вязки, для оформления проймы спускайте 1 раз 6 петель, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 6 раз по 1 петле. Провязав 14 см высоты проймы, для оформления горловины спускайте 1 раз по 11 петель, 1 раз по 4 петли, 1 раз по 3 петли, 1 раз по 2 петли и 4 раза по 1 петле. Дальше вяжите прямо до 22 см высоты проймы. Затем для оформления плеча спускайте 1 раз 6 петель и 2 раза по 5 петель.

Правая полочка. Правая полочка вяжется соответственно левой, но, провязав 2 см от начала вязки, оформляйте на планке петли для застежки. Для этого закройте 5-ю и 6-ю петли, в следующем ряду наберите 2 петли над закрытыми 5-й и 6-й петлями. Оформляйте такие петли еще 5 раз через каждые 10 см. Последняя петля вывязывается на воротнике.

(размер 48, длина 60 см)



ОБЪЯСНЕНИЯ К СХЕМАМ

Во всех нечетных рядах петли обозначаются следующим образом:

— изнаночная.

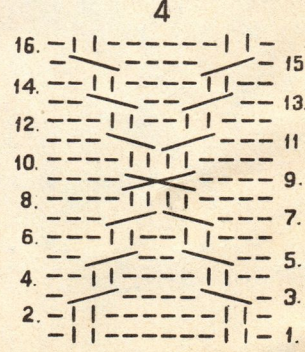
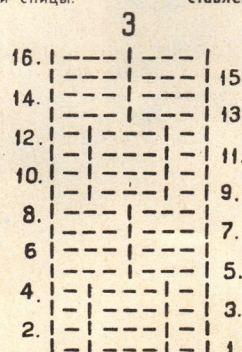
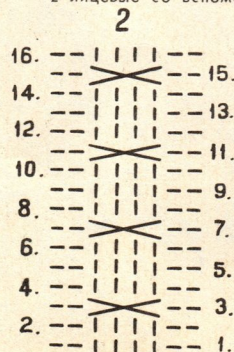
| лицевая.

1 снять 2 петли на вспомогательную спицу и оставить с лицевой стороны вязания, 1 изнаночная, 2 лицевые со вспомогательной спицы.

X снять 1 изнаночную на вспомогательную спицу и оставить с изнаночной стороны вязания, 2 лицевые, 1 изнаночная со вспомогательной спицы.

■ снять 2 лицевые на вспомогательную спицу и оставить с лицевой стороны вязания, 2 лицевые, 2 лицевые со вспомогательной спицы.

Во всех четных рядах петли вяжутся, как они представлены.



Среди модных аксессуаров одежды бижутерия занимает особое место. Вот почему ее производству уделяют сейчас большое внимание в различных странах. Бижутерия, которую представляет внешнеторговое объединение ГДР «Wiratex», отличается изяществом, точным соответствием модному направлению, широким использованием различных современных материалов. А впрочем, убедитесь в этом сами.



11 15

НТМ

Цена 30 коп.

Москва,
издательство
«Экономика»

Индекс 70635

