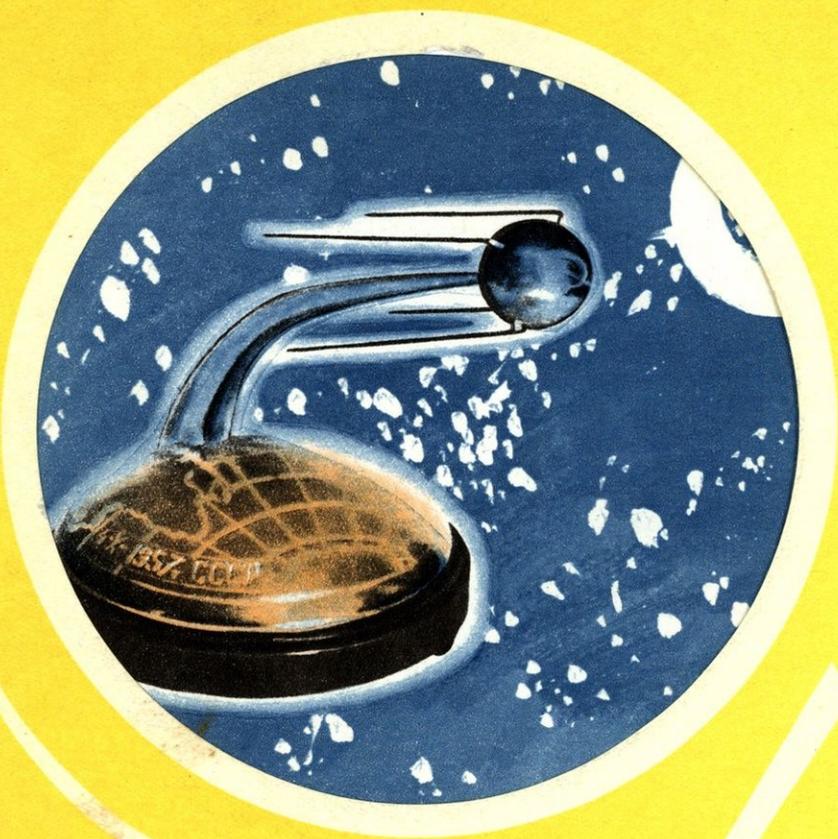


ПАВИЛЬОН ВСЕСОЮЗНОЙ ТОРГОВОЙ ПАЛАТЫ



Новые
ТОВАРЫ

Информационный бюллетень



В номере :

ТЕЛЕРАДИОЛА «КРИСТАЛЛ-104»
БАТАРЕЙНЫЙ РАДИОПРИЕМНИК «РОДИНА-58»
РАДИОЛА И РАДИОПРИЕМНИК «ОКТАВА-58»
С ДИПЛОМОМ 2-Й СТЕПЕНИ
АВТОРУЧКА С НОВЫМ ПЕРОМ
СУВЕНИРЫ, ПОДАРКИ, ИГРУШКИ «СПУТНИК»

ДЛЯ ДЕТЕЙ:
СПОРТРОЛЛЕР
САНКИ
ВЕЛОСИПЕД
КРОВАТЬ-КАЧАЛКА

ПОЛУШЕРСТЯНЫЕ ТКАНИ
ПРОЗРАЧНЫЙ ЛАК-ПЛАСТИКАТ
ЛЮСТРЫ, ТОРШЕРЫ, ЛАМПЫ
ХОЛОДИЛЬНИК «КАВКАЗ»
ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ОТРАЖАТЕЛЬНАЯ ПЕЧЬ «НЕВА»
БЫТОВЫЕ КЕРОСИНОВЫЕ ПРИБОРЫ
КАШЕВАРКА
ДЛЯ САЛАТОВ И ГАРНИРОВ
ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ ТОВАРЫ
ЗАРУБЕЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Новые
ТОВАРЫ

1958

№ 10

РАДИОПРИЕМНИК И РАДИОЛА

Октава - 58

Радиола и радиоприемник «Октава-58» имеют пять диапазонов, внутреннюю поворотную магнитную антенну для длинных и средних волн, внутреннюю УКВ антенну, клавишный переключатель диапазонов, оптический индикатор настройки, автоматическую регулировку усиления, раздельную и плавную регулировку тембра по низким и высоким радиочастотам. Акустическая система громкоговорителей: двух широкополосных радиолы и приемника состоит из четырех громкоговорителей: двух высококачественных типа 2-ГД-3, установленных на передней стенке ящика, и двух высококачественных эллиптических типа 1-ГД-9, размещенных на боковых стенках. Универсальный электропроигрыватель радиолы имеет две скорости (33 $\frac{1}{3}$ и 78 об/мин.) с полуавтоматическим включением и автоматическим выключением.

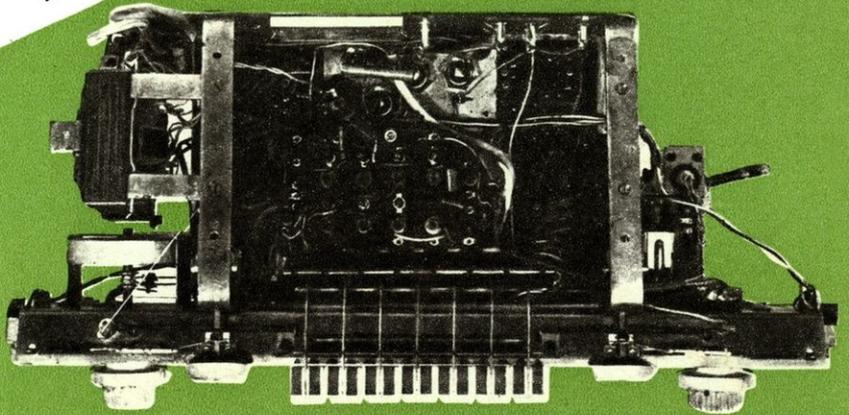
Гьезоцерамический звукосниматель электропроигрывателя имеет две поворачивающиеся постоянные корундовые иглы, позволяющие проигрывать как обычные, так и долгоиграющие грампластины.

В отличие от ранее выпускаемых моделей в радиоле и приемнике применены долговечный монтаж двух плат, на которых смонтированы тракт промежуточной частоты и тракт низкой частоты; с целью уменьшения уровня фона по всему тракту на накал ламп 6Х2П и 6Н2П подается постоянное напряжение; регулировка полосы пропускания тракта промежуточной частоты производится отдельной ручкой; усовершенствована конструкция выключателя магнитной антенны и других узлов.

Эти изменения улучшили электрические и акустические параметры приемника, которые теперь в 1,5—2 раза превышают заданные технические условия для радиоприемников данного класса.

Ориентировочная цена радиоприемника 900 руб., радиолы 1500 руб.

Ю. КРЫЖАНОВСКИЙ, Б. АНИКИН



Советская радиопромышленность успешно решает все более сложные задачи по созданию новой приемной радио- и телеаппаратуры. Конструируются и осваиваются современные, сделанные на основе последних достижений радиотехники, приемники, повышается их качество, создаются все более совершенные образцы.

Недавно выпущены первые экземпляры телерадиолы «Кристалл-104». Смотреть телевизионные передачи; слушать передачи радиостанций в диапазонах длинных, средних, коротких и ультракоротких волн; прослушивать обычные и долгоиграющие пластинки; записывать на магнитную пленку радиопередачи, звуковое сопровождение телепередач, грампластинки, музыку и речь непосредственно с микрофона; прослушивать запись — все это можно осуществить с помощью телерадиолы.

«Кристалл-104» размещен в полирозованном срезовом шкафике. Раздвигающиеся дзержцы открывают экран (размером 34×45 см) телевизора «Рубин-102» с кинескопом типа 5ЗЛК2Б (в левом отсеке), радиоприемник «Люкс», двухдорожечный магнитофон «Эльфа-10» и универсальный проигрыватель (в правом).

В нижнем отсеке, закрытом декоративной решеткой, расположены громкоговорители. Электроакустическая система «Кристалла-104» состоит из мощного двухканального усилителя и девяти громкоговорителей, два из которых — выносные.

В телерадиоле применено 36 радиоламп и 18 полупроводниковых диодов. Питание осуществляется от сети переменного тока напряжением 110, 127 и 220 в. Потребляемая мощность при работе магнитофона составляет 140 вт, при работе телевизора — 230 вт, радиоприемника или проигрывателя — 160 вт, телевизора и магнитофона — 290 вт, радиоприемника и магнитофона — 200 вт.

Большое удобство представляет пульт дистанционного управления, который позволяет на расстоянии регулировать яркость изображения телевизора и громкость при всех видах работы.

Габариты «Кристалла-104» — 1120×935×575 мм. Вес 130 кг, цена 13000 руб.

В ближайшее время наша промышленность будет выпускать все больше таких аппаратов, сочетающих универсальность, высокое качество и красоту.



КРИСТАЛЛ 104



ТЕЛЕ-
РАДИОЛА

БАТАРЕЙНЫЙ РАДИОПРИЕМНИК «Родина»

Высокая экономичность источников питания является отличительной особенностью приемника «Родина-58». Благодаря тому что в новой модели применены полупроводниковые приборы (три кристаллических диода и пять кристаллических триодов) и три экономичные пальчиковые радиолампы, потребляемая мощность снизилась с 1,4 вт (в прежней модели — «Родина-52») до 0,7—0,9 вт («Родина-58»).

Радиолампы используются для усиления высокой частоты. На четырех кристаллических триодах, два из которых (типа П6В) работают в качестве предварительного усилителя и еще два (П6Г) — в качестве оконечного усилителя, собран тракт низкой частоты. Детектор выполнен на диоде типа Д2Е. Анодные цепи ламп питаются через преобразователь напряжения, в который входит кристаллический триод и два кристаллических диода.

Питание нитей накала ламп осуществляется от двух элементов 1, ЗНВМЦ-150, соединенных параллельно. Еще четыре таких элемента, соединенных последовательно, служат для питания анодных цепей радиоламп и полупроводниковых приборов. Комплекта этих двух батарей хватает на 1200 час. работы приемника (старого комплекта батарей хватало на 1000 час. работы, несмотря на его больший вес). Стоимость нового комплекта 50 руб., т. е. на 30 руб. дешевле старого.

Высоковольтной батареи для питания анодных цепей в приемнике «Родина-58» не требуется.

В 1958 г. будет выпущена первая партия приемников «Родина-58».

Ориентировочная цена 475 руб.



Экспертный совет Павильона лучших образцов товаров широкого потребления Всесоюзной торговой палаты принял решение: за систематический массовый выпуск ювелирных изделий высокого качества присудить дагестанской артели «Художник» диплом 2-й степени и назначить ей ежегодную денежную премию в размере 25 тыс. руб.

Организованная в 1927 г. в ауле Кубачи артель «Художник» объединяет 225 мастеров-ювелиров Дагестана. Она выпускает большое количество серебряной посуды, украшенной чернью, гравировкой, просечными узорами и эмалью (подстаканники, вазочки, сахарницы, молочники, чайники, стопки, ложки), а также более дорогие изделия с чернью, чеканкой, золотой насечкой, ажурной резной костью и гравировкой, изготовляемые как в единичных экземплярах, так и сериями.

Самобытное искусство современных кубачинских мастеров, их технические приемы и декоративные мотивы уходят своими корнями вглубь веков. Первые упоминания о мастерах аула Кубачи встречаются у арабских историков тысячу лет тому назад. В продолжение столетий выкристаллизовывалось их искусство. Далекие предки кубачинских мастеров создали подлинное пламя народного творчества. Талант и мастерство ювелиров Кубачи преобразовывали необработанный металл в великолепные изделия.

Кубачинскими мастерами создано много видов геометрического и растительно-цветочного орнамента, который в своем роде неповторим и относится к лучшим образцам орнаментального искусства. Старинным изделиям кубачинцев свойственно органическое слияние формы и отделки — резьбы, росписи, гравировки. Благодаря этому они производят целостное художественное впечатление.

До Великой Октябрьской революции аул Кубачи был глухим горным селением. Мастера не получали никакой помощи, их искусство не было изучено. Самобытная и древняя художественная культура кубачинцев шла к упадку. Были почти утрачены чистота и тонкость народного орнамента, повзвильсь следы штампа, нерышловости поджарки. Из этого состояния ювелирный промысел кубачинцев вывела Советская власть, оказавшая многостороннюю как материальную, так и организационную помощь дагестанским мастерам. После резолю-

ции начался период возрождения и расцвета народного творчества кубачинцев. Расширился ассортимент изделий, изменился орнамент, появились новые композиции, новая тематика.

В музее В. И. Ленина хранится серебряный письменный прибор в виде нефтяной аышки, который был подарен Ильичу бакинскими рабочими-нефтяниками. Этот уникальный прибор сделал ныне покойный кубачинский мастер Гаджи Ахмедов.

Тонкость ажурной работы, сочетающаяся с изящной по рисунку орнаментовкой, чистота и высокий уровень ручной обработки изделий кубачинских мастеров ценятся далеко за пределами Кавказа. Чудесны хранящиеся ныне в музеях разнообразные сосуды, кушинуы, вазы, блюда и другие образцы их творчества.

Наследуя старые художественные традиции, разная и совершенствуя свое производство, мастера артели «Художник» прославились своими изделиями на международных выставках. Изделия, созданные мастерами старшего поколения Алиханом Ахмедовым, братьями Топчиевыми, Саидом Магомедовым и другими, были удостоены золотой медали «Большой Приз» на Всемирной выставке 1937 г. в Париже.

На протяжении последних десяти лет в артели была проведена большая творческая работа над созданием не только уникальных вещей, но и ассортимента изделий широкого потребления, которые отвечали бы эстетическим запросам советских людей. Лучшие мастера артели Расул Алиханов, Гаджи Бахмуд Магомедов, Али Мюлаев, Гаджи Магомед Богатыров создали на основе местных национальных форм посуды, наиболее характерных и традиционных приемов ее украшения, интересные и современные образцы изделий для массового производства. Благодаря ручной работе они даже при массовом выпуске отличаются одно от другого каким-то особым, часто едва заметным, но все же неповторимым своеобразием.

Массовая продукция артели пользуется большим спросом. За выполнение и переизготовление бланки и хорошие показатели в социалистическом соревновании артели «Художник» неоднократно присуждались премии. С 1956 г. она удерживает переходящие Красные Знамена Совета Министров Дагестанской АССР, Дагпромсовета и Художпромсоюза.

С дипломом второй степени

Ручка с новым пером



От ранее выпускавшихся моделей авторучка АПМ-3 (Московского завода «Авторучка») отличается прежде всего конструкцией пера.

Состоит оно из двух частей: нижней, изготовленной из пермола (никелевого сплава), и верхней, стальной или латунной, которая крепится в корпусе. Кончик пера упрочнен (стеллитом или сормаитом). При новой конструкции пера вибрации подвержен только его кончик, и это обеспечивает большую устойчивость линии и мягкость при письме.

Особенности пера в ручке АПМ-3 обусловили и новую форму податчика чернил, сделанного из збонита и имеющего воздушный канал, капиллярную трубку и кольцевые каналы, которые при повышении температуры выводят излишек чернил и таким образом предохраняют от каплеобразования.

В 1958 г. будет выпущено 100 тыс. ручек АПМ-3. Цена 40 руб.

З. ГУЛЕНКО



"СПУТНИК"

В ознаменование запуска советских спутников Земли Первый московский часовой завод им. С. М. Кирова выпустил часы «Спутник» на 16 рубиновых камнях, со стальным аннерным ходом. Диаметр корпуса 35 мм, механизма — 24 мм, высота 8,6 мм.

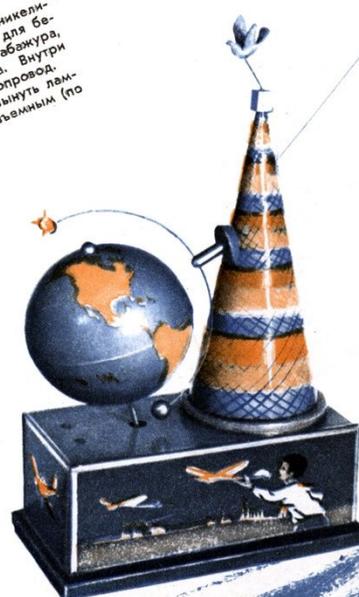
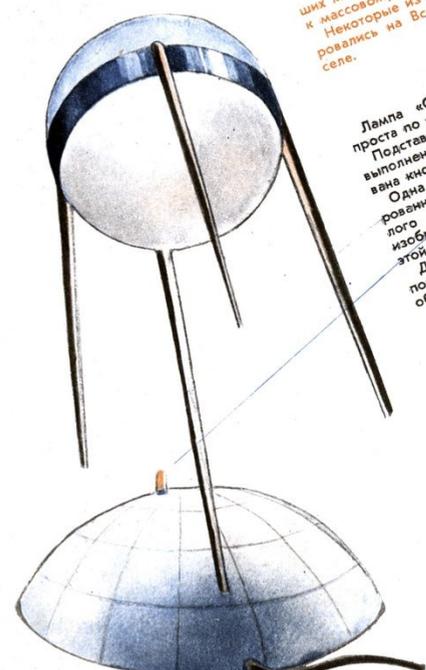


Корпус часов пыле- и влагопроницаемый. На циферблате изображен земной шар с черчением территории Советского Союза. На секундной стрелке, трижды часов, дкружка — «спутник». Такие часы осваивает и Петрозаводской часовой завод. В IV квартале текущего года часы «Спутник» появятся в торговых сети Москвы и Ленинграда, а затем и в других городах.

Небольших размеров сувенир «Спутник» (высота 5—6 см) начал выпускать Третий московский часовой завод. Все его детали, за исключением пластмассовой нижней части подставки, сделаны из металла. Цена (ориентировочно) 16 руб.

Памятные подарки, сувениры, игрушки, посвященные первому советскому спутнику Земли, о которых мы рассказываем на этих страницах, начал выпускать ряд предприятий страны. Отдельные образцы уже появились в наших магазинах; остальные — подготовлены к массовому выпуску. Некоторые из этих сувениров демонстрировались на Всемирной выставке в Брюсселе.

Лампа «Спутник» изящна по форме и проста по конструкции. Подставка в виде части земного шара выполнена из белой пластмассы и оборудована кнопочным выключателем. Одна из четырех металлических никелированных «кантенок» служит опорой для белого же пластмассового шара-объектива. Изображающего корпус спутника. Внутри этой «кантенки» проходит электропровод. Для того чтобы вставить или вынуть лампочку, шар спутника сделан разъемным (по боку).



В металлическом корпусе коробки вышотою 120 мм, художественно оформленной литографским способом, заключен заводной механизм. На передней стенке выштамповано полшарика, вокруг которого движется макет спутника из специального материала. В верхней части корпуса расположены сигналы. В верхней части корпуса расположен жон тормаоз.

Эту игрушку освоил Ленинградский завод металлсизделий Управления местной промышленности. Цена 15 руб.

Вокруг медленно вращающейся мини-игрушечной модели Земли быстро мчится серебристый спутник, а за ним ракета-носитель. Через определенные промежутки времени раздаются сигналы спутника.

Эта игрушка с заводным механизмом, выпущенная Московским заводом механической игрушки, сделана из металла. Она состоит из коробки-основания и радиомачты, в которых размещен заводной механизм, модели Земли и орбиты со спутником и ракетой-носителем. На вершине радиомачты укреплен фигурка голубя из белой пластмассы. Цена игрушки 40 руб.



Музыкальный сувенир сделан в виде переталлический спутника, летящего над Землей. Механизм с антеннами никелированный корпус спутника — из анодированной и укреплен на прозрачной пластмассе — и украшен эмблемой — миния — из анодированной стойке. Подставка Земли на ней нанесено под золото алюминия спутника — 4X 1957 г.

В подставке размещен музыкальный механизм. Заводная ручка расположена с нижней ее стороны. После завода слышатся звуки песни «Широка страна моя родная» и сигналы спутника. Страна моя родная Брюссельской выставке. Цена 115 руб.



СУВЕНИРЫ, ПОДАРКИ, ИГРУШКИ

Санки

К зимнему сезону дети получают хороший подарок — спортивные санки новой конструкции.

Санки изготовлены из стальных тонкостенных электросварных труб. Изящная форма каркаса, слегка вогнутое по всей длине сиденье делают эти санки не только красивыми, но и очень удобными. Они свободно скользят как вперед, так и назад. Широко расставленная ходовая часть полозьев и небольшая высота санок придают им устойчивость, особенно нужную при катании с ледяной горки.

Приваренная сзади поперечина придает санкам большую жесткость и одновременно может служить подножкой при катании вдвоем.

Для самых маленьких разработана конструкция съемного сиденья со спинкой, позволяющая катать малыша, пока он не научится кататься самостоятельно.

Санки из тонкостенной стальной трубы не только прочны и удобны по конструкции, но и легки (их вес 2,5 кг).

Санки подготовлены к производству московским заводом «Пресс». Цена их 35 руб.

Г. ТУРКЕЛЬТАУБ,
главный инженер завода



Спортроллер, выпущенный Ленинградским велосаводом, радует глаз тщательной отделкой и красивой, яркой нитроэмалевой окраской.

Его сварная рама установлена на двух дисковых колесах, снабженных сплошными резиновыми шинами. На раме жестко укреплена металлическая площадка-подножка с резиновой накладкой, по которой нога не скользит. Ниже подножки расположена трансмиссия (тяга, цепь и возвратная пружина), которая передает усилие от педали, установленной в передней части рамы, на втулку свободного хода заднего колеса.

Поставив ногу на площадку и нажимая другой ногой на педаль, можно развить довольно большую скорость.

В зависимости от роста ребенка регулируется высота руля.

Спортроллер поступит в продажу уже в этом году. Цена 100 руб.



РАЗРЕЗ САНОК (СПЕРЕДИ)

Велосипед для ДЕВОЧЕК

Комбинированный велосипед (со сменной задней осью) для девочек в возрасте 3—8 лет освоен в 1958 г. Превратить велосипед из трех- в двухколесный нетрудно: надо вынуть заднюю ось с двумя колесами из паза рамы и установить скобу с одним колесом и зубчаткой.

Открытая рама машины (по типу женского велосипеда) удобна для посадки и, что главное, менее жестка, чем рама с горизонтальной растяжкой (мужская).

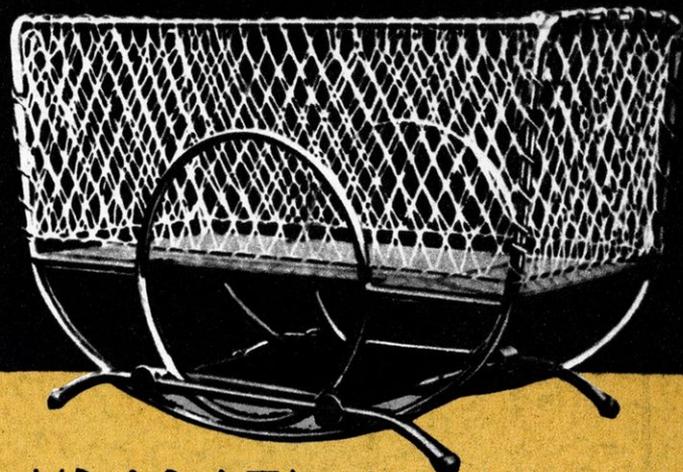


Высота седла и руля регулируется в зависимости от роста ребенка.

Передача усилия на ведущую ось осуществляется через цепь, а также большую и малую зубчатки. Последняя жестко закреплена на оси. Таким образом, велосипед не имеет свободного хода.

Высота рамы 600 мм, ширина колес (при трех колесах) 400 мм, длина машины 1090 мм, диаметр колеса 380 мм, вес велосипеда не более 9 кг.

До конца года должно быть выпущено 5000 таких машин. Цена 190 руб.



КРОВАТЬ-КАЧАЛКА для детей

На снимке показана кровать-качалка, выпущенная артелью «Металлист» Харьковского облпромсовета. Трубчатые изогнутые упоры с пластмассовыми (или деревянными) наконечниками не дают кровати раскачиваться.

Превратить кровать в качалку легко: для этого упоры поворачивают вокруг своей оси в стопорных коробках и устанавливают изогнутыми концами вверх (рис. внизу слева).

Однако кровать можно использовать и для других целей.

П-образная форма спинок каркаса дает возможность перевернуть кровать и установить ее дугами вверх. При этом сетку и натягивающие ее боковые прутья снимают.

Если затем снять упоры со стопорными коробками и деревянной площадкой между ними, то получится столик для телевизора, радиоприемника, цветов и т. п. (рис. внизу в центре).

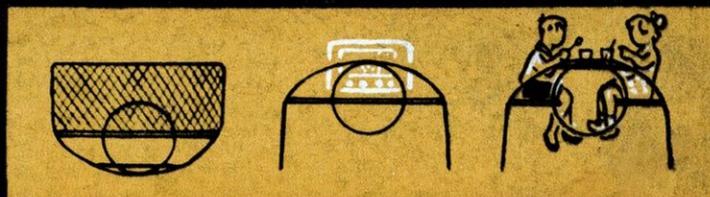
Оставив верхнюю площадку и сняв среднюю часть доски-плиты, расположенную по диаметру колеса, получают столик с двумя сиденьями по бокам (рис. внизу справа).

Кровать-качалка сделана из металлических никелированных трубок. Деревянные плиты полированы.

Длина кровати 1240 мм, ширина 530 мм.

Цена 400 руб.

А. ФРЕЙМАН



Шерстяные

ТКАНИ ПРОЗРАЧНЫЙ

Лак-пластикат

Показатели тканей

№ артикула	Наименование ткани	Ширина, см	Вес 1 м ² , г	№ пряжи		Крепость полоски 50 × 100 мм, кг		Содержание шерстяного волокна, %	Цена 1 м, руб.
				основа	уток	основа	уток		
45 114	Ткань для детских пальто	142	472	8	7,2	40	22	45	70
45 115	Ткань для женских пальто	142	368	6—6,2	5—6,2	55	35	75	135
45 116	Ткань для детских пальто	142	416	40,2 и 5,5	7,2	40	32	40	60
4 590	Трико «Ирис»	142	349	16,4 и 11,3	16,4 и 11,3	40	34	57	120
4 390	Трико «Пионер»	142	250	16/2	16	35	22	47	90
4 391	Фланель	142	242	14	17	25	22	68	100
4 389	Трико «Молодежное»	142	288	11,3 и 9	11,3 и 9	25	25	52	90



Расширяется выпуск и ассортимент тканей, в которых в смеси с шерстью используются искусственное и синтетическое штапельное волокно.

Три вида облегченных полушерстяных тканей для детских и женских пальто (арт. 45114, 45115, 45116) освоила суконная фабрика им. Ленина Ульяновского совнархоза.

Ткани арт. 45114 и 45115 выработаны по основе и утку из цветной пряжи, состоящей из окрашенной шерсти и штапельного вискозного волокна. Клетчатые рисунки при ворсовой отделке приобретают мягкие, приятные для глаза теневые эффекты. Благодаря удачно выбранному структурам, хорошему колористическому оформлению и отделке эти ткани практичнее, красивее, легче и дешевле ранее выпускаемых.

Ткань арт. 45116 для детских пальто выработана из хлопчатобумажной пряжи по основе и из полушерстяной — по утку. Ткань красится в полотно, но штапельные волокна при этом не воспринимают краски. Благодаря этому усиливается светлый тон ткани и, кроме того, при последующем начесе на цветном фоне создается меланжевый эффект.

Тонкосуконная фабрика «Пролетарская победа» Мособлсовнархоза освоила два вида тканей для женских и детских пальто и два вида костюмных тканей.

Интересен рельеф пестротканного трико «Ирис» (арт. 4590), полученный комбинированным переплетением по основе и утку из разноцветной, крученной в 4 нити, пряжи которая чередуется с одиночной пряжей.

Для детских пальто предназначено трико «Пионер» (арт. 4390) гладких светлых расцветок.

Полушерстяная фланель (арт. 4391) светлых расцветок с меланжевым эффектом выработана из шерстяного, штапельного и капронового волокна.

В трико «Молодежном» (арт. 4389), предназначенном для женских костюмов, удачно применен в основе и утке вискозный разноцветный шелк фасонной крутки, который оживляет фон ткани клетчатым рисунком.

М. ПАСЫНКОВ



Основными материалами, идущими на изготовление лака-пластиката, являются полихлоранилиновые смолы и дибутилфталат (из отходов промышленности). Пленку толщиной 0,1—0,3 мм, получаемую из этого сырья, соединяют путем прессования на гидравлическом вулканизационном прессе с цветными хлопчатобумажными тканями.

Дешевый, красивый и легкий материал, вырабатываемый таким способом, использован промкомбинатом Петроградского райсовета Ленинграда (осознающим его производств) для изготовления хозяйственных, женских, детских и др. сумок.

Пленка недорога (себестоимость 1 м² — 20—21 руб.), и поэтому стоимость материала зависит от используемой ткани (маркизета, майи, вольты, ситца, шотландки и др.). Использование отходов — мерного лоскута (пленку можно прессовать с деталями сумок — кроме) еще более удешевляет эти изделия. Материал эластичен, хорошо моется, влагопроницаем и выдерживает температуру от —20 до +60°.

Промкомбинат уже приступил к выпуску сумок трех фасонов из нового материала.

А. СМЕРНОВ, директор промкомбината



Люстры,



Торшеры,

Люстры одинаковой конструкции, отличающиеся лишь количеством ламп (три или пять), комплектуются штангами разной длины, которые выбирают в зависимости от высоты потолка (1). Плафоны для этих люстр делают различной формы. При подвешивании люстры к потолку верхнюю розетку опускают по штанге, а затем с помощью шайбы, имеющей резиновую прокладку, закрывают розеткой потолочный крюк. Цена (ориентировочно) люстры с тремя лампами 150 руб., с пятью — 180 руб.

Красива люстра с тремя плафонами из молочного стекла, направляющими свет вниз (2). Как и у двух первых, металлические детали этой люстры имеют гальваническое защитно-декоративное покрытие под бронзу и латунь. Цена (ориентировочно) 200 руб.

Легкие и простые формы характеризуют люстру на пять лампочек, изготовленную из согнутых трубок (3). Плафоны направляют свет на потолок, который служит экраном; такая люстра особенно удобна для квартир с невысоким потолком. По желанию можно включать одну, три или все пять ламп.

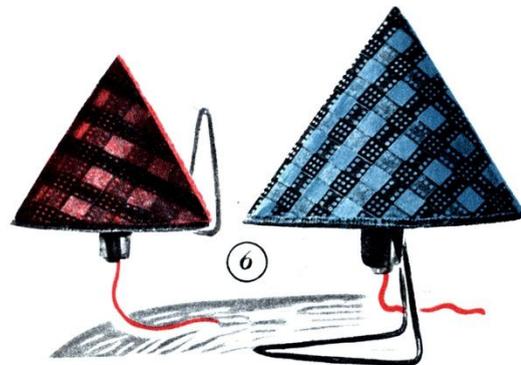
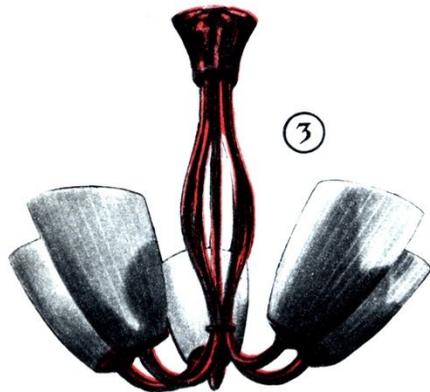
Цена (ориентировочно) 250 руб.; до конца года будет выпущено 1000 таких люстр, в 1959 г. — 10000.

Все эти люстры освоил завод электроосветительной арматуры № 1 Управления металлообрабатывающей промышленности Мосгорисполкома.

На том же заводе осваивается торшер на трех ножках (4), с выключателем, подвешенным на шнурке.

Внесены изменения в последнюю освоенную модель торшера. Абажур его сверху дополнительно покрыт негорючей ацетатной пленкой, а снизу задропирован подвижным экраном, защищающим глаза от прямого света электроламп (5).

Оба торшера стоят по 250 руб., их выпуск в 1959 г. достигнет 10000 штук (в этом году — 1500).



Лампы

Проста по устройству настольная лампа с проволочной подставкой (6), благодаря которой ее можно использовать как бра. Абажур оборудован специальными зажимами, которыми укрепляется на самой лампе. Конструкция подставки придает лампе устойчивость.

Завод выпустит 2000 таких ламп в этом году и 10000 — в 1959 г. Цена 29 руб.

Кавказ

У абсорбционно-диффузионного холодильника «Кавказ», при его относительно небольших размерах (980×550×680 мм), рационально использован объем холодильной камеры.

Расположение трех решетчатых полок можно менять по высоте, переставляя их по ступенчатым опорам. Верхняя полка имеет откидную секцию, что позволяет ставить на среднюю полку высокие предметы (бутылки и т. п.).

Используется и внутренняя сторона двери холодильной камеры: в ней размещены две съемные полочки для яиц, полочка для мелких продуктов и две ниши для бутылок (емкостью по 0,5 л).

Полезная площадь холодильной камеры — 70 л, т. е. больше, чем у однотипных холодильников «Ленинград-2», «Север» (по 65 л) и «Украина-70» (67 л). При этом «Кавказ» более экономичен. Его месячная эксплуатация обходится в 17—22 руб., тогда как эксплуатация холодильников «Ленинград-2», «Север» и «Украина-70» — 20—25 руб.

Экономичность достигается электрическим нагревателем, имеющим три ступени мощности: 60, 75 и 90 ат, в то время как перечисленные выше холодильники имеют две ступени (75 и 90 ат). Переключение мощности производится поворотной ручкой, расположенной в нижней части холодильника.

Холодильники «Кавказ» выпускает завод «Пролетарский молот» Ростовского-на-Дону совнархоза.

Цена 950 руб.

И. МАЛКОВ



Электрическая отражательная ПЕЧЬ „НЕВА“



Электрическую отражательную печь «Нева» можно использовать для обогрева помещения, для сушки одежды, белья, обуви и как переносной камин. Красивый и красивый прибор с большой глубокой и площадью отражателя дает плотный и направленный поток тепла. Круглое массивное основание придает устойчивость печи. Кронштейн отражателя соединен с ручкой шарнирно, что позволяет изменять угол его наклона.

Электрический нагревательный элемент ввинчивается в электропатрон, и его легко заменить. Печь используют при фотографировании, а также как медицинский рефлектор. Для этого — в первом случае — вместо нагревательного элемента в патрон ввинчивается лампа накаливания (мощностью до 500 вт), во втором случае — лампа с синим стеклом (мощностью 75 вт).

Для предохранения от ожога нагревательный элемент закрыт щитком, а наружная, выпуклая поверхность отражателя — кожухом (с прослойкой воздуха между ними).

Номинальная мощность печи 480 вт. Продолжительность нагрева элемента до видимого свечения 2 мин.

Отражатель, кожух и предохранительный щиток нагревательного элемента изготовлены из листового алюминия; ручка, кронштейн и болташек — литые из цветного сплава; основание — из листовой стали.

Диаметр отражателя 270 мм, диаметр основания 225 мм, высота прибора 390 мм, вес 1,5—2 кг.

Печь комплектуется несъемным соединительным электрошнуром длиной 2 м.

До конца 1958 г. завод «Электрооборудование» Главного управления местной промышленности Ленгорисполкома выпустит 2000 электропечей.

Цена 75 руб.

Керогаз- КАМИН

Керогаз-камин завода «Бакгазаппарат» Азербайджанского совнархоза, предназначенный для обогрева комнат (объемом до 100 м³), помещен в прямоугольном корпусе, окрашенном эмалевой теплостойкой краской светлых тонов и установленном на металлических ножках. Размеры его невелики (560×300×370 мм).

Передняя стенка камина имеет откидную сетчатую дверцу для доступа к горелкам. Отверстия для выхода нагретого воздуха сделаны также на боковых и верхней стенках.

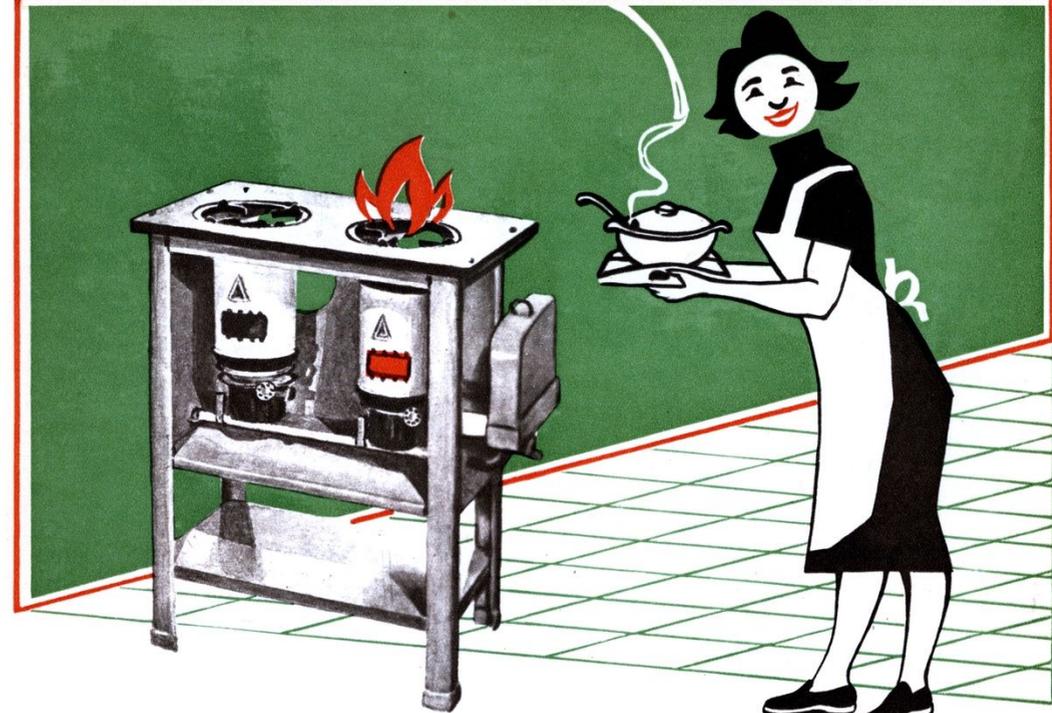
Экран-отражатель изолирует от рабочей части камина бачок с керосином. При расходе 160 г горючего в час заправки хватает на 17—18 час. непрерывного горения.

Регулятором подачи керосина можно увеличивать или уменьшать пламя.

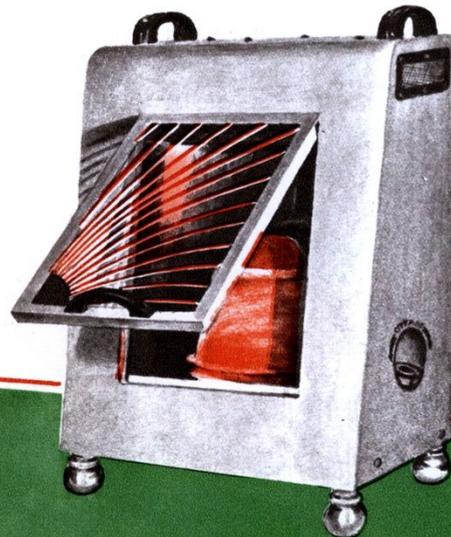
Горелка состоит из двух основных частей: питателя (цилиндрического резервуарчика) с асбестовым фитилем и колпачка, который служит для смешивания паров керосина с воздухом и для сжигания образующейся горючей смеси. Камеру сгорания образует сферическая сетка в верхней части колпачка.

Камин весит 15,5 кг.

В 1958 г. завод выпустит 10000 таких приборов. Ориентировочная цена 150 руб.



Керосиновая ПЛИТА



Керосиновая плита ПК-2, освоенная заводом «Бакгазаппарат» Азербайджанского совнархоза, может найти широкое применение. Работает она на осветительном керосине, предназначенном для бытовых нужд.

Прибор представляет собой стол высотой 820 мм и состоит из корпуса с рабочей плитой, имеющей две конфорки. Поверхность верхней крышки плиты эмалирована, щиты окрашены теплостойкой нитрозмалью благодаря чему плиту легко мыть. В ее нижней части имеется полка для хозяйственных предметов.

Одним из основных узлов плиты являются горелки. Корпус каждой из них состоит из двух цилиндров с помещенным между ними круглым фитилем в обойме. Пустота между цилиндрами заполняется керосином, поступающим из бачка по коллектору (керосинопроводу). Обойму с фитилем можно перемещать вращением моховичка выше и ниже, регулируя этим пламя горелки. Для создания тяги, т. е. для подачи достаточного количества воздуха, необходимого при горении, над корпусом горелки установлен кожух в виде трубы со смотровым окошком, двумя горелками одновременно и каждой в отдельности. Работают они бесшумно и не коптят.

Плита снабжена с выемкой керосинным бачком емкостью 3 л. Одной заправки хватает для непрерывного горения обожженной в течение 7—8 час. Бачок может быть заполнен в отделении от плиты. Керосин поступает из бачка в коллектор самодельно по мере выгорания. Специальное устройство бачка поддерживает определенный уровень керосина в горелках.

В 1958 г. завод выпустит 10000 таких плит. Ориентировочная цена 127 руб.

КАШЕВАРКА



Каша в пароварке не подгорает и может быть доведена до желаемой степени вязкости.

Завод эмали посуды № 2 (Ленинград) выпустит 2000 кастрюль в этом году и 10000 — в будущем.
Цена 30 руб.

Кашеварка служит для приготовления каши на пару. Она состоит из нижней кастрюли (цилиндрической), верхней (сферической) и крышки, на которой при помощи никелированного винта укреплена пластмассовая ручка-кнопка.

Все части кашеварки изготовлены из тонкой листовой стали и покрыты снаружи и внутри белой титановой эмалью (ручки — эмалью черного цвета).

На верхней и нижней кастрюлях сделаны деления по 0,5 л.

Верхняя кастрюля служит непосредственно для варки, нижняя — для парообразования.



Для того чтобы разложить гарнир или рыбу по тарелкам, обычно пользуются лопатками, но при этом нередко рыба крошится, гарнир рассыпается.

Такие лопатки заменил прибор для раскладывания гарнира, салата, жареного, рыбных блюд и т. д., производство которого начал Ленинградский завод металлических столовых приборов.

Прибор состоит из трехрожковой вилки длиной 250 мм и лопатки длиной 255 мм, ручки которых соединяются замком. Плоская пружина, укрепленная на ручке лопатки, раздвигает прибор, и это дает возможность производить раскладку одной рукой. Вилка и лопатка могут быть использованы отдельно.

Прибор изготовлен из алюминиевого сплава и отполирован.
Цена 8 руб.



Консервная промышленность начала производство компотов из земляники, малины и черной смородины. Ягодные компоты раньше не вырабатывались, потому что при обработке ягод, особенно во время стерилизации, резко ухудшалось их качество: малина и земляника становились дряблыми и обесцвечивались, смородина также теряла свой интенсивный цвет; из-за уменьшения объема ягод в банках образовывался излишек сиропа.

В Центральном научно-исследовательском институте консервной промышленности (ЦНИИКОП) разработана новая, более совершенная технология производства консервированных компотов из ягод, позволяющая сохранить их естественные достоинства и получить высококачественные продукты.

Для производства этих консервов большое значение имеет подбор сорта ягод и их полная свежесть.

Перед изготовлением консервов ягоды тщательно сортируют и моют. Землянику и малину перед укладкой в банки выдерживают в сахарном сиропе, отчего ягоды сжимаются. Благодаря этому в банку можно положить больше ягод.

После заливки ягод сахарным сиропом банки герметически закрывают жестяными крышками. Ягодные компоты пастеризуют при 85—90° в течение 15—20 мин. Это дает возможность избежать излишнего разваривания ягод, лучше сохранить их форму и внешний вид. С этой же целью немедленно после пастеризации банки охлаждают в воде.

Вес ягод должен составлять не менее 50% от веса нетто консервов.

Ягодные компоты являются ценным продуктом питания; кроме большого количества сахароз в них содержится много витаминов, особенно витамина С. В черносмородиновом компоте на 100 г продукта приходится 100 мг^{0/0} витамина С, в земляничном и малиновом компоте — около 20 мг^{0/0}.

На Бирилевском опытном консервном заводе ЦНИИКОПа построена и пущена в эксплуатацию установка для стерилизации консервов токами высокой частоты. Стерилизация при этом способе продолжается всего лишь 1—1,5 мин. Такая обработка еще лучше сохраняет качество ягод при консервировании. Ягодные компоты, стерилизованные токами высокой частоты, отличаются особо хорошим вкусом, прекрасным ароматом и натуральным цветом. На этой установке уже выработано несколько десятков тысяч банок.

К сожалению, общий объем выработки ягодных компотов пока еще невелик: 50—80 тыс. банок. Цена за 1 банку (0,5 л) малинового и черносмородинового компота 7 руб. 5 коп., земляничного — 7 руб. 35 коп.

А. НАМЕСТНИКОВ



ХАЛВА · ХАЛВА · ХАЛВА ..МОСКВОРЕЦКАЯ.. ХАЛВА



Халва — высококалорийное кондитерское изделие (545—556 ккал на 100 г). По калорийности она близка к шоколаду, от которого почти не отличается и по содержанию жира (30—36%) и сахара (30—45%). Ценных азотистых веществ в халве содержится 13—19%, т. е. больше чем в шоколаде (5—7%).

Благодаря высокой пищевой ценности и хорошим вкусовым качествам халва пользуется большим спросом. Коллектив кондитерской фабрики им. Марата разработал новый вид халвы, названной в честь района, где расположена фабрика, «Москворецкой». Небольшие прямоугольные брикеты весом 40—45 г глазированы шоколадом; вкус этих двух продуктов дает приятное сочетание. Хорошо также сочетается сочетание коричневого шоколада и кремовой халвы (на разрезе).

Халва «Москворецкая» будет продаваться в красочных картонных коробках, в каждой из которых будет уложено шесть брикетов, завернутых в цветную фольгу. Цена коробки 12 руб. 85 коп.

Н. БАЙБАКОВ,
главный инженер фабрики им. Марата



КОЛБАСЫ со свиной

Предприятия мясной промышленности разрабатывают рецептуры и выпускают новые виды колбасных изделий со свиной.

Ленинградский мяскокомбинат организовал производство вареной колбасы «Ленинградская» и твердокопченой — «Невская».

ВАРЕНАЯ «ЛЕНИНГРАДСКАЯ»

Для изготовления колбасы «Ленинградская» используется 38% жилованной (очищенной от сухожилий)

говядины (очищенной от сухожилий) говядины первого сорта, 60% жилованной полужирной свинины и 2% крахмала с добавлением следующих специй: соли 2,5 кг, селитры 50 г, нитрита в растворе 5 г, чеснока свежего 65 г, перца черного 50 г, кориандра 50 г, сахара или глюкозы 100 г (на 100 кг).

Фарш тщательно обрабатывается. Говядина и часть свинины измельчаются (на кусочки 16—25 мм), затем

ЗЕЛЕНЫЙ ГОРОШЕК С МОРКОВЬЮ

их засаливают на 24—48 час. и вторично измельчают на более мелкие частицы (2—3 мм). Подготовленное таким способом мясо обрабатывается в течение 3—4 мин. на машине (куттере). Затем в фарш добавляют остальную полужирную свинину и еще раз куттеруют (2—3 мин.) вместе со специями. В результате получают тончайше измельченную и тщательно перемешанную однородную массу.

Фарш набивают шприцем в кишечную или целлофановую оболочку диаметром 50—65 мм. Батоны, завязанные тонким шпагатом, обжаривают при температуре 60—80°, варят до получения в толще батона температуры 70° и охлаждают под душем, а затем — в специальном помещении до +15°.

Цена 1 кг колбасы «Ленинградской» 17 руб.

ТВЕРДОКОПЧЕНАЯ «НЕВСКАЯ»

На изготовление твердокопченой колбасы «Невская» идет 10% говядины высшего сорта и 55% нежирной свинины, тщательно очищенных от соединительной ткани, пленок, сухожилий и жира, а также 45% свежего или слабосоленого шпига.

Засоленные куски свинины и мяса, измельченные до 2—3 мм, перемешивают в течение 3—5 мин. в смесительной машине с добавлением специй: соли 2,5 кг, селитры 50 г, перца черного 100 г, корицы 100 г, сахара или глюкозы 100 г, коньяка или мадеры 250 г (на 100 кг фарша).

В эту смесь добавляют крошенный кубиками (6 мм) шпиг и вновь перемешивают ее в течение 2—3 мин.

Перемешанный фарш гидравлическим шприцем плотно набивают в прочную кишечную оболочку, которую завязывают тонким шпагатом, а оставшийся воздух удаляют прокалыванием оболочки.

После осадки батоны коптят дымом древесных опилок при температуре 18—22° в течение 3—5 суток, избегая появления пламени, сквозняков, колебания температуры и подерживая равномерность дымообразования. Копченые батоны сушат при температуре 12—15° в течение 20—30 суток.

Готовая колбаса имеет плотную консистенцию, приятный вкус и аромат копчения и пряностей.

Цена 1 кг колбасы «Невской» 39 руб.

Эти консервы изготовляют из зерен свежего зеленого горошка и из свежей моркови, нарезанной кубиками.

До сего времени зеленый горошек и свежую морковь консервовали отдельно. Сейчас разработан новый метод их совместного консервирования, что значительно улучшило вкус консервов: перестал ощущаться как приторно-сладковатый вкус, свойственный консервированной моркови, так и крахмалистость горошка, даже если его зерна несколько перезрели.

Для приготовления этих консервов горошек и морковь берут в равных весовых количествах.

Зеленый горошек, в стадии его консервной спелости, содержит, в среднем, 12% углеводов (в том числе 5—6% са-

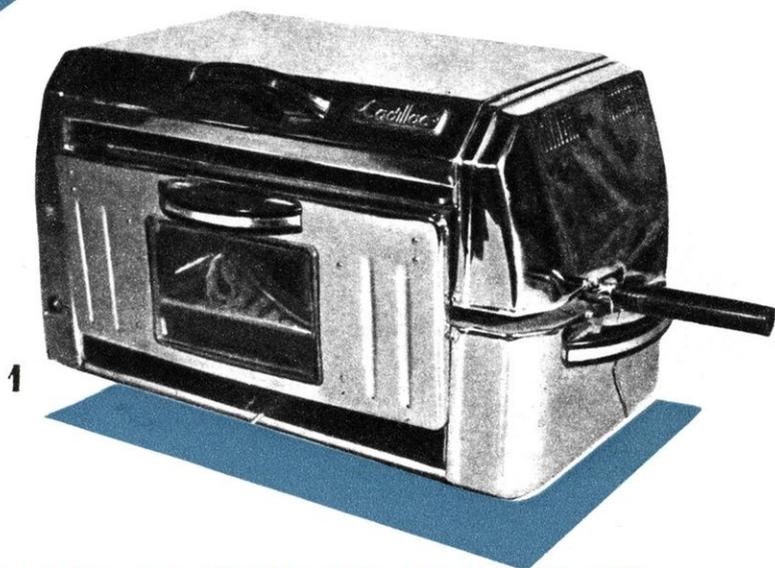
хара), 6% белков, 25—30 мг% витамина С. В моркови, применяемой для консервирования, содержится до 8,5% сахара, всего лишь 1,3% белков и не более 5 мг% витамина С. Зато морковь богата каротином (источником витамина А), которого содержит до 12 мг%; в зеленом горошке каротина очень мало.

Следовательно, оба эти продукта взаимно дополняют друг друга, и новые консервы в пищевом отношении более полноценны.

В текущем году Поречский консервный завод Ярославского совнархоза предполагает выработать небольшую партию (5—10 тыс. банок) этих консервов.

Ориентировочная цена 1 банки (360 г) 2 руб. 50 коп.





ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ЖАРОВНЯ

Интересна по конструкции бытовая электрожаровня (гриль) немецкой фирмы «Шмидт», мощностью 1300 вт, работающая от сети переменного тока напряжением 220 в (рис. 1).

Корпус ее, размером 590×300×335 мм, собран из листовой нержавеющей стали и установлен на ножках из теплоизоляционного материала.

Для нагревательных элементов трубчатого типа расположены под откидной металлической крышкой. Духовой шкаф жаровни (размером 350×250×225 мм) закрывается подъемной дверцей из жаростойкого стекла (рис. 2).

Между двойными стенками корпуса установлен электродвигатель для вращения вертела или дисков со шпажками. Снаружи в левой боковой стенке смонтированы переключатели управления и таймер, который в заданное время включает жаровню, зажигает сигнальную лампочку и по истечении времени жарки выключает прибор и останавливает электродвигатель, вращающий вертел.

Крупные куски мяса или целую птицу жарят на вертеле, вращающемся со скоростью 2—3 об/мин. Расход электроэнергии при этом невелик (1—1,2 квт-ч).

Мелкие куски мяса, сардельки жарят на шпажках (расход энергии — 0,4 квт-ч).

Готовят пищу, например куски рыбы, и на противне. Если его установить на нагревательные элементы (рис. 3), то он служит плиткой для подогрева пищи.

Внутреннюю часть жаровни без вертела используют в качестве духовки, которая имеет 3 степени нагрева: на 550, 750 и 1300 вт.

Преимуществом жаровни перед обычной плиткой является ее универсальность, портативность и быстрота приготовления пищи. Жарку можно вести без жира, что важно для людей, пользующихся диетическим питанием.



Анодированная АЛЮМИНИЕВАЯ ПОСУДА

При декоративном анодировании изделий из алюминия и алюминиевых сплавов на их поверхности в процессе электрохимической анодной поляризации образуется оксидная пленка, которая затем отделяется в различные цвета адсорбционным окрашиванием. В зависимости от применяемых электролитов и красителей, а также от чистоты алюминия или легатуры сплава, можно получить изделия самых разнообразных цветов и оттенков, а также имитирующие золото, бронзу, латунь, мрамор и др. Внедрение этой сравнительно новой отделки, облагораживающей поверхность металла, резко расширило возможности использования алюминия.

Анодирование алюминиевых изделий открывает благоприятные перспективы для отделки предметов сервировки стола и многих других товаров широкого потребления.

Так, например, анодирование «под золото» позволило применить алюминий для изготовления различной металлической галантереи (портсигаров, пудрениц, фурнитуры), ювелирных изделий (ожерелий, серег и др.), подносов, подставок для ножей и вилок, колец для салфеток, подстаканников, ваз для фруктов и цветов, пепельниц, электроосветительной арматуры,

осконных и дверных приборов. В некоторых странах декоративное анодирование используется для отделки Межевиц (плоских ваз), колпаков для пирогов и тортов, молочников, коробок с задвижными шторками для хранения хлеба и т. д.

Недостаточная стойкость декоративного анодирования ограничивает применение этого покрытия для отделки кухонной посуды (кастрюль, сковород и т. п.) из-за воздействия кислот и щелочей, возможности пригорания пищи, необходимости чистки, неизбежных механических воздействий и т. п.: анодированную посуду, как и всякую металлическую посуду с гальваническим покрытием (например, никелированную), нельзя чистить абразивными и царапающими материалами.

Тем не менее, анодирование в последнее время стали применять и для кухонной посуды, ограничивая его, однако, только крышками кастрюль, сковород и т. п. В Англии появились в продаже также алюминиевые чайники с двухсторонним цветным анодированием (красного цвета).

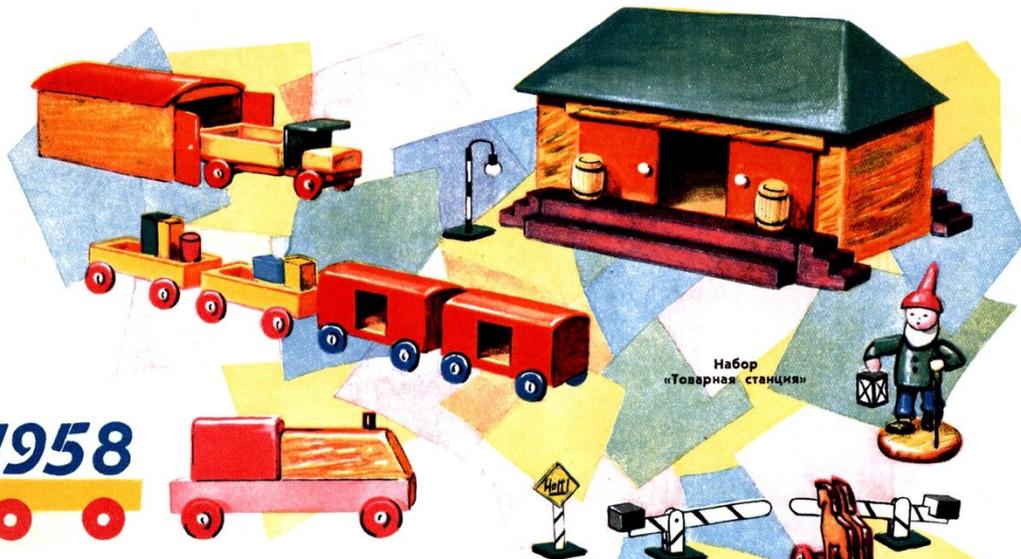
Декорированная таким образом кухонная посуда нарядна, красива и украшает кухню.



ДЕРМАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА



Куклы по моделям «Кете Краузе»



Набор «Товарная станция»

С ВЫСТАВКИ ИГРУШЕК · МОСКВА 1958

Выставка игрушек ГДР, проведенная летом 1958 г. в Москве, в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького, пользовалась заслуженным успехом.

На выставке был показан большой ассортимент игрушек, информация о которых представляет определенный интерес для работников наших предприятий.

Наиболее широко были представлены образцы деревянных игрушек (в том числе технических), преимущественно для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Тщательностью отделки и яркой раскраской привлекают внимание игрушечные автомобили. Среди них — самосвалы, автокраны, пожарные и санитарные машины, большие автомобили-каталки для игры с песком, наборы маленьких автомобилей для настольных игр.

Настоящий игрушечный флот можно составить из экзотических пирог с фигурками индейцев, из парусных кораблей, изящных яхт, пароходов и теплоходов.

Особенно интересны тематические наборы игрушек. Таковы, например, «Товарная станция» с пакугаузом, товарным поездом, автопорозничками, грузом, весами и т. п. Кукольные домики обставлены мебелью, магазинами оборудованы прилавками.

Способствуют развитию простейших трудовых навыков у детей различные сборно-разборные игрушки: автомобили,

тракторы, самолеты и др. Их собирают из набора деталей и целых узлов, которые соединяются при помощи деревянных шпилек, осей со съемными круглыми головками, деревянных винтов с такими же головками. Для «сборки» машин, для «строительства» игрушечных домов, улиц и целых поселков предприятия ГДР выпускают большой ассортимент деревянных конструкторов и наборов строительных материалов. В наборах для маленьких детей изготовлены из древесины не только винты, гайки и гвозди, но и ключи, отвертки, молотки.

Очень привлекательны мозаики с деталями различной формы — яркими цветными пластинками, шариками, кубиками — и с многогнездными коробками для укладки этих деталей. К наборам мозаик приложены картинки-рисунки с орнаментами, но дети могут выкладывать и свои, созданные ими, узоры. Бусинки разных расцветок и форм (круглые, овальные, цилиндрические) можно нанизывать на ниточки в самых различных вариантах.

Забавные ярко расписанные деревянные куклолки, изготовленные на токарных станках, предназначены для настольных «сюжетных» игр. Фигурки изображают людей различных профессий.

Для деревянных игрушек ГДР характерно многообразие форм и конструкций и — особенно — то, что выпускаются не единичные модели, а целые серии игрушек (например, транс-

портных, конструкторов, мозаик). Такая специализация производства не только позволяет отражать развитие современной техники, но и снижает стоимость игрушек, а также обеспечивает достаточный для удовлетворения спроса выпуск самых разнообразных моделей.

Большое место — как по количеству выставленных образцов, так и по качеству их — занимали на выставке куклы и мягкие игрушки — фигурки животных.

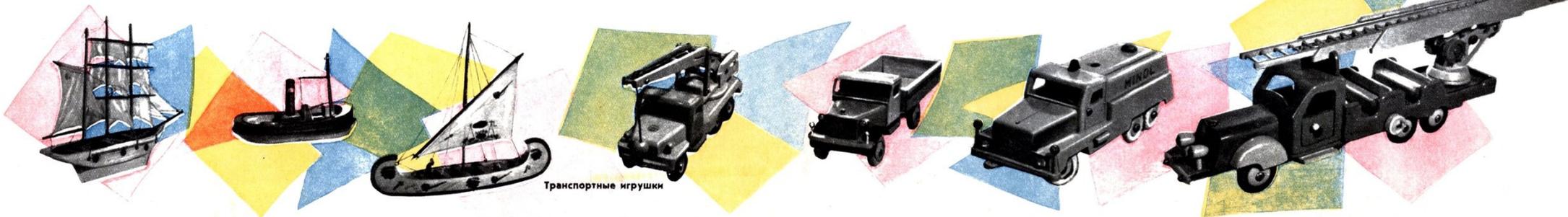
Особенный интерес вызывает группа кукол по моделям «Кете Краузе». В скромной одежде из хлопчатобумажных тканей (в том числе — в национальных костюмах), с мягкими набивными туловищами и разрисованными лицами, эти куклы пользуются наибольшей популярностью у детей и даже у взрослых, привлекая внимание реальностью образа, тем, что изображают детей такими, какими мы их видим, без всяких прикрас. Куклы «Кете Краузе» — настоящие друзья в игре ребенка.

Среди других образцов интересны шагающие куклы; следует отметить многообразие фасонов одежды, ее отделку и качество выполнения. Маленьким мягким куклам, благодаря проволочным каркасам, можно придавать любую позу.

На темы различных сказок, басен и т. п., для театральных «представлений» производятся куклы типа Би-ба-бо (твердая головка и ладошки рук, пришитые к мягкой перчатке, надеваемой на руку человека).

Большинство игрушек, изображающих животных, изготовлено из искусственного длинноволосяного плюша на редкой основе. Игрушки окрашены в самые разнообразные цвета и, как правило, озвучены. Среди заводных игрушек этой группы — ослик, танцующая обезьянка, шагающие и качающие головой животные, иногда несущие на спине покачивающегося «седока».

Таков далеко неполный перечень игрушек, представленных только в двух разделах прошедшей выставки. Но и он убедительно свидетельствует о большом внимании, которое уделяется производству игрушек в ГДР. Тщательность отделки, мастерство и художественный вкус — таково глазное впечатление от этой выставки.



Транспортные игрушки



✓ СОВЕРШЕНСТВОВАННЫЕ ФОТОКАМЕРЫ

«ФОЙГТЛЕНДЕР ВИТОМАТИК 1» (ФРГ)

Камера работает следующим образом: перед началом съемки нужно установить в окошке на тубусе объектива показатель чувствительности применяемой пленки и затем поворачивать кольцо диафрагмы до тех пор, пока подвижной индекс на шкале экспонометра не совместится со стрелкой. Для дальнейшей работы остается совместить указатель кольца диафрагмы с указателем комбинированного кольца путем вращения последнего. Таким образом, без каких-либо вычислений автоматически определяется нужная комбинация величин выдержки и диафрагмы.

Камера снабжена объективом типа «Колор Сколар» ($F=50$ мм, относительное отверстие $1:2,8$) и затвором типа «Пронтор SLK-V» с диапазоном выдержек от 1 до $1/300$ сек. Задняя и нижняя стенки аппарата съемные, что обеспечивает простую и удобную зарядку.



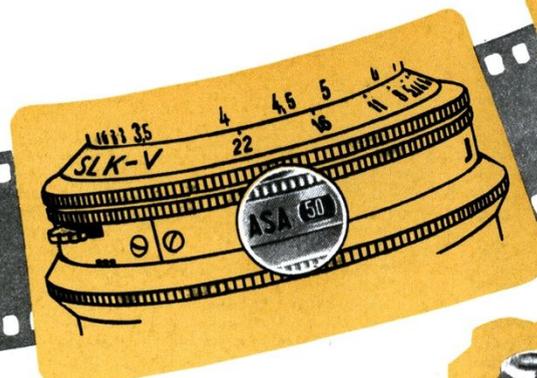
«Нихон S3»

Известная японская фирма «Нихон Когаку» выпустила меллоформатную фотокамеру «Нихон-S3» со сменной оптикой: нормальным объективом ($F=50$ мм, относительное отверстие $1:2$), длиннофокусным объективом ($F=105$ мм) и широкоугольным ($F=35$ мм). Камера имеет встроенный универсальный видоискатель, в котором очерчено поле зрения для трех фокусных расстояний (для каждого из объективов). Затвор заблокирован с фотоэлектрическим экспонометром и имеет диапазон выдержек от 1 до $1/1000$ сек.

Камерой можно производить ускоренную съемку: специальный электромоторчик, который крепится к аппарату и работает от карманной батарейки, транспортирует пленку со скоростью три кадра в секунду.

Большое удобство представляет приспособление для панорамной съемки. Панорамная голзика с помощью того же электромоторчика поворачивает фотоаппарат в одной горизонтальной плоскости.

Удлинитель штатива (1,2 м) позволяет производить такую съемку сверху, причем в этом случае используется перископический видоискатель. Камера снабжена автоспуском и имеет синхроконтакт.



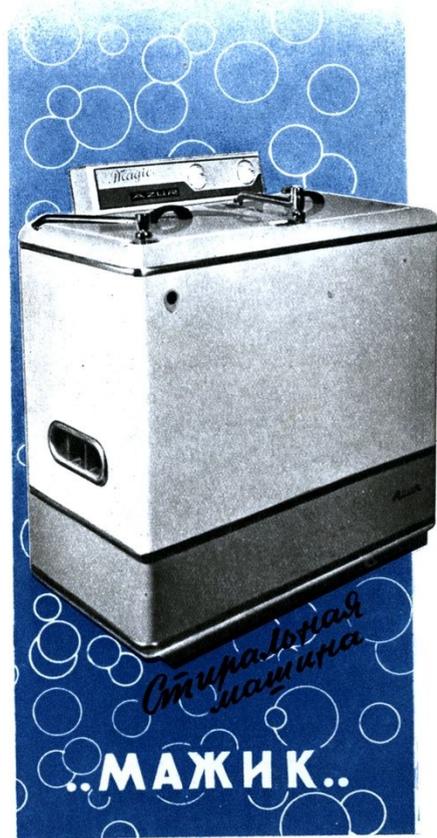
В этой камере работа фотоэлектрического экспонометра связана с работой затвора и диафрагмы (экспонометр того же типа, что и в камере «Силетте» фирмы Агфа (ФРГ) — см. «Новые товары», 1958 г., № 4).

Наряду с уже использованным в «Силетте» устройством, упрощающим определение выдержки (она устанавливается полуавтоматически), в новой камере также заблокированы затвор и диафрагма при помощи комбинированного регулировочного кольца.

Особенностью конструкции бельгийской стиральной машины «Мажик» является размещение стирального бака и центрифуги в одном корпусе, а также наличие газорегулирующего устройства для подогрева воды.

Стальной корпус машины прямоугольной формы (480×860×840 мм) покрыт белой и голубой (внизу) эмалью. Вмонтированные в корпус железные эмалированные стиральный бак и центрифуга имеют соединенные с насосами трубки для слива воды. Два электродвигателя мощностью по 200 вт, приводящие в движение активатор бака и центрифугу, расположены в нижней части корпуса, где помещены также и насосы, один из которых имеет свой, третий, электродвигатель.

Машина рассчитана на одновременную стирку 2 кг белья (сухого). Управление ею производится таймерами с пружинным заводом.

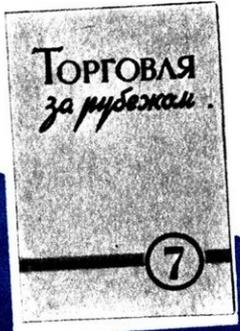
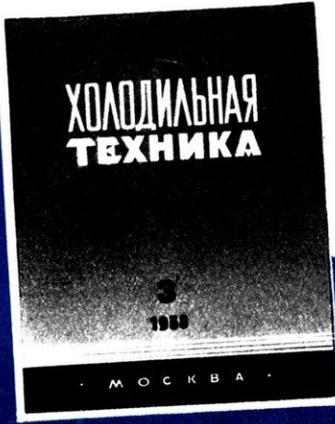


Стиральная машина

..МАЖИК..

ПОДПИСЬ ВАЙТЕСЬ

НА ЖУРНАЛЫ Государственного издательства торговой литературы



«Советская торговля» — ежемесячный журнал, рассчитанный на широкий круг практических работников, преподавателей и студентов вузов и техникумов. В нем освещаются вопросы экономики и организации оптовой и розничной торговли, товарных ресурсов, товарооборота и рекламы, подготовки кадров, опыт работы торговых предприятий и организаций. Публикуются материалы об опыте организации торговли в социалистических странах, обзор внутренней торговли капиталистических государств.
Журнал иллюстрирован.
Подписная цена: на год — 36 руб., на 6 мес. — 18 руб.
Цена номера — 3 руб.

Приложение к журналу «Советская торговля» — **«Новости торговой техники»** — выходит раз в три месяца. В приложении печатаются материалы о новом оборудовании и инвентаре, планировке и устройстве торговых предприятий, оформлении и оборудовании, торговой рекламе. «Новости торговой техники» — красочно иллюстрированное издание.
Подписная цена: на год — 24 руб.; на 6 мес. — 12 руб.
Цена номера — 6 руб.

«Общественное питание» — ежемесячный журнал, рассчитанный на массового читателя. Наряду с освещением передового опыта работы предприятий общественного питания и прогрессивных методов обслуживания, журнал публикует рецепты приготовления разнообразных блюд, советы по рациональному питанию и сервировке стола. На страницах журнала печатаются очерки, корреспонденции, интервью, советы повару, домашней хозяйке.
Работники общественного питания найдут в журнале материалы по организации работы столовых, закусочных, ресторанов, кафе; по технологии приготовления пищи; по вопросам экономики, строительства, оснащения предприятий оборудованием и инвентарем, подготовки и воспитания кадров. Регулярно освещается зарубежный опыт.

Журнал красочно иллюстрирован, печатаются многочисленные фотографии, рисунки, карикатуры.
Журнал иллюстрирован.
Подписная цена: на год — 36 руб.; на 6 мес. — 18 руб.
Цена номера — 3 руб.

«Новые товары» — ежемесячный, красочно иллюстрированный бюллетень. В нем помещается информация о новых промышленных и продовольственных товарах, выпускаемых в СССР и за рубежом.
Регулярно следя за бюллетенем, читатели заранее узнают о намеченных к выпуску новых отечественных телевизорах, радиоприемниках, холодильниках и других бытовых электроприборах. Страницы бюллетеня знакомят с последними образцами тканей, обуви, галантереи, игрушек, мебели и других товаров широкого потребления, а также с новыми продовольственными товарами.

В специальном разделе публикуется обширная зарубежная информация. В каждом номере в качестве приложения помещаются моды из иностранных журналов.
Подписная цена: на год — 36 руб.; на 6 мес. — 18 руб.
Цена номера — 3 руб.

«Холодильная техника» — журнал, рассчитанный на инженеров, техников холодильных предприятий, проектировщиков, конструкторов, новаторов производства, научных работников, занятых в различных отраслях промышленности, где применяют искусственный холод.

В журнале широко освещаются вопросы холодильного машиностроения, проектирования и строительства холодильных предприятий, применения холодильов в различных отраслях промышленности, в торговле и предприятиях общественного питания, на транспорте и в быту. Публикуются новости зарубежной холодильной техники.
Журнал выходит 6 раз в год.
Подписная цена: на год — 36 руб.; на 6 мес. — 18 руб.
Цена номера — 6 руб.

«Торговля за рубежом» — ежемесячный бюллетень, знакомящий торговых работников с организацией торговли и питания в странах народной демократии и капиталистических государствах.
В бюллетене регулярно печатаются обзоры, рефераты и аннотации о работе магазинов, столовых, баз, складов, в зарубежных странах.
Подписная цена: на год — 42 руб.; на 6 мес. — 21 руб.
Цена номера — 3 руб. 50 коп.

Подписка на 1959 год принимается во всех конторах «Союзпечати», отделениях связи, распространителями печати на предприятиях, в учреждениях, учебных заведениях.

Из иностранных журналов мод

ЗИМА 1959







ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР С. А. ТРИФОНОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: И. И. ГОРДЕЕВ (зам. редактора), О. Л. ОРЕСТОВА (зам. редактора),
И. И. ТОКАРЕВ, Ю. М. КРАСНОВ, И. Л. ДОКТОРОВ, М. А. СОБОЛЕВ

Художник Ю. И. БАТОВ. Технический редактор Д. М. МЕДРИШ
Корректор Н. М. МАРЧЕНКО

Адрес редакции: Москва, ул. Разина, 26. Телефоны: Б-1-06-14. К-2-68-93

Т-09484. Подписано к печати 7/Х 1958 г. Формат 60×92¹/₈ г. Печат. л. 4. Учетно-изд. л. 5.61
Тираж 50000 экз. Заказ 1322. Цена 3 руб.

Отпечатано в 15-й типографии «Искра революции»
Управления полиграфической промышленности
Мосгоссовнархоза. Москва.

ПРОСВЕТЛЕННАЯ ОПТИКА
СИНХРОНИЗАТОР
КОМПАКТНОСТЬ
КРАСИВАЯ ОТДЕЛКА —



ФОТОАППАРАТЫ

КИЕВ-3А

ЗОРКИЙ-4

ФЭД-2



ВСЕМ ЭТИМ ОТЛИЧАЮТСЯ
МОДЕРНИЗИРОВАННЫЕ
ФОТОАППАРАТЫ

"КИЕВ-3А"

"ЗОРКИЙ-4"

"ФЭД-2"

ЧИТАЙТЕ

ИНФОРМАЦИОННЫЙ

БЮЛЛЕТЕНЬ



ГОСТОРГИЗДАТ • МОСКВА • 1958