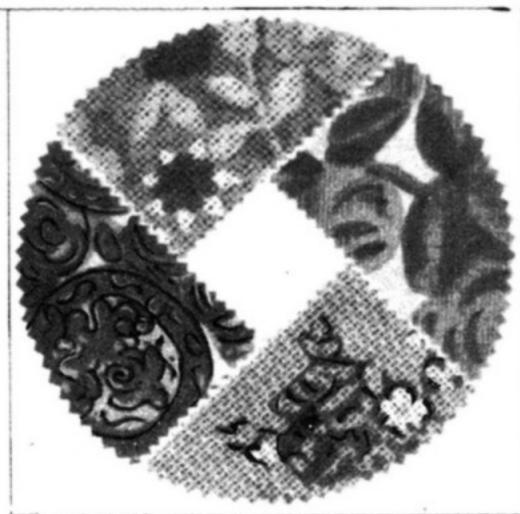


НОВЫЕ **7** 1970 товары



НОВЫЕ **7** 1970 товары



На первой странице обложки — новые хлопчатобумажные ткани ленинградских предприятий. Подробную информацию о них читайте на стр. 12.

На четвертой странице обложки — товары из фонда Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров народного потребления Министерства торговли СССР.



Ежемесячный информационный бюллетень Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров народного потребления Министерства торговли СССР.

«Эра»	3
«Электрон-2»	4
«Радуга-701»	5
На Экспертном совете	8
«Светлячок»	9
Пальто «Вымпела»	10
Ткани	12
ВЭФ-201	14
«Вайва»	15
Фарфор	18
Сделано в Литве	20
Белорусские сувениры	21
Сумки	22
Зарубежная информация	24
Моды	29
Вязание	33
Реклама	34

Редакционная коллегия:

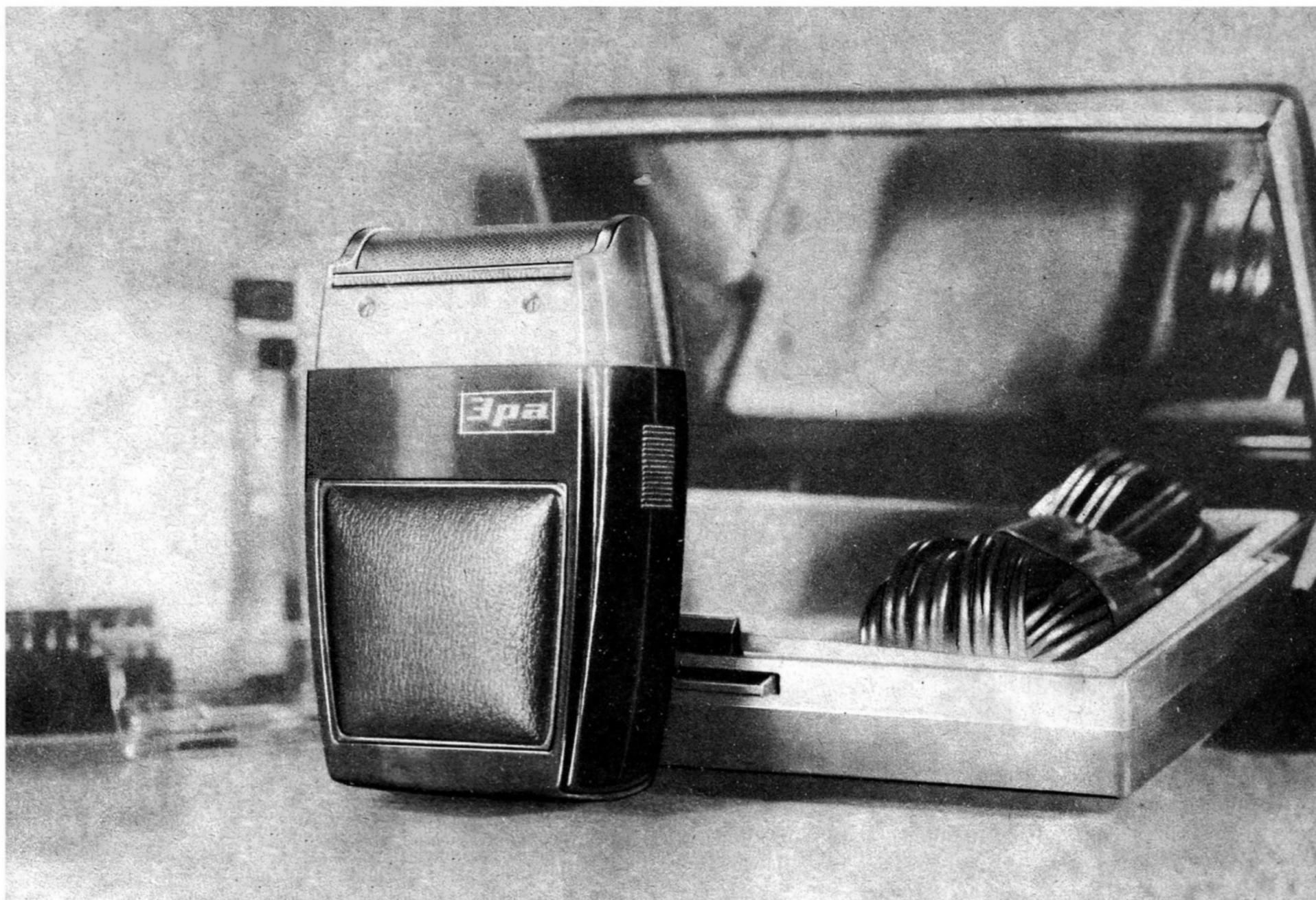
Главный редактор С. А. ТРИФОНОВ. Заместители главного редактора: А. В. МОРГУНОВ, Б. П. ЛЮДСКОВ. Ответственный секретарь С. И. ВОНСЕВЕР. Члены редколлегии: И. И. ГОРДЕЕВ, Л. И. ДОКТОРОВ, И. И. ТОКАРЕВ. Редакторы: Э. И. КОВАЛЕВА, В. А. ПОЛЯКОВ. Художественный редактор В. С. СВИРИДОВ. Технический редактор Э. М. ЭЛЬКИНА. Корректор Л. И. КУЗЬМИНА

Графика, фото, ретушь: Е. В. ВОЛКОНСКИЙ, В. А. КАЗЬМИН, Б. М. КАПЛУНЕНКО, О. В. КАХАНОВ, Л. А. КЛОПОВ, И. Ф. МАЛЬЧЕВСКАЯ, А. С. МУНТЯН.

Адрес редакции: Москва, Бережковская наб., 6. Телефоны: 240-58-63, 240-58-93.

А04047. Подписано в печать 4/VI-1970 г. Формат 60×90¹/₈. Печ. л. 4. Уч.-изд. л. 5,87.
Тираж 350 000 экз. Заказ 744. Цена 30 коп.

Чеховский полиграфкомбинат Главполиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров СССР
г. Чехов, Московской области



Электрическая бритва «Эра» — вибрационного типа. Работает она от сети переменного тока напряжением 127/220 в, частотой 50 гц, с переключателем одного напряжения на другое. Бритва снабжена комбинированным ножевым блоком, сетчатой головкой для бритья и стригущим ножом.

Съемный электрошнур укладывается вместе с бритвой и щеточкой в жесткий футляр.

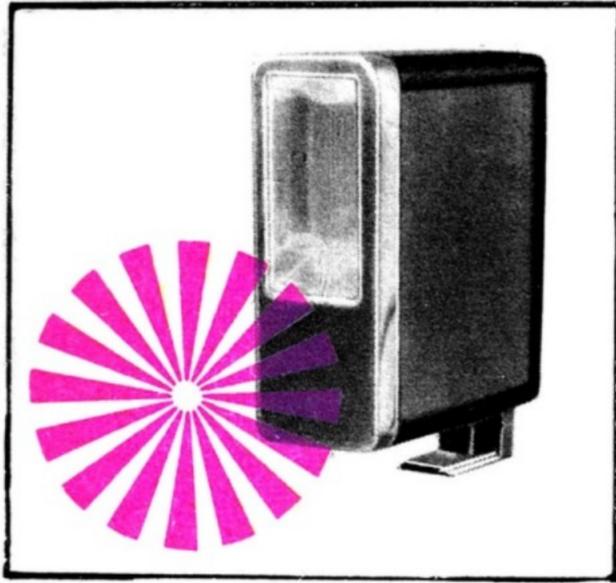
Особенность этой бритвы — оригинальная конструкция неподвижного и стригущего устройства.

Неподвижный нож-сетка состоит из мелких отверстий сотовидной формы, каждое из которых имеет режущую кромку, снабженную микроскопически волнистыми контурами. Стригущее устройство включается при помощи кнопки, расположенной на передней панели бритвы. На корпусе прибора есть мягкие подушечки, которые снижают вибрацию электробритвы. Подвижный нож состоит из 36 лезвий, выполненных из высококачественной легированной стали. Подвижный нож со сверхтонкой режущей пластинкой и стригущим блоком образуют головку электробритвы.

Завод планирует выпустить в этом году 15 тыс. таких электробритв.

«ЭРА»

электробритва



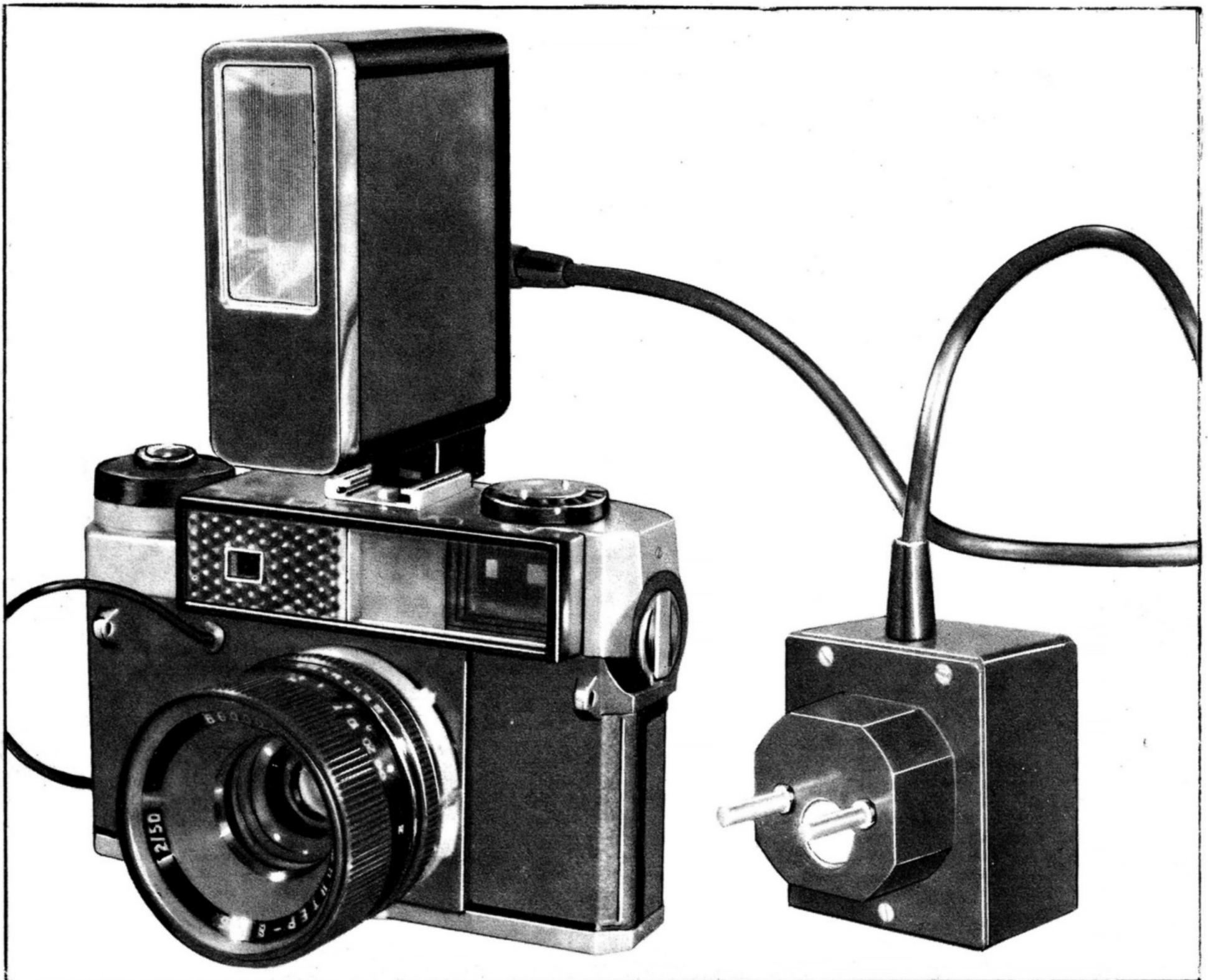
Фотовспышка «Электрон-2» представляет собой импульсный источник света, позволяющий при фотографировании делать моментальные съемки при любом освещении. «Электрон-2» можно применять с фотоаппаратом, имеющим центральный или шторный затвор. Время выдержки нужно ставить не менее $\frac{1}{30}$ или $\frac{1}{25}$ сек. Спектральный состав излучения фотовспышки близок к спектральному составу солнечного света, что позволяет производить съемку как на изопанхроматические черно-белые материалы, так и на цветные негативные материалы типа ДС. Электронная фотовспышка получает питание от аккумуляторов, от электрической сети 220/127 в или от электрической сети и аккумуляторов одновременно. В фотовспышке применен накопительный конденсатор новой разработки, а также более прогрессивная схема преобразователя.

Основные технические данные:

максимальная энергия вспышки, дж	около 16
длительность световой вспышки, мк/сек.	не менее 200
число вспышек на одну полную зарядку аккумуляторов	не менее 40
ведущее число для черно-белой пленки	12

минимальные интервалы времени между вспышками, сек:	
при работе от аккумуляторов	8—20
при работе от сети	15—25
при комплексной работе	5—15
размеры, мм	83×70×31
вес, г	230

«Электрон-2»



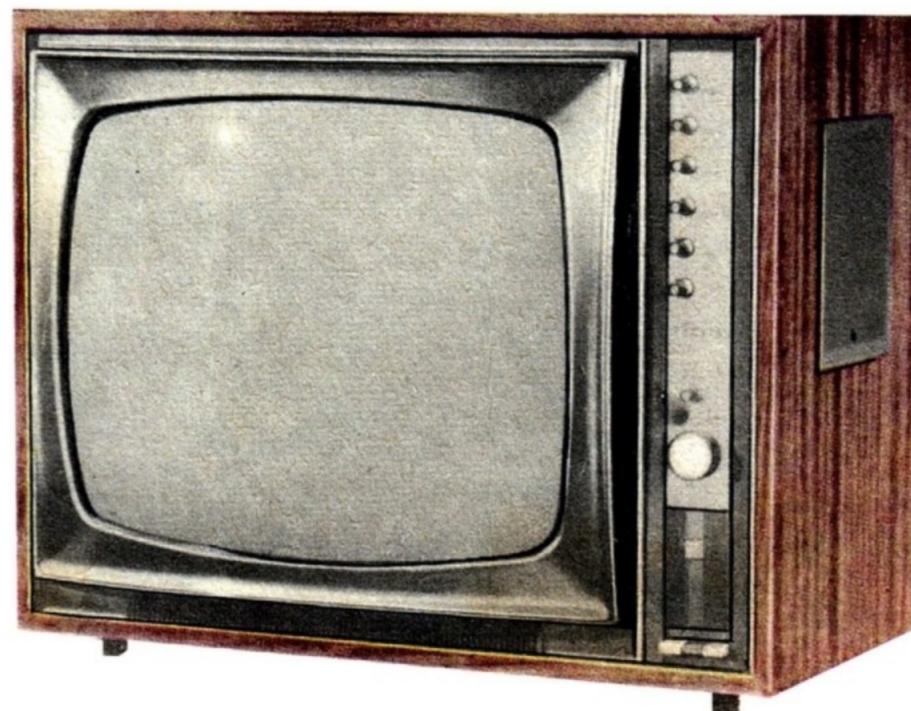
Телевизор «Радуга-701» представляет собой настольную модель лампово-полупроводникового приемника цветного и черно-белого изображения с масочным кинескопом (59ЛКЗЦ), диагональ экрана которого 59 см.

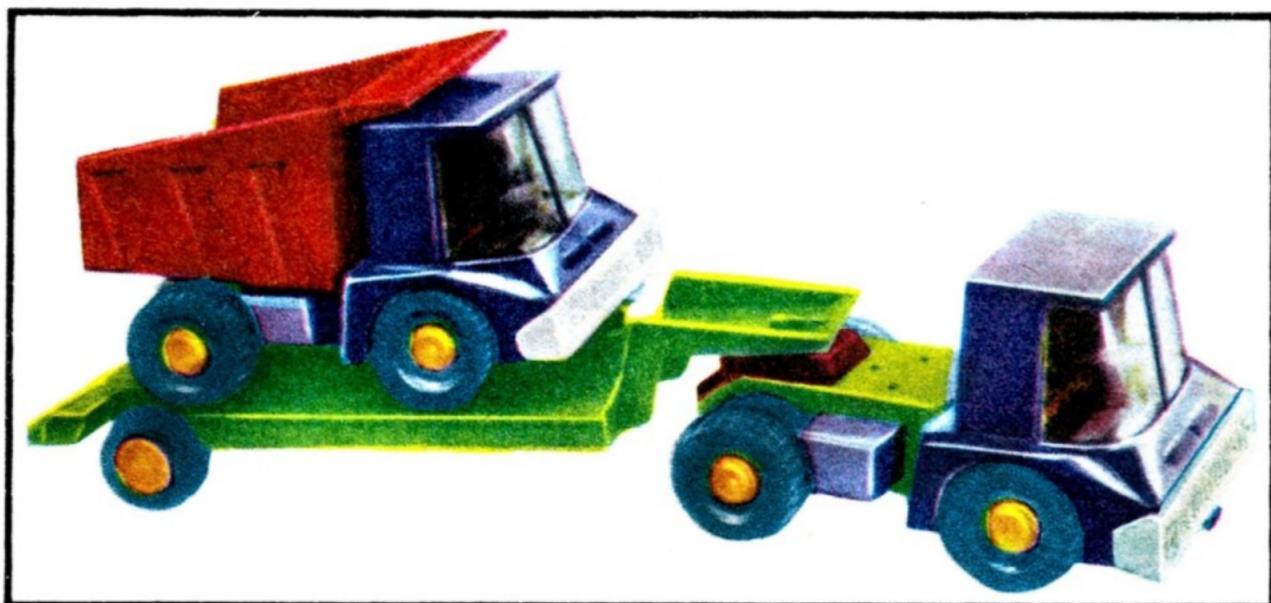
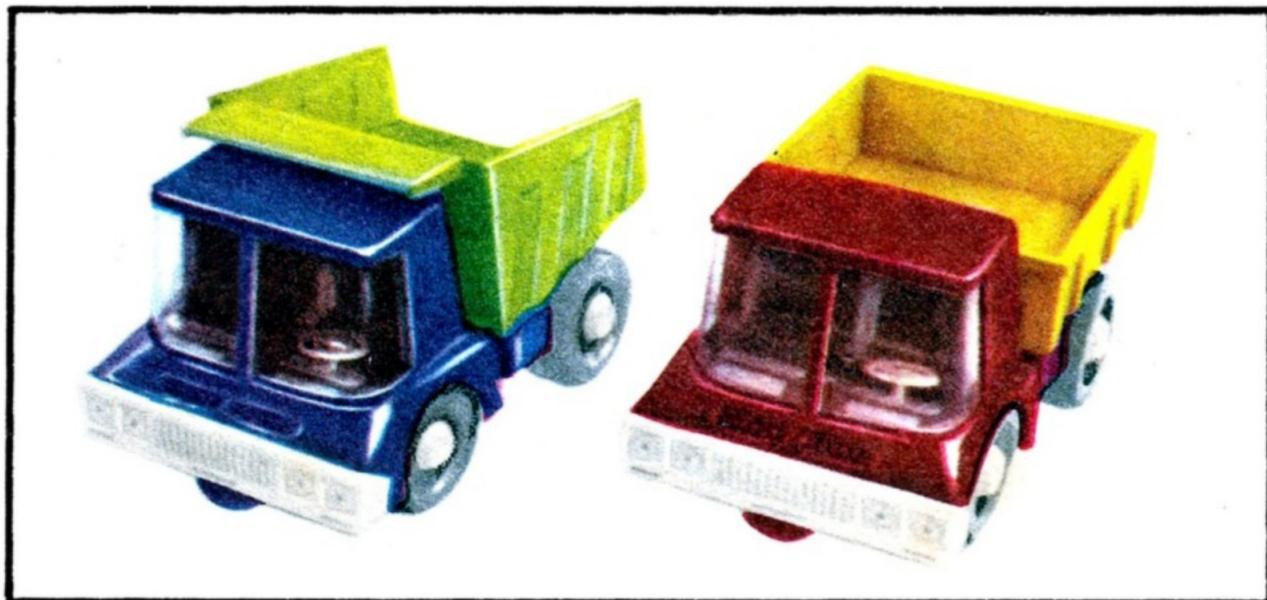
телевизор

«РАДУГА»

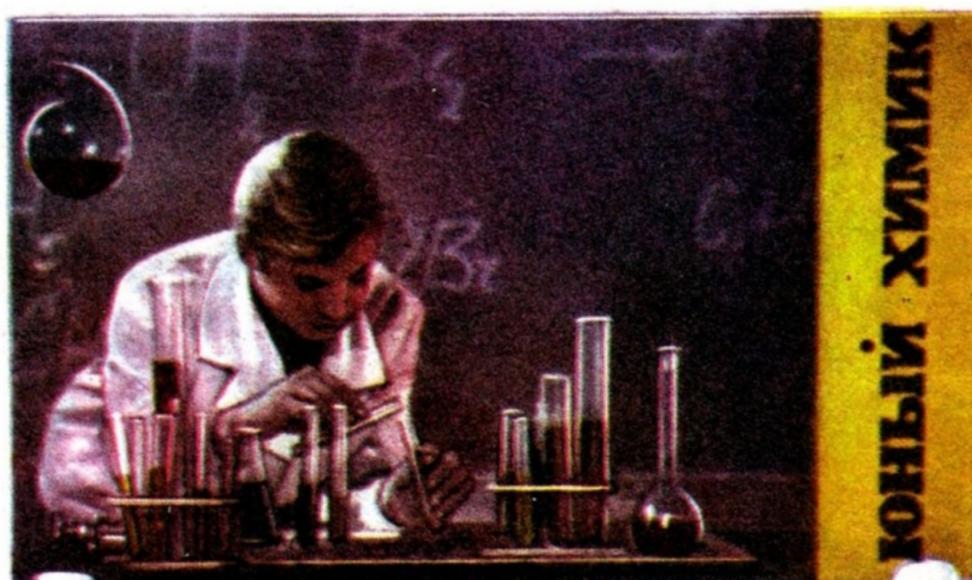
«Радуга-701» по схеме и конструкции представляет собой модернизацию телевизора «Радуга-5». В новый телевизор введены следующие существенные детали: стабилизатор напряжения (+30 в) для питания блока кадровой развертки; унифицированные узлы развертки и модернизированная декодирующая схема.

Принципиально по-новому решено внешнее оформление телевизора. Телевизоры «Радуга-701» выпускает ленинградский завод имени Козицкого.





Почти как у взрослых



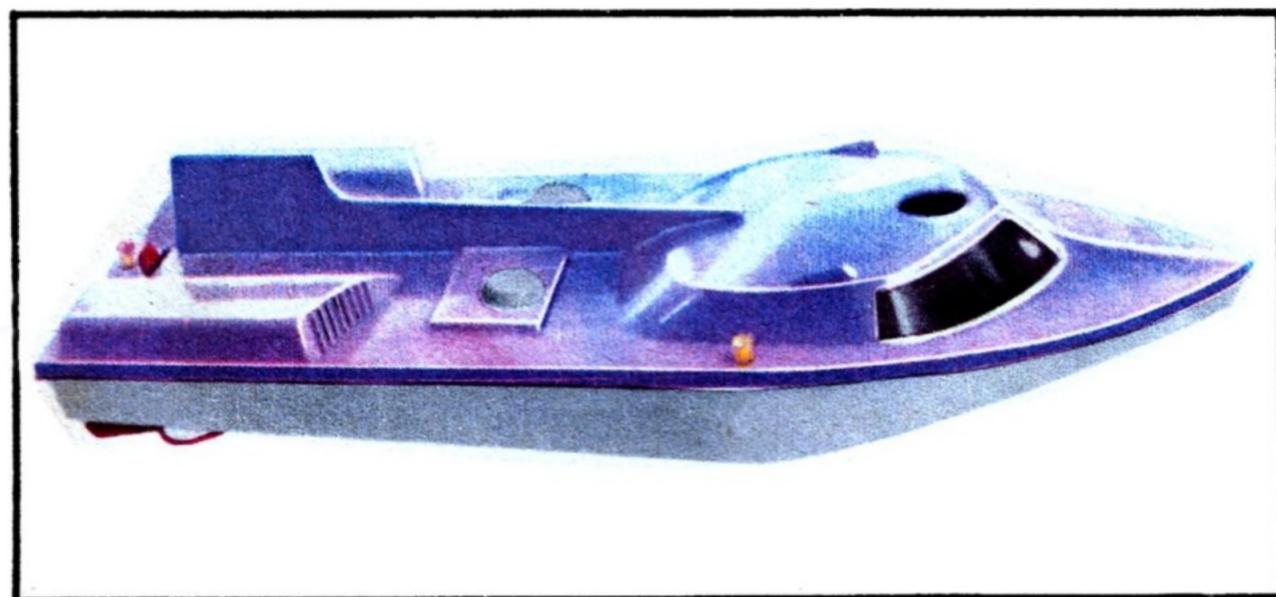
ЮНЫЙ ХИМИК



А. ТОЛКАЧЕВ

На Межреспубликанской ярмарке по оптовой продаже товаров культурно-бытового назначения на 1970 г. демонстрировались различные образцы технических игрушек. В этой статье приводится краткое описание наиболее интересных из них, запланированных к выпуску в 1970 г.

Почти как у взрослых



Ленинградское объединение «Ленмаш-электроприбор» освоило планетоход, управляемый по радио. С пульта управления последовательно передаются команды — выезд, движение, поворот и стоп. Умело переключая команды, можно направить планетоход по задуманному маршруту.

Рижский завод начал выпускать набор «Электроконструктор». Он познакомит ребят с основами электротехники и позволит провести более ста опытов, а также собрать ряд приборов, вплоть до электродвигателя.

Другой рижский завод — «Реагент» освоил производство набора «Юный химик». Набор предназначен для школьников, начинающих изучение химии. При помощи этой своеобразной «домашней лаборатории» можно проделать около 200 опытов.

Таллинский завод «Норма» освоил «Самосвал» с выносным пультом управления. Игрушка изготовлена из цветной пластмассы. На пульте управления есть рычаг включения подъема и опускания кузова, рулевая баранка для поворота вправо и влево, а также кнопка включения движения вперед и назад. Самосвал работает от микроэлектродвигателя с питанием от батареи КБСЛ-0,5. Заводом освоено также легковой автомобиль «Норма-2» с микроэлектродвигателем и дистанционным управлением с выносного пульта. Автомобиль может двигаться вперед, назад и т. д. Корпус автомобиля изготовлен из цветной пластмассы.

Большой интерес представляет электрифицированный подъемный кран трубчатой конструкции. Он работает от микроэлектродвигателя с питанием от батареи КБСЛ-0,5. Поворот крана на платформе осуществляется вручную. Платформа на четырех колесах передвигается свободно в любом направлении.

Завод «Норма» освоил новый катер с микроэлектродвигателем. Корпус катера изготовлен из пластмассы. При небольшой высоте катер имеет широкую базу, что обеспечивает ему хорошую устойчивость. Водяной винт под кормой выключается от рычага на корме катера. Рулевая лопасть устанавливается вручную на требуемый угол поворота. Наряду с освоением новых игрушек на этом заводе проводится модернизация и унификация ранее выпускаемых игрушек. Так, автотраилеры и грузовые автомобили оборудуют стеклянными кабинами для водителя, улучшают их внешний вид, изменяют форму и т. д. Увеличен диаметр колес трайлера, что улучшило его проходимость.

На очередном заседании Экспертного совета Всесоюзного павильона по продовольственным товарам была рассмотрена большая группа новинок, подготовленных для массового выпуска рядом промышленных предприятий страны.

Одобрение Экспертного совета получили хрустящие хлебцы «К чаю» и «С корицей» Московского завода хрустящих хлебцев. Хрустящие хлебцы «К чаю» вырабатываются из ржано-пшеничной муки с добавлением сахара, кондитерского жира и ванильной эссенции; хлебцы «С корицей» — также из ржано-пшеничной муки с добавлением жира, дрожжей и молотой корицы.

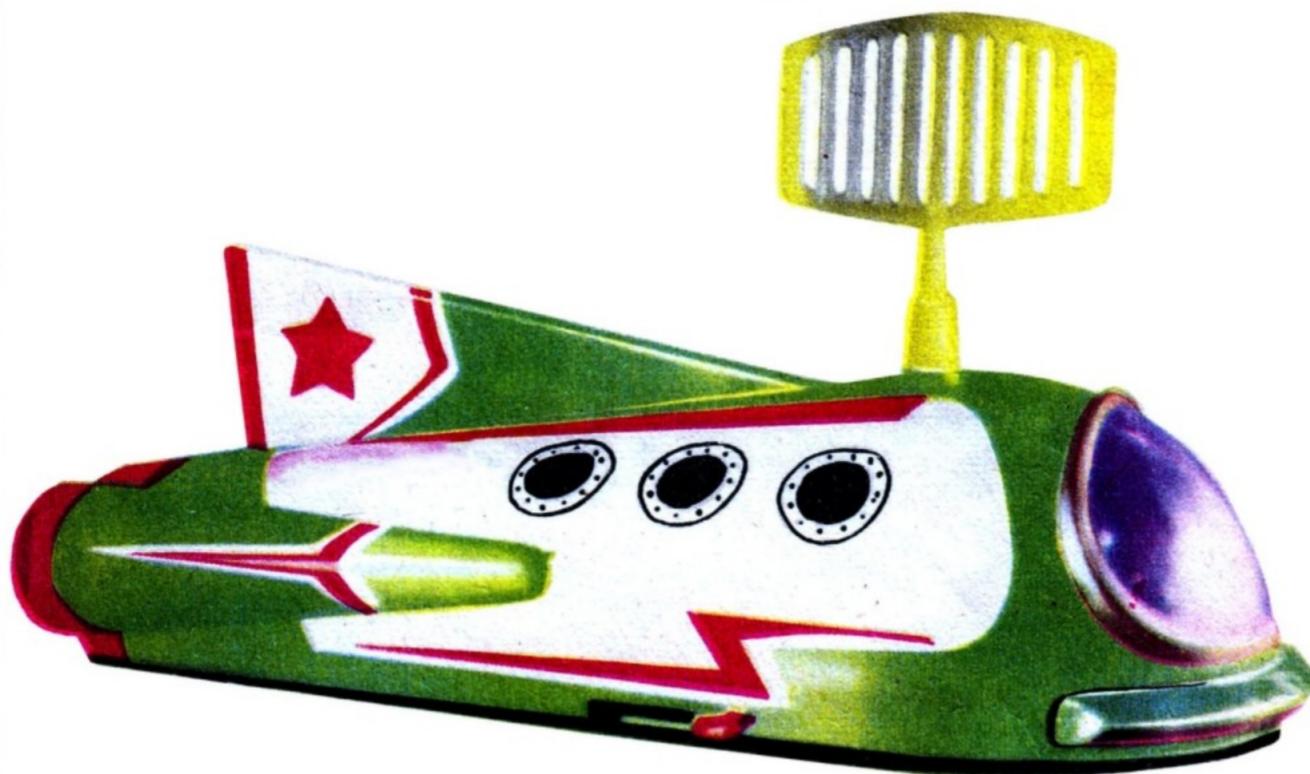
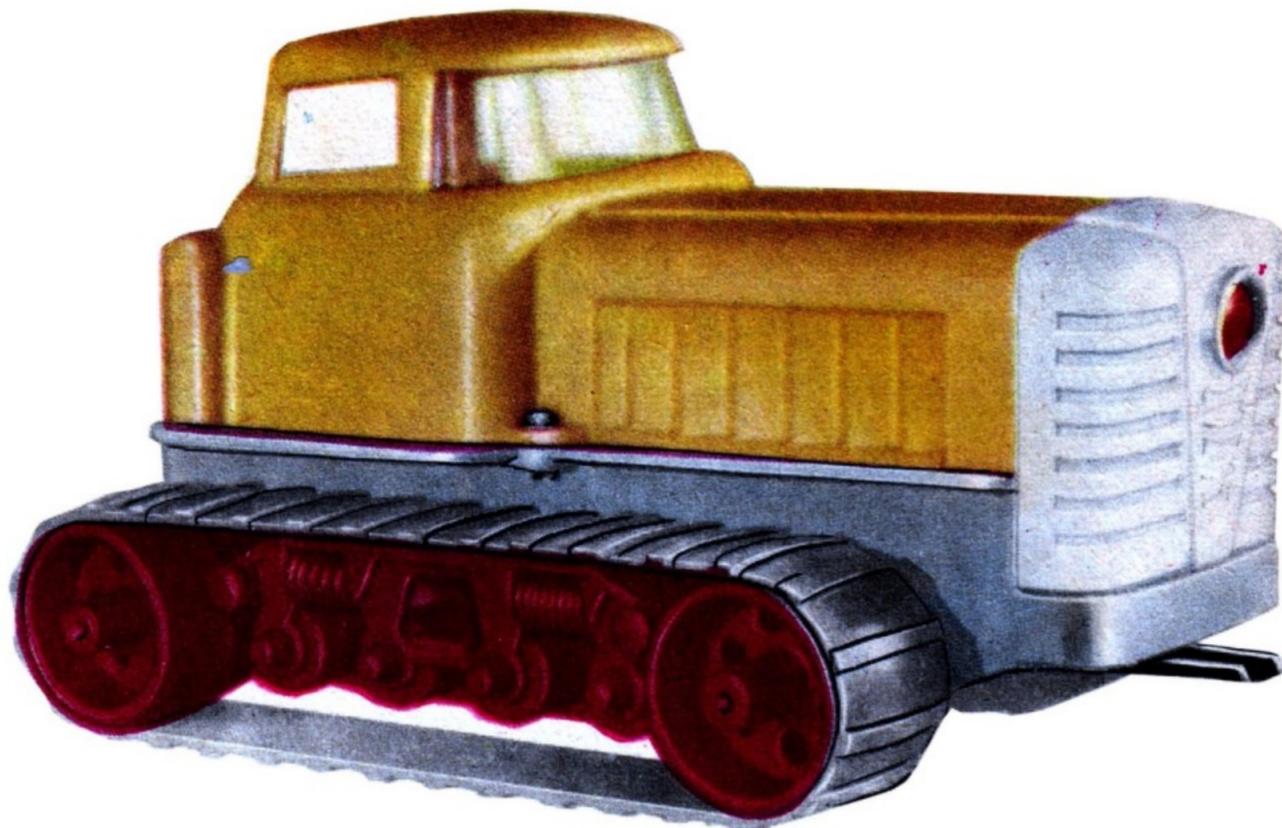
Экспертный совет одобрил плавленный сыр «Коралл» завода плавленных сыров Московского объединения молочных предприятий «Молоко». Он вырабатывается из сычужных сыров, сливок, белковой пасты, сливочного масла путем тепловой обработки с добавлением солей-плавителей. Сыр расфасовывают в стаканчики с крышкой, которые выполнены из полимерных материалов.

Высокую оценку членов Экспертного совета получила новая продукция Московского комбината бараночных изделий — сушки «Сдобные с солью» и сушки «Сдобные с тмином».

Премий Экспертного совета удостоены коллективы Московского ордена Ленина пищевого комбината — за освоение черного перца молотого и горошком в новой красочной упаковке (перец выпускают в расфасовке по 25 и 50 г); московской кондитерской фабрики «Рот-Фронт» — за карамель «Лужники» с молочной начинкой, мягкой оболочкой, покрытой шоколадной глазурью; московской кондитерской фабрики «Красный Октябрь» — за освоение нового вида горького шоколада «Романс» с малым содержанием какао-масла, с добавлением крупнодробленого лущеного ореха, а также за шоколадный набор «Столичный»; московской бисквитной фабрики «Большевик» — за освоение сахарного печенья «Калорийное» и за торт «Фруктово-ореховый»; Москворецкого пивзавода — за освоение и выпуск пива «Славянское»; Московского маргаринового завода — за выпуск нового маргарина «Дружба».

Одобрение Экспертного совета получили также новые торты Московского хлебозавода № 6: «Абрикос» и «Шахматный».

Новые оригинальные изделия были представлены Московским хладокомбинатом № 8: мороженое «Школьное» и торты из мороженого «Банкетный», «Фили», «Праздничный».



С микро-электродвигателем

Д. ГРОЗОВА

Московский завод механической заводной игрушки выпустил несколько новинок. Две из них — «Гусеничный трактор» и «Планетоход» — показаны здесь. Игрушки приводятся в действие с помощью микроэлектродвигателя, который получает питание от батареи КБСЛ-0,5.

Основные детали трактора — кабина, радиатор, опоры гусениц, колеса, шасси — изготовлены из цветного ударопрочного полистирола. Ветровые стекла — из прозрачного полистирола. Гусеницы — из ленты холодного проката или резины.

Движущийся трактор при встрече с препятствием объезжает его: специальная выступающая тяга, наталкиваясь на препятствие, переключает контакты, и игрушка изменяет направление своего движения.

Корпус планетохода, кабина и фигурка космонавта выполнены из литографи-

рованной жести. Дно оксидируется в черный цвет, бампер — никелируется. Кабина космонавта находится под прозрачным пластмассовым колпаком.

Конструкция редуктора и электротехническая схема обеспечивают: плавное движение игрушки по прямой плоскости, вращение локатора, попеременное зажигание сигнальных разноцветных огней в кабине космонавта, а также подачу звуковых сигналов. Дойдя до края стола, игрушка не падает с поверхности стола, а разворачивается и продолжает движение. Этот эффект возможен лишь в том случае, если угол между краем стола и линией направления движения игрушки не является острым. Игрушки упаковываются в красочные картонные коробки.

Размеры (в мм):

«Трактор гусеничный» — 200×120×110,
«Планетоход» — 256×125×148.

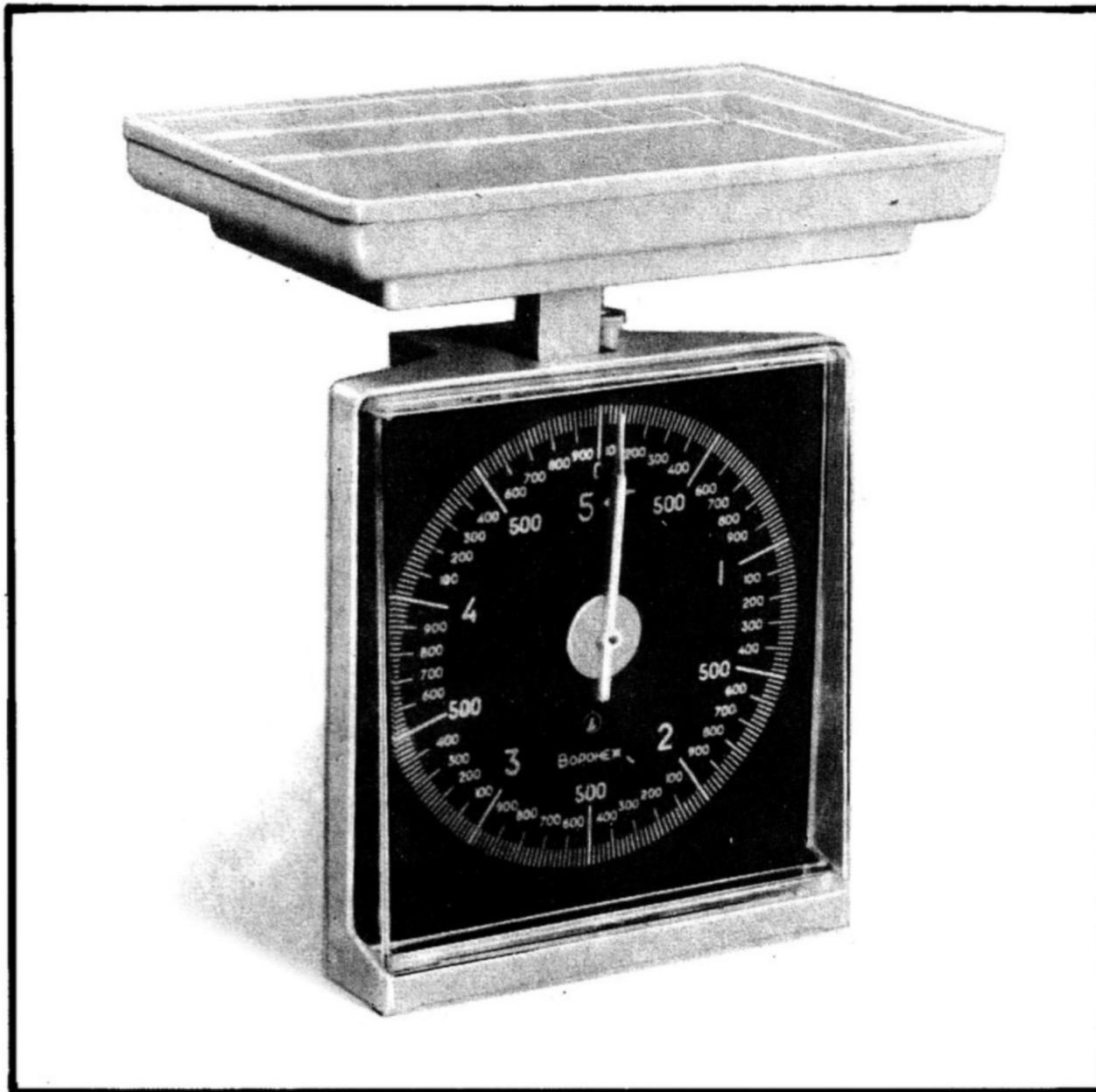
«Светлячок»



Молодая женщина сидит в парке на скамейке и читает книгу. Рядом с ней в коляске спит ребенок. Женщина время от времени кидает взгляд на коляску. Вдруг она встает и склоняется над ребенком. В чем дело? В коляске загорелась красная лампочка — своеобразный сигнал «бедствия», означающий, что пеленки стали мокрыми.

Оригинальный прибор под названием «Светлячок» изготовлен на Киевском заводе полупроводниковых приборов. Он представляет собой небольшой пластмассовый пенал, в котором находится усилитель, собранный на четырех транзисторах типа П416, батарейка питания КБСЛ-0,5 и лампочка-сигнализатор. В комплект прибора входят соединительный шнур и три сменных датчика, которые помещаются под пеленками.

Размеры прибора (в мм): 105×70×30.
Вес 115 г. Цена 3 руб.



Весы

Настольные кухонные весы предназначены для взвешивания сыпучих и штучных продуктов. Внутри светлого пластмассового корпуса помещен рычажно-пружинный механизм.

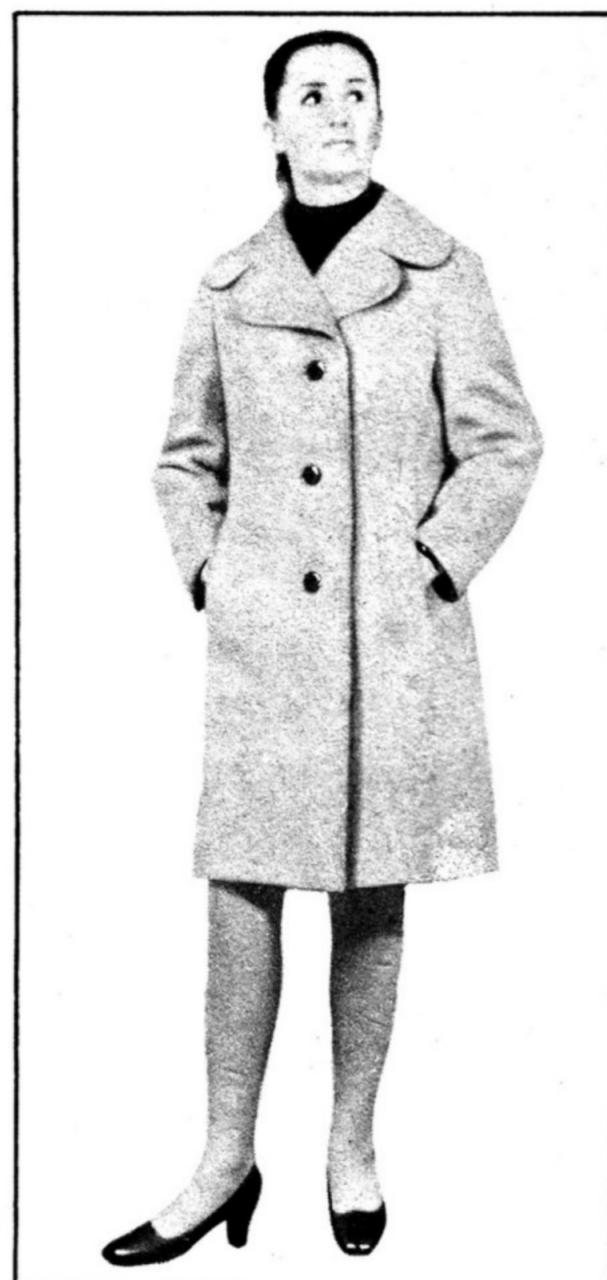
На темном циферблате хорошо просматриваются белая цифровая шкала и белая пластмассовая стрелка-указатель.

Некоторые технические данные:

номинальная нагрузка
на весы, кг 5
чувствительность в любой точке диапазона
шкалы, г не менее 40
размеры, в мм: 255×220×140

Настольные кухонные весы выпускает воронежский завод «Электроприбор».





Пальто «Вымпела»

На одном из заседаний Экспертного совета Всесоюзного павильона были рассмотрены и одобрены к выпуску новые модели женских пальто московского производственного швейного объединения «Вымпел».

Все они элегантны, практичны и отличаются модным силуэтом. Модель ИЕ2—22735 — зимнее пальто, выполненное из черного искусственного меха с укладкой ворса, образующего поперечные полосы матового оттенка. Для отделки удачно использована искусственная кожа черного цвета. Пальто полуприлегающее в талии, к низу расширенное, с втачными рукавами. Пояс кожаный, застегивается на пряжку. Полочки с кожаной отделкой борта, спинка целая. Низ рукавов также отделан кожаным манжетом, застегивающимся на пуговицу. Воротник отложной с закругленными концами.

Пальто застегивается на 4 пуговицы до верха. Размеры 44—48. Объединение планирует выпустить в первом полугодии 1970 г. 2 тыс. таких пальто.

Модель 9—138 — демисезонное пальто из драпа, однобортное, приталенное, с втачными рукавами. Полочки с отрезными бочками от проймы до низа паль-

то. Боковые карманы расположены в шве стачивания полочки с бочком. Спинка со швом посередине и высокой односторонней складкой. Отделочный хлястик прикреплен к спинке двумя пуговицами. Воротник большой, отложной, концы его и лацканов закругленные.

Пальто застегивается на три пуговицы. Размеры 44—50. В первом полугодии 1970 г. изготовят 5 тыс. пальто.

Модель 9—358 — демисезонное пальто из драпа, двубортное, расширенное книзу, с втачными рукавами. Полочки с отрезными бочками от проймы до низа пальто, спинка целая. На полочках и спинке расположены поперечные рельефы, отстроченные двумя отделочными строчками, имитирующими пояс. На спинке две отделочные пуговицы. Воротник отложной с острыми концами. Пальто застегивается на 4 пуговицы, одна из них потайная. На правой полочке 3 отделочные пуговицы. Размеры 44—48.

Выпуск на первое полугодие 1970 г. 3 тыс. пальто.

Модель ИЕ2—22594 — пальто демисезонное из драпа, однобортное, прилегающее в талии, книзу расширенное,

с втачными рукавами. По линии талии проходит подкройной отделочный пояс, отстроченный с двух сторон двумя строчками.

Полочки с втачными и отрезными бочками от талии до низа пальто. Верхняя и нижняя части спинки со швом посередине. Отложной маленький воротник, борта, рельефы полочек отстрочены. Пальто застегивается на шесть металлических пуговиц до верха. Размеры 44—48.

В первом полугодии 1970 г. предприятие изготовит 1 тыс. 500 пальто.

Модель 9—191 — демисезонное пальто из драпа, двубортное, немного расширенное книзу, с втачными рукавами. На нижней части полочек расположены боковые прорезные карманы в рамку. Нижняя часть спинки со встречной складкой.

В шов стачивания верхней и нижней частей полочек встроены отделочные клапаны. Рельефы спинки, полочек и клапаны отстрочены.

Пальто застегивается на три пуговицы. На правой полочке пришиты 3 отделочные пуговицы. Размеры 44—50.

В первом полугодии 1970 г. будет выпущено 3 тыс. пальто.



А. ЕГОРОВА

«Юбилейная», «Аврора», «Салют», «Оленька» — так названы новые хлопчатобумажные ткани ленинградских фабрик — ситценабивной имени В. Слуцкой и прядильно-ткацкой «Рабочий». Они нарядны, практичны, разнообразны по расцветкам и структуре.

Ткань «Юбилейная» (арт. 228) предназначена для летних платьев, платьев-костюмов и пляжных ансамблей. По основе и утку ткани проходят линии, создающие рельефную клеточку различных размеров.

Ткань «Юбилейная» отличается оригинальным рисунком и сочным колоритом. В процессе отделки ее пропитывают эмульсиями, благодаря чему она приобретает хорошую устойчивость (несмываемый аппрет).

Ткани присужден «Знак качества». Цена 1 м ткани «Юбилейная» 1 р. 70 к.

Ткань «Оленька» получила такое название потому, что она рекомендуется для детских платьев. Ткань вырабатывается из хлопчатобумажной пряжи; переплетение мелкозорчатое. Оно образует на поверхности ткани рельефность в виде «шашечек» и рельефных штрихов как бы переплетающихся между собой. Нанесенные на рельефную поверхность белого цвета «ромашки» малинового, бирюзового, зеленого цветов делают ткань нарядной, веселой, яркой.

Не менее интересно другое оформление этого же рисунка — по малиновому фону нанесены продольные полосы, состоящие из «ромашек» синего, белого и бирюзового цветов или



по синему фону полосы из «ромашек» других цветов. Другой рисунок — по голубому фону нанесен рисунок (цветочный) красного цвета в сочетании с крупным белым горохом и вокруг него с мелкими лепестками белого цвета, которые придают ткани легкость и ажурность. В процессе отделки ткани придается несмываемый аппрет за счет пропитки эмульсиями. Она прочна в носке, не выгорает, гигроскопична. Ей также присвоен «Знак качества». Цена 1 м 1 р. 40 к. В 1970 г. фабрики выпустят 150 тыс. м этой ткани. У ткани «Аврора» шерстистая поверхность, получаемая за счет вискозноацетатного утка. Она похожа на кашемир. По коричневому фону нанесен растительный орнамент светло-коричневого цвета с узкими белыми и темно-коричневыми просвета-

ми. Из «Авроры» можно шить платья, платья-костюмы, блузки и т. д. Ткань «Аврора» красива, прочна в носке, не выгорает, хорошо стирается и гладится, гигроскопична. В 1970 г. фабрики выпустят 1050 тыс. м ткани «Аврора». Цена 1 м при ширине 80 см 1 р. 90 к. и 2 р. 28 к. при ширине 95 см. Совершенно необычна структура переплетения у ткани «Салют» (арт. 1495). У нее рельефная поверхность с ажуром. Платье из такой ткани выглядит нарядным и элегантным. «Салют» пропитывается эмульсиями, что придает ей несмываемый аппрет. Фабрики планируют выпустить 300 тыс. м ткани «Салют». Цена 1 м 1 р. 70 к.

**Рижский завод ВЭФ
приступает к выпуску
радиоприемника**

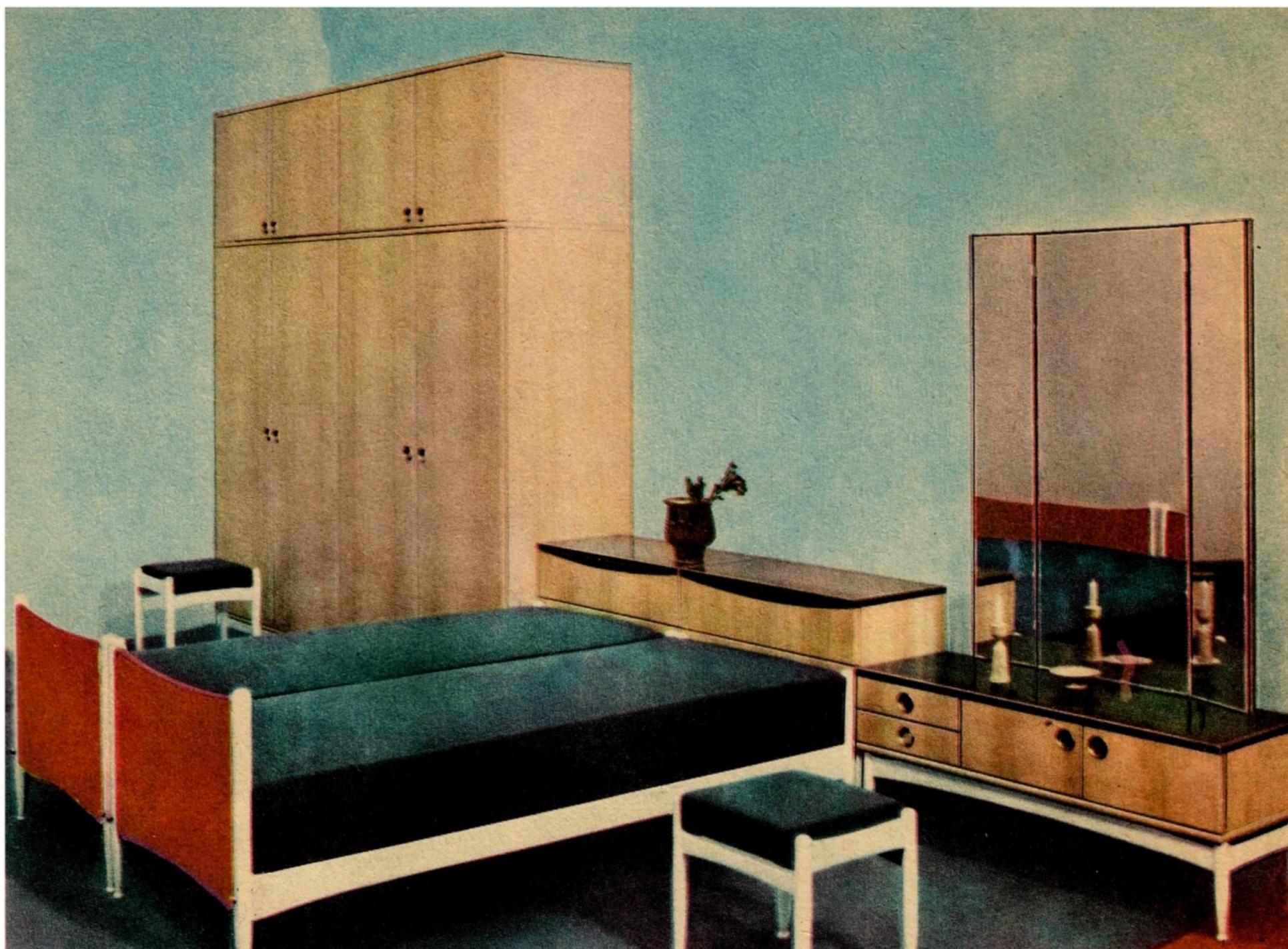
ВЭФ 201

По принципиальной схеме он почти не отличается от приемника ВЭФ-12. В ВЭФ-201 предусмотрена более глубокая регулировка тембра.

Внешнее оформление радиоприемника также несколько изменилось.



Шкала настройки закрыта оргстеклом однотонного цвета, лицевая панель под ней — металлической решеткой.
В 1970 г. завод выпустит 400 тыс. радиоприемников. Цена 93 руб.



ЛИТОВСКАЯ МЕБЕЛЬ «ВАЙВА»

П. ШУМСКИС

В Экспериментально-конструкторском бюро Министерства мебельной и деревообрабатывающей промышленности Литовской ССР спроектирован новый набор мебели для спальни. Изделия набора отличаются оригинальностью художественного и конструкторского решения.

Набор назван «Вайва». Он состоит из шкафов с антресолями, кроватей, туалетных секций (два варианта — с зеркалом и без него), секций для постели, банкетки. Один шкаф с тремя дверцами и два с двумя. Двухдверчатые шкафы отличаются только внутренним оборудованием. Набор может быть укомплектован одним, двумя или тремя шкафами, которые ставятся отдельно или вместе.

Все предметы набора щитовой конструкции, разборные, из унифицированных элементов. Шкафы

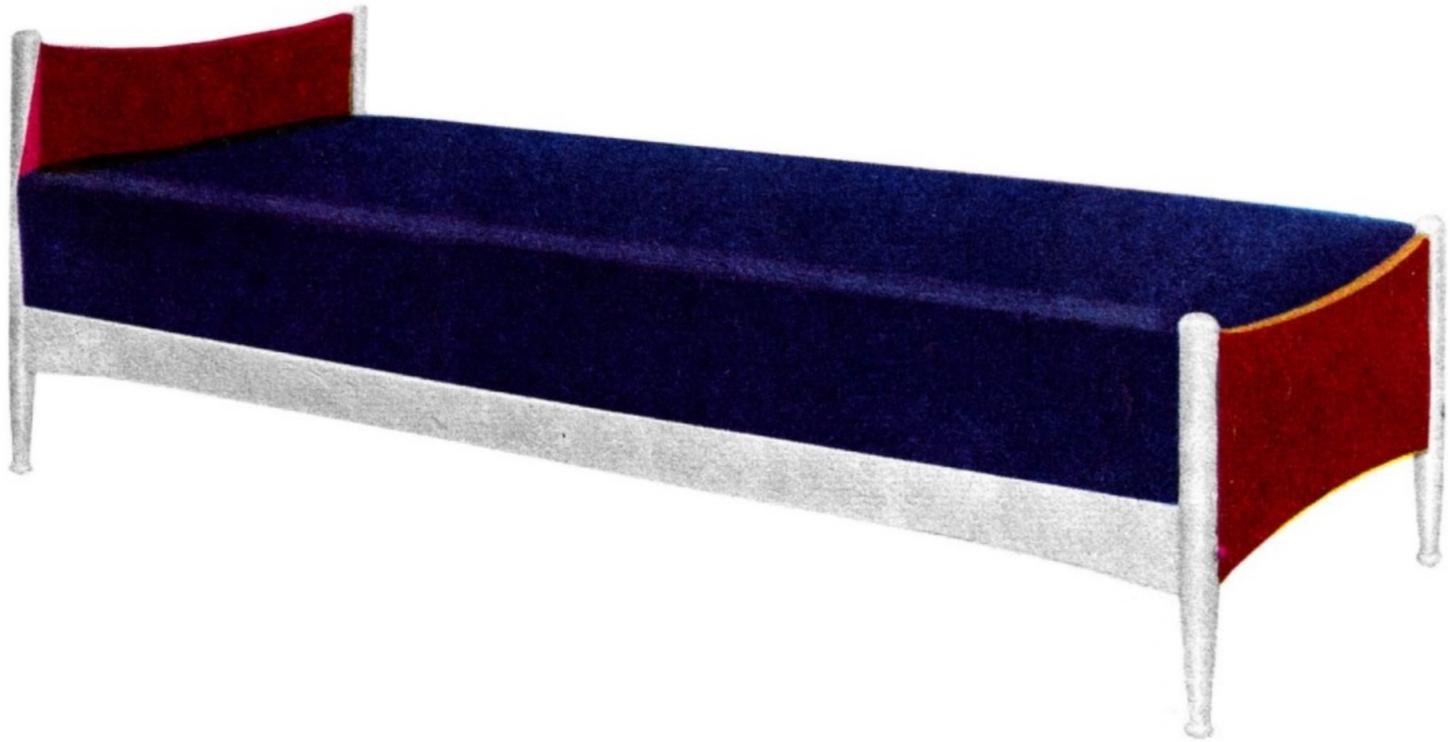
для платья и белья монтируются на коробках-цоколях, а остальные — на скамейках с профилированными ножками круглого сечения.

Для отделки применены прозрачные лаки, сохраняющие натуральный цвет древесины, а также белая эмаль (коробки-цоколи, каркасы ножек, верхние крышки секций).

Облицовка — строганый шпон ценных и твердых пород, декоративная пленка с имитацией разных пород древесины, искусственная кожа (ее отделаны спинки кроватей).

Лицевая фурнитура металлическая, латунированная. Размеры шкафов, в мм: 2445×1800(1200)×600. Габариты, в мм: 670×800×1950.

Глубина туалетных и постельных секций — 400 мм. В 1970 г. намечается выпустить около 80 наборов.

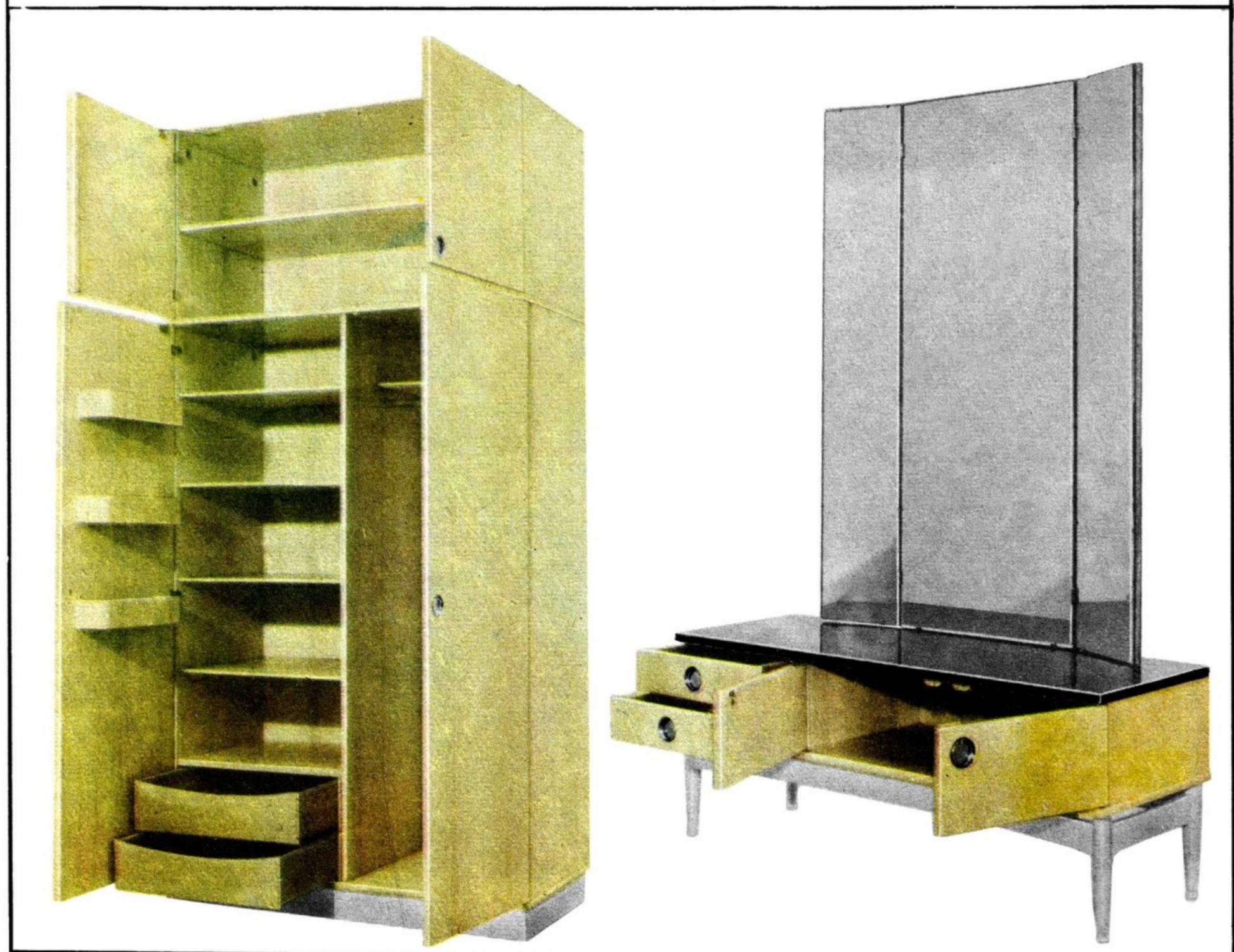


ЛИТОВСКАЯ МЕБЕЛЬ «ВАЙВА»





ЛИТОВСКАЯ МЕБЕЛЬ «ВАЙВА»





ФАРФОР

Художники Минского фарфорового завода создали в этом году много интересных новинок, некоторые из которых показаны на этих страницах бюллетеня.

Своеобразен чайно-кофейный сервиз на 6 персон. По всему фону изделий, входящих в состав сервиза, выполнена оригинальная роспись. На каждом предмете сверху и снизу по окружности нанесены золотые ленты.

В состав чайно-кофейного сервиза входят: кофейник, чайник, сахарница, сливочник, 6 чайных и 6 кофейных чашек с блюдцами, 6 тарелок.

Автор новинки главный художник завода В. А. Леонтович. Ваза для цветов «Красногвардейская» изготавливается в двух вариантах внешнего оформления. Роспись одной — деколь, обводка красной краской; другой — обводка золотом.

На корпусе вазы в своеобразной манере сделан рисунок красноармейца на лошади. По низу изделия — стилизованное изображение мчащихся всадников. Цена вазы 2 р. 50 к.

Автор художник Л. Я. Богданов.

Интересны сувенирные вазочки для цветов. Оформление одной — роспись золотыми паутинками по всему фону и геометрический орнамент; другой — восемь орнаментальных поясов по всему фону изделия, четыре полосы люстром, внутри по окружности горловины нанесена золотая лента. Цена вазочек 3 р. 40 к. и 3 руб.

Автор художник В. А. Леонтович.



П. ПУРАКЯВИЧЮС

Экспертный совет Литовского филиала Всесоюзного павильона одобрил целый ряд новых изделий, подготовленных на предприятиях республики.

Вот новинка Вильнюсского завода пластмассовых изделий — подставка для сушки посуды. Она выполнена методом литья под давлением из ударопрочного полистирола белого цвета.

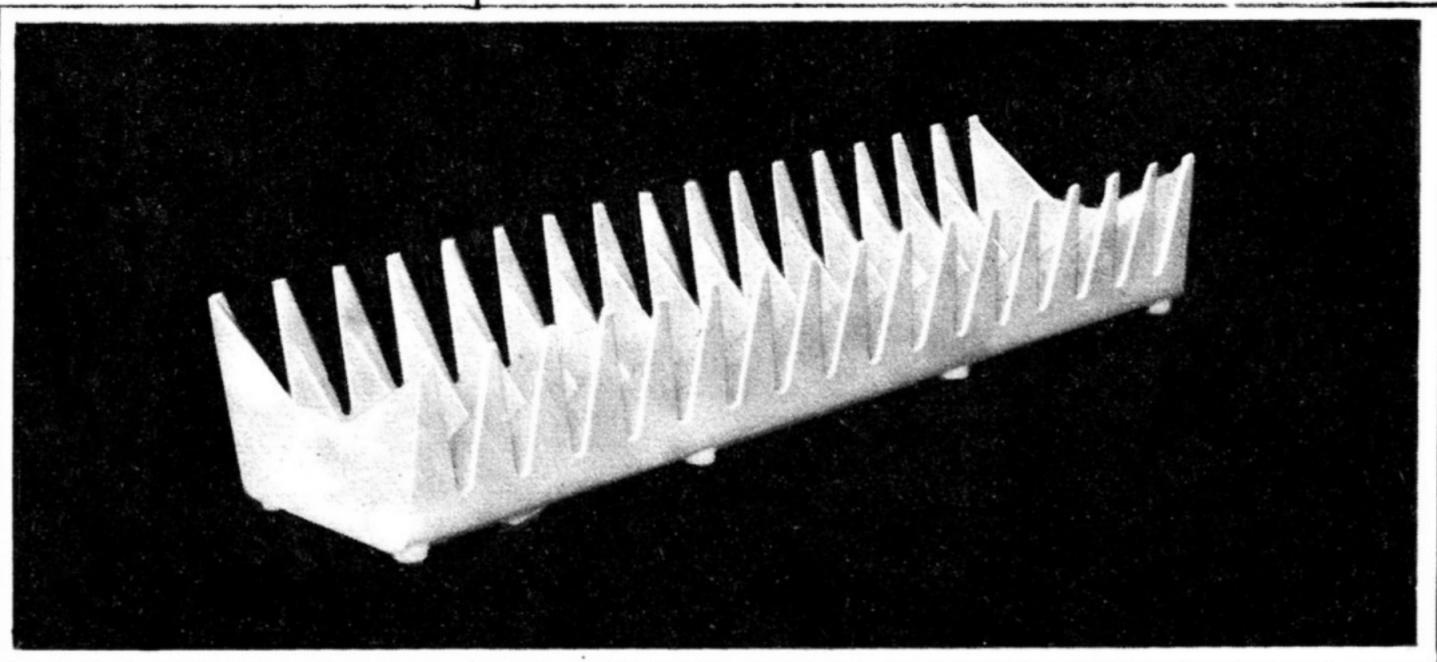
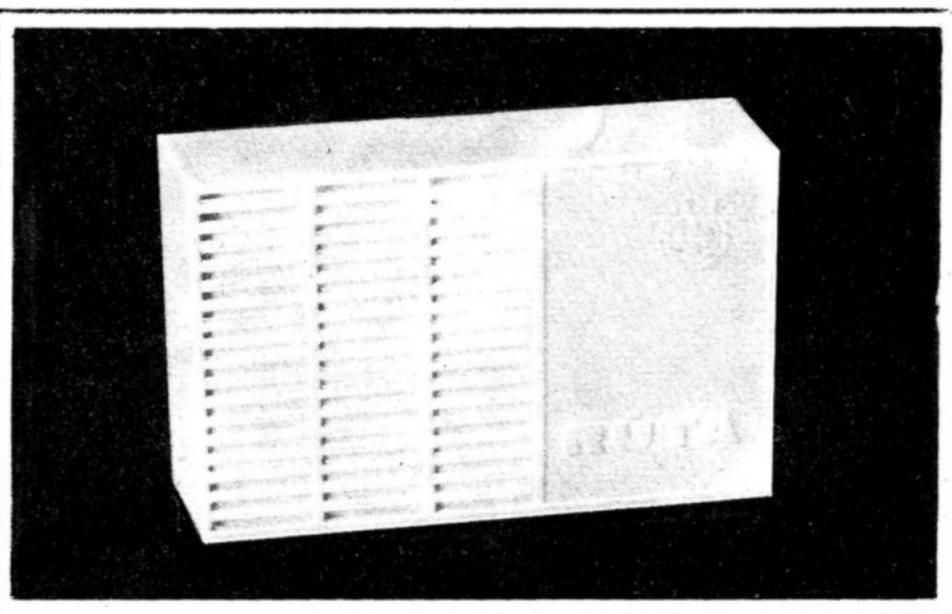
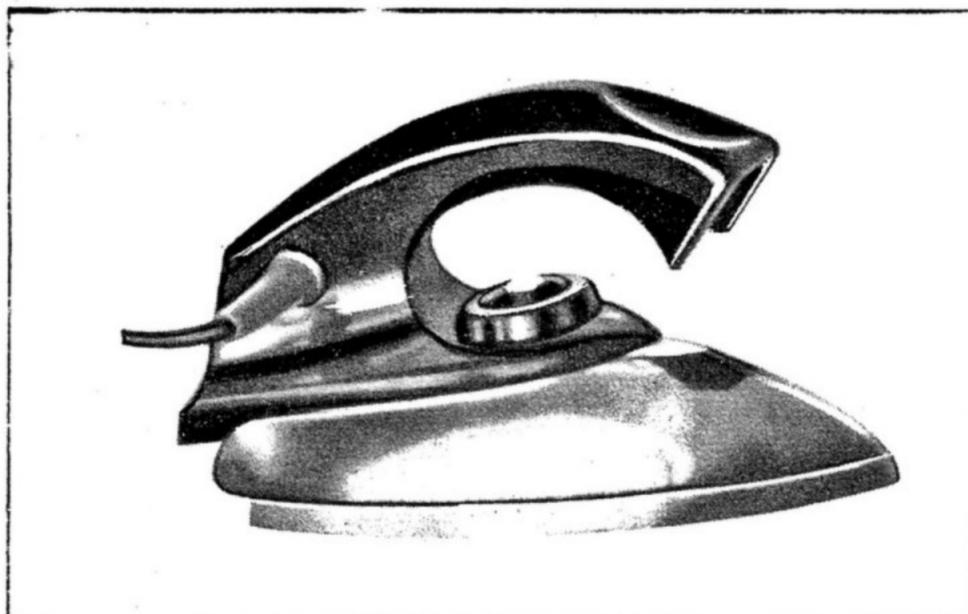
Размеры, в мм: 439×123×78. Цена 1 руб.

Каунасский завод бытовой химии приступил к выпуску новинок. Одна из них — моющая синтетиче-

Поглотитель запахов «Рута» представляет собой сорбент — гранулированный активный уголь, завернутый в бумажный пакет, уложенный в перфорированную коробку из полимерных материалов. Поглотитель предназначен для устранения запахов в холодильниках и других бытовых емкостях. Продолжительность эффективного действия не менее 6 месяцев.

«Рута» упаковывается в полиэтиленовый или целлофановый пакет.

Цена 52 коп.



Сделано в Литве

ская паста «Аста». Она вырабатывается из смеси поверхностно-активных веществ в сочетании с неорганическими и нейтральными солями, а также органическими компонентами, обеспечивающими высокое моющее действие пасты.

«Аста» предназначена для стирки белья и изделий из хлопчатобумажных и льняных тканей. Белое белье не требует подсинивания, а цветное стирается без кипячения в теплом растворе пасты.

Паста выпускается в различной расфасовке. Цена 600 г — 72 коп.

Электрический утюг с терморегулятором мод. УТА-1000—1,2 стал изготовлять опытно-экспериментальный завод «Спалис».

Он отличается легкостью и удобством в пользовании, хорошей формой. В него вмонтирован терморегулятор температуры. На диск регулятора нанесены названия пяти видов тканей — нейлон, шелк, хлопчатобумажная ткань, шерсть, лен.

Мощность утюга 1000 вт, продолжительность нагрева до рабочей температуры 12 мин.

Цена 7 р. 50 к.



Белорусские сувениры

Предприятия республики представили на рассмотрение Экспертного совета 46 новых сувениров. Для их серийного производства использовались местные сырьевые ресурсы: глина, солома, древесина, лен и т. д.

Многочисленные туристы, посещающие Минск, Брест и другие города Белоруссии, могут приобрести в магазинах и киосках, торгующих сувенирами, разнообразные изделия декоративно-прикладного искусства, отображающие национальные особенности республики.

Кроме специализированных предприятий местной промышленности, изготовлением сувениров и подарочных изделий в Белоруссии в последнее время стали заниматься и предприятия министерств союз-

ного подчинения, которые используют при этом отходы основного производства.

Здесь показаны некоторые белорусские сувениры, изготовленные из красной гончарной глины на Мозырской фабрике художественных изделий. Это персонажи белорусского Полесья: «Жабрак», «Гусяр» и «Нестерка». Для росписей статуэток применяется цветной ангоб. Цена 2 руб.

Слонимская фабрика художественных изделий «Красная Заря» представила разнообразные точеные сувениры из древесины лиственных пород. Например, кружка цилиндрической формы с ручкой. Поверхность кружки отшлифована и покрыта лаком. Наружные края отделаны выжиганием. Цена 4 руб.



Сумки

Многих наших читателей заинтересуют новинки Вильнюсского кожевенно-галантерейного комбината. В этом году здесь выпустили около 3 млн. изделий: театральные, спортивные, хозяйственные сумки, папки, чемоданы, сувенирные изделия из кожи и разных заменителей. Все эти изделия имеют хороший внешний вид, отличаются разнообразной конструкцией.

Среди изделий комбината много дорожных сумок. Например, эта сумка (мод. 9—1143) изготовлена из искусственной кожи, закрывается на молнию и перекидной язык. Она сшита с применением профилированного кедера. Цена 9 руб.

Другая дорожная сумка (мод. 10—1148) также сделана из искусственной кожи. Закрывается на молнию, имеет большой наружный карман. Цена 8 р. 50 к.

Женская сумка для повседневного пользования (мод. 3—1160) выполнена из пористой винилискожи. Цена 6 р. 50 к.

Привлекательна дорожная сумка (мод. 9—1154), которая изготовлена из яркой шотландки с отделкой кожзаменителем. Закрывается она на цупферный замок. Цена 9 руб.

Удобна большая дорожная сумка (мод. 9—1033) из шотландки с отделкой винилискожей. Сумка закрывается двумя пряжками и ремнями. Цена 9 руб.

Из натуральной кожи с тисненым орнаментом выполнена театральная сумка (мод. 1—1119). Замок у нее рамочный, ручка металлическая. Цена 8 руб.

Женская сумка (мод. 9—1177) изготовлена из винилискожи. Ее украшает декоративный замок. Цена 5 р. 50 к.

Представляет интерес женская сумка (мод. 267—750), изготовленная из искусственного меха. Она закрывается рамочным замком. Цена 7 руб.

Мужчины по достоинству оценят ремень (мод. 3—1165). Он изготовлен из натуральной кожи «полуволокна» и вышит декоративной строчкой. Цена 3 р. 50 к.

Женщинам, безусловно, понравится ремень (мод. 10—1156), выполненный из натуральной кожи и отделанный орнаментом из продержки кожи другого цвета. Цена 4 руб.

Плавки

Бюллетень «Новые товары» не раз знакомил своих читателей с продукцией московской трикотажной фабрики «Красная Заря». Сейчас здесь подготовлены к выпуску новые мужские плавки. Они изготовлены из плотного эластичного полотна ярких цветов: красного, василькового, белого с различными отделками. У плавков (мод. С-29) перед состоит из трех клиньев. В боковые клинья вставлены двухцветные хлястики с пряжками. Верх и низ подшиты на плоскошовной машине. Плавки (мод. С-30) имеют двухцветный пояс с пряжкой.

Плавки (мод. С-16) с пришивным поясом и шлевками. В шлевки продет декоративный двухцветный пояс с металлическими застежками.

Цена плавков 5 р. 10 к.

В этом году фабрика «Красная Заря» выпустит 255 тыс. мужских плавков.





Японская выставка в Москве



В апреле этого года в московском парке «Сокольники» проходила Третья японская промышленная выставка, организованная ассоциацией развития внешней торговли Японии «Джетро» при содействии Всесоюзной торговой палаты. На ней были представлены ведущие производственные и торговые фирмы Японии, которые, помимо промышленного оборудования и станков, показали разнообразные образцы товаров широкого потребления. На выставочных стендах демонстрировались радиоизделия, кинофотоаппаратура, электробытовые машины и приборы, мотоциклы, игрушки, различные образцы текстильных, трикотажных и швейных изделий из синтетики, галантерейные товары.

На выставке было показано несколько радионовинок таких японских фирм, как «Шарп», «Сони», «Тосиба», «Нейшнл». Они экспонировали цветные и черно-белые телевизионные приемники различных типов и габаритов, стереофонические и кассетные магнитофоны, стереорадиолы и проигрыватели, транзисторные радиоприемники всех видов — карманные, переносные и настольные. Фирма «Шарп», например, впервые показала оригинальные по конструкции и внешнему оформлению образцы портативных телевизионных приемников черно-белого изображения. Среди них привлекала внимание модель «SQ-46F». Это двенадцатиканальный телевизор с размером кинескопа по диагонали 23 см, углом отклонения луча 90°. Его схема собрана на 26 транзисторах и 18 диодах. Громкоговоритель овальный, размером 11×7 см. В телевизор встроена телескопическая антенна. Питание осуществляется от сети переменного тока напряжением 220 в или постоянного тока — 12 в. Габариты: 34,5×21,5×26 см; вес 6 кг. Другой телевизор модели «TF-48F» — двенадцатиканальный, с размером кинескопа по диагонали 44 см, углом отклонения луча 114°. Его схема собрана на 8 лампах, 12 транзисторах и 13 диодах. Громкоговоритель овальный, размером 11×7 см. Выходная мощность 1,3 вт, потребляемая мощность 140 вт. Питание — 220 в, 50 гц. Габариты: 49,2×36×31,5 см; вес 13,3 кг. Телевизор снабжен телескопической антенной. Интересны новые образцы любительских фотоаппаратов фирмы «Кова» и «Никон». На выставке экспонировался фотоаппарат «Кова/Сикс» — широкоплочная зеркальная камера с кадром 6×6. Оптика аппарата сменная, затвор центральный, лепестковый, с выдержкой 1—1/500 сек. Камера снабжена синхроконтрактом для подключения фотовспышки.

Фотоаппарат «Никон-Ф» зеркальный, с

автоматической диафрагмой на 33-миллиметровую пленку, с зеркалом непрерывного визирования, диапазоном выдержек В—1/1000 сек., со шторно-щелевым затвором.

На выставке демонстрировался мотоцикл фирмы «Кавасаки», который при мощности мотора 60 л. с. и весе 173 кг имеет аэродинамическую форму и повышенную скорость (до 200 км в час). Модель «Кавасаки» характеризуется стремительным стартом (начальные 400 м мотоцикл преодолевает за 12,4 сек.). Машина оснащена трехцилиндровым двухтактным двигателем новой конструкции с пониженной вибрацией. В ее топливной системе использован автоматический кран диафрагменного типа, предохраняющий топливо от перелива при остановках.

На выставке были широко представлены электробытовые приборы и машины фирмы «Тосиба». Среди них выделялась новая модель малогабаритной высокочастотной печи, позволяющей в домашних условиях в течение нескольких минут приготовить любое второе блюдо в неметаллической посуде.

Корпус печи прямоугольной формы, на лицевой стороне его размещены рукоятки управления и смотровое стекло во всю ширину жарочного шкафа. Печь работает на частоте 2450 мгц, потребляемая мощность 600 вт. Габариты (в мм): 460×425×438; вес 39 кг.

Прост по форме и отделке компрессионный холодильник в тропическом исполнении «Тосиба». Его емкость 125 л; размеры (в мм): 506×144×600; вес 46 кг. Холодильник в основном выполнен из белой пластмассы. В верхней части шкафа есть сравнительно большое морозильное отделение, полки шкафа можно легко перемещать по высоте, внутренние панели двери полностью используются для хранения яиц, напитков в бутылках, расфасованных продуктов. Терморегулирующее устройство этого холодильника вынесено на специальную панель в верхней части столика. Внимание посетителей выставки привлекал также пылесос под тем же названием — «Тосиба». У него цилиндрический корпус на колесиках и включающее устройство, размещенное на всасывающей трубке. В пылесосе применен фильтр-пылесборник новой конструкции, наполнение которого фиксируется специальным индикатором, смонтированным на корпусе. Мощность двигателя 470 вт.

Еще один бытовой прибор, демонстрировавшийся на выставке — пластмассовая электросоковыжималка центробежного типа с автоматическим выбросом твердых остатков в специальный бункер. Прибор очень эффективен для приготовления большого количества сока.

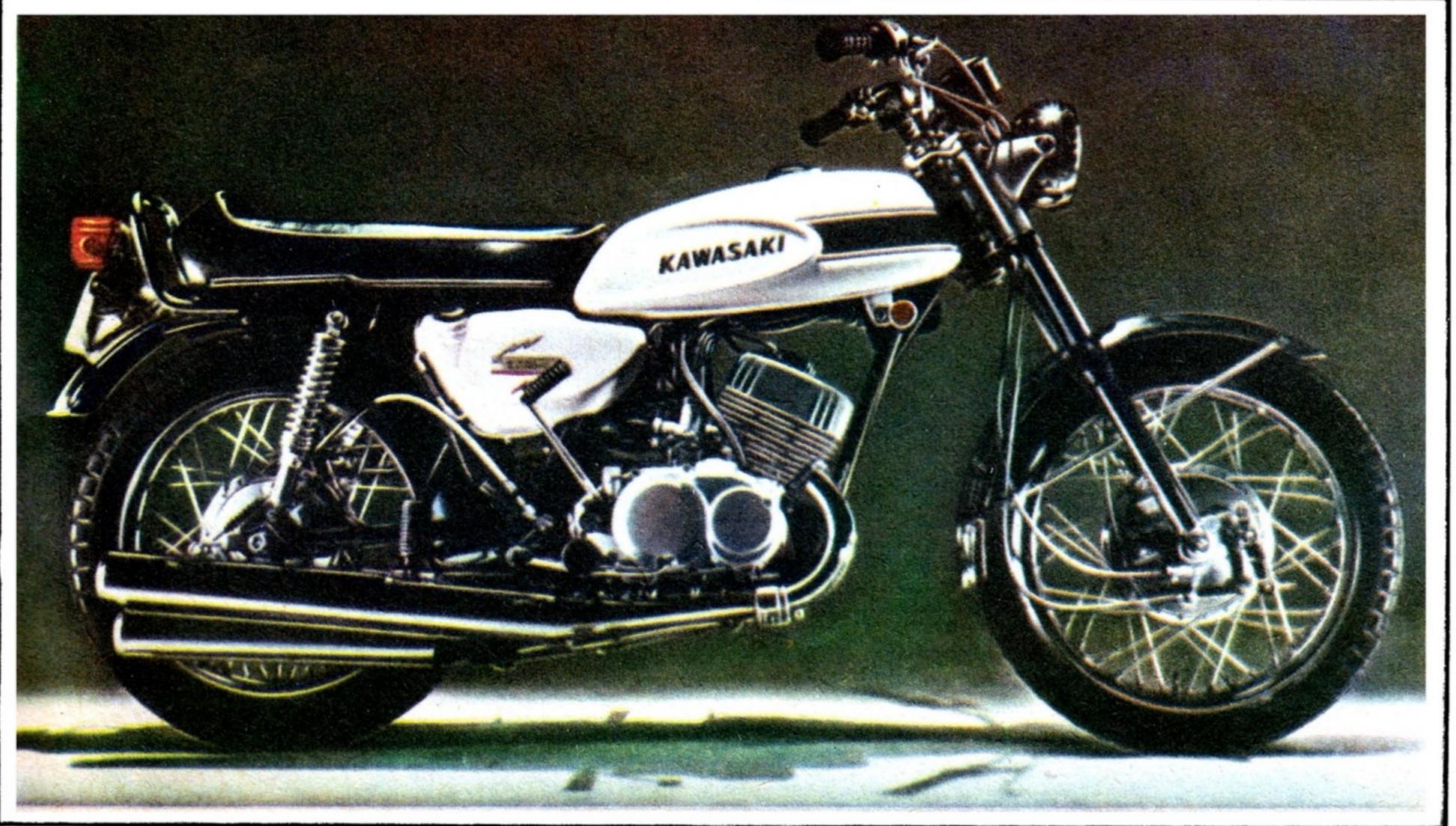
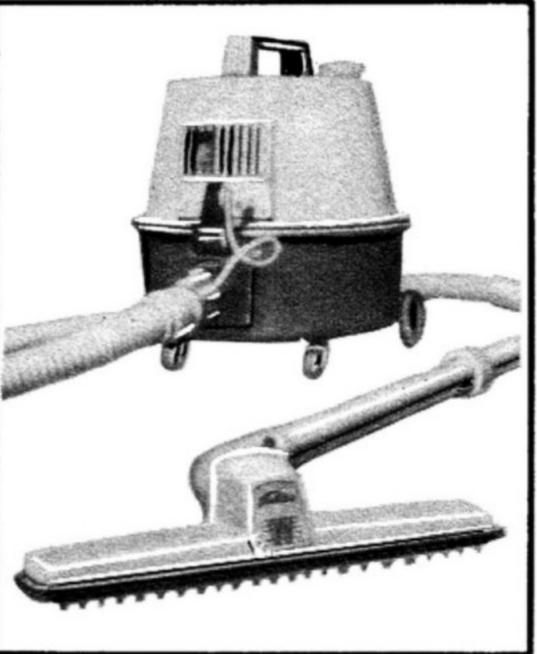
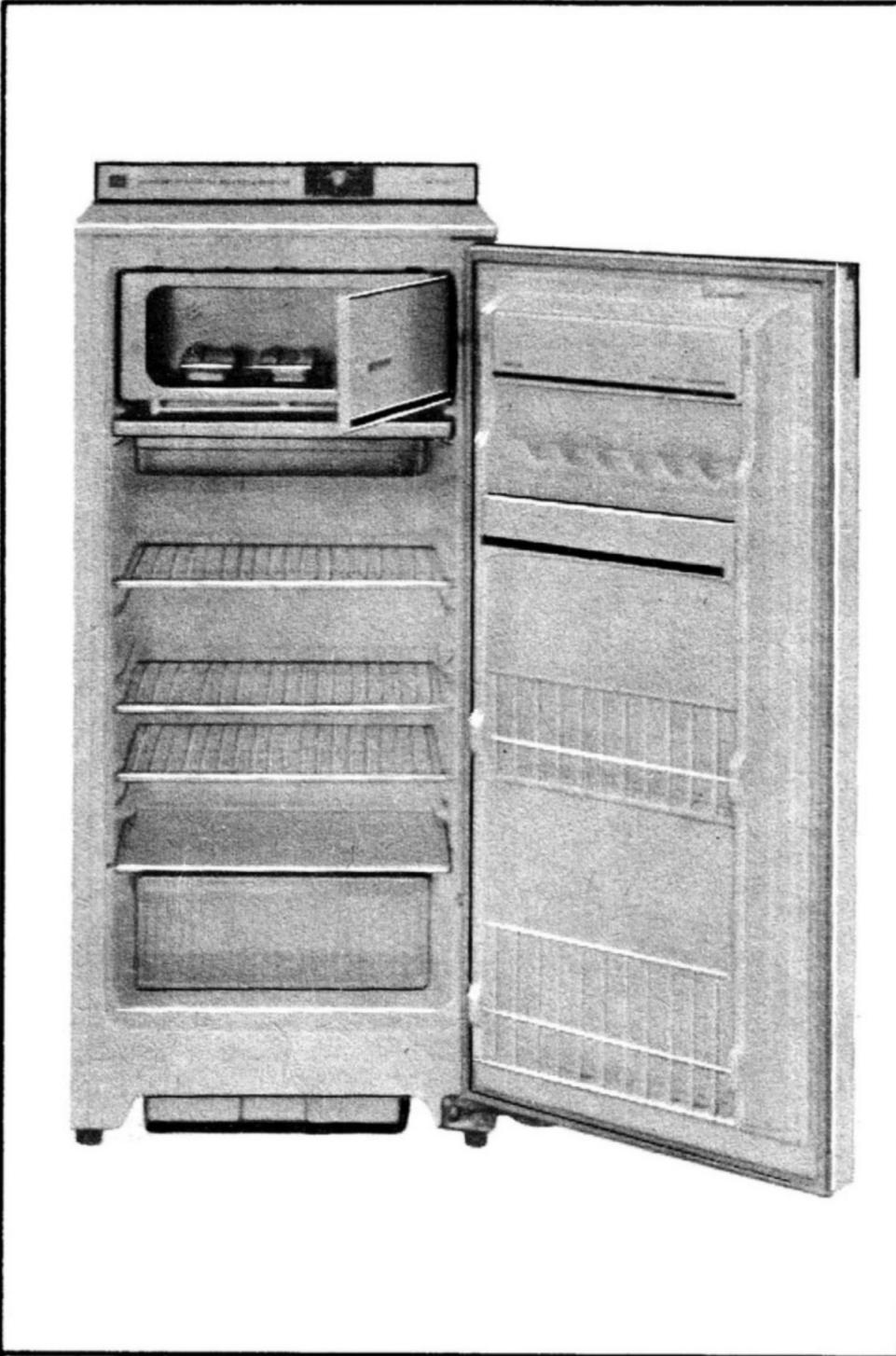
Так, с помощью этой соковыжималки без разборки и очистки можно, в течение 30 мин. приготовить 20 стаканов сока. Важной статьёй японского экспорта являются игрушки. Производством игрушек в Японии занимаются не только мелкие и средние предприятия, но и такие крупные фирмы, как «Бандай» и «Томи». Одни только механические игрушки выпускают более 300 предприятий. В настоящее время примерно половину продукции фирм составляют разнообразные игрушки с приводом от двигателя. Среди них «шагающие» и «говорящие» куклы и зверюшки с миниатюрными магнитофонами внутри, различные электро-механические игрушки — планетоходы, космоланы, роботы с дистанционным управлением. На выставке в Москве был представлен широкий ассортимент всевозможных игрушек ведущих предприятий Японии. Успехом у посетителей пользовались действующие модели игрушек с микро-электродвигателями.

Много выставочных стендов занимала продукция текстильной и швейной промышленности Японии. На них были показаны разнообразные синтетические ткани и трикотаж, изделия из натуральных материалов, синтетические ткани и изделия, обладающие повышенной прочностью, эластичностью, гигроскопичностью, способностью аккумулировать тепло, а некоторые — и антистатичностью.

Из последних новинок были показаны изделия из ацетатного трикотажа, отличающегося особой прочностью и формоустойчивостью. На выставке демонстрировался разнообразный ассортимент женской, мужской и детской одежды, отвечающей основным направлениям моды на 1970—1971 гг.

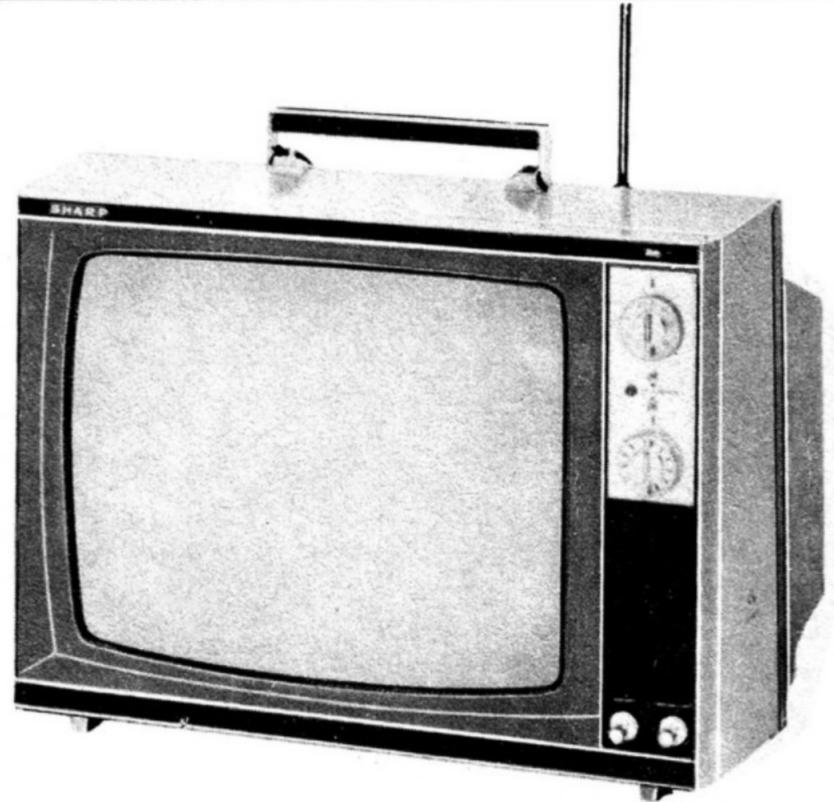
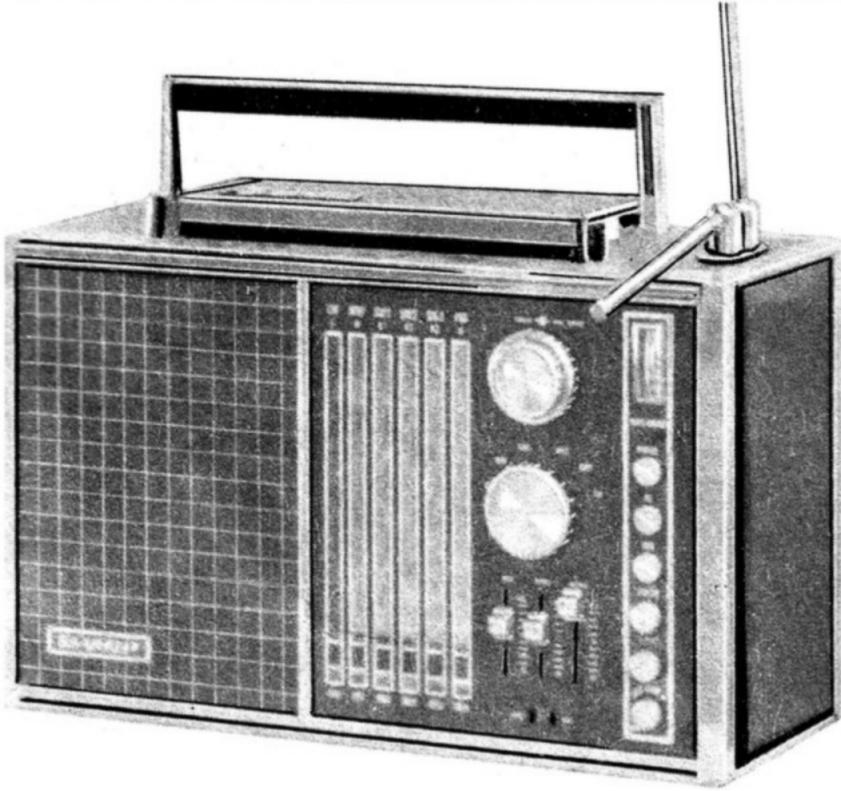
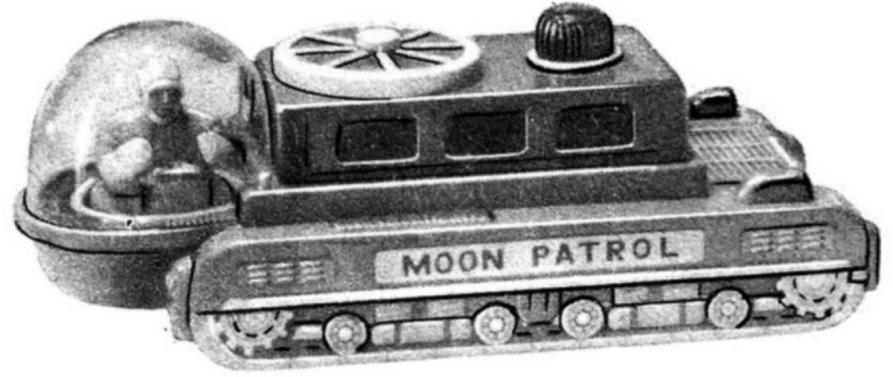
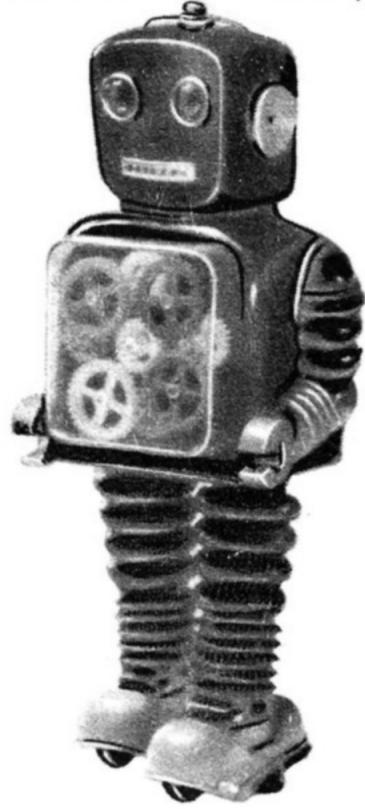
Несколько стендов занимали изделия из таких синтетических материалов, как искусственная кожа. Японские фирмы широко экспонировали новые разновидности искусственных материалов со вспененным пенополиуретановым покрытием на иглопробивной нетканой основе, такие как «Патора» и «Кларино», которые теперь широко используются для верха обуви. Эти материалы воздухо- и паропроницаемы, а по внешнему виду совершенно не отличаются от натуральной кожи.

Вниманием пользовался и материал «Винистар-Каброн» на тканевой основе с полиуретановым покрытием и отделкой поверхности под натуральную кожу. Японские кожзаменители применяются не только для производства обуви, но и для различной одежды, чемоданов, сумок, поясов, перчаток и обивки мебели. Образцы изделий из кожзаменителей современны по форме, красивы, элегантны, практичны.

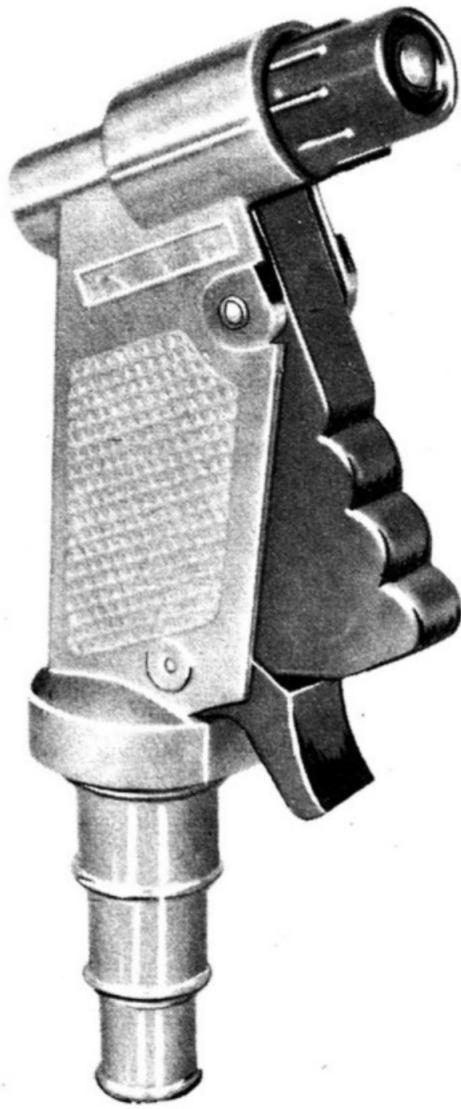




**Японская
выставка
в Москве**



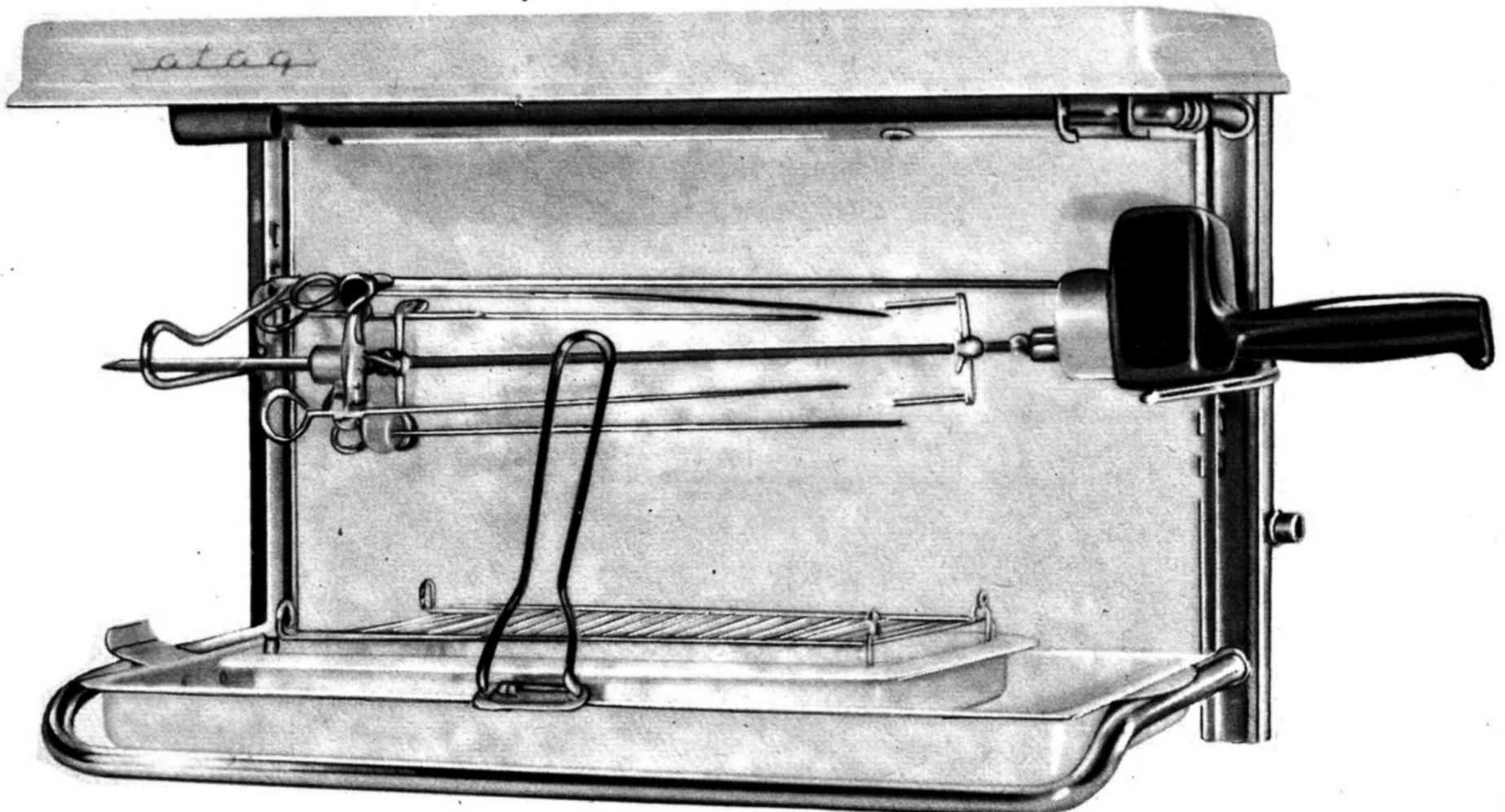
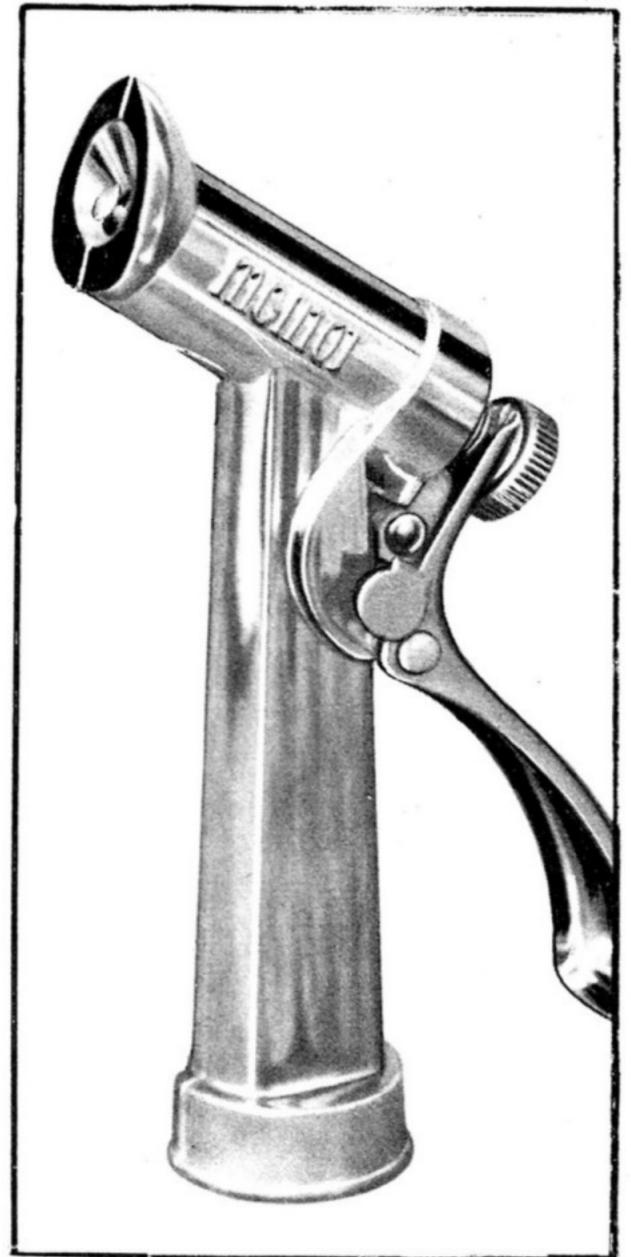
Насадка на шланг



В ФРГ выпускается насадка на шланг, предназначенная для распыления струи воды. Она изготовлена из алюминиевого сплава. Выходное сечение распыляющего патрубка можно изменять с помощью рычага-курка.

Поливочный шланг надевается на специальный ступенчатый выступ (штуцер) или резьбовой держатель.

Интересен газовый гриль, выпускаемый в Голландии. На легком металлическом основании его размещен стальной эмалированный корпус, в верхней части которого укреплена трубчатая газовая горелка. Под ней на специальных опорах размещены: поддон, решетки, противень и электрический двигатель в пластмассовом корпусе для автоматического поворота шампуров. Двигатель включается в электросеть.



Гриль



1. Платье из однотонного льна с лавсаном. Без рукавов, с круглым вырезом горловины. Украшает его яркий шелковый шарф, продетый в петли. Расход ткани для 44 размера 2,25 м при ширине 90 см. Длина шарфа 1 м.

2. Костюм для молодой девушки. Выполнен из тонкого джерси в полоску. Юбка-мини со встречной складкой спереди. Длинный жакет кроится из поперечного полотна. Ворот и планка шьются из гладкого материала. Рукава короткие вшивные с завышенной проймой. Нагрудный накладной карман, как и юбка, из продольного полотна, застегивается на пуговицу. Расход ткани для 44 размера 1,85 м при ширине 140 см.

3. Костюм из джерси. Юбка в складку из полосатого материала. Джемпер с круглым вырезом горловины. Рукава короткие. Узкий шарф из той же ткани, что и юбка. Этот костюм можно носить с однотонным темным жакетом.

4. Изящный костюм из плотной набивной ткани. Юбка немного расширена книзу. Новый вырез горловины с отложным воротником рекомендуется полным женщинам. Расход ткани для 48 размера 1,70 м при ширине 140 см.

5. Костюм из ткани пике в полоску. Юбка из продольного полотна, заложена крупными складками. Джемпер длинный, приталенный, с высоко вырезанной проймой и У-образным вырезом горловины. Горловина и низ джемпера со шлицей спереди отделаны красной бейкой. Расход ткани для 46 размера 3,5 м при ширине 90 см.

2

3



4

5



Платье
из блестящей
шелковой ткани.
Приталенное,
расширенное книзу.
Короткие
вшивные рукава,
круглый вырез
горловины
и низ платья
отстрочены.
Большая шелковая
шаль с бахромой
дополняет платье,
детали которого
можно изменять
по своему вкусу.



Материал: 1200 г белой шерсти.

Спицы № 8 и 10 и дополнительная спица.

Плотность вязки: 7 петель=5 см; 5 рядов=2,5 см. Размер 48 (50).

Пробная вязка: рисунок А — на 12 петлях.

Ряд 1. 5 лицевых, перекрестить 2 петли направо, для этого заведя кончик спицы между двумя петлями с лицевой стороны, провяжите лицевой сначала вторую петлю, не снимая ее, провяжите лицевой первую петлю, 5 лицевых.

Ряд 2. Изнаночный.

Ряд 3. 4 лицевые, перекрестить 2 петли направо, перекрестить 2 петли налево, для этого, держа спицу с изнаночной стороны вязания, провяжите лицевой сначала вторую петлю, не снимая ее, провяжите лицевой первую петлю, 4 лицевые.

Ряд 4. 5 изнаночных, 1 лицевая, 6 изнаночных.

Ряд 5. 3 лицевые, перекрестить 2 петли направо, 1 изнаночная, 1 лицевая, перекрестить 2 петли налево, 3 лицевые.

Ряд 6. 5 изнаночных, 1 лицевая, 1 изнаночная, 1 лицевая, 4 изнаночных.

Ряд 7. 2 лицевые, перекрестить 2 петли направо (1 лицевая, 1 изнаночная) 2 раза, перекрестить две петли налево, 2 лицевые.

Ряд 8. 3 изнаночных (1 лицевая, 1 изнаночная) 2 раза, 1 лицевая, 4 изнаночных.

Ряд 9. 1 лицевая, перекрестить 2 петли направо (1 изнаночная, 1 лицевая) 3 раза, перекрестить 2 петли налево, 1 лицевая.

Ряд 10. 3 изнаночных (1 лицевая, 1 изнаночная) 3 раза, 1 лицевая, 2 изнаночные.

Ряд 11. Перекрестить 2 петли направо (1 лицевая, 1 изнаночная) 4 раза, перекрестить 2 петли налево.

Ряд 12. (1 изнаночная, 1 лицевая) 5 раз, 2 изнаночные.

Ряд 13. Перекрестить 2 петли налево (1 лицевая, 1 изнаночная) 4 раза, перекрестить 2 петли направо.

Ряд 14. Повторите ряд 10.

Ряд 15. 1 лицевая, перекрестить 2 петли налево (1 изнаночная, 1 лицевая) 3 раза, перекрестить 2 петли направо, 1 лицевая.

Ряд 16. Повторите ряд 8.

Ряд 17. 2 лицевые, перекрестить 2 петли налево (1 лицевая, 1 изнаночная) 2 раза, перекрестить две петли направо, 2 лицевые.

Ряд 18. Повторите ряд 6.

Ряд 19. 3 лицевые, перекрестить 2 петли налево, 1 изнаночная, 1 лицевая, перекрестить 2 петли направо, 3 лицевые.

Ряд 20. Повторите ряд 4.

Ряд 21. 4 лицевые, перекрестите 2 петли налево, перекрестите 2 петли направо, 4 лицевые.

Ряд 22. Повторите ряд 2. Повторяйте эти 22 ряда при вязке рисунка А.

Рисунок В — на 20 (24) петлях.

Ряд 1. 1 (2) изнаночные, пропустите следующую петлю, не провязывая, вторую петлю провяжите лицевой и, не снимая ее с левой спицы, провяжите лицевой первую петлю (перекрещенные 2 петли), 1 (2) изнаночные, снимите следующие 3 петли на дополнительную спицу и оставьте с изнаночной стороны вязания, 3 лицевые, провяжите 3 лицевых петли с дополнительной спицы, снимите следующие 3 петли на дополнительную спицу и оставьте их с лицевой стороны вязания, 3 лицевых, провяжите 3 лицевых петли с дополнительной спицы, 1 (2), перекрестите следующие 2 петли, 1 (2) изнаночные.

Пальто, связанное на спицах



Ряд 2. 1 (2) лицевые, 2 изнаночные, 1 (2) лицевые, 12 изнаночных, 1 (2) лицевые, 2 изнаночные, 1 (2) лицевые.

Ряд 3. 1 (2) изнаночные, перекрещенные 2 петли, 1 (2) изнаночные, 12 лицевых, 1 (2) изнаночные, перекрещенные 2 петли, 1 (2) изнаночные.

Ряд 4. 1 (2) лицевые, 2 изнаночные, 1 (2) лицевые, 12 изнаночных, 1 (2) лицевые, 2 изнаночные, 1 (2) лицевые.

Ряды 5—8. Повторите ряды 3 и 4 дважды. Для рисунка В повторяйте эти восемь рядов.

Спинка. На спицах № 10 наберите 77 (85) петель.

Вяжите шесть рядов путанки, чередуя 1 изнаночную, 1 лицевую. Меняйте в каждом ряду петли: над лицевыми вяжите изнаночные, над изнаночными — лицевые. В конце последнего ряда прибавьте одну петлю. У Вас будет 78 (86) петель.

Ряд 7. 1 лицевая, * вяжите первый ряд рисунком А на следующих 12 петлях; вяжите первый ряд рисунком В на следующих 20 (24) петлях; повторяйте от * один раз; провяжите первый ряд рисунком А на следующих 12 петлях, 1 лицевая. Причем, первая и последняя петли вяжутся лицевыми с лицевой и изнаночной стороны вязания (платочная вязка), остальные петли вяжутся соответственно рисункам А и В до тех пор, пока изделие не достигнет длины 72 (73) см до проймы.

Оформление проймы. Продолжая вязать рисунок, снимите по 4 петли в начале следующих двух рядов. Уменьшай-

те на 1 петлю с обеих сторон через каждый ряд 3 раза. На спицах у Вас будет 64 (72) петли. Продолжайте вязать рисунок до длины проймы 20 (21,5) см.

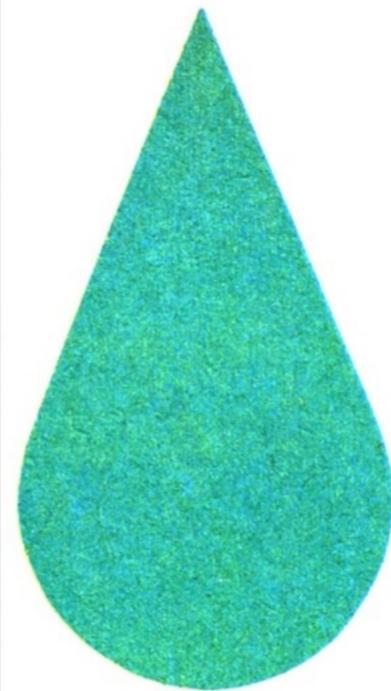
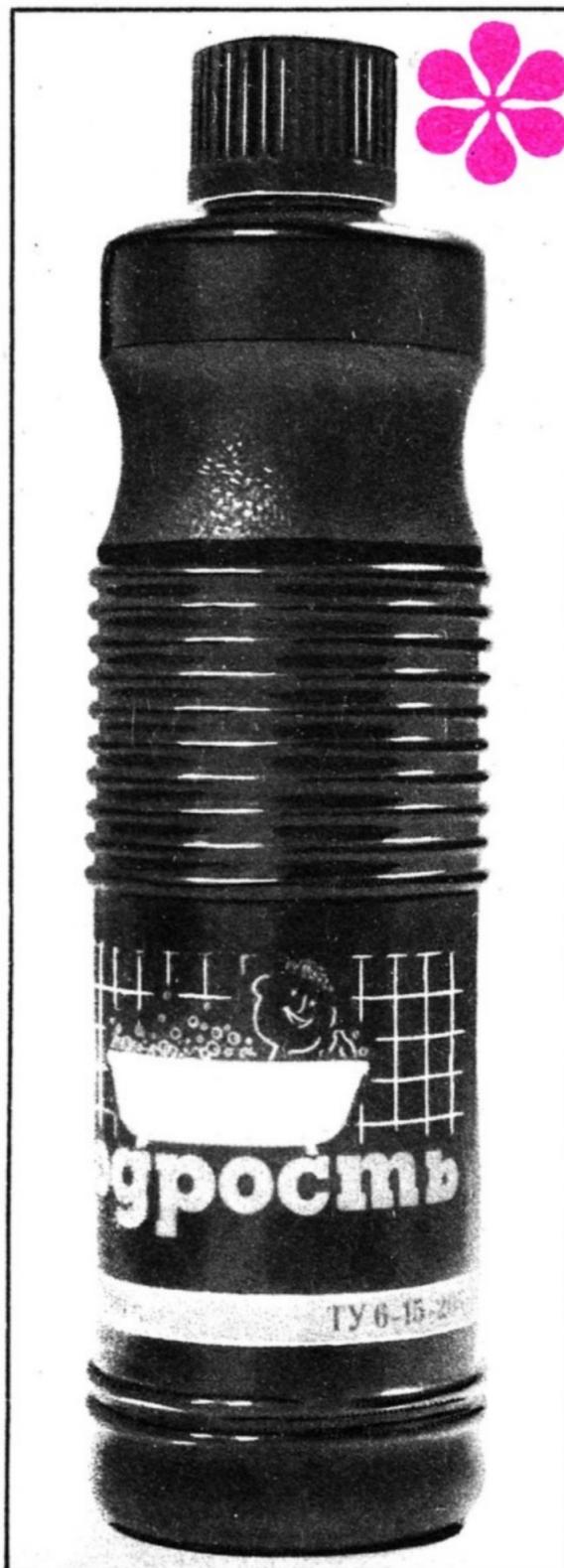
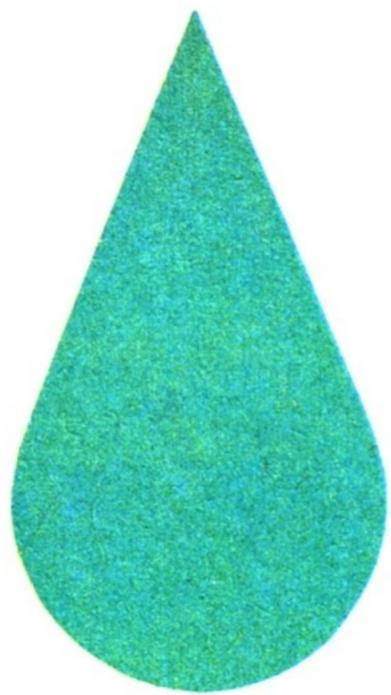
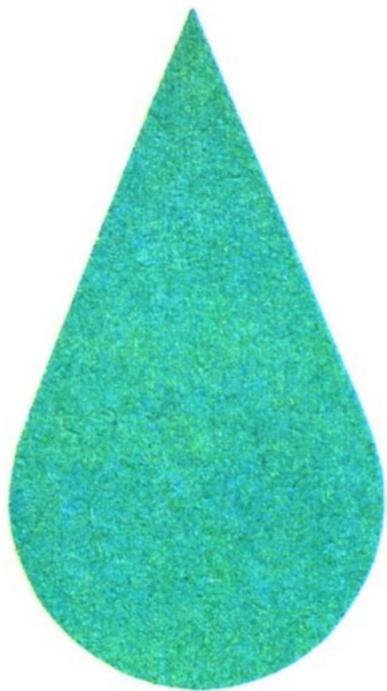
Левая полка. На спицах № 10 наберите 51 (55) петель и провяжите шесть рядов путанки.

Ряд 7. Начиная с бокового края, 1 лицевая, вяжите первый ряд рисунка А на следующих 12 петлях, первый ряд рисунка В на 20 (24) петлях, первый ряд рисунка А на следующих 12 петлях, последние 6 петель переднего края вяжите путанкой. Продолжая вязать 6 петель путанки с переднего края и крайнюю петлю с бокового края лицевой с обеих сторон вязания (лицевой и изнаночной), вяжите рисунки А и В соответственно сделанному делению.

Горловина и плечо. Снимите 18 (19) петель с начала следующего ряда. Уменьшайте на одну петлю со стороны горловины в каждом ряду 5 раз. Когда длина проймы будет соответствовать пройме спинки, со стороны проймы снимите 5 (6) петель 3 раза; оставшиеся 6 петель снимите сразу.

Рукава. На спицах № 10 наберите 27 (29) петель и вяжите путанку 10 см высотой. В последнем ряду через равные интервалы увеличьте количество петель до 46 (50). Затем вяжите рукава.

Воротник. На спицах № 8 наберите 71 (73) петли и вяжите путанку 6 см длиной, затем смените спицы на № 10 и продолжайте вязать, пока его длина будет равна 16,4 см. Затем, не затягивая, снимите все петли путанкой.



Министерство химической промышленности СССР
В/О «Союзбытхим».

Хотите снять усталость после трудового дня — примите теплую ванну с препаратом «Бодрость».

Особенность этого препарата — способность выделять вещества, благотворно действующие на организм человека. Полежите некоторое время в легкой, с запахом соснового бора пене и вы ощутите приятную свежесть и бодрость.

Препарат выпускает Казанский завод бытовой химии. Цена новинки 2 р. 15 к.

**пре-
парат
бог-
рость**



аэрозоль- лак для волос



«Прелесть» — так называется новый лак для волос в аэрозольной упаковке. Выпускает его новомосковский завод «Аэрозоль». Основой лака «Прелесть» является лувискол — новое сырье, позволяющее получать препарат высокого качества. Женщины, покупайте лак «Прелесть» и ваша прическа всегда будет в идеальном порядке. Цена новинки 1 р. 20 к.



Министерство химической промышленности СССР
В/О «Союзбытхим».



НОВЫЕ ⁷ товары

1970



Москва Издательство «Экономика»

Индекс 70635