

НОВЫЕ 4 1973 товары



На первой странице обложки — новый радиоприемник «Океан-205». Информацию о нем читайте на стр. 3.

На четвертой странице обложки — фэны из фонда Всесоюзного павильона.

Редакционная коллегия

Главный редактор С. М. Семичев

Заместители главного редактора: А. В. Моргунов, Б. П. Людсков. Ответственный секретарь С. И. Вонсевер.

Члены редколлегии: И. И. Гордеев, И. И. Токарев, В. И. Позднякова, Б. А. Сычев.

Редакторы: Э. И. Ковалева, В. А. Поляков. Художественный редактор В. Ф. Свиридов. Технический редактор Э. М. Элькина. Корректор В. М. Романов.

Графика, фото, ретушь: Е. В. Волконский, И. Ф. Мальчевская, В. А. Казмин, Б. М. Каплуенко, О. В. Каханов, Л. А. Клопов, А. С. Мунтя, В. Л. Черников.

Адрес редакции: 121864, Москва, СП-2, Бережковская наб., 6. Телефон 240—58—63, 240—58—93

Набор этого номера произведен на фотонаборном автомате 2НФА с перфоленты, изготовленной на устройстве «Север-2»

Сдано в набор 6/11-1973 г. Подп. в печать 12/11-1973 г. А-00984. Формат 60×90 1/8. Печ. л. 4. Уч.-изд. л. 5,86. Тираж 340 000 экз. Заказ № 245. Цена 30 коп.

Чеховский полиграфический комбинат «Союзполиграфпрома» при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. г. Чехов, Московской области.

Год издания семнадцатый

НОВЫЕ 4 1973 товары



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ ВСЕСОЮЗНОГО ПОСТОЯННОГО ПАВИЛЬОНА ЛУЧШИХ ОБРАЗЦОВ ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ МИНИСТЕРСТВА ТОРГОВЛИ СССР

В НОМЕРЕ:

«Океан-205»	3
«Рекорд-353»	4
«Сатурн-301»	4
«Весна-304»	7
Кинескоп — новый	7
Хозяйственные изделия	8
На Экспертном совете	11
Любители магнитной записи ждут	11
Утверждены к выпуску	12
Новинки каждый год	14
Со сменными дисками	16
«Ярославна»	18
«Наташа» — крем, мыло, шампунь	20
«Золотая хохлома»	21
Зарубежная информация	24
Моды	28
Вязание	32

«Океан-205»

Переносный радиоприемник II класса «Океан-205» предназначен для приема передач радиовещательных станций с амплитудной модуляцией в диапазонах ДВ, СВ, КВ-I, КВ-II, КВ-III, КВ-IV, КВ-V и с частотной модуляцией в диапазоне УКВ. Электрическая схема его собрана на 19 транзисторах и 18 диодах. По сравнению с серийно выпускаемой моделью «Океан» в схему нового приемника внесены следующие изменения: использован унифицированный блок УКВ-2-2Е, выполненный на двух транзисторах; в тракт УКВ введена система автоматической подстройки частоты; в приемник включен выпрямитель для питания сети переменного тока, выполненный по мостовой схеме на четырех диодах; для фильтрации и стабилизации выпрямленного напряжения используется электронный стабилизатор на двух транзисторах и стабилизирующем диоде; выключатель питания вынесен с потенциометра регуля-

тора громкости на переключатель вместе с кнопками включения «АПЧ», «сеть» и «подсветка шкалы»; увеличена точность настройки благодаря применению стрелочного индикатора настройки.

Акустическая система состоит из громкоговорителя ИГД-4А, установленного под декоративной металлической решеткой. Максимальная выходная мощность — 1вт.

Питание приемника, кроме встроенного выпрямителя, осуществляется от шести элементов типа «373».

Пластмассовый корпус, средняя часть которого изготовлена из дерева с покрытием шпоном, имеет размер 360 × 235 × 120 мм.

Вес радиоприемника — 3,9 кг.

Для переноски приемника служит специальная ручка.

В 1973 г. будет выпущено 60 тыс. радиоприемников «Океан-205».



«Сатурн-301»

Магнитофон «Сатурн-301» представляет собой переносный сетевой четырехдорожечный, двухскоростной аппарат III класса, предназначенный для монофонической записи и воспроизведения музыкальных программ и речи на магнитную ленту типа А4402-6 толщиной 37 мк.

Передняя и задняя стенки магнитофона выполнены в виде решеток из ударопрочного полистирола черного цвета. Боковые стенки покрыты шпоном ценных пород дерева с последующей полировкой.

На верхней панели размещены следующие органы управления: переключатель скорости ленты поворотного типа на три положения [нейтральное положение при выключенной сети питания]; регулятор уровня громкости; регулятор тембра ВЧ; регулятор тембра НЧ; регулятор уровня записи; кнопка выключения внутреннего громкоговорителя; две кнопки переключения дорожек записи; стрелочный индикатор уровня записи с подсветкой при включении питания; кнопка включения режима «запись»; переключатель рода работ поворотного типа на три положения с кнопкой для включения режима «рабочий ход» и кнопкой включения режима «пауза».



Наличие большого количества органов управления и усовершенствованной электрической схемы дает возможность магнитофону иметь следующие вспомогательные устройства и функции: контроль уровня записываемого сигнала при подвижной и неподвижной ленте; возможность отключения громкоговорителя при любом роде работы магнитофона путем выключения внутренней акустической системы; возможность прослушивания записываемого сигнала через высокоомные головные телефоны и громкоговорители с возможностью регулировки громкости; устройство для временной остановки ленты; отдельные регуляторы уровней записи и воспроизведения; регулировки по высоким и низким частотам.

Громкоговоритель 2ГД22 крепится на передней решетчатой стенке корпуса.

Лентопротяжный механизм магнитофона построен по одномоторной кинематической схеме с косвенным приводом ведущего вала.

Электрическая часть магнитофона «Сатурн-301» выполнена полностью на полупроводниковых приборах и функционально состоит из универсального усилителя, усилителя мощности, генератора подмагничивания и стирания, а также выпрямителя индикатора.

Основные параметры магнитофона «Сатурн-301»: коэффициент гармонических искажений в канале записи/воспроизведения — не более 4%; относительный уровень помех в канале записи/воспроизведения — не хуже 39 дБ; относительный уровень помех в канале воспроизведения — не хуже 42 дБ; относительный уровень стирания — не хуже 65 дБ; номинальная выходная электрическая мощность — 1,5 Вт.

«Рекорд-353»

Новая радиола III класса «Рекорд-353» отличается от ранее выпускавшейся радиолы «Рекорд-352» только внешним видом. Она предназначена для приема передач радиовещательных станций в диапазонах ДВ, СВ, КВ и УКВ, а также для воспроизведения грамзаписи с обычных и долгоиграющих монофонических пластинок.

Проигрывание грамзаписи осуществляется с помощью электропроигрывающего устройства III-ЭПУ-28М.

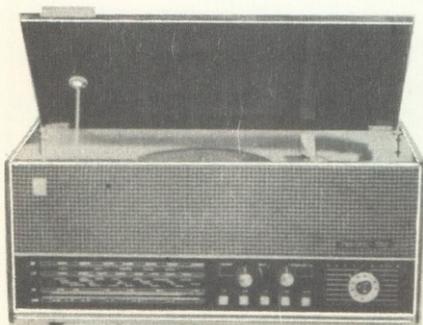
Электрическая схема радиолы собрана на лампах 6НЗП, 6Н1П, 6К4П, 6Н2П и 6П14П.

Кнопки управления и ручки настройки, выполненные из металлизированной пластмассы, находятся на лицевой панели.

Сверху от шкалы расположена акустическая система радиолы, которая состоит из двух фронтальных громкоговорителей типа 1ГД-40.

Питание осуществляется от сети переменного тока напряжением 127/220 В. Номинальный диапазон воспроизведения частот по тракту низкой частоты — 150—7000 Гц. Выходная номинальная мощность — 0,5 Вт. Потребляемая мощность 65 Вт. Габариты — 555 × 280 × 230 мм.

В этом году иркутский завод «Радиоприемник» выпустит 80 тыс. радиол.





Автомобильный радиоприемник «АТ-66» предназначен для приема передач радиовещательных станций в диапазонах ДВ, СВ и УКВ. Он устанавливается в автомобилях «Волга» ГАЗ-24.

По электрической схеме приемник «АТ-66» представляет собой транзисторный АМ-ЧМ супергетеродин с двойным преобразованием частоты в диапазоне УКВ.

Приемник имеет устройство для кнопочной фиксации станций, автоматическую регулировку усиления, плавную регулировку тембра и громкости. Автоматическая подстройка частоты выполнена на варикапе Д902.

Для обеспечения независимости параметров приемника от изменения напряжения питания напряжение для каскадов УВЧ, преобразователя, гетеродина, УПЧ и УКВ стабилизируется диодом Д-809. Защита от помех, создаваемых системой зажигания автомобиля, осуществляется конденсаторно-дрессельным двухзвеньевым фильтром.

Монтаж всех узлов выполнен на печатных платах, размещенных в одном кожухе.

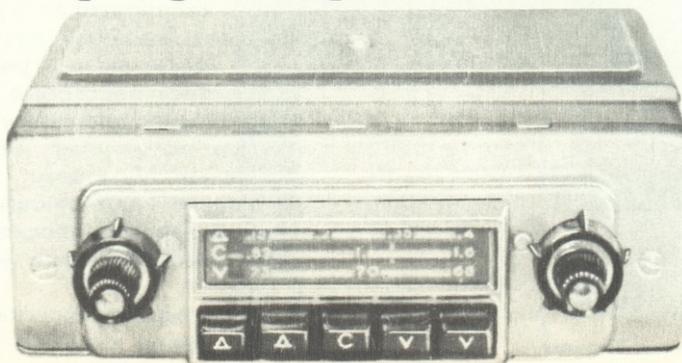
Реальная чувствительность приемника с эквивалентом антенны автомобиля «Волга»: в диапазоне ДВ — не хуже 150 мкв, в диапазоне СВ — не хуже 50 мкв, в диапазоне УКВ реальная чувствительность при входном сопротивлении 75 ом — не хуже 5 мкв. Полоса звуковых частот в диапазоне ДВ и СВ — 125—4000 гц; в диапазоне УКВ — 125—7100 гц.

Мощность, потребляемая от источника питания, — не более 10 вт при максимальной громкости и не более 5 вт в режиме молчания. Номинальная выходная мощность — 3 вт. Акустическая система приемника состоит из громкоговорителя 4ГД-8Е с экранной доской.

Питание осуществляется от бортсети автомобиля напряжением 12,8 в с заземленным минусом.

Габариты — 215×240×92 мм. Вес с громкоговорителем — 3,72 кг.

«АТ-66» — автомобильный радиоприемник



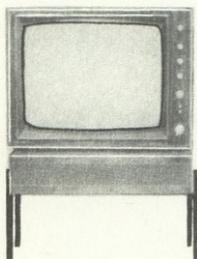
Днепропетровский радиозавод подготовил к производству телевизор III класса «Весна-304» (УЛТ-50-III), в котором применен кинескоп с размером экрана по диагонали 50 см.

Отличительной особенностью нового телевизора является дальнейшее повышение его эксплуатационных качеств: все органы управления вынесены на переднюю панель, улучшено внешнее оформление.

Громкоговоритель 1ГД-36, прикрытый декоративной металлической сеткой, расположен под кинескопом.

Габариты — 480×512×365 мм, вес — 27 кг. Цена — 230 руб.

В 1973 г. завод планирует выпустить 415 тыс. телевизоров «Весна-304».

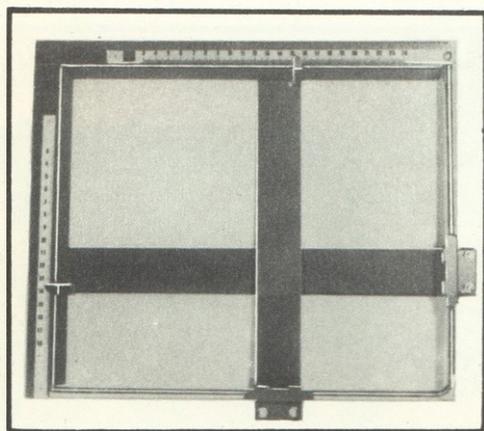


Лампово-полупроводниковый телевизор I класса «Горизонт-104» (ЛПТ-67-I) предназначен для приема телевизионных передач черно-белого изображения в метровом и дециметровом диапазонах волн. В телевизоре впервые применен новый кинескоп типа 67ЛК1Б с размером экрана по диагонали 67 см, а также два высококачественных громкоговорителя, автоматическая подстройка частоты гетеродина, схема автоматической регулировки усиления, автоматическая подстройка частоты и фазы горизонтальной развертки, стабилизация размеров изображения, индикация включения телевизора и исправности разверток, регулировки четкости.

В телевизоре предусмотрены возможность подключения магнитофона, прослушивание звукового сопровождения на головные телефоны, подключение пульта дистанционного управления громкостью и яркостью.

Акустическая колонка выполнена в виде столика.

Основные технические данные телевизора «Горизонт-104»: чувствительность по каналу изображения — 20 мкв; полоса пропускания канала звука — 63+12 500 гц; максимальная неискаженная выходная мощность канала звука — 6 вт; потребляемая мощность от сети — 230 вт; габариты — 950×460×723 мм; вес — 56 кг. Телевизор «Горизонт-104» выпускает Минский радиозавод им. 50 лет КПБ.



Фотолюбителям

Новая кадрирующая рамка типа «РК» предназначена для массовой позитивной фотопечати на бумаге, максимальный размер которой — 18×24 см. «РК» имеет некоторые конструктивные изменения и по своему внешнему виду и техническим параметрам не уступает лучшим отечественным и зарубежным образцам.

Основание кадрирующей рамки выполнено из дерева, а верхняя плоскость покрыта пластиком белого цвета. Габариты — 355×300×33 мм. Цена — 5 руб.

В этом году Московский опытный электромеханический завод выпустит 25 тыс. таких новинок.

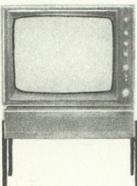
Днепропетровский радиозавод подготовил к производству телевизор III класса «Весна-304» (УЛТ-50-111), в котором применен кинескоп с размером экрана по диагонали 50 см.

Отличительной особенностью нового телевизора является дальнейшее повышение его эксплуатационных качеств: все органы управления вынесены на переднюю панель, улучшено внешнее оформление.

Громкоговоритель 1ГД-36, прикрытый декоративной металлической сеткой, расположен под кинескопом.

Габариты — 480×512×365 мм, вес — 27 кг. Цена — 230 руб.

В 1973 г. завод планирует выпустить 415 тыс. телевизоров «Весна-304».



Лампово-полупроводниковый телевизор I класса «Горизонт-104» (ЛПТ-67-1) предназначен для приема телевизионных передач черно-белого изображения в метровом и дециметровом диапазонах волн. В телевизоре впервые применен новый кинескоп типа 67ЛК1Б с размером экрана по диагонали 67 см, а также два высококачественных громкоговорителя, автоматическая подстройка частоты гетеродина, схема автоматической регулировки усиления, автоматическая подстройка частоты и фазы горизонтальной развертки, стабилизация размеров изображения, индикация включения телевизора и исправности разверток, регулировки четкости.

В телевизоре предусмотрены, возможность подключения магнитофона, прослушивание звукового сопровождения на головные телефоны, подключение пульта дистанционного управления громкостью и яркостью.

Акустическая колонка выполнена в виде столика.

Основные технические данные телевизора «Горизонт-104»: чувствительность по каналу изображения — 20 мкв; порога пропускания канала звука — 63+12 500 гц; максимальная неискаженная выходная мощность канала звука — 6 вт; потребляемая мощность от сети — 230 вт; габариты — 950×460×723 мм; вес — 56 кг. Телевизор «Горизонт-104» выпускает Минский радиозавод им. 50 лет КПБ.

Фотолобителям

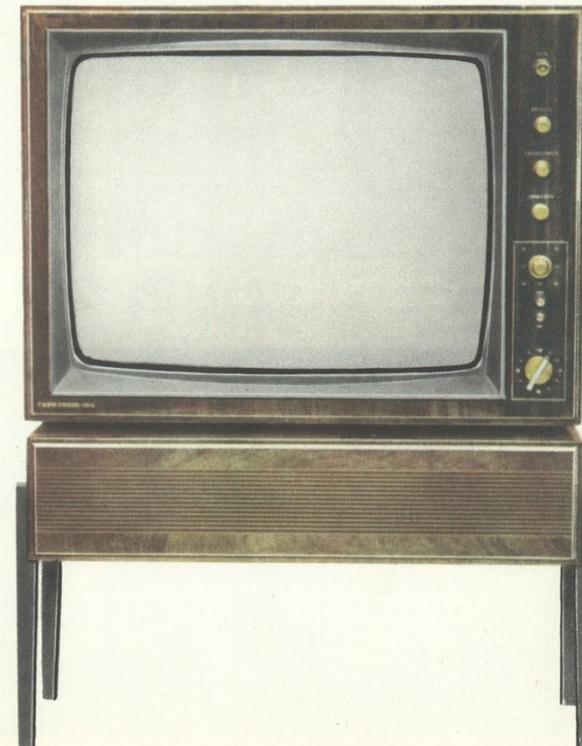
Новая кадрирующая рамка типа «РК» предназначена для массовой позитивной фотопечати на бумаге, максимальный размер которой — 18×24 см. «РК» имеет некоторые конструктивные изменения и по своему внешнему виду и техническим параметрам не уступает лучшим отечественным и зарубежным образцам.

Основание кадрирующей рамки выполнено из дерева, а верхняя плоскость покрыта пластиком белого цвета. Габариты — 355×300×33 мм. Цена — 5 руб.

В этом году Московский опытный электромеханический завод выпустит 25 тыс. таких новинок.

«Весна-304»

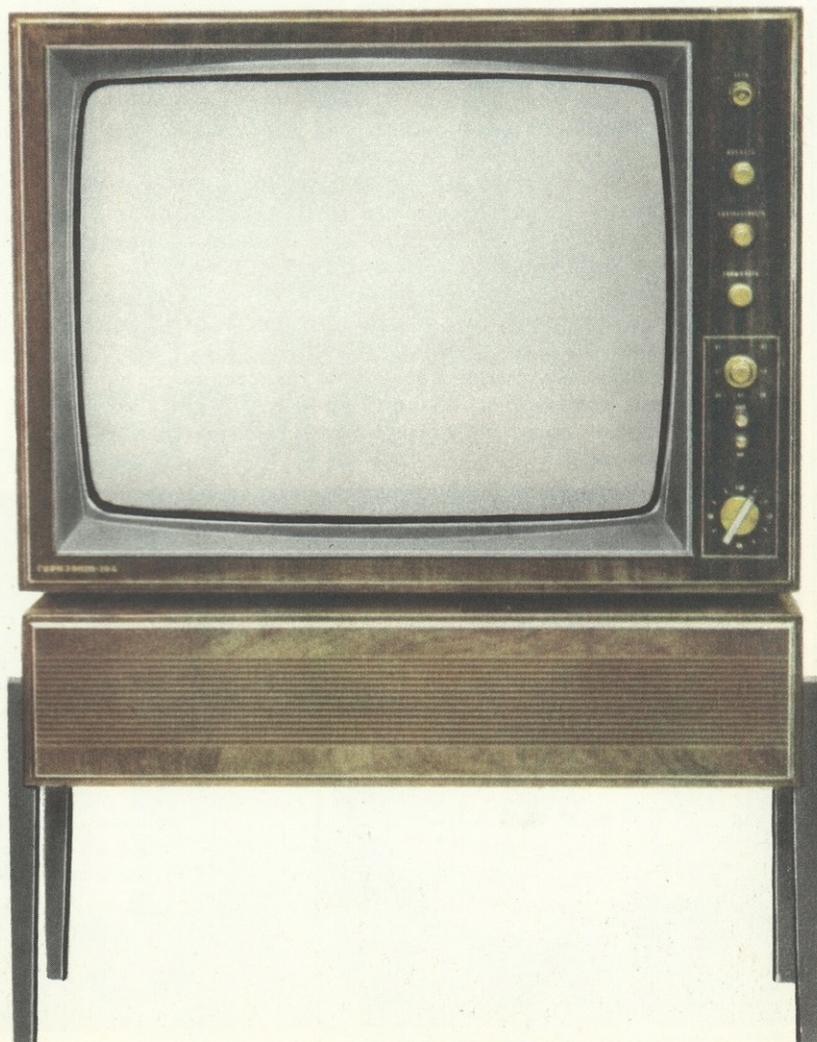
Кинескоп-новый



«Весна-304»



**Кинескоп-
НОВЫЙ**





Материал-дакрил

Научно-производственное объединение «Пластик» разработало и утвердило на Экспертном совете Павильона несколько изделий из полиметилметакрилата литьевого типа, который получил название — дакрил. Вот эти новинки.

Ваза для фруктов в форме лепестков самых разных цветов: зеленого, желтого, рубинового, густосинего, голубого, оранжевого — и бесцветного. Из этого же материала выполнены и конфетницы. Они круглой формы с гранями на наружной поверхности. Одна конфетница мелкая, низкая, другая — чуть выше.

Кроме этих новинок, предприятие выпускает также изделия из ударопрочного полистирола. На фотографии вы видите довольно оригинальную сахарницу и подставки для яиц.

У сахарницы плетеный корпус с гладкой цветной вставкой и плоская крышка (цветовое решение может быть и другим).

В таком же стиле решены и подставки.

Цена изделий от 45 коп. до 1 р. 20 к.

В этом году предполагается выпустить 15 тыс. новинок.



В. ТРЕПЕЛЬ,
управляющий ленинградской базой
Росхозторга

Здесь показаны шесть хозяйственных новинок, освоенных различными ленинградскими предприятиями.

Завод торгового машиностроения приступает к выпуску набора кухонных принадлежностей, в который входят: ложка разливательная, вилка, ложка-шумовка, картофелемялка сетчатая, лопатка для кулинарных изделий и шпатель для кондитерских изделий. Все принадлежности изготовлены из нержавеющей стали с ручками из древопластика, с отверстиями для подвеса на специальной планке с крючками. Цена наборов от 8 до 10 руб.

В этом году будет выпущено 3 тыс. таких новинок.

Завод «Звезда» приступил к изготовлению алюминиевой литой жаровни. Пластмассовая ручка на крышке изготовлена из жаростойкого материала. Максимальная температура нагрева 160°. Ручки жаровни сделаны за одно целое с корпусом. Наружные поверхности полируются до зеркального блеска. Жаровня удобна в обиходе и может быть использована для приготовления пищи как на плите, так и в духовке.

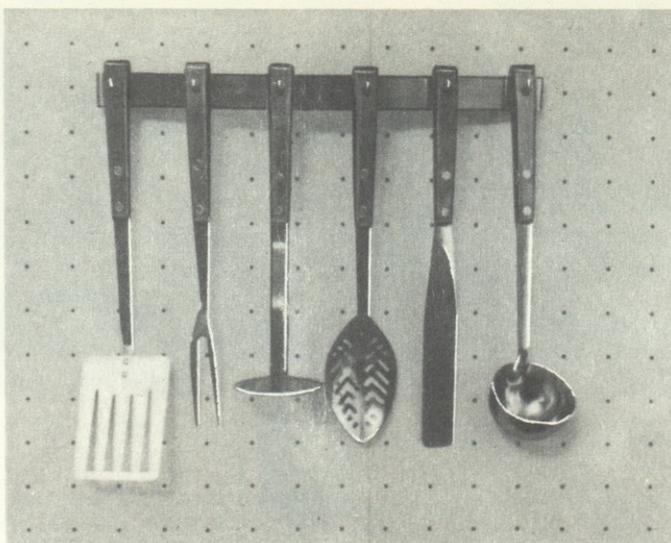
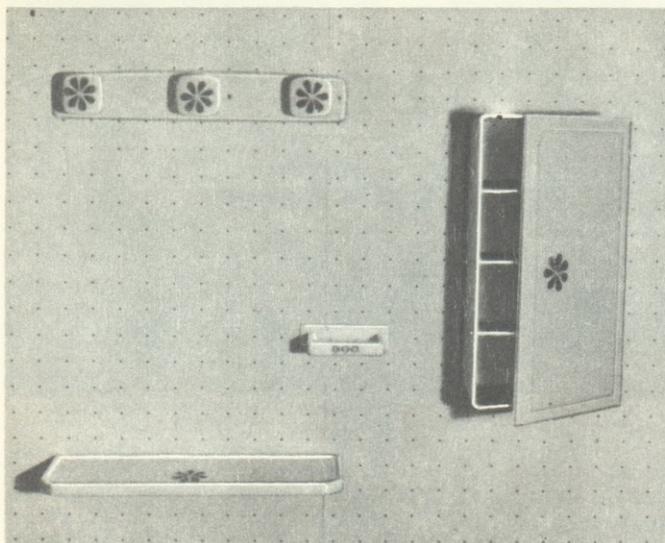
Ленинградское объединение «Электросиль» готовит к выпуску интересный набор для ванной комнаты, выполненный из полистирола. В набор входят четыре предмета: шкафчик, имеющий прямоугольную форму и состоящий из корпуса с отверстиями для подвешивания на стену, откидывающейся крышки и трех съемных полощек (на крышке нанесен цветной рисунок); вешалка прямоугольной формы с закругленными концами и тремя крючками грибовидной формы (на головке каждого грибка нанесен рисунок); полочка прямоугольной формы с закругленными углами и двумя отверстиями на задней стенке для крепления; мыльница прямоугольной формы, состоящая из корпуса и планки.

В этом году завод планирует выпустить 50 тыс. наборов.

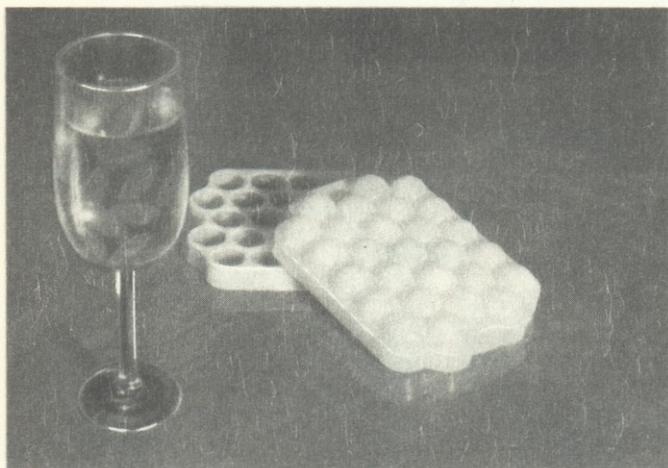
Еще одно ленинградское объединение «Светлана» выпускает кофеварку, выполненную из листового алюминия и имеющую полированную поверхность. Она предназначена для приготовления кофе без осадка. Кофеварка легкая, компактная. В ней можно готовить и ароматный чай, заваривая его таким же способом, как и кофе. Цена кофеварки — 1 р. 60 к.

Завод медицинских полимеров приступил к выпуску стопок из термопластичного полимерного материала методом литья под давлением. Стопки окрашены в различные цвета. Они будут поставляться наборами по 6 штук.

Еще одна ленинградская новинка — форма для пищевого льда. Она изготовлена из пищевого полиэтилена высокого давления и состоит из двух крышек. Нижняя крышка имеет 27 гнезд, верхняя — два отверстия для заливки воды и 25 гнезд, сообщающихся между собой с помощью канавок. Диаметр получаемых шариков — 20 мм. Форму для льда выпускает объединение «Позитрон».

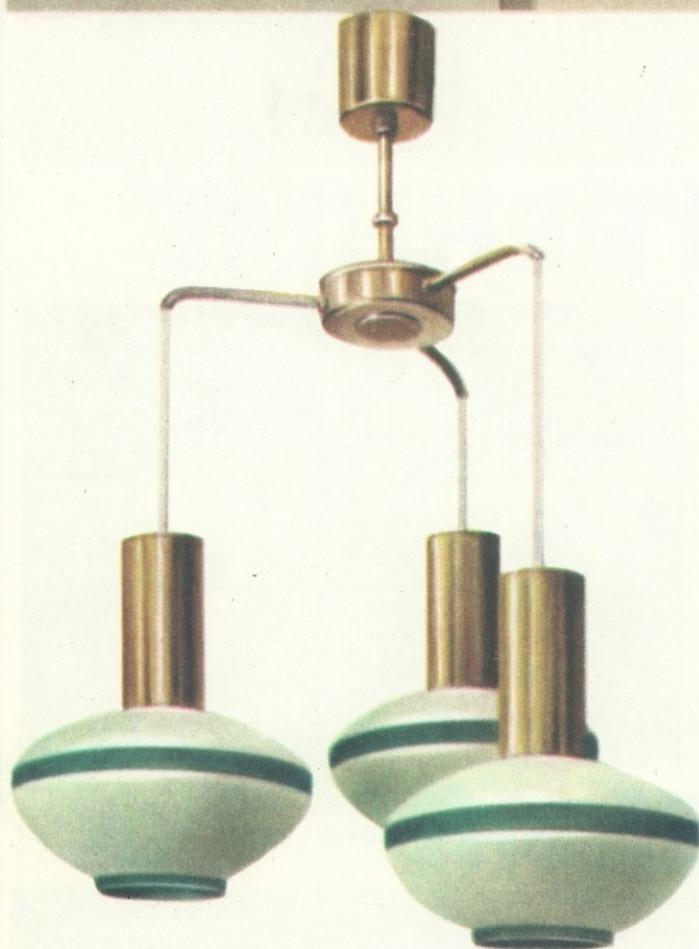


ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ



ИЗДЕЛИЯ





Светильники

Н. МОРОЗОВ

ТРЕХЛАМПОВЫЕ

Эти светильники выпускает свердловский машиностроительный завод им. Калинина. Оба светильника — трехламповые. Все металлические детали имеют гальваническое покрытие «под золото». Каждый светорассеиватель светильника, который вы видите справа, по идее его конструкторов должен напоминать старую керосиновую люстру.

Стекло покрыто белой термостойкой краской. На нем нанесены продольные линии. Сверху на рассеивателе надет оксидированный венчик, а внизу сделана «горелка с регулятором фитиля». У другого светильника (он на левом снимке) круглые, эллипсоидные плафоны. Стекло имеет цветную декоративную отделку.



На очередном заседании Экспертного совета Всесоюзного павильона получили путевку в жизнь новые и модернизированные товары массового спроса.

Из радиотехнических изделий к выпуску утверждены: впервые освоенный в нашей стране стереофонический четырехдорожечный сетевой магнитофон I класса «Кристалл-101-стерео», предназначенный для высококачественной записи и воспроизведения музыкальных и речевых программ; новый телевизионный приемник II класса «Березка-208» (УЛТ-50-11-2); однокоростной, четырехдорожечный магнитофон III класса «Орбита-3»; малогабаритный двухскоростной кассетный магнитофон IV класса «Спутник-401»; модернизированные образцы радиоприемников «Орион-301» и «Кварц-403»; монофонический электрофон II класса «Рондо-201»; автономный усилитель низкой частоты «Трембита-101», предназначенный для усиления электрических сигналов от микрофонов, звукозаписывающих устройств, радиоприемников, магнитофонов, электроорганов, электрогитар, трансляционной сети и других устройств. Советом одобрен модернизированный абонентский громкоговоритель III класса «Обь-2». Из других товаров культурно-бытового назначения утверждены: модернизированная модель фотоаппарата «Зоркий-4К»; универсальная автомобильная палатка-багажник АП-1; мотолодка «Казанка-5»; металлические ракетки для игры в бадминтон; новые спортивно-рыболовные принадлежности (стеклопластиковый спиннинг, наборы блесен, черпак для лодки); детские трехколесные велосипеды модели В-103 и В-103-1; чертежные инструменты (карандашные разметочные циркули и полевые циркули-измерители); оригинальные электрогирлянды для елки; электромеханическая игрушка «Футболист» и т. д.

Экспертный совет уделит большое внимание и новым изделиям хозяйственного обихода. Из электробытовых машин и приборов одобрены новые образцы стиральных машин (типа СМР-1,5) — «Рига-12» и «Рига-13»; оригинальные по конструкции домашние электрокамины типа КОБ-0,8/1-1 и «Уголек», предназначенные для обогрева жилых помещений. Из других товаров хозяйственного обихода одобрение Совета получили автосифон «Пингвин»; слесарный набор и набор плашек с воротком в пластмассовых футлярах; три типа пластмассовых дюбелей, предназначенных для крепления шурупов в бетонных, кирпичных, древесностружечных и других панелях жилых помещений; новые образцы туалетных зеркал и трельяжей, а также настенные зеркала в металлической литой декоративной оправе; подставки под горячее, разделочные доски и доски для сыра; оригинальный по оформлению сувенирный кухонный набор «Сюрприз»; новый ассортимент стеклянной и фарфоровой посуды.

Из галантерейных товаров Экспертный совет одобрил новую модель электробритвы «Бердск-4», настольный футляр для зубных щеток и другие изделия.

Как дела, новинки?

Познакомьтесь с очередными письмами с предприятий, выпускающих новинки, о которых мы рассказывали в последних номерах «Новых товаров».

* * *

Выпуск телевизоров «Славутич-206» начался с января 1973 г. В I квартале этого года завод изготовит 28 тыс. телевизоров.

Зам. директора Киевского радиозавода

Н. Кондратьев

* * *

В 1972 г. было изготовлено 1000 оптических наборов «Сайяр». В этом году будет выпущено 1500 таких новинок.

Поздняков

* * *

В 1973 г. планом предусмотрен выпуск 12 тыс. аппаратов «Айгуль».

За время, прошедшее с начала производства этой новинки, в конструкцию аппарата внесены улучшения: повысилась скорость нагрева бигуди, усовершенствован терморегулятор, подготовлены к производству новые, более удобные приспособления для крепления бигуди.

Главный инженер Уфимского завода телефонной аппаратуры

Ахмеров

* * *

На Рижском вагоностроительном заводе ведется подготовка производства к выпуску нового холодильника «Визма». Разработана конструкция, изготовлены и испытаны опытные образцы холодильника, утвержден промышленный образец во Всесоюзном постоянном павильоне лучших образцов товаров народного потребления. Спроектирована технологическая оснастка и нестандартное оборудование.

В связи с неполным обеспечением фондами на материалы и комплектующие изделия выпуск холодильника «Визма» начнется со II квартала 1973 г.

Главный инженер Рижского вагоностроительного завода

Семенов

* * *

Освоение производства электровафельниц ВЭД-1 заводом полностью закончено. В настоящее время их сборка переведена на конвейер.

В 1973 г. проектом плана предусмотрен выпуск 150 тыс. электровафельниц.

Розничная цена ее 9 р. 50 к.

Главный инженер днепропетровского завода «Электробытприбор»

А. Павленко

ЛЮБИТЕЛИ МАГНИТНОЙ ЗАПИСИ ЖДУТ

Всесоюзный постоянный павильон лучших образцов товаров народного потребления совместно с Главкультбытторгом Министерства торговли СССР и Роскультторгом Министерства торговли РСФСР провел просмотр бытовых магнитофонов, выпускаемых отечественной промышленностью.

За последние годы ассортимент магнитофонов расширился, улучшились их параметры и внешнее оформление, а также уменьшились габариты, вес и потребляемая мощность. Разработаны и внедрены в производство четырехдорожечные монофонические модели, кассетные магнитофоны III—IV классов. Создан новый ГОСТ 12392—71 на магнитофоны, в котором увеличены требования действующего до этого года ГОСТа, а также определена техническая политика производства магнитофонов бытового назначения.

Однако промышленность еще недостаточно занимается расширением и улучшением ассортимента магнитофонов, повышением их качества и надежности. Не уделяется должного внимания координации работ по унификации и стандартизации магнитофонов, деталей, узлов и комплектующих изделий к ним. Ассортимент выпускаемых моделей еще узок. До настоящего времени не выпускаются магнитофоны I класса, автомобильные и многодорожечные кассетные магнитофоны. Не производятся бытовые видеомангитофоны катушечного и кассетного типа для цветной и черно-белой записи. Только в конце 1971 г. изготовлены опытные партии стереофонических магнитофонов: катушечного II класса «Юпитер-стерео» и кассетного III класса «Вильма-стерео».

Большинство просмотренных моделей магнитофонов по основным потребительским параметрам и художественно-конструкторскому решению имеет следующие недостатки: низкое качество звучания (особенно это относится к портативным магнитофонам) — дребезжание динамика, механические шумы, помехи от работы электродвигателя; неудовлетворительное внешнее оформление (низкое качество сборки и отделки, отслоение текстурной бумаги); малое количество выполняемых функций (возможность проведения трюковых записей и т. д.); отсутствие в лентопротяжных механизмах устройств, ограничивающих усилие натяжения магнитной ленты; недостаточная унификация узлов, блоков и деталей общего применения, низкое качество комплектующих изделий, особенно магнитной ленты, электродвигателей, счетчиков метража, ленты и индикаторов уровня записи.

Экспертный совет Павильона по итогам просмотра принял решение снять с производства в 1973 г. некоторые модели магнитофонов, как не удовлетворяющие современным техническим требованиям.

Промышленности было рекомендовано разработать и начать серийный выпуск целого ряда качественных комплектующих изделий для магнитофонов.

Кувшины, салатницы, кружки, вазы — такова новая продукция щекинского завода «Кислотоупор».

Все изделия отличаются хорошей формой, приятной расцветкой, высоким качеством. Недаром Экспертный совет Павильона утвердил их к выпуску.

А теперь более подробно о каждой новинке.

Кувшин емкостью около 2 л имеет форму усеченного конуса с несколько расширенным верхом.

Снаружи он покрыт коричневой глазурью. Цена кувшина 3 р. 70 к. Он будет выпускаться также

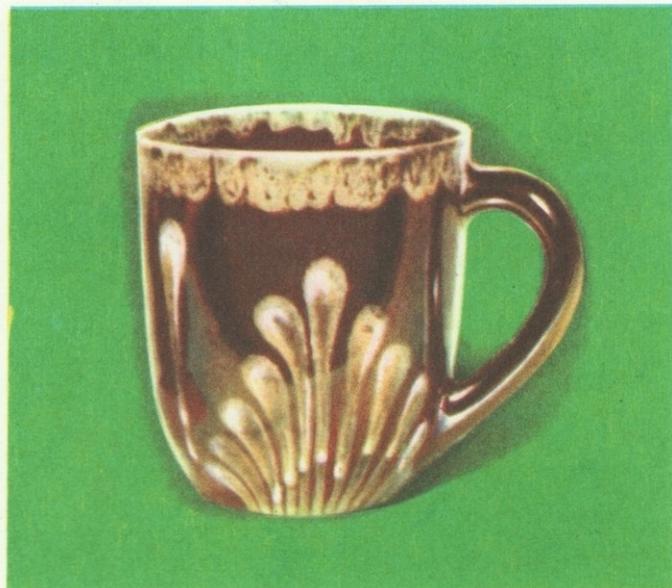
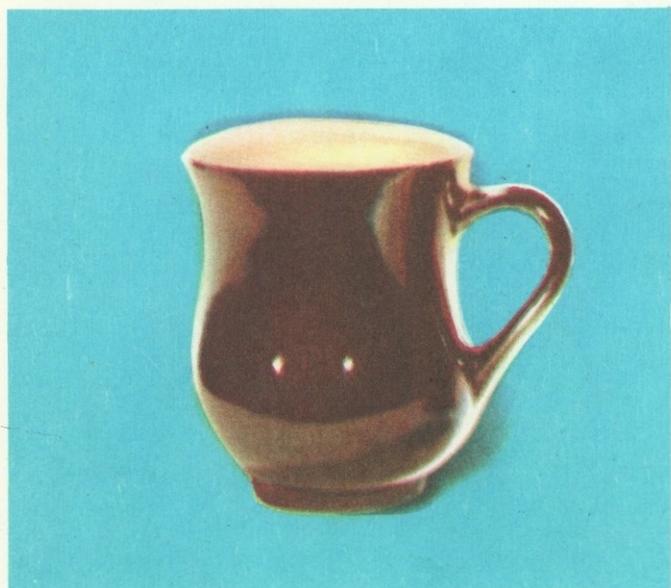
в комплекте с двумя бокалами.

У другого кувшина емкостью около 3 л — круглая форма, горло несколько расширено. Поверхность изделия рифленая, ручка и крышка — гладкие.

Хорошее впечатление оставляют салатницы (большая и малая) и кружки. Все они интересны по форме, удачно декорированы. В народных традициях выполнена ваза для цветов. Ее отличают рельефный орнамент, мягкость линий.

**УТВЕРЖДЕНЫ
К ВЫПУСКУ**





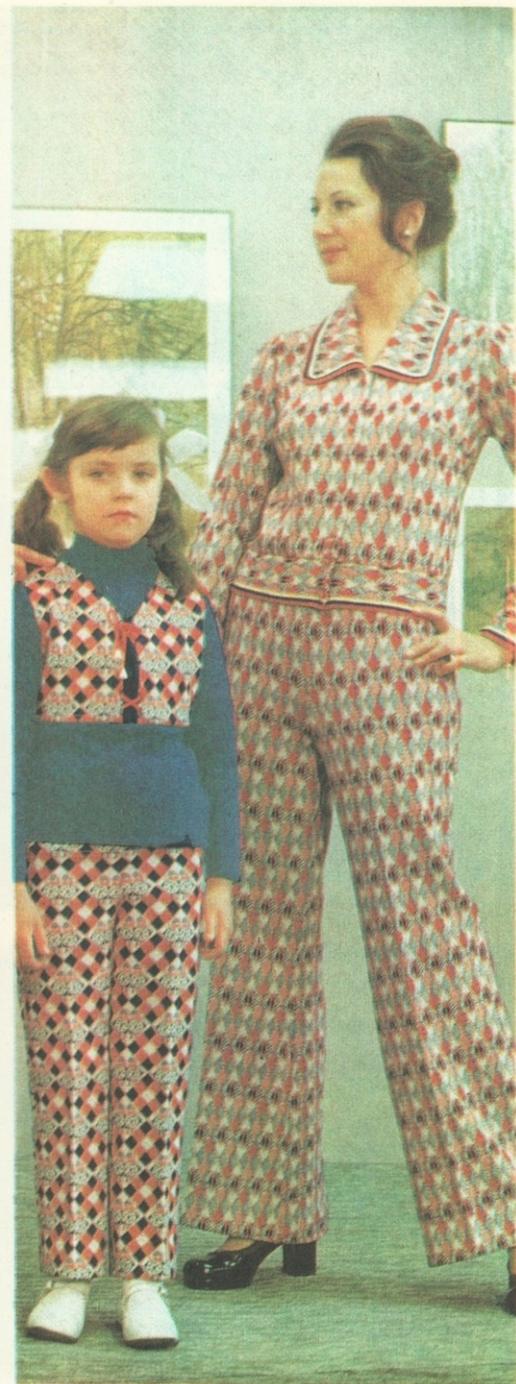
НОВИНКИ КАЖДЫЙ ГОД



Прежде чем познакомить читателей с новой продукцией Косинской трикотажной фабрики, хочется сказать несколько слов о самом предприятии. Во-первых, это коллектив коммунистического труда, который держит свою марку достаточно высоко. Изделия с маркой «Косино» пользуются широкой известностью как у нас в стране, так и в некоторых зарубежных странах. Во-вторых, это предприятие комплексной механизации, где нет места ручному малопроизводительному труду. Оснащенная кругловязальным оборудованием, автоматическими линиями, фабрика продолжает технически совершенствоваться. Так, в этом году некоторые вязальные машины будут заменены более высокопроизводительными.

На фабрике трудятся замечательные люди, среди которых хочется отметить вязальщицу Валентину Васильевну Якушину, которая проработала на предприятии свыше тридцати лет. Она является инициатором соревнований за переход на повышенную зону обслуживания и за экономию сырья. Ей поручены машины, вырабатывающие самую дорогостоящую продукцию. Свой опыт и знания Валентина Васильевна охотно передает другим рабочим. Два года назад ей было присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда. Большим уважением на фабрике пользуются и швея-мотористка Тамара Ивановна Патрикеева, также являющаяся инициатором многих ценных начинаний. На Косинской трикотажной фабрике

большое значение придается овладению смежными профессиями, что в значительной степени решает такой важный вопрос, как бесперебойная работа оборудования. Работница, знающая несколько профессий и умеющая обращаться со многими машинами, без труда может исправить незначительные повреждения в оборудовании, не прибегая к помощи наладчика, что намного уменьшает простои и повышает выпуск продукции. Например, комсомолка Надя Колб, работающая в вязальном цехе, знает три вида вязального оборудования. Ударник коммунистического труда, она ежемесячно выполняет норму выработки на 125—130%. Другие девушки вязального цеха, комсомольская группа которого, кстати сказать, является лучшей на фабрике,



также овладели несколькими смежными профессиями. Все это позволяет удачно маневрировать рабочей силой в цехе и при необходимости организовывать взаимозаменяемость. Косинская трикотажная фабрика выпускает трикотажные изделия в широком ассортименте: женские костюмы, жакеты, джемперы, мужские джемперы, детские костюмы-тройки, брючные костюмы, платья и многое другое. В прошлом году было изготовлено свыше пяти тысяч таких изделий, многим из которых присвоен государственный Знак качества. Ежегодно конструкторско-художественная технологическая мастерская предприятия разрабатывает десятки новых моделей. Здесь показано только несколько последних новинок предприятия. Жен-

ский брючный костюм: коричневые брюки и полосатая кофта. Костюм выполнен из чистой шерсти. Переплетение — интерлочное. Цена — 67 руб.

Костюм для мальчика: красные брюки и джемпер со звездочками. Материал — шерсть с кримпленом. Переплетение — рисунчатый трехцветный жаккард. Цена — 25 руб. Автор Г. И. Жеранже.

Платье «Лена» с коротким жакетом. Материал — шерсть с объемной нитью. Переплетение — рисунчатый трехцветный жаккард. Цена — 14 руб. Автор Л. М. Дыминская.

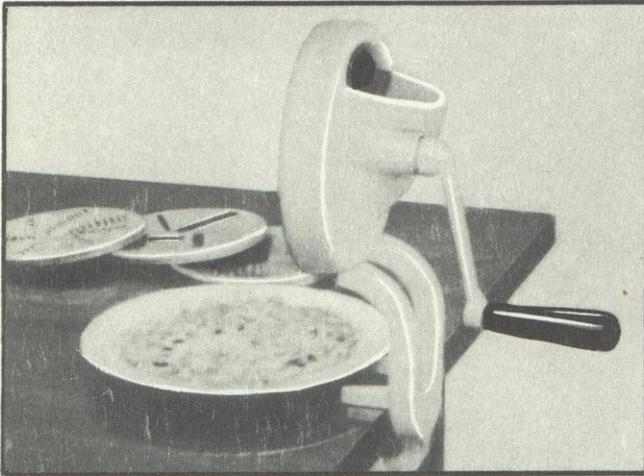
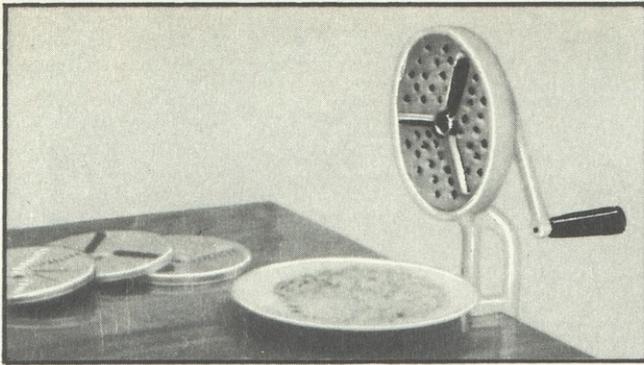
«Гуцулка» — трехпредметный костюм для мальчика, состоящий из жилета, брюк и джемпера. Костюм чистошерстяной. Цена — 26 руб.

Женский костюм голубого цвета. Жакет с белыми блестящими пуговицами и с накладными карманами. Юбка средней длины. Костюм выполнен из чистой шерсти. Переплетение — ложный латекс. Цена — 94 р. 40 к.

Нарядно выглядит детская кофточка красного цвета с пестрым жилетом и такой же юбкой. Материал — кримплен с чистой шерстью. Переплетение — рисунчатый трехцветный жаккард. Цена — 18 руб.

Детский брючный костюм-тройка: темно-синий джемпер, пестрые жилет и брючки. Цена 26 руб. Автор Г. И. Жеранже.

Женский брючный костюм из шерсти с кримпленом. Переплетение — рисунчатый трехцветный жаккард. Цена — 50 руб.



СО СМЕННЫМИ ДИСКАМИ



Именно эта особенность отличает овощерезку Свердловского приборостроительного завода.

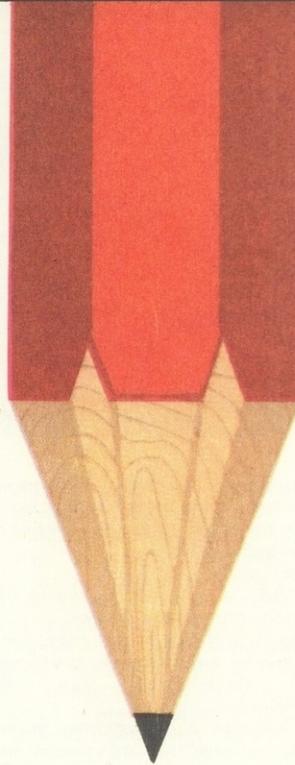
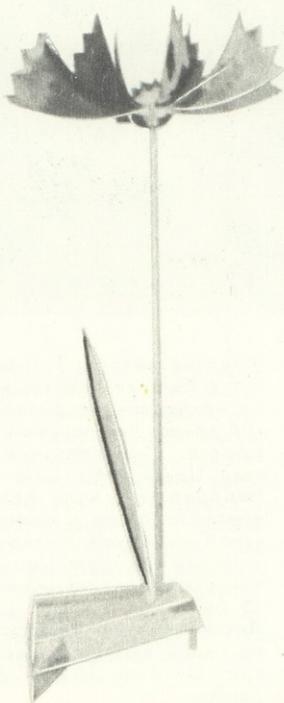
Она предназначена для шинковки и нарезки ломтиками сырых и вареных овощей (с помощью диска со стальными ножами), для нарезки крупной и мелкой соломкой овощей, фруктов и для натирки сырых овощей и фруктов (с помощью диска-терки). У овощерезки литой алюминиевый корпус со струбциной для крепления, бункер в верхней части, ручка, стальная ось и четыре сменных диска.

Корпус овощерезки покрыт пентофтальной эмалью.

Габариты (в мм) — 250×150×100. Вес — 1,2 кг. Диаметр дисков 130 мм. Толщина нарезаемых овощей 2—4 мм. В 1973 г. предполагается выпустить 5 тыс. овощерезок.



«Красная гвоздика» и карандашница «Птица» — два новых сувенира, изготовленных запорожским заводом «Сувенир».



«Красная гвоздика» представляет собой подставку, на которой закреплены стебель и листок, сделанные из прозрачного оргстекла.

На стебле крепятся бутон и лепестки из цветного полистирола.

Цена сувенира — 2 р. 40 к.

План выпуска — 10 тыс. изделий.

Карандашница представляет собой подставку, на которой крепится сама «Птица». Ее боковые стороны оформлены художественной чеканкой. Все детали, кроме чеканки, изготовлены из черного полистирола.

Цена карандашницы — 1 р. 50 к.

В этом году завод выпустит более 15 тыс. таких сувениров.



 Реклама



«ДОБРЫНИНСКИЙ»

Так называется новый фирменный торт Московского комбината мучнисто-кондитерских изделий. Особенность новинки — своеобразный вкус, новое оформление и длительность хранения (72 часа).

Торт состоит из трех песочных лепешек, прослоенных белковосбивным кремом с клюквенным вареньем. Сверху он также украшен этим кремом с вареньем. Боковые стороны отделаны бисквитной крошкой.

Форма торта круглая. Вес — 500 г. и 1 кг.

Цена торта весом 1 кг — 2 р. 50 к.

ЭТО УДОБНО

Московский завод пищевых концентратов № 3 выпустил соус «Южный» для разового потребления. Он расфасован в пакетики из фольги с внутренним полиэтиленовым покрытием. Соус приготавливается по унифицированной рецептуре. В новой расфасовке «Южный» хорошо хранится до 60 дней. Цена пакетика весом 30 г — 4 коп. Удобно? Конечно!

«ЗАРЯДЬЕ»

В. АНТОНЦЕВА

Экспертный совет Всесоюзного павильона постановил: «Одобрить к выпуску карамель «Иволга» и конфеты «Метелица» Московской кондитерской фабрики им. Бабаева, а также конфеты «Зарядье» московского комбината «Рот-Фронт».

«Иволга» — карамель нового сорта, вырабатывается на комплексно-механизированной поточной линии. Она удлиненно-овальной формы. Оболочка у конфет тянутая, желтого цвета, начинка сбивная. Добавление цитрусовой подварки и эссенции придает карамели приятный вкус.

«Иволга» выпускается в красочных этикетках.

Цена 1 кг — 1 р. 40 к.

«Метелица» — новые конфеты, глазированные шоколадом. Прямоугольный корпус их состоит из шоколадно-орехового пралине с добавлением сухих сливок. Какао-масло, кокосовое масло и сухие сливки придают конфетам нежную консистенцию, а введение жженки и соли улучшает вкусовые качества.

Цена 1 кг конфет — 5 р. 90 к.

Конфеты «Зарядье» выполнены в виде палочек, отформованных путем прессования. В коробке конфеты двух сортов.

Одни конфеты состоят из помады крем-брюле с добавлением порошка какао и ореховой крупки.

Другие изготовлены из марципана с добавлением спирта и ванилина.

Цена 1 кг. — 2 р. 80 к.



«РАДУЖНОЕ»

«ОТРАДНОЕ»



Т. КУЗЬМИНА,
главный технолог фабрики
«Большевик»

Печенье «Радужное» — сахарное, прямоугольной формы, с большим содержанием жира и уменьшенным количеством сахара.

«Радужное» вырабатывается на поточно-механизированных линиях. Печенье замешивается в месилках непрерывного действия в течение 20—30 мин., температура теста — 25—32°, влажность — 16—18%, время выпечки при 220—240° от 3,5 до 4,5 мин.

Цена пачки — 15 коп. План выпуска на 1973 г. — 700 т.

Рецептура печенья (в кг):

мука высшего сорта	—	100,0
--------------------	---	-------

крахмал мансовый	—	7,0
сахарная пудра	—	16,0
инвертный сироп	—	5,0
маргарин	—	35,0
молоко цельное	—	2,0
молоко сгущенное	—	6,0
меланж	—	5,0
соль	—	0,7
сода	—	0,7
аммоний	—	0,7
эссенция	—	0,3

«Отрадное» — это так называемый мансовый сорт печенья. Вырабатывается оно на поточных линиях с непрерывным замесом теста.

Печенье вырабатывается из муки высшего сорта. Содержание сахара в нем — 12,3%, жира — 19,3%. Форма печенья самая разная — квадратная, овальная и прямоугольная. По внеш-

нему виду, пористости, хрупкости, толщине и вкусовым качествам «Отрадное» соответствует лучшим отечественным и зарубежным образцам.

Время замеса теста 20—30 мин.; температура теста 25—32°, влажность теста 16—18%, время выпечки при 220—240° от 3,5 до 4,5 мин. Цена одной пачки — 15 коп.

Рецептура печенья (в кг):

мука высшего сорта	—	117,0
крахмал мансовый	—	7,4
сахарная пудра	—	14,5
инвертный сироп	—	4,0
маргарин	—	35,0
молоко цельное	—	3,5
меланж	—	5,0
ванильная пудра	—	0,7
соль	—	0,7

«ЯРОСЛАВНА»



сода	—	0,7
аммоний	—	0,4
эссенция	—	0,2

Торт «Ярославна» готовится из воздушного полуфабриката. Состоит из трех лепешек. Торт сухой, без промокчи сахарным сиропом. Лепешки прослаиваются сливочным кремом, смешанным с цитрусовыми сухими фруктами. Верх торта отделяется сливочным и шоколадным кремом и цитрусовыми фруктами. Влажность торта — 16,9%.

Рецептура торта (в кг на 1 т):

воздушный полуфабрикат	—	310
крем сливочный «Шарлотт»	—	562
крем сливочный «Шар-		

лотт»-шоколадный	—	13
цукаты сухие цитрусовые	—	100
крошка на обсыпку	—	15

В воздушный полуфабрикат входят (в кг на 1 т): сахарный песок — 323,27, белки — 129,44 и ванильная пудра — 1,3.

Рецептура шоколадного крема «Шарлотт» (в кг):

масло сливочное	—	5,97
коньяк	—	0,02
эссенция ванильная	—	0,02
какао-порошок	—	0,69
сахарный песок	—	3,99
яйца	—	0,71
молоко цельное	—	2,66

Рецептура сливочного крема «Шарлотт» (в кг):

масло сливочное	—	272,26
коньяк	—	0,91
эссенция ванильная	—	0,82
сахарный песок	—	182,27
яйца	—	32,41
молоко цельное	—	121,52

Рецептура всех этих новинок разработана коллективом кондитерской фабрики «Большевик».

«НАТАША» — крем, мыло, шампунь

Ф. НАЗАРОВА



В этом году московской косметической фабрике «Свобода» исполняется 130 лет. Это крупнейшее мыльно-косметическое предприятие не только Советского Союза, но и Европы. Достаточно сказать, что в 1972 г. предприятие выпустило более 350 млн. кусков мыла, 230 млн. штук косметических изделий и около 150 наименований других товаров. Популярность изделий с маркой фабрики — это результат многолетнего совместного труда врачей-косметологов и дерматологов, ученых-химиков, инженеров-производственников, а также вдумчивого и творческого отношения к своим обязанностям рабочих и техников предприятия.

«Свобода» предлагает свои косметические изделия различных типов и самого разного назначения, начиная с почти нейтральных кремов до биокремов, содержащих экстракты из цветов, плодов и других частей растений, пригодных для любой кожи.

В исследовательской лаборатории фабрики создаются новые рецептуры косметических кремов, зубных паст, туалетного мыла и шампуней. Каждый вид косметической продукции проходит тщательную проверку и контроль ряда учреждений и выпускается только с разрешения Министерства здравоохранения СССР.

Ежегодно фабрика обновляет свой ассортимент 5—7 наименованиями новых косметических изделий. Так, в 1972 г. в продажу поступили шампунь, туалетное мыло «Лада», «Садко», зубная паста для курящих «Особая» с повышенными очищающими свойствами, освоен массовый выпуск в тубах хорошо зарекомендовавших себя кремов «Лада» и «Витаминный», ранее выпускаемых в незначительных количествах в банках и футлярах.

В настоящее время фабрика готовит к выпуску новую се-

рию косметических изделий под общим названием «Наташа». В нее входят: туалетное мыло, крем и шампунь в изящных, оригинальных упаковках.

«Наташа» — это дневной крем для ухода за нормальной кожей лица. Тонкий слой крема, нанесенный на кожу, предохраняет ее от ветра, дождя, снега и пыли. Крем снимает жирный блеск, поглощает влагу, придает коже ровный матовый оттенок и прекрасно смягчает ее. Крем можно с успехом применять и как основание под пудру или декоративную косметику. Постоянное пользование кремом поможет сохранить кожу лица от преждевременного увядания. Крем будет выпускаться в тубах и футлярах. Цена 55 коп. План производства на 1973 г. — 400 тыс. шт.

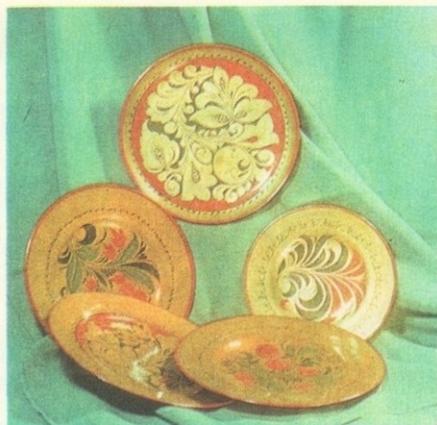
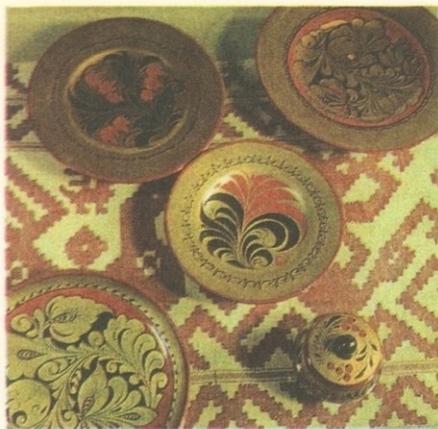
Новый сорт туалетного фигурного мыла «Наташа» приготовлен из высококачественного сырья. В его состав введено повышенное содержание душистых веществ, оставляющих после мытья приятный нежный аромат, который может исключить применение туалетной воды или одеколona. Обладая высокими моющими свойствами, это мыло создает обильную, стойкую и душистую пену.

Форма мыла удобна и красива. Цена — 60 коп.

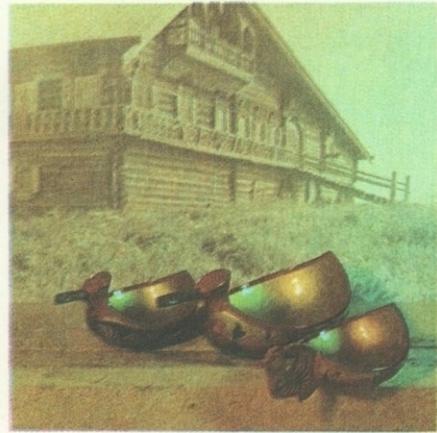
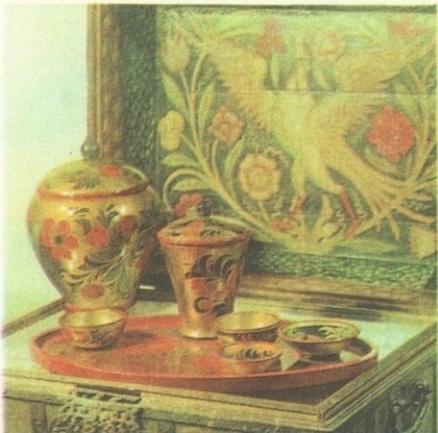
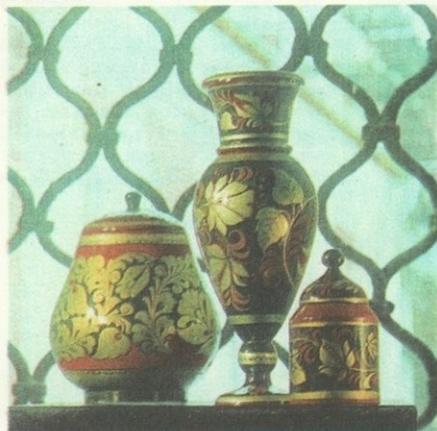
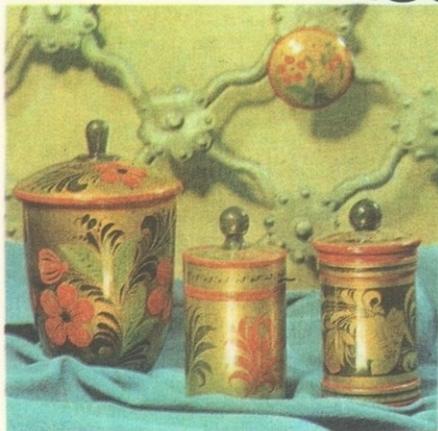
План производства на 1973 г. — 2 т.

Шампунь «Наташа» содержит витамины и специальные питательные добавки, способствующие укреплению и росту волос. Любые волосы [нормальные, сухие и жирные] отлично промываются шампунем «Наташа» в воде любой жесткости, образуя обильную, душистую пену. Волосы становятся мягкими, шелковистыми и хорошо укладываются в прическу.

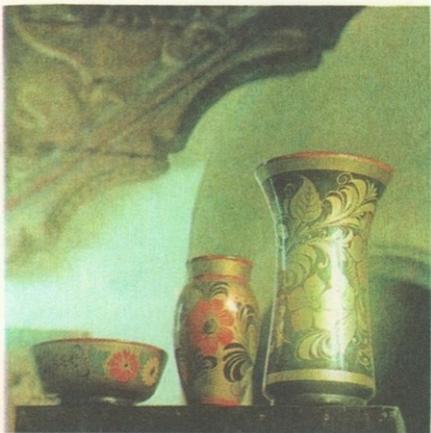
Шампунь «Наташа» будет выпускаться в стеклянном флаконе и в футляре. Цена — 95 коп.



«Золотая Хохлома»



М. ТУРЬАНСКИЙ



Украшением современного русского народного искусства является «Золотая хохлома» — старинный крестьянский промысел, где и сегодня развивается своеобразная орнаментальная культура свободной кистевой росписи. Стихия хохломских художников — орнамент. Это коллективное искусство десятков мастеров — потомственных токарей и живописцев. Из поколения в поколение накапливался опыт художников, украшавших золотым орнаментом миски, поставцы, ковши, братины, которые изготавливаются из липы или березы.

Свое название это искусство получило от села Хохлома Горьковской области. Прекрасным русским сувениром является хохломская ложка. Каких только не делают ложек в Хохломе. Начиная

от самой обычной расхожей ложки — аппетитной, округлой, украшенной несложным растительным узором, с коротким черпаком и кончая великолепными подарочными ложками, овальными, круглыми, с длинными росписными черпаками.

«Золотая хохлома» — праздник декоративного искусства. При всей своей традиционности искусство хохломы постоянно развивается, отражая эстетические запросы людей настоящего времени.

Сами орнаментальные мотивы, их ритмы, композиционный строй выражаются в тысячах вариантов росписи, которая исполняется в характере свободной импровизации, лишенной даже намека на какую-либо трафаретность.

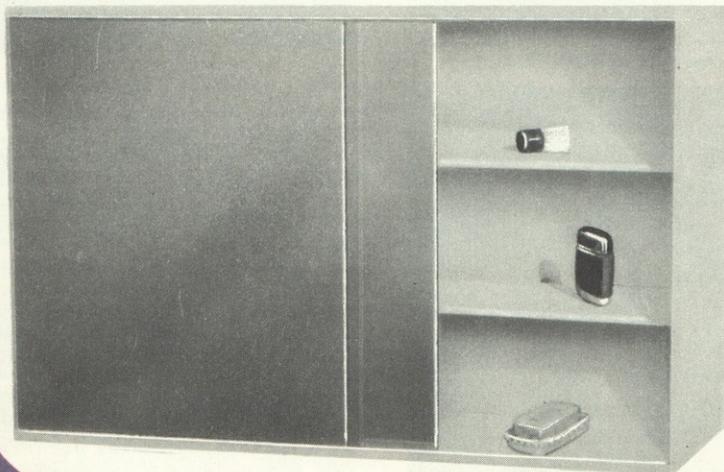
Предел взвешивания 5 кг НАСТЕННЫЕ ВЕСЫ

Запорожский завод металлобыт изделий выпустил две новинки для дома: бытовые весы и зеркальный шкафчик. Настенные весы выполнены в виде чаши. Корпус изготовлен из ударпрочного полистирола различных расцветок. Чаша весов съемная. В нерабочем положении она закрывает корпус. Цена — 8 руб. В этом году завод выпустит 7 тыс. настенных бытовых весов.



 Реклама

ЗЕРКАЛЬНЫЙ ШКАФЧИК ДЛЯ ВАННОЙ



Зеркальный шкафчик имеет два отделения с полочками. Корпус его изготовлен из тонколистовой стали и окрашен нитрозмалью светлых тонов. Лицевая сторона шкафчика закрыта двумя перемещающимися относительно друг друга зеркалами. Шкафчик крепится к стене с помощью шурупов. Цена его — 9 р. 80 к. Годовой выпуск — 4 тыс. штук.

Малогабаритная паяльная лампа



ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ АВТОМОБИЛЬ и Вам нужно изредка что-то ремонтировать, воспользуйтесь этой паяльной малогабаритной лампой. Она может быть использована в дорожных условиях, в бытовых и производственных помещениях — везде, где возможен открытый нагрев. Лампа, работающая на автомобильном бензине, удобна и безопасна. Подкачивать воздух не нужно. Продолжительность горения ее не менее 40 мин., емкость резервуара 0,2 л, габариты — 250×60×150 мм.

ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ АВТОМОБИЛЬ и Вы должны заботиться о безопасности езды, универсальный прибор для контроля схождения колес поможет Вам в этом. Конструкция его проста, эксплуатация удобна. Прибор применим для автомобилей с колесом колес от 1100 до 1450 мм. Внешне это обычная металлическая штанга с габаритами 950×100×15 мм.



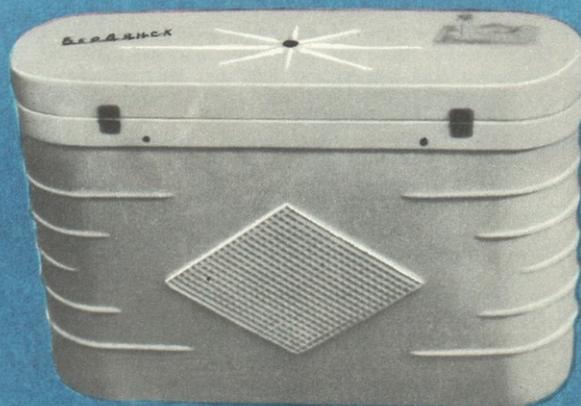
Автомобильный холодильник «Бердянск»



ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ АВТОМОБИЛЬ и Вы любите путешествовать, холодильник «Бердянск» сохранит в дороге фрукты, овощи, напитки и другие скоропортящиеся продукты.

Холодильник работает совместно с двигателем автомобиля и сохраняет низкую температуру в камере в течение 30 мин. после его остановки. Применение аккумуляторов увеличивает это время до 2 час. Холодильник можно установить как в салоне, так и в багажнике автомобиля любой марки, работающего на бензине.

Емкость «Бердянска» — 8 л, перепад температур (холодильная камера — окружающая среда) — 25°, габариты — 315×130×460 мм, вес — 5 кг. Цена — 55 руб.



Реклама



ПРЕДСТАВЛЯЕТ СВОИ НОВИНКИ

ОБЛМЕСТПРОМ

ЗАПОРОЖСКОГО

БЕРДЯНСКИЙ ЗАВОД «МЕТАЛЛИСТ»

В настоящее время за рубежом в производстве электропроигрывающих устройств доминирующее положение занимает высококачественная стереофоническая аппаратура. При этом техника воспроизведения грамзаписи продолжает неуклонно совершенствоваться. Уже осуществлена запись на пластинку телевизионного сигнала, а с появлением многоканальной стереофонии стала возможной запись четырехканальной информации на одну канавку.

За рубежом уже появились в продаже видеопроигрыватели и четырехканальные проигрыватели (квадрофонические), у которых высокие потребительские свойства: автоматическая смена пластинок, автоматическое управление звукоснимателем, дополнительная регулировка скорости вращения диска, высокое качество оформления. Ниже приводится описание нескольких новых моделей проигрывателей, выпускаемых различными зарубежными фирмами.

Фирма «Sansui» (Япония) выпустила электропроигрыватель модели «SR-2050C» для проигрывания одиночных стереофонических и монофонических пластинок вручную и автоматически. Скорости вращения диска — 33 1/3 и 45 об/мин.

Электропроигрыватель Hi-Fi класса «Miracord-770H» (ФРГ) позволяет проигрывать стереофонические и монофонические пластинки одиночные и стопками (10 штук) на скоростях вращения 33 1/3, 45 и 78 об/мин. С помощью встроенного стробоскопа можно осуществлять дополнительную подстройку скоростей 33 1/3 и 45 об/мин в пределах $\pm 3\%$ (для облегчения подстройки на фланце диска нанесены цифровые обозначения). Проигрыватель имеет удобное клавишное управление. Пуск ЭПУ осуществляется нажатием одной из трех клавиш, соответствующих диаметру проигрываемых пластинок. В проигрывателе используется динамически сбалансированный литой диск весом 2,3 кг с наружным диаметром 302 мм. Привод диска осуществляется по внутренней кромке дополнительного кольца диска, имеющего диаметр 240 мм. Резиновая прессованная накладка диска имеет концентрическую рифленую поверхность трех разных уровней, соответствующих диаметру проигрываемой пластинки. Диск вращается от гистерезисного синхронного электродвигателя. В проигрывателе применен трубчатый тонарм квадратного сечения 10×10 мм. Передняя часть тонарма пластмассовая, с выдвигаемым вкладышем. Головка звукоснимателя крепится к выдвинутой части и может быть перемещена

Стереофонический электрофон Hi-Fi класса «GF-808» фирмы «Philips» (Голландия) предназначен для проигрывания грампластинок (скорости вращения диска — 33 1/3 и 45 об/мин).

В качестве электропроигрывающего устройства используется модель 308 этой же фирмы с литым диском, имеющим диаметр 255 мм и вес 1,93 кг. Вращение от синхронного электродвигателя на диск передается с помощью резинового привода.

«GF-808» оборудован трубчатым тонармом длиной 210 мм, свободным от резонансов. Диск и тонарм установлены на одной плате, укрепленной на шасси с амортизаторами и балансиром. Тонарм статически сбалансирован, имеет два противовеса от 0 до 4 г. В нем предусмотрен также компенсатор бокового давления на иглу (от 0 до 4 г). Величина давления становится в зависимости от применяемой иглы (круглой или эллиптической формы) и нагрузки.

Микролифт, выполненный в виде клавишного переключателя, имеет вязкое демпфирование.

В корпус проигрывателя встроен усилитель с выходной

Проигрыватель имеет литой алюминиевый диск диаметром 301 мм и весом 1,2 кг. Вращение от четырехполюсного синхронного двигателя на диск передается с помощью ременной передачи.

Тонарм, используемый в проигрывателе, — трубчатый, алюминиевый, имеющий длину 220 мм. Он статически сбалансирован и имеет два противовеса: для регулировки баланса и установки приведенного веса. Эта модель снабжена компенсатором бокового усилия, который представляет собой систему «нить—груз». В данной модели нашло отражение последнее достижение фирмы — уникальный автоматический подъемно-остановочный механизм с использованием релейно-соленоидной контрольной системы.

В проигрывателе используется магнитная головка «SR-1050C» новой конструкции. Полоса воспроизводимых частот — 20—20 000 гц. Вес головки — 8 г.

Плато проигрывателя закрывается откидывающейся крышкой из дымчатого полистирола. Сзади предусмотрены гнезда для подключения акустических систем.

Корпус проигрывателя отделан декоративной пленкой под ценные породы дерева. Габариты его — 442×352×190 мм. Вес — 11,8 кг.

вдоль оси передней части тонарма регулировочным винтом. Головка присоединяется к звукоснимателю с помощью легкоъемных контактных лепестков.

На передней части тонарма выведен рычажок для установки оптимального угла головки воспроизведения.

Горизонтальная ось тонарма расположена под углом 60° к продольной оси симметрии тонарма и вращается на опорных регулируемых шарикоподшипниках.

Регулировка нагрузки на иглу осуществлена с помощью компенсирующей пружины, натяг которой может быть изменен поворотом ручки-лимба на горизонтальной оси тонарма в пределах от 0 до 6°. Согласно натягу устанавливается компенсация бокового усилия на иглу головки, для чего на панели выведена ручка со шкалой. Для уравнивания тонарма применен металлический противовес, перемещаемый вдоль оси тонарма.

Рабочая длина звукоснимателя — 204 мм. Для подъема и опускания тонарма предусмотрен микролифт.

Корпус проигрывателя изготовлен из ценных пород дерева, сверху закрывается откидной крышкой из прозрачного оргстекла. В корпусе есть специальный отсек для запчастей.

Габариты — 465×180×350 мм, вес — 10 кг.

Полоса воспроизводимых частот — 10—24 000 гц.

мощностью 2×12 вт, схема которого выполнена на 20 транзисторах. В схеме заложены два регулируемых фильтра для снижения шумовых помех, которые обеспечивают отношение сигнал/шум 38 дБ.

Основные органы управления — регуляторы громкости, тембра по низким и высоким частотам, баланса, переключатели фильтров и рода работ (подключение радиоприемника, магнитофона, проигрывателя) — расположены на лицевой панели. Для улучшения регулировки стереобаланса служит индикатор с подсветкой.

Выносная плоская акустическая система состоит из двух колонок, в каждой из которых размещены по два громкоговорителя. Фронтальная плоскость колонок закрыта металлической декоративной решеткой.

Корпуса проигрывателя и колонок изготовлены из дерева. Панель проигрывателя выполнена из алюминиевого проката и закрывается прозрачной крышкой.

Габариты проигрывателя — 410×290×160 мм.

Электрофон «GF-808» укомплектован стереофонической головкой «P300» с алмазной иглой, радиус закругления которой — 15 мик. Полоса воспроизводимых частот — 20—20 000 гц.



А. РУДАКОВ

ПРОИГРЫВАТЕЛИ

1



25

СТЕРЕОФОНИЧЕСКИЕ ГОЛОВНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ

Многие зарубежные фирмы по производству бытовой радиотехнической аппаратуры уделяют особое внимание изучению и развитию систем звуковоспроизведения с головными телефонами.

Применение головных телефонов при индивидуальном прослушивании может обеспечить более высокую верность воспроизведения, чем система озвучивания всего помещения.

Одним из преимуществ телефонных систем по сравнению с громкоговорящими системами открытого звучания является полное исключение внешних звуковых помех.

Благодаря малому сопротивлению излучения звуковой частоты и минимальному расстоянию между источником излучения и ухом человека улучшается частотная характеристика как в области низших, так и в области высших звуковых частот, звуковой диапазон воспроизводится более качественно.

Проявление стереоэффекта с головными телефонами не зависит от места расположения слушателя в помещении, от объема и акустических свойств обычной жилой комнаты. Наконец, при пользовании головными телефонами оказывается возможным естественное (по громкости) прослушивание без применения мощного усилителя низкой частоты. Для сравнения можно отметить, что с аналогичной громкостью для открытой акустической системы требуется усилитель с выходной мощностью в несколько десятков ватт.

Недостатком многих головных стереотелефонов являются соединительные шнуры, которые доставляют слушателю некоторые неудобства.

В головные телефоны модели «RF-60», выпускаемые японской фирмой «National» (фото 1), встроены стереофонические приемники с УКВ диапазоном для приема передач радиовещательных станций, работающих на частотах 87,5—108 МГц.

Электрическая схема приемника собрана на 5 интегральных схемах, 3 транзисторах и 12 диодах. Выходная мощность по каждому каналу—5 мвт. Питание приемника осуществляется от трех элементов с общим напряжением 4,5 в. Приемник имеет две штыревые телескопические антенны (длина каждой в развернутом виде—28 см).

Головные телефоны модели «RF-60» имеют следующие органы управления: тумблер включения питания, переключатель рода работы (с монофонического на стереофоническое прослушивание), переключатель громкости на три положения, ручки регулировки баланса и настройки на принимаемую станцию.

Б. ГРОМАКОВСКИЙ

1



Головные телефоны имеют специальные гнезда для подключения шнура электропроигрывающих устройств и магнитофонов.

Корпус телефона—алюминиевый, его габариты—105×90×55 мм, вес (без батарей)—760 г.

Фирма «Telefunken» (ФРГ) выпускает легкие, удобные головные телефоны модели «ТХ-28» (фото 2), предназначенные для индивидуального прослушивания стереофонических и монофонических программ в любых жилищных условиях, даже при наличии значительных акустических помех.

Телефоны обеспечивают воспроизведение полосы звуковых частот—20—17 000 гц (нелинейные искажения при этом—менее 1%).

Акустическая система каждого телефона модели «ТХ-28» заключена в корпус из пластмассы. Размеры корпуса—77×144 мм (наибольшая глубина—40 мм).

На корпус телефона надет специальный уплотнитель из кожзаменителя с жидкостным наполнителем. Дугообразный держатель телефона снаружи покрыт полихлорвиниловой

оплеткой. Вес головных телефонов—305 г.

Американская фирма «Koss» выпускает интересные и простые по конструкции стереофонические головные телефоны модели «SP-3XC» (фото 3). Полоса воспроизведения звуковых частот—10÷15 000 гц. Нелинейные искажения—менее 1%. Корпус телефона и часть держателя сделаны из ударопрочной пластмассы коричневого цвета. С внутренней стороны держатель покрыт пористой резиной.

Вес головных телефонов без шнура—425 г.

Японская фирма «AKAI» выпускает головные телефоны модели «ASE-22» (фото 4). Полоса воспроизведения звуковых частот—20÷20 000 гц.

Она достигается за счет легкой конструкции подвижной системы. Максимальные нелинейные искажения—не более 1%. Корпус головного телефона модели «ASE-22» сделан из ударопрочной пластмассы серого цвета. Для более качественного звучания в корпусе имеются специальные акустические камеры. Держатель состоит из двух дужек, обтянутых кожзаменителем. Шнур скручен спиралью. При растяжении он имеет длину 3 м. Вес головных телефонов—520 г.

Модель стереотелефонов «ST-3000 R» (фото 5) японской фирмы «Ashida» имеет те же параметры, что и предыдущая модель. Отличительной особенностью ее являются более удобные ползунковые регуляторы стереобаланса, расположенные на корпусе телефона.

Производство четырехканальных стереофонических электропроигрывающих устройств и магнитофонов вынудило конструкторов разрабатывать новые типы головных телефонов.

Японская фирма «Hosiden» разработала четырехканальные стереофонические головные телефоны модели «DH-320» (фото 6). Данная модель имеет четыре отдельные воспроизводящие системы. Подводимое напряжение звуковой частоты каждого канала сдвинуто по фазе, за счет чего слушатель получает пространственное и качественное стереозвучание. Для регулировки и контроля стереобаланса головные телефоны комплектуются дополнительным переходным пультом.

Полоса воспроизводимых звуковых частот—20—20 000 гц.

В заключение можно отметить, что у систем с высококачественными головными телефонами большое будущее. В ближайшие годы можно ожидать дальнейшее увеличение их производства.



2



3



4



5



6



1

2

1. Платье с жилетом из шерстяной ткани. Отрезное с колоколообразной юбкой. Рукав вшивной, воротник с острыми концами. Застежка на четыре пуговицы. Жилет без застежки, горловина, низ и пройма обшиты тесьмой контрастного цвета.
2. Платье с жилетом контрастного цвета, который застегивается на 4 пуговицы. Края жилета отстрочены.
3. Костюм-тройка. Юбка из шотландки, заложена крупными односторонними складками. Жакет однобортный, с вшивным рукавом, накладными карманами. Воротник, закругленные борта и карманы обшиты кантом. Застегивается на две пуговицы. Жилет короткий, с круглым вырезом, застегивается на четыре пуговицы. Галстук — из ткани юбки.
4. Костюм из шерстяной ткани. Жакет короткий, до талии, на притачном поясе. Рукав вшивной, с завышен-
- ной головкой, на локтях — декоративные вставки из шотландки. Пояс и кокетка кроются «по косой», брюки, расширенные книзу, из шотландки.
5. Костюм — брюки с жилетом. Жилет из шерстяной яркой шотландки. Подкройные боковые детали выполнены «по косой». Застегивается на пять пуговиц. Брюки расширены книзу. Рекомендуется носить с белой блузкой мужского покроя и однотонным галстуком.
6. Брючный костюм из плотной шерстяной ткани. Жакет короткий, на притачном поясе. Кокетка — погончики, воротник, манжеты и пояс — из отделочной шерстяной ткани. На поясе круглая декоративная пряжка. Застежка на четыре пуговицы. Брюки расширены книзу.
7. Сарафан с пуловером. Сарафан отрезной по талии. Юбка заложена бантовыми складками, застроченны-
- ми на одну треть. Низ коротких вшивных рукавов, вырез горловины и швы складок отстрочены цветными нитками. Пуловер с вшивным рукавом.
8. Сарафан. Притачанный и расширенный книзу, с овальным вырезом, короткими вшивными рукавами. Вырез горловины, низ рукавов и накладные карманы обшиты руликом контрастного цвета.
9. Пальто и брюки. Выполнены из мягкой ткани с начесом. Укороченное пальто на кокетке с капюшоном. Большие накладные карманы отстрочены. Застежка на воздушные петли из шнура и пуговицы. Брюки, расширенные книзу, из красной шерстяной ткани.
10. Пальто из клетчатой ткани с начесом. Большие накладные карманы и кокетка — из косого материала. Застежка на воздушные петли из шнура, пуговицы деревянные.



3

4



5



Модельеры считают, что характерными чертами детской одежды этого года являются: спортивный стиль, многоцелевое назначение, удобство и простота, взаимозаменяемость, яркость и изящество. Эту одежду шьют из цветных хлопчатобумажных тканей, ворсистых и мягких шерстяных тканей и яркой шотландки.

В этом номере бюллетеня публикуются модели одежды для детей самых различных возрастов. Это — костюм-тройка, сарафан, с пуловером, пальто, платье с жакетом и многое другое.



Детский свитер и шапочка

Материал: 200 (250) г шерсти. Спицы № 2,5 и комплект спиц № 2,5.

Образец I — чулочная вязка, причем лицевой ряд вяжется изнаночными петлями. **Образец II** — фасонный жгут (4 петли).

1-й ряд: снять 2 петли на вспомогательную спицу и оставить с лицевой стороны вязания, 2 лицевые, затем провязать 2 лицевые с вспомогательной спицы. **Со 2-го по 6-й ряды:** вязать лицевые петли лицевыми, изнаночные — изнаночными. Повторять с 1-го ряда. **Образец III.** Резинка (1 лицевая, 1 изнаночная).

Плотность вязки: 26 петель и 42 ряда = 10 см.

Спинка

Набрать 70 петель (78 петель) и вязать 3 см резинки по образцу III. В следующем ряду сделайте 8 дополнительных петель, равномерно распределив их по всему ряду = 78 (86) петель. Следующий лицевой ряд вяжите так: 1 краевая, 16 (18) изнаночных, * 4 лицевые (для жгута), 16 (18) изнаночных*, повторять от * до * еще 2 раза, заканчивая 1 краевой. Провязав таким образом 19 (22) см от начала вязки, для оформления реглана спускайте с обеих сторон в каждом 2-м ряду 25 раз по 1 петле. Провязав 22 (25) см от начала вязки, разделите работу пополам для застежки и заканчивайте каждую половину отдельно. Затем закройте 14 (16) петель горловины.

Перед

Вяжется как спинка, но для оформления горловины, провязав 28 (32) см от начала вязки, закройте 12 центральных петель и заканчивайте каждую половину отдельно. Для дальнейшего закругления горловины спускайте с обеих сторон 2 раза по 2 петли и 4 раза по 1 петле (3 раза по 2 петли и 4 раза по 1 петле).

Рукава

Набрать на спицах 42 (44 петли) и вязать 3 см резинки. В следующем ряду сделайте 4 дополнительные петли, равномерно распределив их по всему ряду = 46 (48) петель. Дальше вяжите по образцу I. Провязав 21 (24) см от начала вязки, увеличивайте с обеих сторон 7 раз по 1 петле (9 раз по 1 петле каждые 10 рядов = 60 (66) петель). Реглан оформляйте так же, как спинку. Затем закройте сразу оставшиеся 10 (12) петель.

Сборка

Сшейте швы. По краю горловины наберите 85 (89) петель и вяжите 8 рядов резинки, провязывая вместе 3 петли лицевой в 3 и 6 рядах со стороны каждого шва реглана. Закрывать все петли резинкой. Вшить молнию.



Шапка

Набрать на комплекте спиц 120 петель и вязать 3 см резинкой по образцу III. Затем вязать соответственно образцу вязки свитера: (4 лицевые для жгута, 16 изнаночных) 6 раз. Дальше жгуты все время вяжутся лицевыми петлями, промежутки между ними — изнаночными. Провязав 13 см от начала вязки, в

следующем круге с обеих сторон фасонного жгута провязывайте 2 петли вместе с изнаночной (убавится 12 петель) = 108 петель. Продолжая вязать рисунок, делайте такие убавления еще 2 раза через каждые 3 см, у вас останется 84 петли. Соберите их на нитку, затяните и закрепите. Сделайте помпон и пришейте его сверху.

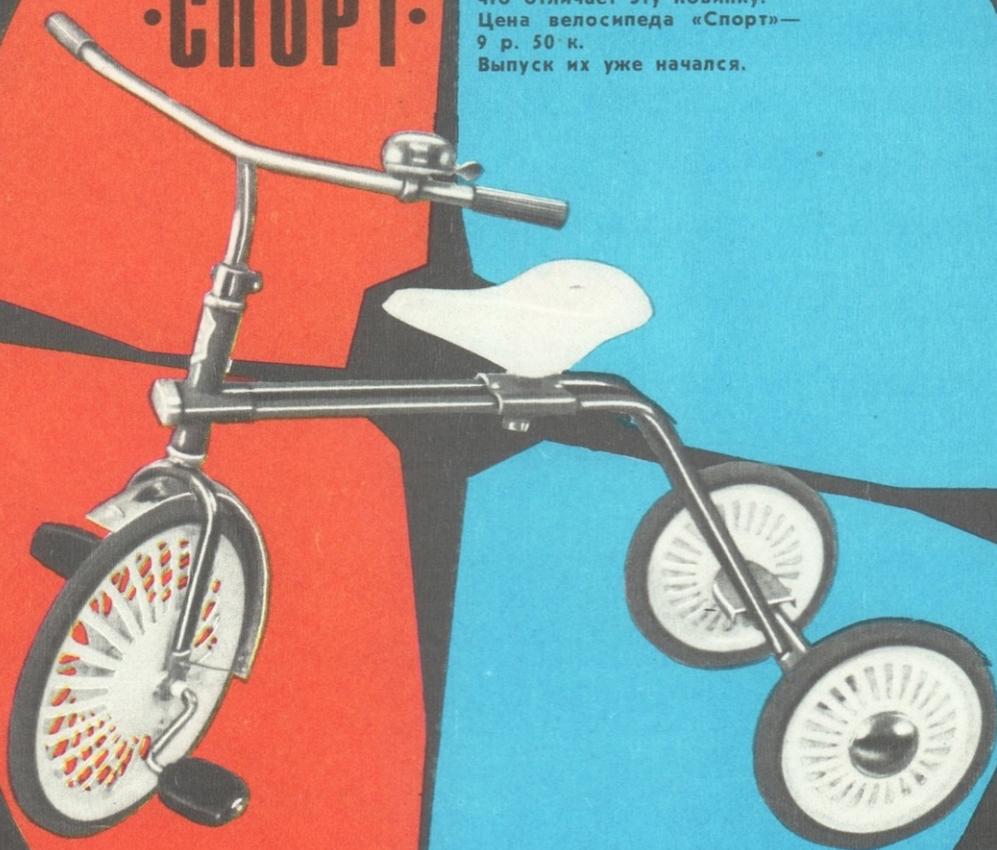
·СПОРТ·
·СПОРТ·
·СПОРТ·
·СПОРТ·

Трехколесный велосипед «Спорт» сделан Большебелозерским металломеханическим заводом Запорожского облместпрома.

Красивая форма, несложная конструкция, удобство и надежность, использование пластмассовых деталей, регулировка седла и руля — вот что отличает эту новинку.

Цена велосипеда «Спорт» — 9 р. 50 к.

Выпуск их уже начался.



ГОРЯЧАЯ ВОДА- КРУГЛЫЙ ГОД

ЭЛЕКТРОВОДОНАГРЕВАТЕЛЬ

Электроводонагреватель — новинка, предназначенная для использования в домах, где нет горячей воды. Он может быть легко подвешен над раковиной в кухне или в ванной. Бачок электроводонагревателя вмещает 22 л воды.

За 90 мин. вода нагревается до 85°, автоматический регулятор поддерживает эту температуру в течение 5—6 часов и предохраняет бачок от сухого перегрева.

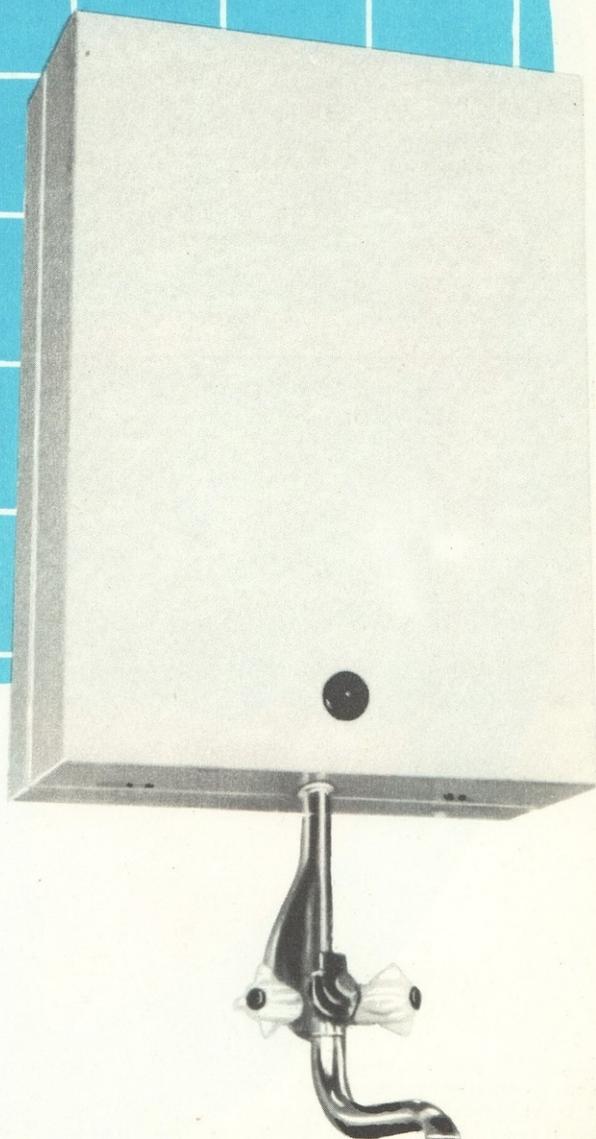
Соединив электроводонагреватель смесителем с водопроводной сетью, можно получить 50—60 л воды с температурой 45—50°. Такого количества воды достаточно, чтобы принять душ или произвести стирку белья.

При отсутствии водопровода, воду в бачок можно залить из ведра через верхнее отверстие.

Ориентировочная цена водонагревателя — 45 руб.

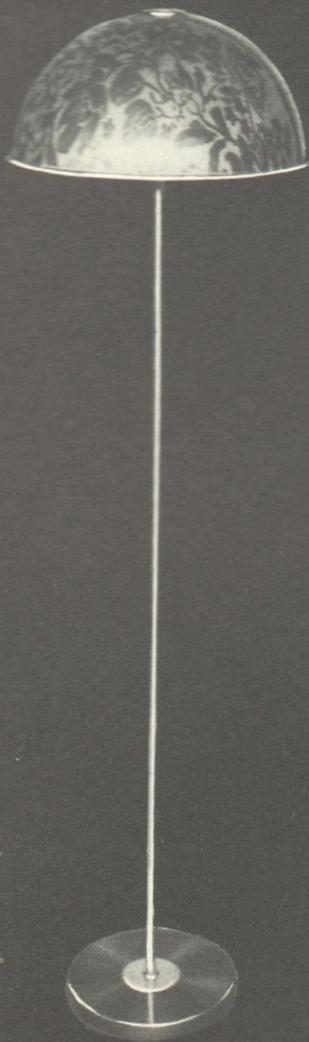
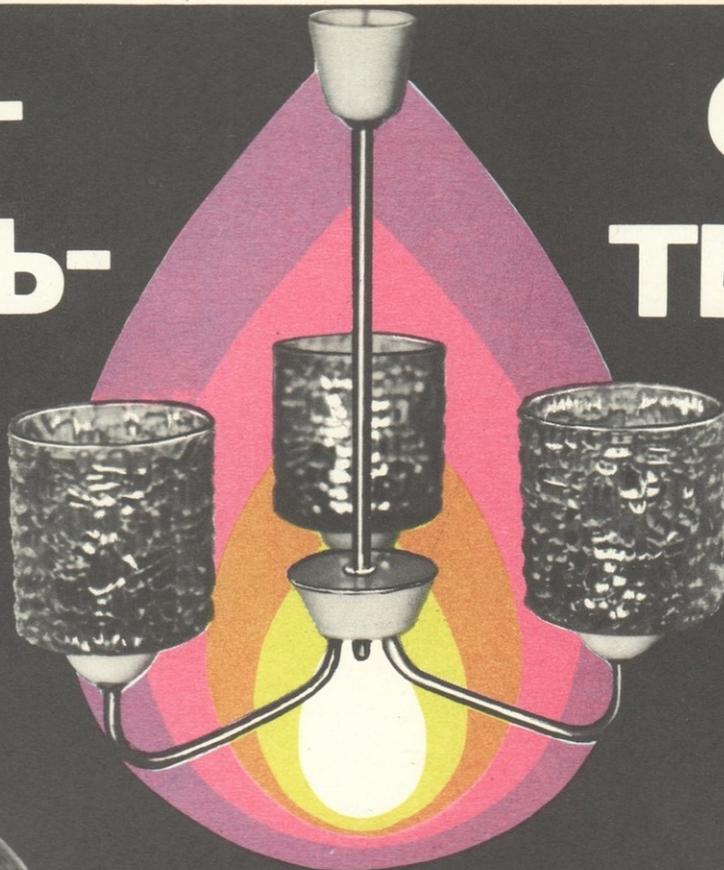
Серийное производство этой новинки начнется в 1973 г. Изготовитель — Сарапульский завод «Электробытприбор».

«ТЕЛЕПРЕССТОРГРЕКЛАМА»



СВЕ-
ТИЛЬ-
НИ-
КИ

СВЕ-
ТИЛЬ-
НИ-
КИ



Запорожский завод светотехнических изделий выпустил три новых светильника, предназначенных для общего освещения жилых и общественных помещений.

Светильник НЭЛ-73 состоит из пластмассового основания и рассеивателя, вакуумированного из рулонного полиэтиленового материала светлых тонов.

Габариты — 330 × 240 × 185 мм.

Цена — 6 руб.

План выпуска на 1973 г. — около 20 тыс. таких светильников. Интересен подвесной трехламповый светильник ЗН-33. Штанга и рожки светильника металлические, оксидированные под цвет золота или никелированные. Потолочный колпачок, розетка и колпачки плафонов пластмассовые, цвета слоновой кости или белые. Светильник комплектуется рассеивателями из стекла на свинцовой основе [хрусталь].

Габариты: высота общая — 535 мм, диаметр размещения плафонов [максимальный] — 475 мм.

Цена — 24 руб. В этом году будет выпущено 1200 светильников. Настольный светильник Т-36 состоит из металлического основания, металлической трубчатой стойки, оксидированной под цвет золота или никелированной, и вакуумформованного рассеивателя из пленки ПВХС-Ж.

Габариты — 1500 × 405 × 210 мм. Цена — 11 руб.

В 1973 г. завод предполагает выпустить более 13 тыс. светильников.



НОВЫЕ 4 товары

1973



Цена 30 коп.

Москва Издательство «Экономика»

Индекс 70635

Новые товары, № 4, 1973, 1—36

Реклама и торговля в СССР uk.com